

គាថាធម្មបទស្រ្តី



ប្រែនិងរៀបរៀងដោយ

ភិក្ខុវិន័យធរណ មហាយាន-ស្ម័គ្រ

ផ្សាយជាធម្មទានចេញពី

វត្តខ្មែរសាសនាសម្រាប់

នៅសហរដ្ឋអាមេរិក

លើក ទី៣

ចំនួន ៥,០០០ ក្បាល

ក្រសួង

ព. ស. ២៥៥៦

សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ

សូមថ្លែងអំណរគុណដ៏ជ្រាលជ្រៅ ចំពោះ ព្រះភិក្ខុនីសង្ឃ
វត្តបញ្ញា ស្ថិតនៅក្នុងសង្កាត់ក្រាំងឆ្នុង ខណ្ឌពោធិ៍សែនជ័យ
រាជធានីភ្នំពេញនិង ពុទ្ធបរិស័ទជនជាតិចៃដន្យ ដែលបាន
ជួយទទួលបោះពុម្ពសៀវភៅ **គាថាធម្មបទប្រែ** នេះ ដើម្បី
ចែកផ្សាយជាធម្មទាន ដល់សិក្ខាកាមទាំងឡាយ ។

សូមធម្មទាននេះ បានសម្រេចផល ដល់លោកអ្នកដែល
បានចែកហានទៅហើយ មួយចំណែកផង ។

មួយចំណែកទៀត សូមព្រះភិក្ខុនីសង្ឃ ជនជាតិចិន
ដែលមានទិស្នាក់ការ នៅប្រទេសកម្ពុជា និង ពួកពុទ្ធបរិស័ទ
ដែលបានជួយឧបត្ថម្ភ ក្នុងធម្មទាននេះ បានសម្រេច
ប្រយោជន៍ តាមសេចក្តីប្រាថ្នា កុំបីខានឡើយ ។

គិក្ខុវិទ្យាបរិយាយ មហាយាន-ទៀង

វត្តខ្មែរសាន់តាអាណា
2630 N. Grand Ave.
Santa Ana, CA 92705
U. S. A

ថ្ងៃអាទិត្យ ៨ កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំថោះ ត្រីស័ក ព.ស. ២៥៥៦
ត្រូវនឹងថ្ងៃទី ១៧ ខែមករា គ.ស. ២០១២

តារាងប្តូរបទព្រែប

សម្រាប់តម្កល់ទុកជាសម្បត្តិសង្ឃ
ក្នុងបណ្ណាល័យ

វត្ត
ភូមិ
ឃុំ
ស្រុក
ខេត្ត
នៅថ្ងៃ រាត្រី រោច ខែ
ឆ្នាំ ព.ស. ២៥៥

អ្នកចែក **និក្ខេបនយធនេ មហាយាន-ទេវ្យាន**

អ្នកទទួល



ភិក្ខុវិណយធរោ មហាយិន-នឿន
កើតថ្ងៃទី ១០ ខែកក្កដា ១៩៥២
នៅភូមិទួលព្រំ ស្រុកមោងឫស្សី ខេត្តបាត់ដំបង



រូបំ ជីវតិ មច្ឆានំ នាមគោត្តំ ន ជីវតិ ។
រូបកាយ របស់សត្វទាំងឡាយ តែងចាស់គ្រាំគ្រា
បំណែកតាម និង គោត្រ មិនចាស់គ្រាំគ្រាឡើយ ។

មាតិការៀង

ភាគ ទី ១

យមកវគ្គ ទី ១

លេខរៀង	ទំព័រ
១- រឿង ព្រះចក្ខុបាលត្ថោរ	១
២- រឿង មជ្ឈកុណ្ណលី	៤
៣- រឿង ព្រះតិស្សត្ថោរ	៦
៤- រឿង នាងកាលីយក្ខិនី	៨
៥- រឿង ភិក្ខុកោសម្មី	១០
៦- រឿង ព្រះចុល្លកាល-មហាកាល	១២
៧- រឿង ព្រះទេវទេត្ត	១៤
៨- រឿង សញ្ញាយបរិព្វាជក	១៥
៩- រឿង ព្រះនន្ទត្ថោរ	១៧
១០- រឿង នាយចុន្ទស្លុករិក	២០
១១- រឿង ធម្មិកឧបាសក	២១
១២- រឿង ភិក្ខុទេវទេត្ត	២៣
១៣- រឿង នាងសុមនាទេវី	២៥
១៤- រឿង ទ្វេសហាយកភិក្ខុ	២៧

ភាគ ទី ២

អប្បមាទវគ្គ ទី ២

១៥- រឿង ព្រះនាងសាមាវតី	៣០
១៦- រឿង កុម្មុយោសកសេដ្ឋី	៣២

លេខរៀង	ទំព័រ
១៧- រឿង ព្រះចូឡបន្តកត្តា	៣៣
១៨- រឿង ពាលនក្សត្រ	៣៥
១៩- រឿង ព្រះមហាកស្សបត្តា	៣៦
២០- រឿង សហាយកកិក្ខុ	៣៧
២១- រឿង សក្កទេវរាជ	៣៨
២២- រឿង អញ្ញត្រកិក្ខុ	៤០
២៣- រឿង ព្រះនិគមតិស្សត្តា	៤១

ចិត្តវគ្គ ទី ៣

២៤- រឿង ព្រះមេឃិយត្តា	៤២
២៥- រឿង អញ្ញត្រកិក្ខុ	៤៤
២៦- រឿង ឧកណ្ឌិកកិក្ខុ	៤៥
២៧- រឿង ព្រះភាគិនេយ្យសង្ឃកិក្ខុតត្តា	៤៧
២៨- រឿង ព្រះចិត្តហត្ថត្តា	៤៩
២៩- រឿង អារទ្ធវិបស្សកកិក្ខុ	៥១
៣០- រឿង ព្រះបូតិគត្តិស្សត្តា	៥៣
៣១- រឿង នាយនន្ទគោបាល	៥៥
៣២- រឿង ព្រះសោរេយ្យត្តា	៥៦

ភាគ ទី៣

បុប្ផវគ្គ ទី ៤

៣៣- រឿង បឋវីបសុតបញ្ចសតកិក្ខុ	៦០
៣៤- រឿង មរិចិកម្មជ្ជានិកត្តា	៦១
៣៥- រឿង ព្រះបាទវិឌូឌុកៈ	៦២

លេខរៀង	ទំព័រ
៣៦- រឿង នាងបដិបូជិកា	៦៥
៣៧- រឿង មច្ឆរិយកោសិយសេដ្ឋី	៦៧
៣៨- រឿង បាដិកាជីវក	៦៨
៣៩- រឿង ឆត្តបាណិឧបាសក	៦៩
៤០- រឿង នាងវិសាខា	៧១
៤១- រឿង អាននុត្តរប្បញ្ញា	៧៣
៤២- រឿង មហាកស្សបបិណ្ឌុបាតទាន	៧៤
៤៣- រឿង គោធិកត្តរបរិនិព្វាន	៧៥
៤៤- រឿង នាយគរហទិដ្ឋ	៧៦

ពាលវគ្គ ទី ៥

៤៥- រឿង អញ្ញត្របុរស	៧៩
៤៦- រឿង មហាកស្សបសទ្ធិវិហារិក	៨១
៤៧- រឿង អាននុសេដ្ឋី	៨៣
៤៨- រឿង គណ្ឌិកេទកថោរ	៨៥
៤៩- រឿង ព្រះឧទាយិត្តរ	៨៦
៥០- រឿង បាបេយ្យកកិកុ	៨៧
៥១- រឿង សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ	៨៧
៥២- រឿង នាយកសកៈ	៨៩
៥៣- រឿង នាយសុមនមាលាការ	៩០
៥៤- រឿង នាងឧប្បលវណ្ណាថេរី	៩១
៥៥- រឿង ជម្ពូកាជីវក	៩២
៥៦- រឿង អហិប្រេត	៩៤

លេខរៀង	ទំព័រ
៥៧- រឿង សង្កឹក្នុងប្រេត	៧៦
៥៨- រឿង ព្រះសុធម្មត្ថោរ	៧៨
៥៩- រឿង ព្រះវេនវាសីតិស្សត្ថោរ	៧៩

ភាគ ទី៤

បណ្ឌិតវគ្គ ទី ៦

៦០- រឿង ព្រះរាជត្ថោរ	១០២
៦១- រឿង អស្សជ្ជិបុនព្វសុភកិក្ខុ	១០៣
៦២- រឿង ព្រះឆន្ទត្ថោរ	១០៤
៦៣- រឿង ព្រះមហាកប្បិនត្ថោរ	១០៥
៦៤- រឿង បណ្ឌិតសាមណោរ	១០៧
៦៥- រឿង ព្រះលកុណ្ណកកទិយៈ	១១០
៦៦- រឿង មាតានានិកាណា	១១១
៦៧- រឿង បញ្ចសតកិក្ខុ	១១៣
៦៨- រឿង ព្រះធម្មិកត្ថោរ	១១៤
៦៩- រឿង ធម្មស្សវនៈ	១១៥
៧០- រឿង អាគន្ធកកិក្ខុៈ	១១៦

អរហន្តវគ្គ ទី ៧

៧១- រឿង ហ្គុជីវក	១១៨
៧២- រឿង ព្រះមហាកស្សបត្ថោរ	១១៩
៧៣- រឿង ព្រះពោលជ្ជសីសត្ថោរ	១២០
៧៤- រឿង ព្រះអនុរុទ្ធត្ថោរ	១២១
៧៥- រឿង ព្រះមហាកច្ចាយនត្ថោរ	១២២

លេខរៀង	ទំព័រ
៧៦- រឿង ព្រះសារីបុត្តត្រូវ	១២៣
៧៧- រឿង ព្រះកោសម្ពីវាសីតិស្សត្រូវ	១២៥
៧៨- រឿង ព្រះសារីបុត្តត្រូវ	១២៦
៧៩- រឿង ព្រះខទិវនិយវេតត្រូវ	១២៧
៨០- រឿង អញ្ញត្រិត្តិ	១២៩

សហស្សវគ្គ ទី ៨

៨១- រឿង តម្កទាបិកោចារយាតកៈ	១៣០
៨២- រឿង ព្រះទារុចិរិយត្រូវ	១៣២
៨៣- រឿង នាងកុណ្ណាលកេសីថេរី	១៣៣
៨៤- រឿង អនត្តបុច្ឆកព្រាហ្មណ៍	១៣៨
៨៥- រឿង សារីបុត្តមាតុលព្រាហ្មណ៍	១៣៩
៨៦- រឿង សារីបុត្តភាគិនេយ្យព្រាហ្មណ៍	១៤០
៨៧- រឿង សារីបុត្តសហាយព្រាហ្មណ៍	១៤១
៨៨- រឿង អាយុវឌ្ឍនកុមារ	១៤២
៨៩- រឿង សង្កិច្ចសាមណោ	១៤៣
៩០- រឿង ព្រះខានុកោណ្ឌញ្ញត្រូវ	១៤៦
៩១- រឿង ព្រះសប្បទាសត្រូវ	១៤៧
៩២- រឿង នាងបដាចារាថេរី	១៤៩
៩៣- រឿង នាងកិសាគោត្តមី	១៥០
៩៤- រឿង នាងពហុបុត្តិកាថេរី	១៥២

ភាគ ទី៥

ច្បាប់វគ្គ ទី ៩

៩៥- រឿង ចូឡេកសាជកព្រាហ្មណ៍ ១៥៤

៩៦- រឿង សេយ្យសកកិក្ខុ ១៥៦

៩៧- រឿង នាងលាជទេវធីតា ១៥៧

៩៨- រឿង អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ១៥៨

៩៩- រឿង អសញ្ញតបរិក្ខារកិក្ខុ ១៥៩

១០០- រឿង ពិទ្យាលបទេកសេដ្ឋី ១៦០

១០១- រឿង មហាធនពាណិជ ១៦២

១០២- រឿង នាយព្រានកុក្កដមិត្រ ១៦៣

១០៣- រឿង នាយកោកសុនខលុទ្ធកៈ ១៦៦

១០៤- រឿង មណីការកុលុប្បកតិស្សត្ថោ ១៦៨

១០៥- រឿង ជន ៣ នាក់ ១៧០

១០៦- រឿង សុប្បពុទ្ធសក្កៈ ១៧៣

ឧទ្ទារវគ្គ ទី ១០

១០៧- រឿង ឆព្វគ្គិយកិក្ខុ ១៧៦

១០៨- រឿង កិក្ខុឆព្វគ្គិយ៍ ១៧៧

១០៩- រឿង សម្ពហុលកុមារ ១៧៧

១១០- រឿង ព្រះកោណ្ឌធានត្ថោ ១៧៨

១១១- រឿង ឧបាសថកម្ម ១៨០

១១២- រឿង អជគរុប្រេត ១៨១

ភាគ ទី៥

ច្បាប់វគ្គ ទី ៩

៩៥- រឿង ចូឡេកសាជកព្រាហ្មណ៍ ១៥៤

៩៦- រឿង សេយ្យសកកិក្ខុ ១៥៦

៩៧- រឿង នាងលាជទេវធីតា ១៥៧

៩៨- រឿង អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ១៥៨

៩៩- រឿង អសញ្ញតបរិក្ខារកិក្ខុ ១៥៩

១០០- រឿង ពិឡាលបទកសេដ្ឋី ១៦០

១០១- រឿង មហាធនពាណិជ ១៦២

១០២- រឿង នាយព្រានកុក្កដមិត្រ ១៦៣

១០៣- រឿង នាយកោកសុនខលុទ្ធកៈ ១៦៦

១០៤- រឿង មណីការកុលុប្បកតិស្សត្ថោ ១៦៨

១០៥- រឿង ជន ៣ នាក់ ១៧០

១០៦- រឿង សុប្បពុទ្ធសក្កៈ ១៧៣

ឧណ្ណវគ្គ ទី ១០

១០៧- រឿង ឆព្វគ្គិយកិក្ខុ ១៧៦

១០៨- រឿង កិក្ខុឆព្វគ្គិយ៍ ១៧៧

១០៩- រឿង សម្ពហុលកុមារ ១៧៧

១១០- រឿង ព្រះកោណ្ឌធានត្ថោ ១៧៨

១១១- រឿង ឧបាសថកម្ម ១៨០

១១២- រឿង អជគរុប្រេត ១៨១

លេខរៀង	ទំព័រ
១៣២- រឿង ភិក្ខុទេវទត្ត	២១៤
១៣៣- រឿង ការព្យាយាមបំបែកសង្ឃ	២១៥
១៣៤- រឿង ព្រះកាលត្ថេរ	២១៦
១៣៥- រឿង ចុឡកាលឧបាសក	២១៧
១៣៦- រឿង ព្រះអត្តទត្តត្ថេរ	២១៨

លោកវគ្គ ទី ១៣

១៣៧- រឿង ហោរភិក្ខុ	២២០
១៣៨- រឿង ព្រះបាទសុទ្ធោទនៈ	២២១
១៣៩- រឿង វិបស្សកភិក្ខុ	២២៣
១៤០- រឿង អភ័យរាជកុមារ	២២៤
១៤១- រឿង ព្រះសម្មជួនត្ថេរ	២២៥
១៤២- រឿង ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ	២២៧
១៤៣- រឿង ជីតាជាន់តម្បាញ	២២៩
១៤៤- រឿង ភិក្ខុ ៣០ រូប	២៣១
១៤៥- រឿង នាងចិញ្ចមាណវិកា	២៣៣
១៤៦- រឿង អសទិសទាន	២៣៤
១៤៧- រឿង នាយកាល	២៣៦

ពុទ្ធវគ្គ ទី ១៤

១៤៨- រឿង មារជីតា	២៣៨
១៤៩- រឿង យមកបាជិហារ្យ	២៤១
១៥០- រឿង ឯកបត្តនាគរាជ	២៤៣
១៥១- រឿង អានន្ទត្ថេរវប្បញ្ញា	២៤៤

លេខរៀង	ទំព័រ
១៥២- រឿង អនកិរតកិកុ	២៤៦
១៥៣- រឿង អគ្គិទត្តបុរោហិត	២៤៧
១៥៤- រឿង អាទន្ទត្ថេរប្បញ្ញា	២៥០
១៥៥- រឿង សម្ពហុលកិកុ	២៥១
១៥៦- រឿង កស្សបទេសពលសុវណ្ណចេតិយ	២៥១

សុខវគ្គ ទី ១៥

១៥៧- រឿង ការហាមព្រះញាតិ	២៥៤
១៥៨- រឿង មារ	២៥៦
១៥៩- រឿង កោសលរាជបរាជ័យ	២៥៦
១៦០- រឿង អញ្ញត្រកុលទារិកា	២៥៧
១៦១- រឿង អញ្ញត្រឧបាសក	២៥៨
១៦២- រឿង ព្រះបាទបសេនទិកោសល	២៦០
១៦៣- រឿង ព្រះតិស្សត្ថេរ	២៦១
១៦៤- រឿង សក្កទេវរាជ	២៦២

បិយវគ្គ ទី ១៦

១៦៥- រឿង តយោបព្វជិត	២៦៤
១៦៦- រឿង អញ្ញត្រកុដ្ឋមី	២៦៦
១៦៧- រឿង នាងវិសាខា	២៦៧
១៦៨- រឿង ក្សត្រលិច្ឆរិ	២៦៨
១៦៩- រឿង អនិត្តិគន្ធកុមារ	២៦៨
១៧០- រឿង អញ្ញត្រព្រាហ្មណ៍	២៧០
១៧១- រឿង បញ្ចសតទារក	២៧២

- ឧ -

លេខរៀង	ទំព័រ
១៧២- រឿង ព្រះអនាគាមិត្តរ	២៧២
១៧៣- រឿង នន្ទិយឧបាសក	២៧៣

កោដរគ្គ ទី ១៧

១៧៤- រឿង ព្រះនាងរោហិណ៍	២៧៥
១៧៥- រឿង អញ្ញត្រកិកុ	២៧៧
១៧៦- រឿង នាងឧត្តរាឧបាសិកា	២៧៨
១៧៧- រឿង មោគ្គល្លានត្រូវប្បញ្ញា	២៧៩
១៧៨- រឿង កិកុទូលសួរបញ្ញា	២៨០
១៧៩- រឿង នាងបុណ្ណទាសី	២៨២
១៨០- រឿង អតុលឧបាសក	២៨៤
១៨១- រឿង កិកុវត្សគ្គីយ៍	២៨៦

ភាគ ទី៧

មលរគ្គ ទី ១៨

១៨២- រឿង គោយាតកបុត្រ	២៨៨
១៨៣- រឿង អញ្ញត្រព្រាហ្មណ៍	២៩១
១៨៤- រឿង ព្រះតិស្សត្រូវ	២៩១
១៨៥- រឿង ព្រះលោឡុទាយី	២៩៣
១៨៦- រឿង អញ្ញត្រកុលបុត្រ	២៩៤
១៨៧- រឿង ចូឡសារីកិកុ	២៩៥
១៨៨- រឿង បញ្ចឧបាសក	២៩៦
១៨៩- រឿង កិកុកម្លោះឈ្មោះតិស្សៈ	២៩៨
១៩០- រឿង បញ្ចឧបាសក	២៩៩

លេខរៀង	ទំព័រ
១៧១- រឿង មេណ្ឌកសេដ្ឋី	៣០០
១៧២- រឿង ព្រះឧជ្ឈានសញ្ញា	៣០១
១៧៣- រឿង សុកទុបរិព្វាជក	៣០២

ធម្មដ្ឋវគ្គ ទី ១៩

១៧៤- រឿង វិនិច្ឆ័យមហាអាមាត្យ	៣០៣
១៧៥- រឿង ធញ្ញគ្គិយភិក្ខុ	៣០៤
១៧៦- រឿង ឯកុទានត្ថេរ	៣០៥
១៧៧- រឿង ព្រះលក្ខណ្ណកកទ្វិយៈ	៣០៦
១៧៨- រឿង សម្ពហុលភិក្ខុ	៣០៧
១៧៩- រឿង ហត្ថកកិក្ខុ	៣០៨
២០០- រឿង អញ្ញត្រព្រាហ្មណ៍	៣០៩
២០១- រឿង តិរិយ	៣១០
២០២- រឿង អរិយពាលិសិតៈ	៣១១
២០៣- រឿង សម្ពហុលភិក្ខុ	៣១២

មគ្គវគ្គ ទី ២០

២០៤- រឿង បញ្ចសតកិក្ខុ	៣១៣
២០៥- រឿង អបរបញ្ចសតកិក្ខុ	៣១៥
២០៦- រឿង ព្រះបធានកម្មិកតិស្សត្ថេរ	៣១៦
២០៧- រឿង សុករេប្រត	៣១៧
២០៨- រឿង ព្រះរេបាបិលត្ថេរ	៣១៨
២០៩- រឿង មហាលកិក្ខុ	៣២០
២១០- រឿង សទ្ធិវិហារិកព្រះសារីបុត្រ	៣២១

លេខរៀង	ទំព័រ
២១១- រឿង មហាធនពាណិជ្ជ	៣២២
២១២- រឿង នាងក៏សាគោតមី	៣២៣
២១៣- រឿង នាងបដាចារាថេរី	៣២៤

បតិណ្ណាកវគ្គ ទី ២១

២១៤- រឿង បុព្វកម្មរបស់ព្រះអង្គ	៣២៥
២១៥- រឿង កុក្កដណ្ឌខាទិកា	៣២៧
២១៦- រឿង កទ្ធិយកិក្ខុ	៣២៧
២១៧- រឿង លក្កណ្ណកកទ្ធិយៈ	៣២៨
២១៨- រឿង នាយទារុសាកដឹកៈ	៣៣០
២១៩- រឿង កិក្ខុវដ្ឋីបុត្រ	៣៣៣
២២០- រឿង ចិត្តគហបតី	៣៣៤
២២១- រឿង នាងចូឡសុភទ្វា	៣៣៥
២២២- រឿង ព្រះឯកវិហារី	៣៣៦

និរយវគ្គ ទី ២២

២២៣- រឿង នាងសុន្ទរី	៣៣៧
២២៤- រឿង សត្វត្រូវទុក្ខបៀតបៀន	៣៣៨
២២៥- រឿង វគ្គមុទាតិវិយកិក្ខុ	៣៣៩
២២៦- រឿង ខេមកសេដ្ឋីបុត្រ	៣៤០
២២៧- រឿង ទុព្វចកិក្ខុ	៣៤១
២២៨- រឿង ស្រីអ្នកប្រណែន	៣៤៣
២២៩- រឿង អាគន្ធកកិក្ខុ	៣៤៤
២៣០- រឿង ពួកនិគ្រន្ត	៣៤៤

លេខរៀង	ទំព័រ
២៣១- រឿង តិរិយសាវ័ក	៣៤៥
នាគវគ្គ ទី ២៣	
២៣២- រឿង របស់ព្រះអង្គ	៣៤៧
២៣៣- រឿង ហត្ថាចារិយបុព្វកកិក្ខុ	៣៤៩
២៣៤- រឿង បុត្រព្រាហ្មណ៍ ៤ នាក់	៣៥០
២៣៥- រឿង ព្រះបាទបសេនទិកាសល	៣៥៣
២៣៦- រឿង សានុសាមណេរ	៣៥៤
២៣៧- រឿង ជីវីបារវេកៈ	៣៥៦
២៣៨- រឿង សម្ពហុលកិក្ខុ	៣៥៧
២៣៩- រឿង មារ	៣៥៩

ភាគ ទី៨

តណ្ហាវគ្គ ទី ២៤

២៤០- រឿង ត្រីឈ្មោះកបិលៈ	៣៦២
២៤១- រឿង សុករេបោតិកៈ	៣៦៤
២៤២- រឿង វិព្ពន្តកកិក្ខុ	៣៦៧
២៤៣- រឿង ពន្ធនាគារ	៣៦៩
២៤៤- រឿង ព្រះនាងខេមា	៣៧១
២៤៥- រឿង ឧត្តសេនសេដ្ឋីបុត្រ	៣៧២
២៤៦- រឿង ចូឡធនុត្តហបណ្ឌិត	៣៧៤
២៤៧- រឿង មារ	៣៧៦
២៤៨- រឿង ឧបកាជីវក	៣៧៧
២៤៩- រឿង សក្កទេវរាជៈ	៣៧៨

លេខរៀង	ទំព័រ
២៥០- រឿង អបុគ្គកសេដ្ឋី	៣៧៧
២៥១- រឿង អង្គរទេវបុត្រ	៣៨០

ភិក្ខុវគ្គ ទី ២៥

២៥២- រឿង បញ្ចកិក្ខុ	៣៨២
២៥៣- រឿង ភិក្ខុសម្លាប់ហង្ស	៣៨៣
២៥៤- រឿង កោកាលិកភិក្ខុ	៣៨៤
២៥៥- រឿង ព្រះធម្មារាមត្ថេរ	៣៨៦
២៥៦- រឿង អញ្ញត្រវិបក្ខកភិក្ខុ	៣៨៧
២៥៧- រឿង បញ្ចគ្គទាយកព្រាហ្មណ៍	៣៨៨
២៥៨- រឿង សម្ពហុលភិក្ខុ	៣៩០
២៥៩- រឿង ភិក្ខុ ៥០០ រូប	៣៩៤
២៦០- រឿង ព្រះសន្តកាយត្ថេរ	៣៩៥
២៦១- រឿង ព្រះនង្គលកូដត្ថេរ	៣៩៦
២៦២- រឿង ព្រះវក្កលិត្ថេរ	៣៩៨
២៦៣- រឿង សុមនសាមណេរ	៣៩៩

ព្រាហ្មណ៍វគ្គ ទី ២៦

២៦៤- រឿង បសាទេតហុលព្រាហ្មណ៍	៤០១
២៦៥- រឿង សម្ពហុលភិក្ខុ	៤០២
២៦៦- រឿង មារ	៤០៣
២៦៧- រឿង អញ្ញត្រព្រាហ្មណ៍	៤០៤
២៦៨- រឿង ព្រះអាណន្ទ	៤០៤
២៦៩- រឿង អញ្ញត្របព្វជិត	៤០៥

លេខរៀង	ទំព័រ
២៧០- រឿង ព្រះសារីបុត្រ	៤០៦
២៧១- រឿង ព្រះនាងបជាបតិគោតមី	៤០៨
២៧២- រឿង ព្រះសារីបុត្រ	៤០៩
២៧៣- រឿង ជដិលព្រាហ្មណ៍	៤១០
២៧៤- រឿង ព្រាហ្មណ៍កុហក	៤១០
២៧៥- រឿង នាងកិសាគោតមី	៤១២
២៧៦- រឿង អញ្ញត្រព្រាហ្មណ៍	៤១៣
២៧៧- រឿង ឧគ្គសេន	៤១៤
២៧៨- រឿង ព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់	៤១៥
២៧៩- រឿង អក្កោសកភារទ្វាជព្រាហ្មណ៍	៤១៦
២៨០- រឿង ព្រះសារីបុត្រ	៤១៧
២៨១- រឿង នាងឧប្បលវណ្ណាថេរី	៤១៩
២៨២- រឿង អញ្ញត្រព្រាហ្មណ៍	៤១៩
២៨៣- រឿង នាងខេមាកិក្ខុនី	៤២១
២៨៤- រឿង ព្រះបញ្ចារវាសីតិស្សត្ថេរ	៤២១
២៨៥- រឿង អញ្ញត្រកិក្ខុ	៤២៣
២៨៦- រឿង សាមណេរ ៤ រូប	៤២៥
២៨៧- រឿង ព្រះមហាបន្តកត្ថេរ	៤២៨
២៨៨- រឿង ព្រះបិណ្ឌិវច្ឆត្ថេរ	៤២៩
២៨៩- រឿង អញ្ញត្រកិក្ខុ	៤៣០
២៩០- រឿង ព្រះសារីបុត្រ	៤៣១
២៩១- រឿង ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ	៤៣២

លេខរៀង	ទំព័រ
២៧២- រឿង ព្រះវេរតត្ថរ	៤៣២
២៧៣- រឿង ព្រះចន្ទាកត្ថរ	៤៣៣
២៧៤- រឿង ព្រះសិវលី	៤៣៦
២៧៥- រឿង ព្រះសុទ្ធសមុទ្ធ	៤៣៧
២៧៦- រឿង ព្រះជោជិតត្ថរ	៤៣៩
២៧៧- រឿង ព្រះបរមនដបុព្វកត្ថរ	៤៤៣
២៧៨- រឿង ព្រះទុតិយនដបុព្វកត្ថរ	៤៤៤
២៧៩- រឿង ព្រះវង្គីសត្ថរ	៤៤៤
៣០០- រឿង នាងធម្មទិន្នាថេរី	៤៤៨
៣០១- រឿង ព្រះអង្គលិមាលត្ថរ	៤៤៩
៣០២- រឿង ទេវហិតព្រាហ្មណ៍	៤៥០
ឧទាន នៃគាថាធម្មបទ	៤៥២



គាថាធម្មបទរៀប

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ១

យមកវិគ្គី ទី ១

១- រឿង ព្រះចក្ខុបាលត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ទេសនាប្រារព្ធព្រះថេរៈ ឈ្មោះចក្ខុបាល។ កាលពីព្រះថេរៈអង្គនេះ លោកនៅជាគ្រហស្ថ មិនទាន់បានសាងផ្នួស នោះ លោកបានទៅស្តាប់នូវព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ហើយ កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះធម៌ទេសនានោះ យ៉ាងក្រៃលែង មានចិត្តប្រាថ្នាចង់បួសជាកិក្ខុ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា លុះត្រឡប់មកផ្ទះ វិញ ក៏បានប្រគល់ទ្រព្យសម្បត្តិទាំងអស់ ឲ្យដល់ប្អូនប្រុស របស់ខ្លួន ស្រេចហើយ ទើបសុំលាប្អូនទៅបួស ក្នុងសំណាក់ព្រះបរមសាស្តា លុះបួសបាន ៥ ព្រះវស្សាហើយ លោកក៏បានចូលទៅ ក្រាបថ្វាយ បង្គំសុំរៀនព្រះកម្មដ្ឋាន ជាមួយនឹងព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បន្ទាប់មក ក៏បាន ក្រាបថ្វាយបង្គំលាព្រះអង្គទៅ បំពេញសមណធម៌ នៅក្នុងទីកន្លែង មួយដ៏ស្ងាត់ ព្រមជាមួយនឹងកិក្ខុសង្ឃ ៦០ រូប ជាបរិវារ ។ ព្រះថេរៈ លោកមានសេចក្តីព្យាយាម យ៉ាងខ្លាំងក្លាបំផុត ក្នុងការប្រតិបត្តិធម៌ លោកបានតាំងចិត្ត សច្ចាធិដ្ឋានថា “អាត្មាអញ នឹងមិនសិន រហូត ៣ ខែ នៅក្នុងរដូវភ្លៀងនេះ” ។

រឿង ព្រះចក្ខុបាលត្ថេរ

ក្នុងវស្សានោះ រោគក្នុងភ្នែក ក៏បានកើតឡើង ដល់ព្រះថេរៈ ។
គ្រូពេទ្យ បានមកជួយព្យាបាលរោគប្រគេនព្រះថេរៈ ហើយឲ្យព្រះ
ថេរៈសិនបន្តកុំថ្នាំតាមភ្នែក ។ តែព្រះថេរៈ មិនព្រមសិនបន្តកុំថ្នាំ តាម
លោកគ្រូពេទ្យប្រាប់សោះ ព្រោះលោកបានតាំងចិត្តស្រេចហើយ ថា
នឹងមិនសិន រហូត ៣ខែ ។ ព្រោះហេតុនោះ រោគក្នុងភ្នែក ក៏រឹងរិតតែ
រកាំធ្ងន់ខ្លាំងឡើងៗ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ មិនយូរប៉ុន្មាន ភ្នែក ទាំងទ្វេ
របស់ព្រះថេរៈ ក៏បានបែកធ្លាយ ខ្វាក់នឹងតយឹង មើលអ្វីលែងឃើញ
ទាំងអស់ហើយ ព្រមគ្នាជាមួយនឹងការបានសម្រេចជាព្រះអរហន្ត-
សុក្ខវិបស្សកៈ ។

លុះដល់ថ្ងៃបរាណ ចេញវស្សាហើយ ព្រះចក្ខុបាលត្ថេរ បាន
ចំរើនពរ លាពួកញាតិញាម ឧបាសក ឧបាសិកា ដើម្បីនឹងទៅគាល់
ព្រះបរមសាស្តា ដែលព្រះអង្គប្រថាប់គង់នៅ ក្នុងវត្តជេតពនមហា-
វិហារ ទៀបក្រុងសាវត្ថី ។

នៅក្នុងរាត្រី នៃបច្ឆិមយាម ក្រោយពេលដែលភ្លៀងរំនលើយ,
ព្រះថេរៈ បានដើរចង្រ្កមទៅមកៗ ជាន់សត្វមេភ្លៀងស្លាប់អស់ ជា
ច្រើន ព្រោះលោកមើលមិនឃើញ ហើយក៏មិនមានចេតនាគិតនឹងធ្វើ
ឲ្យសត្វមេភ្លៀងទាំងនោះស្លាប់ផងដែរ ។

ស្តែកឡើង ពេលព្រឹកព្រលឹម ក៏ស្រាប់តែមានអាក្រក់ភ្នែក ជា
ច្រើនរូប បានចូលទៅមើលកន្លែងព្រះចក្ខុបាលត្ថេរ ហើយបានឃើញ
សត្វមេភ្លៀង ជាច្រើនស្លាប់ ពាសពេញទីចង្រ្កមន៍ របស់ព្រះថេរៈ ក៏

កាថាធម្មបទ ប្រែ

បានគួរតិះដៀលលោក ដោយប្រការផ្សេងៗ ស្រេចហើយ ក៏នាំយក
រឿងនេះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយ ដល់ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់ដល់ភិក្ខុទាំងនោះថា “ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ មរណចេតនា គឺ ចេតនាគិតនឹងសម្លាប់ មិនមានសោះ
ឡើយ ដល់ព្រះថេរៈ ដែលជាព្រះអរហន្តខ្ញុំណាស្រព” ។

អាគន្ធកិក្ខុទាំងនោះ ឆ្លើយឆ្ងល់ បានក្រាបទូលសួរព្រះពុទ្ធជា
ម្ចាស់ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះចក្ខុបាលត្ថេរ ជាព្រះអរហន្ត-
ខ្ញុំណាស្រព ចុះហេតុអ្វី បានជាខ្ញុំក្អែក?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែងអតីតនិទាន ថា “កាលពីអតីត-
កាល ព្រះចក្ខុបាលត្ថេរ ធ្លាប់បានធ្វើជាគ្រូពេទ្យ ព្យាបាលជម្ងឺក្អែក ។
សម័យថ្ងៃមួយ លោកគ្រូពេទ្យនោះ បានទៅព្យាបាលក្អែក ដល់ស្រ្តី
ម្នាក់នៅជនបទ ។ ស្រ្តីនោះ បានសន្យាជាមួយគ្រូពេទ្យថា “បើលោក
គ្រូពេទ្យអាចព្យាបាលជម្ងឺក្អែកនាងខ្ញុំ ឲ្យបានជាស្បើយ ដូចដើមវិញ
នោះ, នាងខ្ញុំ ព្រមទាំងបុត្រ នឹងធ្វើជាទាសីអ្នកបំរើរបស់លោកគ្រូ” ។

គ្រូពេទ្យនោះ បានព្យាបាលក្អែកនាង ឲ្យជាដូចដើមវិញហើយ,
ព្រោះតែនាងមិនចង់ទៅ នៅបំរើគ្រូពេទ្យនោះឯង ទើបនាងបែរជា
និយាយកុហកគ្រូពេទ្យនោះថា “លោកគ្រូ ឥឡូវនេះ ក្អែករបស់នាងខ្ញុំ
វាមិនបានជាទេ វាវិលតែឈឺលើសដើមទៅទៀត” ។

ចំណែកគ្រូពេទ្យ បានដឹងថា នាងពិតជានិយាយកុហក ដូច្នោះ
ហើយ ក៏មានចិត្តក្រោធខឹងយ៉ាងខ្លាំង ហើយមានចេតនា ចង់ធ្វើឲ្យ

រឿង មជ្ឈកុណ្ណាលី

នាងវិទាស ទើបផ្សំផ្គាំពិសឲ្យនាងលាប ធ្វើឲ្យភ្នែករបស់នាង ខ្វាក់ទាំងគូ មើលអ្វីលែងឃើញទាំងអស់ ។ ព្រោះបាបកម្មដែលព្រះចក្ខុ-បាលត្តរ បានធ្វើឲ្យស្រ្តីនោះខ្វាក់ភ្នែកទាំងទ្វេ ដោយចេតនានោះឯង បានជាព្រះថេរៈ ត្រូវតែទទួលនូវបាបកម្មនោះវិញ គឺ ត្រូវតែខ្វាក់ភ្នែកនៅក្នុងជាតិនេះ” ដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

មនោបុព្វង្គមា ធម្មា មនោសេដ្ឋា មនោមយា
មនសា ចេ បទុដ្ឋេន ភាសតិ វា ករោតិ វា
តតោ នំ ទុក្ខមន្វេតិ ចក្កំវ វហតោ បទំ ។

ធម៌ទាំងឡាយ មានចិត្តជាប្រធាន មានចិត្តប្រសើរបំផុត សម្រេចមកអំពីចិត្ត, បើបុគ្គលមានចិត្ត ត្រូវទោសៈប្រទូសរ៉ាយ ហើយ ទោះបីនិយាយក្តី ធ្វើក្តី ក៏អាក្រក់ដែរ, ព្រោះអំពើអាក្រក់នោះ ឯង សេចក្តីទុក្ខ រមែងដេញជាប់ តាមក្រោយបុគ្គលនោះ ដូចជាកង់រទេះ វិលតាមជានជើងគោដែលអូសនីមរទេះ យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



២- រឿង មជ្ឈកុណ្ណាលី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវមជ្ឈកុណ្ណាលី ដែលជាកូនរបស់ព្រាហ្មណ៍កំណាញ់ម្នាក់ នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។ ព្រោះព្រាហ្មណ៍ជាបិតាជាមនុស្សកំណាញ់ស្វិត ទើបគាត់ធ្វើទំហ៊ូដោយខ្លួនឯង ឲ្យកូនពាក់ ។ នៅពេលដែលមជ្ឈកុណ្ណាលីឃឺធ្ងន់, ព្រាហ្មណ៍ ជាបិតា មិនបានទៅរកគ្រូពេទ្យ មកព្យាបាលជម្ងឺឲ្យកូនគាត់ទេ ព្រោះគាត់ខ្លាច

ការជាធម្មបទ ប្រែ

អស់ព្រះសម្មតិរូបសំខ្លួន ។ នៅថ្ងៃដែលមជ្ឈកុណ្ឌលីជិតនឹងមរណា
នោះ ព្រាហ្មណ៍ជាបិតា បានលើកកូនមកឲ្យដេក អស់សេចក្តីសង្ឃឹម
តែម្នាក់ឯង នៅរបៀងផ្ទះខាងក្រៅ ។

សម័យនោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានបញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ ដើម្បី
ឲ្យមជ្ឈកុណ្ឌលីបានឃើញ ។ មជ្ឈកុណ្ឌលី ឃើញព្រះរស្មីនៃព្រះអង្គ
ហើយ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា យ៉ាងខ្លាំង ក្នុងមួយរំពេចនោះ ស្រេច
ហើយ ក៏បានធ្វើមរណកាល នៅពេលនោះឯង ហើយបានទៅកើត
នៅក្នុងឋានតាវត្តិន្យទេវលោក ក្រឡេកមើលមកឃើញឪពុក របស់
ខ្លួន ដែលកំពុងតែសៅសោក យំស្រែកបោកខ្លួន យ៉ាងខ្លាំង ទើបបាន
ចុះពីទេវលោកមក ដើម្បីជួយសង្រ្គោះ ដល់ឪពុករបស់ខ្លួន ឲ្យបាន
រួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខសោកសៅនោះ ហើយបានធ្វើឲ្យគាត់លះបង់
សេចក្តីកំណាញ់ចេញផុតពីខន្ធសន្តាន ឲ្យកើតមានចិត្តជ្រះថ្លា ក្នុង
ព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយក៏ត្រឡប់ទៅកាន់ឋានទេវលោកវិញ ។

លុះត្រឹកឡើង ព្រាហ្មណ៍ជាឪពុក បានទៅអាវាធនានិមន្តព្រះ
សង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ឲ្យទទួលនូវកត្តាហារ ក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន
ហើយ បានក្រាបទូលសួរអំពីការដែលកូនរបស់ខ្លួន គឺ មជ្ឈកុណ្ឌលី
គ្រាន់តែធ្វើចិត្ត ឲ្យជ្រះថ្លា ចំពោះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ
មិនបានធ្វើកុសលអ្វីដទៃ ក្រៅអំពីនេះទេ ក៏ស្រាប់តែបានទៅកើត
នៅឯឋានទេវលោក ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានអធិដ្ឋានឲ្យមជ្ឈកុណ្ឌលីទេវបុត្រ ចុះ

រឿង ព្រះតិស្សត្ថេរ

មក សំដែងរឿងពិត ដល់ព្រាហ្មណ៍ជាឪពុក និង ពួកមហាជន បាន
ឃើញជាក់ស្តែង ហើយព្រះអង្គត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

មនោបុព្វង្គមា ធម្មា មនោសេដ្ឋា មនោមយា
មនសា ចេ បសន្នេន ភាសតិ វា ករោតិ វា
តតោ នំ សុខមន្វេតិ ឆាយាវ អនុបាយិនី ។

ធម៌ទាំងឡាយ មានចិត្តជាប្រធាន មានចិត្តប្រសើរបំផុត
សម្រេចមកអំពីចិត្ត, បើបុគ្គលមានចិត្តជ្រះថ្លាហើយ ទោះបីនិយាយក្តី
ធ្វើក្តី ក៏ល្អទាំងអស់ ព្រោះសេចក្តីល្អនោះឯង សេចក្តីសុខ រមែងតាម
ជាប់បុគ្គលនោះ ដូចជាស្រមោលដែលអន្ទោលទៅតាមប្រាណ យ៉ាង
នោះឯង ។



៣- រឿង ព្រះតិស្សត្ថេរ

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះតិស្សត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈជាព្រះ
រាជឱវសរបស់ព្រះបិតុច្ឆា របស់ព្រះអង្គ ។ លោកបានមកបួសជាកិក្ខុ
ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា នៅពេលដែលមានវ័យចាស់ជរាហើយ លោក
មិនដែលធ្វើវត្តប្រតិបត្តិ គោរពចំពោះកិក្ខុអាគន្ធកៈ ដែលមានវស្សា
ចាស់ជាងខ្លួន តាមព្រះធម៌វិន័យឡើយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់ ឲ្យព្រះតិស្សៈ សុំខមាទោស
ចំពោះកិក្ខុអាគន្ធកៈទាំងនោះ, តែព្រះតិស្សៈ ចចេស មិនព្រមធ្វើតាម
ព្រះពុទ្ធដីកា របស់ព្រះអង្គឡើយ ។ គ្រានោះ ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ត្រាស់សំដែង នូវអតីតនិទាន របស់ព្រះតិស្សៈ ដូចមានតទៅនេះ ៖
 នៅក្នុងជាតិដែលព្រះតិស្សៈនេះ បានកើតជាតាបស ឈ្មោះ ទេវិល,
 តថាគត បានកើតជាតាបស ឈ្មោះ នារទេ ។ តាបសទាំងពីររូបនោះ
 បានឈ្មោះទាស់ទែងគ្នា យ៉ាងខ្លាំង រហូតដល់ព្រះរាជាក្រុងពារាណសី... ស្តេចយាងទៅ ជួយរម្ងាប់ការវិវាទទាស់ទែងគ្នានោះ ហើយ
 ទ្រង់បានឲ្យទេវិលតាបស សុំខមាទោសនារទេតាបស ព្រោះជាអ្នក
 ខុស ។ ទោះជាព្រះរាជបញ្ជា ឲ្យធ្វើយ៉ាងនេះ ក៏ទេវិលតាបស នៅតែ
 មិនព្រមសុំខមាទោស ចំពោះនារទេតាបស ទៀត នៅតែចចេស មិន
 ព្រមស្តាប់ មិនព្រមធ្វើតាម តាំងតែពីជាតិនោះមក រហូតមកដល់ជាតិ
 នេះ ដូច្នោះហើយ ទើបព្រះអង្គត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អក្កោច្ឆិ មំ អវធិ មំ អជិនិ មំ អហាសិ មេ
 យេ ច តំ ឧបនយ្ហន្តិ វេរំ តេសំ ន សម្មតិ ។
 អក្កោច្ឆិ មំ អវធិ មំ អជិនិ មំ អហាសិ មេ
 យេ ច តំ នូបនយ្ហន្តិ វេរំ តេសូបសម្មតិ ។

បើជនទាំងឡាយណា ចង់សេចក្តីក្រោធនោះទុក យ៉ាងនេះ
 ថាៈ ជនឯណោះ បានជេរអញ ជនឯណោះ បានវាយអញ ជន
 ឯណោះ បានឈ្នះអញ ជនឯណោះ បានលួចយកទ្រព្យរបស់អញ
 ទៅហើយ (ដូច្នោះ) ពៀរវេរ របស់ជនទាំងឡាយនោះ មិនស្ងប់រម្ងាប់
 បានឡើយ ។

បើជនទាំងឡាយណា មិនចង់សេចក្តីក្រោធនោះទុក យ៉ាង

នាងកាលីយ ភ្លឺនី

នេះថាៈ ជនឯណោះ បានជេរអញ ជនឯណោះ បានវាយអញ ជន
ឯណោះ បានឈ្នះអញ ជនឯណោះ បានលួចយកទ្រព្យរបស់អញ
ទៅហើយ (ដូច្នោះ) ពៀរវេរា របស់ជនទាំងឡាយនោះ តែងស្ងប់
រម្ងាប់ទៅបាន ។



៤- រឿង នាងកាលីយ ភ្លឺនី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធស្រីម្នាក់ ជាស្រីអារ គ្មានកូន ។
នាង ដឹងថាៈ ខ្លួន ប្រាកដជាមិនមានកូន ហើយនាងខ្លាចស្វាមីមាន
ប្រពន្ធច្នីទៀតដែលអាចមានកូន ប្រពន្ធច្នីនោះ នឹងមានអំណាចធំជាង
ខ្លួន ទើបខ្លួនឯង សម្រេចចិត្ត ដើរទៅរកស្រីម្នាក់ យកមកឲ្យស្វាមី ធ្វើ
ជាប្រពន្ធចុង ។

មិនយូរប៉ុន្មាន ស្រីដែលនាងយកមកឲ្យស្វាមី ធ្វើជាប្រពន្ធចុង
នោះ ក៏ចាប់ផ្តើមមានផ្ទៃពោះ ។ ប្រពន្ធដើមនោះ ដឹងច្បាស់ថាៈ នាង
ប្រពន្ធចុងមានផ្ទៃពោះហើយ ក៏យកថ្នាំពិសមក ឲ្យប្រពន្ធចុងផឹក ។
ប្រពន្ធចុង ស្មានថា ជាថ្នាំសម្រាប់ថែរក្សាគភ៌ ក៏បានយកថ្នាំពិសនោះ
ទៅផឹក នាងបានរលូតកូនស្លាប់ដល់ទៅពីរលើក ព្រោះថ្នាំពិសរបស់
ប្រពន្ធដើម ។ ក្នុងលើក ទី៣ នាងប្រពន្ធចុង ត្រូវបានស្លាប់ទាំងខ្លួន
ព្រមទាំងកូននៅក្នុងផ្ទៃ ព្រោះថ្នាំពិសរបស់ប្រពន្ធដើម ដូចជាលើក
មុនៗដែរ ។

ស្វាមីរបស់នាង បានដឹងរឿងនោះហើយ ក៏វាយធ្វើបាបនាង

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ប្រពន្ធដើម រហូតដល់ក្ស័យជីវិតតែម្តង ។ នាងប្រពន្ធដើម និង ប្រពន្ធ
ចុង ពីរនាក់នេះ បានចងកម្មពៀរវេរា នឹងគ្នាម្នាក់ម្តងៗ យ៉ាងនេះ គឺ ៖

ប្រពន្ធចុង ស្លាប់ទៅ ក៏បានទៅកើតជាមេត្តា, ឯប្រពន្ធដើម
ស្លាប់ទៅ បានទៅកើតជាមេមាន់ ។ មេត្តា បានស៊ីពងមាន់ និង មេ
មាន់ ។

ប្រពន្ធដើម ស្លាប់ពីមេមាន់ បានទៅកើតជាមេខ្លា, ឯប្រពន្ធ
ចុង (មេត្តា) ស្លាប់ទៅ បានទៅកើតជាមេប្រើស ។ មេខ្លា បានខាំស៊ី
មេប្រើស ។

ប្រពន្ធចុង (មេប្រើស) ស្លាប់ទៅកើតជានាងយក្ខិនី, ឯប្រពន្ធ
ដើម (មេខ្លា) ស្លាប់ទៅ ក៏បានកើតជានាងកុលធីតា ។ នាងយក្ខិនី
(ប្រពន្ធចុង) ក៏បានចាប់កូននាងកុលធីតា (ប្រពន្ធដើម) យកទៅខាំ
ស៊ីអស់ រហូតដល់ទៅពីរលើក ។

ក្នុងលើកទីបី នាងកុលធីតា ក៏បាននាំយកកូនខ្ចី រត់គេចទៅ
ផ្ទះដើមកំណើតរបស់ខ្លួន លុះដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏ស្រាប់តែនាង
យក្ខិនី (ស្រីប្រពន្ធចុង) ដេញជាប់ តាមក្រោយនាង មកប្រកិតៗ ។
នាងកុលធីតា ក្រឡេកឃើញនាងយក្ខិនី ដេញតាមជាប់ពីក្រោយខ្លួន
យ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏មានសេចក្តីតក់ស្លុត ភ័យខ្លាចជាទីបំផុត ហើយ
បានរត់ចូលទៅ ក្នុងវត្តជេតពនមហាវិហារ យ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ ។
ជួនជានៅពេលនោះ ព្រះបរមសាស្តា កំពុងតែទ្រង់សម្តែងព្រះធម៌
ទេសនា អប់រំដល់ពួកពុទ្ធបរិស័ទ ។ នាងកុលធីតា បានចូលទៅជិត

រឿង ពួកភិក្ខុកោសម្មី

ព្រះសាស្តា ហើយយកកូនទៅដាក់ នៅក្បែរព្រះបាទ របស់ព្រះអង្គ ក្រាបបង្គំទូលថាៈ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា សូមប្រគេន កូនតូចនេះ ដល់ព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គមេត្តាទទួលយកចុះ ។ បន្ទាប់ គ្នានោះឯង នាងយក្ខិនី ក៏បានមកដល់វត្តជេតពននោះដែរ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ទៅកាន់នាងទាំងពីរនាក់នោះ ថា “នែនាងទាំងពីរនាក់ ព្រោះហេតុអ្វី បានជាពួកនាង តាមចងកម្ម ចង ពៀរនឹងគ្នា មិនចេះឈប់ឈរ យ៉ាងនេះ?” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន ហិ វេរេន វេរានិ សម្មន្តិធិ កុទាចនំ
អវេរេន ច សម្មន្តិ ឯស ធម្មោ សនន្តនោ ។

មែនពិត ក្នុងពេលណាៗ ក៏ដោយ ក្នុងលោកនេះ ធម្មតាពៀរ ទាំងឡាយ មិនដែលរម្ងាប់ ដោយការចងពៀរឡើយ ពៀរទាំងឡាយ តែងរម្ងាប់ ដោយការមិនចងពៀរ នេះជាបរវេណីធម៌ ។



៥- រឿង ពួកភិក្ខុកោសម្មី

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានប្រារព្ធពួកភិក្ខុកោសម្មី ។ ពួកភិក្ខុ កោសម្មីទាំងនោះ ជាដំបូង គ្រាន់តែចោទគ្នាពីអាបត្តិច្បាប់ប៉ុណ្ណោះ ឯង តែដល់ក្រោយៗ មក ក៏កើតមានវិវាទឈ្លោះប្រកែកគ្នា ទៅជា រឿងធំដុំខ្លាំងឡើងៗ ទោះបីជាព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់ត្រាស់ហាមប្រាម យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏ភិក្ខុទាំងនោះ មិនព្រមធ្វើតាមព្រះឱវាទ របស់

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ព្រះអង្គឡើយ ។

កាលហើយនេះហើយ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ ក្នុងព្រះទ័យថា៖ ប្រាកដជាមិនបានប្រយោជន៍អ្វីឡើយ ទើបព្រះអង្គ ទ្រង់ស្តេចយាង ចេញឆ្ងាយពីពួកភិក្ខុកោសម្ព័ន្ធទាំងនោះ ទៅគង់ចាំព្រះ វស្សា នៅក្នុងព្រៃភ្នំតវ៉ាន តែមួយព្រះអង្គឯងគត់ ។

ចំណែកកាលក្រោយមក ពួកពុទ្ធបរិស័ទ បានថ្កោលទោស ពួកភិក្ខុទាំងនោះៗ បានដឹងកំហុសរបស់ខ្លួន ក៏បានចូលទៅរកព្រះ អានន្ទត្ថរ ឲ្យលោកជួយសុំខមាទោសចំពោះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ហើយ ទូលសុំ ឲ្យព្រះអង្គស្តេចយាងត្រឡប់មកវិញ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានទទួលពាក្យ របស់ភិក្ខុកោសម្ព័ន្ធទាំងនោះ ហើយ ទើបស្តេចយាងវិលត្រឡប់មកវិញ ទ្រង់ប្រទានព្រះឱវាទដល់ ពួកភិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យមានសេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា ចេះស្រឡាញ់គ្នា កុំឲ្យ មានការឈ្លោះ ទាស់ទែងនឹងគ្នាឯង តទៅទៀត ដោយព្រះធម្មិកថា ទីយាវុជាតកហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះភាពនេះ ថា ៖

បរេ ច ន វិជានន្តិ មយមេត្ត យមាម សេ
យេ ច តត្ត វិជានន្តិ តតោ សម្មន្តិ មេធាតា ។

ពួកជនទាំងឡាយដទៃ (ក្រៅអំពីបណ្ឌិត) តែងមិនដឹងខ្លួនថា ពួកយើងទាំងអស់គ្នា នឹងវិនាស ក្នុងកណ្តាលជំនុំនៃពួកនេះ ដូច្នោះ ឡើយ, ចំណែកឯជនទាំងឡាយណា ក្នុងកណ្តាលជំនុំនៃពួកនេះ ដឹង ខ្លួនច្បាស់ថា ពួកយើងទាំងអស់គ្នា នឹងវិនាស ក្នុងកណ្តាលជំនុំ នៃ

រឿង ព្រះចុល្លកាល-មហាកាល

ពួកនេះ ដូច្នោះ, ការឈ្លោះប្រកែកគ្នាទាំងឡាយ រមែងរម្ងាប់អំពីជន
ទាំងឡាយនោះ ។



៦- រឿង ព្រះចុល្លកាល-មហាកាល

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះចុល្លកាល និង ព្រះមហា-
កាល ។ ព្រះចុល្លកាល ជាបួនរបស់ព្រះមហាកាល លោកបួសមិន
ទាន់បានមួយវស្សាផង ក៏លាចាកសិក្ខាបទ (សីក) មកជាគ្រហស្ថ
ព្រោះភរិយារបស់លោក ចេះតែមកធ្វើឲ្យរំខានខ្លាំងពេក ។ ចំណែក
ព្រះមហាកាលដែលជាបង លោកបានមកបួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា
ដោយសទ្ធាជ្រះថ្លា ខិតខំចំរើនអសុកកម្មដ្ឋាន រហូតដល់បានសម្រេច
អរហត្តផល ព្រមទាំងបដិសម្មិទា ។

ឯភរិយា របស់ព្រះមហាកាល បានឃើញភរិយាល្អនលោម
របស់ភរិយាព្រះចុល្លកាល ដែលបានធ្វើឲ្យលោកសឹកហើយ ទើប
គិតនឹងធ្វើ ជាតម្រាប់តាម ហើយបានទៅអាវាធនាភិក្ខុសង្ឃ មាន
ព្រះពុទ្ធជាប្រធាន មកទទួលកត្តាហារ នៅឯផ្ទះរបស់ខ្លួន ។

ព្រះសាស្តា ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ បានទទួលកត្តាហារហើយ
ទើបទ្រង់ស្តេចយាងត្រឡប់ទៅវត្តវិញ ទុកតែព្រះមហាកាល មួយ
អង្គប៉ុណ្ណោះ ឲ្យនៅចាំធ្វើកត្តានុមោទនា តាមពាក្យទូលសុំ នៃពួក
ភរិយា របស់ព្រះមហាកាល ។

គ្រានោះ ពួកភរិយា របស់ព្រះមហាកាល បាននាំគ្នាបង្ខំឲ្យ

កាថាធម្មបទ ប្រែ

លោក លាចាកសិក្ខាបទ, ក៏ប៉ុន្តែ ព្រះមហាកាល មិនព្រមលាចាក
សិក្ខាបទទេ ព្រោះលោកជាព្រះអរហន្ត ហើយក៏បានហោះទៅ លើ
អាកាស ត្រឡប់ទៅវត្តវិញ ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងរ៉ាវព្រះមហាកាល
និង ព្រះចុល្លកាល ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

សុភានុបស្សី វិហរន្តំ	ឥន្ទ្រិយេសុ អសំវុតំ
ភោជនម្ហិ អមត្តញ្ញំ	កុសីតំ ហីនរិវិយំ
តំ វេ បសហតី មារោ	វាតោ វុក្ខំវ ទុព្វលំ ។
អសុភានុបស្សី វិហរន្តំ	ឥន្ទ្រិយេសុ សុសំវុតំ
ភោជនម្ហិ ច មត្តញ្ញំ	សទ្ធិំ អារទ្ធវិវិយំ
តំ វេ នប្បសហតី មារោ	វាតោ សេលំវ បព្វតំ ។

មាន រមែងគ្របសង្កត់បុគ្គលដែលយល់ឃើញ នូវអារម្មណ៍
ថា ល្អ មិនសង្រួម ក្នុងឥន្ទ្រិយ៍ទាំងឡាយ មិនស្គាល់ប្រមាណ ក្នុង
ភោជន ខ្ជិលច្រអូស មានព្យាយាមធូរថយនោះ (បានដោយស្រួល)
ដូចជាវាយោ បក់បោករំលើងនូវដើមឈើដែល (មានឫស) មិនល្អ
យ៉ាងនោះឯង ។

តែមាន រមែងគ្របសង្កត់បុគ្គលដែលយល់ឃើញនូវអារម្មណ៍
ថា មិនល្អ សង្រួមប្រពៃ ក្នុងឥន្ទ្រិយ៍ទាំងឡាយ ស្គាល់ប្រមាណ ក្នុង
ភោជន មានសទ្ធា ប្រារព្ធព្យាយាមនោះមិនបាន ដូចជាវាយោ បក់

រឿង ភិក្ខុទេវទត្ត

បោកក្នុងតាន់ (ឲ្យបែក) មិនបាន យ៉ាងនោះឯង ។



៧- រឿង ភិក្ខុទេវទត្ត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធសំពត់កាសាវពស្ត្រ របស់ភិក្ខុ
ទេវទត្ត ។ សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទេវទត្ត បានសំពត់កាសាវពស្ត្រ ពី
ញាតិញាមមួយក្រុម ។ សំពត់នោះជាសំពត់មានសាច់ល្អ មានតម្លៃ
ក៏ច្រើន ។ មនុស្សខ្លះ និយាយថា៖ សំពត់នេះ មិនសមគួរ ដល់ភិក្ខុ
ទេវទត្តឡើយ, តែសមគួរ ដល់ព្រះសារីបុត្រ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់សំដែងរឿងដែលភិក្ខុ
ទេវទត្ត ធ្លាប់គ្រងសំពត់កាសាវពស្ត្រ ដែលមិនសមគួរដល់ខ្លួន តាំង
តែអំពីពេលដែលទេវទត្ត កើតជាព្រានព្រៃ បានលួចយកនូវសំពត់
កាសាវពស្ត្រ របស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ មួយអង្គ មកស្លៀកពាក់ ដើម្បីបន្លំ
ខ្លួន ធ្វើជាព្រះបច្ចេកពុទ្ធ លបចាំសម្លាប់ជីវី ដែលដើរនៅពីក្រោយគេ
បង្អស់ម្តងមួយៗ ។

ក្នុងគ្រានោះឯង ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់បានសោយព្រះជាតិជា
ស្តេចជីវី ឃើញជីវីដែលជាបរិវារ របស់ព្រះអង្គ ចេះតែបាត់អស់ទៅ
ជាច្រើន ទើបសង្កេតមើលនូវហេតុអន្តរាយដែលកើតឡើង មិនយូរ
ប៉ុន្មាន ក៏បានឃើញជាក់ច្បាស់ថា អន្តរាយនេះ កើតឡើង ព្រោះមាន
មនុស្សមកបន្លំខ្លួន ធ្វើជាព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះអង្គទ្រង់បាន
អែបមកនៅ ខាងក្រោយបង្អស់ម្តង ដើម្បីលបចាំចាប់ព្រានព្រៃនោះ

កាថាធម្មបទ ប្រែ

លុះព្រះអង្គចាប់ព្រានព្រៃបានហើយ ក៏ទ្រង់ព្រះតម្រិះ ថាៈ នឹងបោក
សម្លាប់ចោល តែព្រះអង្គទ្រង់ត្រិះទាន់ គឺ មិនបានសម្លាប់ គ្រាន់តែ
អប់រំទូន្មាន ប្រៀនប្រដៅហើយ ក៏លែងព្រានព្រៃនោះទៅវិញ ... នៅ
ទើបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះកាថានេះ ថា ៖

អនិក្កសារោ កាសារំ យោ វត្ថំ បរិទហេស្សតិ
អបេតោ ទមសច្ឆេន ន សោ កាសារមរហតិ ។
យោ ច វន្តកសារស្ស សីលេសុ សុសមាហិតោ
ឧបេតោ ទមសច្ឆេន ស វេ កាសារមរហតិ ។

បុគ្គលណា នៅមានទឹកអម្ចត់ គឺភក្តីភក្តីលេស (ក្នុងសន្តាន)
ជាអ្នកបោះបង់ការទូន្មាននូវឥន្ទ្រិយ និង សច្ចៈ ហើយស្ងៀកដណ្តប់
សំពត់កាសាវពស្ត្រ, បុគ្គលនោះ មិនគួរនឹងស្ងៀកដណ្តប់សំពត់
កាសាវពស្ត្រសោះឡើយ ។

លុះតែបុគ្គលណា មានទឹកអម្ចត់ គឺភក្តីភក្តីលេស ខ្នាក់
ចោលអស់ហើយ ជាអ្នកមានចិត្តតម្កល់មាំ នៅក្នុងសីលទាំងឡាយ
ប្រកបដោយការទូន្មានឥន្ទ្រិយ និង សច្ចៈ, បុគ្គលនោះឯង ទើបគួរ
នឹងស្ងៀកដណ្តប់សំពត់កាសាវពស្ត្របាន ។



៨- រឿង សញ្ញ័យបរិព្វាជក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធការមិនមក របស់សញ្ញ័យ-
បរិព្វាជក ។ សម័យដែលព្រះអគ្គសាវ័កទាំងពីរ កំពុងតែស្វែងរក

រឿង សញ្ញាយបរិព្វាជក

មោក្ខធម៌នោះ លោកបានទៅសិក្សាជាមួយនឹងសញ្ញាយបរិព្វាជកនេះ ឯង ព្រោះនៅក្នុងសម័យនោះ សញ្ញាយបរិព្វាជក ជាគណាចារ្យដែល មានឈ្មោះសម្បើម ដ៏ល្បីល្បាញខ្លាំងណាស់ ក្នុងទីក្រុងរាជគ្រឹះ ។

ក្រោយមក ឧបតិស្សបរិព្វាជក (គឺព្រះសារីបុត្រ) បានស្តាប់ នូវអរិយសច្ចកថា អំពីសំណាក់ នៃព្រះអស្សជ្ជិត្តោ ដោយសង្ខេប ហើយ ក៏បានសម្រេចព្រះសោតាបត្តិផល ទើបត្រឡប់មកពន្យល់ឲ្យ កោលិតបរិព្វាជក (ព្រះមហាមោគ្គល្លាន) ជាសំឡាញ់របស់ខ្លួន បាន ស្តាប់... រហូតដល់កោលិតៈ បានសម្រេចនូវព្រះសោតាបត្តិផល ដូច ខ្លួនដែរ ស្រេចហើយ ទើបនាំគ្នាទៅកាន់សំណាក់គ្រូសញ្ញាយបរិព្វា- ជក ដើម្បីសុំលាទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំគាល់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ព្រមទាំង បានបច្ចុលគ្រូសញ្ញាយ ឲ្យទៅគាល់ជាមួយផងដែរ ។ តែគ្រូសញ្ញាយ មិនព្រមទៅជាមួយឡើយ ។ ឧបតិស្សៈ និង កោលិតៈ ព្រមទាំង បរិវារ របស់ខ្លួន បាននាំគ្នាទៅគាល់ព្រះបរមសាស្តា ហើយបានក្រាប ថ្វាយបង្គំទូលសុំបព្វជ្ជា និង ឧបសម្បទ ជាកិត្តិ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ... លុះបានសម្រេចនូវសោឡសកិច្ចហើយ ក៏បានទទួលតំណែងជា ព្រះអគ្គសារីក ឆ្វេង-ស្តាំ ។ ក្រោយមក ព្រះអគ្គសារីកទាំងពីរ បាន ក្រាបទូលព្រះសាស្តា អំពីរឿងដែលគ្រូសញ្ញាយ មិនព្រមមកគាល់ ព្រះអង្គ ជាមួយនឹងពួកខ្លួន តាមពាក្យបច្ចុល ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖
អសារេ សារមតិនោ សារេ ចាសារទស្សិនោ

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

តេ សារំ នាធិគច្ឆន្តិ មិច្ឆាសង្កប្បគោចរា ។
សារញ្ច សារតោ ញត្វា អសារញ្ច អសារតោ
តេ សារំ អធិគច្ឆន្តិ សម្មាសង្កប្បគោចរា ។

ជនទាំងឡាយណា យល់ឃើញ ក្នុងធម៌ដែលមានខ្លឹមសារ ថា ជាធម៌មិនមានខ្លឹមសារផង ជាអ្នកយល់ឃើញ ក្នុងធម៌ដែលមិន មានខ្លឹមសារ ថា ជាធម៌មានខ្លឹមសារផង, ជនទាំងឡាយនោះ ជាអ្នក មានសេចក្តីត្រិះរិះខុស ជាអារម្មណ៍ រមែងមិនបាននូវធម៌ដែលមាន ខ្លឹមសារឡើយ ។

ឯជនទាំងឡាយណា ដែលយល់ឃើញ នូវធម៌ដែលមានខ្លឹម សារថា ជាធម៌មានខ្លឹមសារផង យល់ឃើញនូវធម៌ដែលគ្មានខ្លឹមសារ ថា ជាធម៌គ្មានខ្លឹមសារផង, ជនទាំងឡាយនោះ ជាអ្នកមានសេចក្តី ត្រិះត្រឹមត្រូវ ជាអារម្មណ៍ រមែងបាននូវធម៌ដែលមានខ្លឹមសារ ។



៩- រឿង ព្រះនន្ទត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះនន្ទត្ថេរ ដែលត្រូវជាព្រះរាជ ឱរស របស់ព្រះនាងបជាបតិគោតមី ។ សម័យថ្ងៃមួយ ជាថ្ងៃរៀប មង្គលការ របស់ព្រះនន្ទកុមារ ជាមួយនឹងនាងជនបទកល្យាណី ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅ ក្នុងពិធីរៀបមង្គលការ របស់នន្ទៈនោះដែរ ព្រះអង្គទ្រង់បានប្រទាននូវបាត្រ ទៅឲ្យនន្ទៈកាន់ ទ្រង់ត្រាស់មង្គលកថា ស្រេចហើយ ទើបស្តេចយាងត្រឡប់ទៅកាន់

រឿង ព្រះនន្ទត្រូវ

វត្តវិញ តែព្រះអង្គទ្រង់មិនបានទទួលយកបាត្រ អំពីដៃរបស់ព្រះនន្ទៈ វិញឡើយ ។

ព្រះនន្ទៈ បានបីបាត្រ របស់ព្រះសាស្តា តាមក្រោយព្រះអង្គ រហូតដល់វត្តតែម្តង ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់សួរព្រះនន្ទៈ ថាៈ នៃនន្ទ អ្នកបួសឬ? ។ ព្រះនន្ទៈ មិនហ៊ានប្រកែក ទើបក្រាបទូលថាៈ បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ទូលព្រះបង្គំនឹងបួស ។ លុះព្រះនន្ទៈ បួសហើយ មិន បានរៀនសូត្រធម៌អាចិអ្វីសោះឡើយ ព្រោះមួយថ្ងៃ លោកកង្វល់ តែនឹកទៅដល់នាងជនបទកល្យាណី ស្រីខត្តិយកញ្ញា ដែលទើបតែ នឹងរៀបមង្គលការជាមួយគ្នា ហើយថ្មីៗ នោះ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបនាំព្រះនន្ទៈ ឲ្យទៅមើលពួក ស្រីទេពអប្សររាវរកញ្ញា ដែលមានរូបរាងស្អាតៗ ជាងនាងជនបទ- កល្យាណី នៅឯឋានទេវលោក ហើយទ្រង់ត្រាស់អប់រំព្រះនន្ទៈ ថាៈ នៃនន្ទៈ ចូរអ្នកខិតខំ ព្យាយាមបំពេញសមណធម៌ ឲ្យបានត្រឹមត្រូវ, តថាគត នឹងជួយដណ្តឹងស្រីទេពអប្សររាវរកញ្ញា ក្នុងឋានសួគ៌ានេះ ឲ្យអ្នក, តើអ្នកចង់បាននាងទេពអប្សររាវរកញ្ញា ដែលមានរូបឆោម ស្អាតៗ បែបណា? ។

ព្រះនន្ទៈ បានឮយ៉ាងដូច្នោះហើយ មានចិត្តត្រេកអរពន់ពេក ណាស់ ខិតខំព្យាយាមបំពេញសមណធម៌ យ៉ាងខ្លាំងក្លា ជាទីបំផុត ព្រោះចង់បានស្រីទេពអប្សររាវរកញ្ញានោះឯង ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ ដឹងរឿងនោះហើយ ទើបនាំគ្នានិយាយ

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

រិះគន់ព្រះនន្ទៈ ដោយប្រការផ្សេងៗ ថាៈ ព្រះនន្ទៈ ខំព្យាយាមបំពេញ
សមណធម៌ ព្រោះចង់បាននាងទេពអប្សរមកធ្វើជាភរិយា ។ ព្រះនន្ទៈ
ឮពួកភិក្ខុតិះដៀល ដូច្នោះហើយ មានសេចក្តីអៀនខ្មាស ខ្លាំងណាស់
ហើយបានប្រែចិត្តគំនិតជាថ្មី ខិតខំប្រឹងបំពេញសមណធម៌ តែម្នាក់
ឯង នៅក្នុងព្រៃស្ងាត់ រហូតទាល់តែបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ក្រោយមក ពួកភិក្ខុបានសួរព្រះនន្ទៈ ថាៈ ម្ចាស់នន្ទៈ ឥឡូវ
នេះ តើលោកចង់សឹកដៃឬទេ? ។ ព្រះនន្ទៈ ឆ្លើយថាៈ ខ្ញុំព្រះករុណា
មិនត្រូវការចង់សឹកទៀតទេ ។ ពួកភិក្ខុ ឮដូច្នោះហើយ ក៏ចោទព្រះ
នន្ទៈ ថាៈ ជាអ្នកពោលអួត នូវគុណធម៌ដែលមិនមានក្នុងខ្លួន ហើយ
បាននាំរឿងនេះ ទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថាៈ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះនន្ទៈ
បានពោលត្រឹមត្រូវហើយ... បន្ទាប់ មកទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថាៈ

យថា អគារំ ទុច្ឆន្នំ វុដ្ឋិ សមតិវិជ្ឈតិ
ឯវំ អភារិតំ ចិត្តំ រាគោ សមតិវិជ្ឈតិ ។
យថា អគារំ សុច្ឆន្នំ វុដ្ឋិ ន សមតិវិជ្ឈតិ
ឯវំ សុភារិតំ ចិត្តំ រាគោ ន សមតិវិជ្ឈតិ ។

តំណក់ទឹកភ្លៀង តែងលេចស្រោចនូវផ្ទះ ដែលគេប្រក់មិន
បានជិតល្អហើយ យ៉ាងណាមិញ, រាគៈ តែងចាក់ទម្ងន់នូវចិត្តដែល
បុគ្គលមិនបានអប់រំល្អហើយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

តំណក់ទឹកភ្លៀង មិនលេចស្រោចនូវផ្ទះ ដែលគេបានប្រក់ជិត

រឿង នាយចុន្ទស្វករិក

ល្អហើយ យ៉ាងណាមិញ, រាគៈ ក៏មិនចាក់ទម្ងន់រូបិភ័យ ដែលបុគ្គល បានអប់រំល្អហើយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។



១០- រឿង នាយចុន្ទស្វករិក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវបុរសសម្លាប់ជ្រូកម្នាក់ ឈ្មោះ ចុន្ទស្វករិក ។ នាយចុន្ទស្វករិកនេះ ជាមនុស្សគ្មានសីលធម៌ ប្រាសចាកមេត្តាចិត្ត គិតតែពីកាប់សម្លាប់ជ្រូក យកសាច់លក់ចិញ្ចឹម ជីវិត អស់រយៈពេល ៥៥ ឆ្នាំ គាត់មិនដែលបានធ្វើបុណ្យ ឲ្យទាន បន្តិចសោះ, ថ្ងៃដែលគាត់បានឃើញបាបកម្ម ដ៏កាចសាហាវ របស់ គាត់នោះ គឺថ្ងៃដែលគាត់ជិតនឹងស្លាប់... គាត់មានសេចក្តីក្តៅក្រហល់ ក្រហាយ អន្ទះអន្ទែង វារទៅ-មក បីដូចជាក្លើង ក្នុងអវិច័យរក ដុត រោលទាំងរស់ រើបម្រះននៀល ដូចជាសត្វជ្រូក ដែលគាត់សម្លាប់ ដោយយកទឹកក្តៅច្រក ក្នុងមាត់ ដើម្បីសម្លាប់ យ៉ាងនោះឯង ។ គាត់ ទទួលទុក្ខវេទនាបែបនេះ រហូតដល់ទៅ ៧ ថ្ងៃ ទើបបានធ្វើមរណ- កាល ទៅកើតសោយទុក្ខវេទនា នៅក្នុងអវិច័យរក ។

នៅពេលដែលនាយចុន្ទស្វករិក កំពុងតែទទួល នូវទុក្ខវេទនា រវាង ៧ ថ្ងៃនោះ, ភិក្ខុទាំងឡាយ បាននិមន្តទៅ ដើម្បីបិណ្ឌបាត្រ នៅ ក្បែរផ្ទះគាត់ ហើយបានឮនូវសម្លេងស្រែកទូញយំ ដូចជាជ្រូកស្រែក ទើបនាំយករឿងនេះ ទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “សម្លេងនោះ គឺមិនមែនជា

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

សម្លេងជ្រូកស្រែកទេ គឺជាសម្លេង របស់នាយចុន្ទស្លុករិក” ហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឥធិ សោចតិ បេច្ឆ សោចតិ
បាបការី ឧភយត្ថ សោចតិ
សោ សោចតិ សោ វិហញ្ញតិ
ទិស្វា កម្មកិលិដ្ឋមត្តនោ ។

បុគ្គលអ្នកធ្វើបាប តែងសោកស្តាយ ក្នុងលោកទាំងពីរ គឺ
សោកស្តាយ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង, បុគ្គលនោះ
តែងសោកស្តាយក្តៅក្រហាយ ព្រោះឃើញអំពើសៅហ្មងរបស់ខ្លួន។



១១- រឿង ធម្មិកឧបាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធធម្មិកឧបាសក ជាអ្នកមាន
កល្យាណធម៌ ។ នៅពេលដែលធម្មិកឧបាសកនោះ ឈឺទៀបនឹងធ្វើ
មរណកាលនោះ គាត់ក៏បានប្រើកូនប្រុសស្រី របស់គាត់ ដើម្បីទៅ
និមន្តព្រះសង្ឃ មកសូត្រសតិបដ្ឋានសូត្រ ឲ្យគាត់ស្តាប់ ។

ពេលដែលព្រះសង្ឃ កំពុងតែសូត្រ នូវសតិបដ្ឋានសូត្រនោះ
ធម្មិកឧបាសក បានឃើញនូវទេវរថ ជាច្រើន ដែលពួកទេវតានាំយក
មក ចាំទទួលដំណើរគាត់យកទៅកាន់ទេវលោក ។ ពួកទេវតា ក៏បាន
អញ្ជើញគាត់ ឲ្យទៅកើត ក្នុងឋានទេវលោក ។ ធម្មិកឧបាសក បាន
និយាយអង្វរករនឹងពួកទេវតា ថា “ឈប់ចាំសិនៗ” ព្រោះគាត់ប្រាថ្នា

រឿង ធម្មិកឧបាសក

ចង់ស្តាប់ធម៌ ដែលព្រះសង្ឃកំពុងតែសូត្រ ឲ្យបានចប់ហើយ ចាំទៅ
ជាមួយពួកទេវតា ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានឮធម្មិកឧបាសក និយាយថា “ឈប់
ចាំសិនៗ” ដូច្នោះ ក៏ឈប់សូត្រធម៌ ហើយចំរើនពរ លាត្រឡប់ទៅវត្ត
វិញទៅ ។

នៅពេលដែលភិក្ខុទាំងឡាយ បាននិមន្តត្រឡប់ ទៅកាន់វត្ត
វិញអស់ហើយ ធម្មិកឧបាសកមានស្មារតីដឹងខ្លួនឡើងវិញ មិនឃើញ
ព្រះភិក្ខុសង្ឃ ក៏សួរកូនប្រុសស្រីថា “តើព្រះសង្ឃ និមន្តទៅទីណា
បាត់អស់ហើយ?” ។

កូនប្រុសស្រី បានប្រាប់ថា “ព្រះសង្ឃ បាននិមន្តទៅវត្តវិញ
ហើយ ព្រោះលោកឪពុកបាននិយាយថា៖ ឲ្យលោកឈប់ (សូត្រធម៌)
សិន” ។

ធម្មិកឧបាសក ក៏បានភ្ញាក់ខ្លួនព្រើត និយាយទៅកាន់កូនៗ ថា
“តុទ្ធាអើយ! ឪពុកមិនបាននិយាយ ឲ្យលោកឈប់សូត្រធម៌ ពីកាល
ណា! ឪពុកនិយាយជាមួយនឹងពួកទេវតាដែលចុះមក ដើម្បីនាំយក
ឪពុកឲ្យទៅកើត នៅឯឋានទេវលោកនោះទេតើ” ។ ទោះជាឧបាសក
ខំពន្យល់ប្រាប់នូវរឿងពិតនេះ ឲ្យកូនប្រុសស្រីបានយល់ យ៉ាងណា
ក៏ដោយ ក៏កូនៗ មិនជឿគាត់ដែរ ។ ធម្មិកឧបាសក បានប្រាប់កូនឲ្យ
យកកម្រងផ្កា បោះឡើងទៅលើអាកាសវេហាស៍ ហើយបានអធិដ្ឋាន
ឲ្យកម្រងផ្កានោះ អណ្តែតជាប់នឹងចន្ទាលទេវរថ ដែលពួកទេវតា

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

នាំមកអំពីឋានតុសិតទៅលោក ។

ពួកមនុស្សរុងរឿងៗ មើលឃើញតែកម្រងផ្កា មិនឃើញនូវ
ទេវរថទេ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ លុះនិមន្តមកដល់វត្តវិញហើយ បានចូល
ទៅក្រាបទូលព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ធម្មិកឧបាសក
ពេលដែលខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ កំពុងសូត្រធម៌សតិបដ្ឋានសូត្រ
នោះ គាត់បាននិយាយប្រាប់ ឲ្យខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ ឈប់សូត្រ
ធម៌សតិបដ្ឋានសូត្រ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់ នូវរឿងធម្មិកឧបាសកនោះ
ឲ្យភិក្ខុទាំងនោះ បានយល់ច្បាស់ ហើយទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា៖

ឥធិ មោទតិ បេច្ច មោទតិ
កតបុញ្ញោ ឧភយត្ថ មោទតិ
សោ មោទតិ សោ បមោទតិ
ទិស្វា កម្មវិសុទ្ធិមត្តនោ ។

បុគ្គលអ្នកបានធ្វើបុណ្យទុកហើយ រមែងរីករាយ ក្នុងលោក
ទាំងពីរ គឺ រីករាយក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង, បុគ្គល
នោះ រមែងរីករាយ ស្រស់ស្រាយ ព្រោះបានឃើញនូវអំពើបរិសុទ្ធ
របស់ខ្លួន ។



១២- រឿងភិក្ខុទេវទត្ត
ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុទេវទត្ត ចាប់តាំងអំពីពេល

រឿង ភិក្ខុទេវទត្ត

ដែលភិក្ខុទេវទត្ត ចូលមកបួសហើយ បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើអាក្រក់ លាមក មានប្រការផ្សេងៗ ដូចមានតទៅនេះ គឺ ៖

(១) បានបច្ចូលព្រះរាជកុមារអជាតសត្រូវ ឲ្យទៅសម្លាប់ ព្រះបាទពិម្ពិសារ ដែលត្រូវជាព្រះរាជបិតា របស់ទ្រង់ ។

(២) បានបញ្ជូនមនុស្ស ឲ្យទៅសម្លាប់ព្រះបរមសាស្តា តែពួក មនុស្សទាំងនោះ បានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះអង្គហើយ ក៏ បានសម្រេចនូវព្រះសោតាបត្តិផល គ្រប់ៗ គ្នា,

(៣) បានឡើងទៅ លើកំពូលភ្នំគិដ្ឋកូដ ហើយទម្លាក់ដុំថ្ម ចុះមក បានធ្វើលោហិតុប្បាទ ដល់ព្រះសាស្តា,

(៤) បានលែងជំរិទ្ធាឡាតិរី ដែលចុះប្រេង ឲ្យទៅធ្វើអន្តរាយ ដល់ព្រះសាស្តា តែមិនបានសម្រេចដូចគោលបំណងឡើយ,

(៥) បានប្រមូលពួកភិក្ខុ ៥០០ រូប ធ្វើសង្ឃកេទ គឺបំបែក សង្ឃ ។

ចំណេរកាលក្រោយមក ភិក្ខុទេវទត្ត មានជម្ងឺយ៉ាងធ្ងន់ អស់ រយៈពេល ៩ ខែ, ទើបផុត ភិក្ខុទេវទត្ត បានដឹងទោសកំហុសរបស់ខ្លួន ហើយ មានសេចក្តីប្រាថ្នាចង់ទៅក្រាបថ្វាយបង្គំ សុំទោសចំពោះ ព្រះភក្ត្រ នៃព្រះមានព្រះភាគ បានឲ្យកូនសិស្សសែងទៅ គាល់ព្រះ អង្គ, ពេលដែលកូនសិស្សសែងទៅដល់មាត់ស្រះ ក្បែរវត្តជេតពន បានប្រាប់ឲ្យកូនសិស្សដាក់ចុះសិន ។ នៅពេលដែលភិក្ខុទេវទត្តដាក់ ជើងចុះដល់ផែនដីភ្លាមនោះ ព្រះធរណី ក៏បានស្រូបយកភិក្ខុទេវទត្ត

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

លិចចូលបាត់ទៅ ក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ភិក្ខុទេវទត្ត បានធ្វើបាបកម្ម ដ៏ធំនយ៉ាងនេះ តើនឹងទៅកើតនៅក្នុងទីណាដែរ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុទេវទត្ត នឹងទៅកើត នៅក្នុងអវិច្ឆនរក” ហើយទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឥធិ តប្បតិ បេច្ច តប្បតិ
បាបការី ឧភយត្ត តប្បតិ
បាបំ មេ កតន្តិ តប្បតិ
ភិយ្យោ តប្បតិ ទុក្កតិ គតោ ។

បុគ្គលអ្នកធ្វើអំពើបាប រមែងក្លៅក្រហាយ ក្នុងលោកទាំងពីរ គឺ ក្លៅក្រហាយ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង, បុគ្គលអ្នកធ្វើអំពើបាបនោះ រមែងក្លៅក្រហាយ ដោយនឹកឃើញថា បាបអញ បានធ្វើហើយ លុះធ្វើមរណកាលទៅកាន់ទុក្ខតិ រឹងរិតតែក្លៅក្រហាយ ក្រែលែង ។



១៣- រឿង នាងសុមនាទេវី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងសុមនាទេវី ជាធីតារបស់ សេដ្ឋីឈ្មោះអនាថបិណ្ឌិក ។ នាងសុមនាទេវី បានសម្រេចសកទា- តាមិផល តាំងតែអំពីនាងនៅជាកុមារីមកម៉្លេះ, នាង មានជម្ងឺជាទម្ងន់

រឿង នាងសុមនាទេវី

ហើយបានហៅអនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ថា បួនប្រុស ។

អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី គិតថា “នាងសុមនាទេវីកូនស្រីពៅ ក្មេង ក្លាំងសតិស្មារតី” ។ កាលបើនាងសុមនាទេវី បានធ្វើមរណកាលទៅ ហើយនោះ, លោកសេដ្ឋី មានទុក្ខទោមនស្ស សោកស្តាយ អាឡោះ អាល័យកូនស្រីពៅខ្លាំងណាស់ ហើយបានចូលទៅ ក្រាបទូលរឿង នេះ ថ្វាយព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាប តាំងតែអំពីដើម រហូតដល់ចប់ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់រឿងពិត ថា “នែសេដ្ឋី នាងសុមនា- ទេវី មិនបានក្មេងក្លាំងសតិស្មារតីអ្វីទេ គឺ នាងហៅ ទៅតាមមគ្គផល ទេតើ ព្រោះនាងជាសកទាតាមី, ឯលោកសេដ្ឋី ជាសោតាបន្ទ” ។

អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីបានក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើនាងសុមនាទេវី កូនស្រីពៅ របស់ទូលព្រះបង្គំ បានទៅកើត នៅក្នុងទីណាដែរ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “នាងសុមនាទេវី បានទៅកើតនៅ ឯឋានតុសិតទៅលោកឯណោះហើយ” ស្រេចហើយ ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះថា ៖

ឥធិ នន្ទតិ បេច្ច នន្ទតិ
កតបុញ្ញោ ឧភយត្ថ នន្ទតិ
បុញ្ញំ មេ កតន្តិ នន្ទតិ
ភិយ្យោ នន្ទតិ សុគតិ គតោ ។

បុគ្គលអ្នកបានធ្វើបុណ្យទុកហើយ រមែងត្រេកអរ ក្នុងលោក

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ទាំងពីរ គឺត្រេកអរក្នុងលោកនេះផង ត្រេកអរក្នុងលោកខាងមុខផង,
បុគ្គលនោះ រមែងត្រេកអរ ដោយគិតឃើញថា បុណ្យអាត្មាអញបាន
ធ្វើហើយ លុះធ្វើមរណកាលទៅកាន់សុគតិ ក៏រឹងរិតតែត្រេកអរយ៉ាង
ក្រៃលែង ។



១៤- រឿង ទ្វេសហាយ កកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធកិក្ខុពីររូប ជាមិត្តសំឡាញ់នឹង
គ្នា ។ កិក្ខុមួយរូបបានរៀនខាងផ្នែកវិបស្សនាធុរៈ ខំបំពេញព្យាយាម
យ៉ាងខ្លាំងក្លាបំផុត រហូតដល់បានសម្រេចអរហត្តផល, ចំណែកកិក្ខុ
មួយរូបផ្សេងទៀត បានរៀនខាងគន្ធុរៈ ជាអ្នកឈ្លាសវាងវៃ ក្នុង
ព្រះត្រៃបិដក មានកូនសិស្សជាច្រើន ហើយបែរជាមើលងាយ ដល់
កិក្ខុដែលរៀនខាងផ្នែកវិបស្សនាធុរៈ ថា “ជាអ្នកគ្មានចេះដឹងអ្វីបន្តិច
បន្តួចសោះ” ហើយចង់ទៅសាកសួររូបញ្ជា ជាមួយនឹងកិក្ខុដែលរៀន
វិបស្សនាធុរៈនោះ ។

លុះដល់ថ្ងៃឆ្លើយបញ្ហា ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តេចយាងទៅ ក្នុងទី
ប្រជុំនោះដែរ ហើយទ្រង់ត្រាស់សួររូបញ្ជា ដោយព្រះអង្គឯងផ្ទាល់
ជាមួយនឹងកិក្ខុដែលរៀនគន្ធុរៈ ។ គន្ធុរៈកិក្ខុនោះ ឆ្លើយបញ្ហា របស់
ព្រះសាស្តា ពុំបានឡើយ, ចំណែកវិបស្សនាធុរៈកិក្ខុ ឆ្លើយបញ្ហា របស់
ព្រះសាស្តាបានទាំងអស់ គ្មានទើសទាក់ឡើយ ។ ព្រះអង្គទ្រង់ប្រទាន
សាធុការថា សាធុៗ ។

រឿង ទ្វេសហាយកកិក្ខុ

ពួកកិក្ខុជាសិស្ស របស់កិក្ខុអ្នករៀនគន្ធមុន្តរៈ បានព្រះបរម-
សាស្តា ប្រទានសាធុការ ដល់កិក្ខុអ្នករៀនវិបស្សនាធុរៈ យ៉ាងនេះ
ហើយ ក៏នាំគ្នារិះគន់ព្រះអង្គ ថា “ចុះហេតុអ្វី? បានជាព្រះសាស្តាទ្រង់
ប្រទានសាធុការ ដល់កិក្ខុដែលរៀនវិបស្សនាធុរៈ ជាអ្នកមិនចេះដឹង
អ្វីបន្តិចសោះ យ៉ាងនេះទៅវិញហ្ន៎ ម្តេចក៏មិនទ្រង់ប្រទាន ដល់កិក្ខុ
ដែលចេះព្រះត្រៃបិដក? ព្រះអង្គទ្រង់ធ្វើដូច្នោះ មិនត្រឹមត្រូវទាល់តែ
សោះឡើយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ពហុម្បិ ចេ សហិតំ ភាសមា នោ
ន តក្ករោ ហោតិ នរោ បមត្តោ
គោបោវំ គារោ គណយំ បរេសំ
ន ភាគវា សាមញ្ញស្ស ហោតិ ។
អប្បម្បិ ចេ សហិតំ ភាសមា នោ
ធម្មស្ស ហោតិ អនុធម្មចារី
រាគញ ទោសញ បហាយ មោហំ
សម្មប្បជានោ សុរិមុត្តចិត្តោ
អនុបាទិយានោ ឥធិ វា ហុរំ វា
ស ភាគវា សាមញ្ញស្ស ហោតិ ។

បើនរជន ពោលពាក្យប្រកបដោយប្រយោជន៍ សូម្បីច្រើន
យ៉ាងណាក៏ដោយ តែជាអ្នកប្រមាទ មិនធ្វើតាមពាក្យនោះ រមែងជា

គាថាធម្មបទ ប្រែ

អ្នកមិនមានចំណែកសាមញ្ញផលឡើយ ដូចជាអ្នករក្សាគោ កាល
រាប់គោ ប្រគល់ឲ្យអ្នកដទៃហើយ (ជាអ្នកមិនបានបរិភោគ នូវ
បញ្ចុកោរស) ដូច្នោះឯង ។

ផ្ទុយទៅវិញ បើនរណា ពោលពាក្យប្រកបដោយប្រយោជន៍
សូម្បីតែបន្តិចបន្តួច តែជាអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌សមគួរដល់ធម៌ បានលះ
បង់ចោល នូវរាគៈ ទោសៈ និង មោហៈ ជាអ្នកដឹងនូវធម៌ ដែលគួរ
កំណត់តាមហេតុ មានចិត្តដកដុតអំពីសេចក្តីសៅហ្មង មិនមាន
សេចក្តីប្រកាន់មាំ ក្នុងលោកនេះ និង លោកខាងមុខ នរណានោះ
រមែងជាអ្នកបានចំណែកសាមញ្ញផលមែនពិត ។

ចប់ យមកវគ្គ ទី ១

ចប់ គាថាធម្មបទ ប្រែ
ភាគ ទី ១



សូមសិក្សា ភាគ ទី២ បន្តទៅទៀត

គាថាធម្មបទវ្យែប

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ២

អប្បមាទវគ្គ ទី ២

១៥- រឿង ព្រះនាងសាមាវតី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធសេចក្តីស្លាប់របស់ស្រ្តីពីរពួក គឺ ពួកនាងសាមាវតី ១ ពួកនាងមាគន្ធិយា ១ ។ នាងសាមាវតី និង នាង មាគន្ធិយា ទាំងពីរនាក់នេះ គឺជាមហេសី របស់ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះនាម ឧទេន នៅក្នុងក្រុងកោសម្ពី ។

សម័យនោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់គង់ចាំព្រះវស្សានៅ ក្នុងក្រុង កោសម្ពីនោះដែរ ។ ពួកនាងសាមាវតី បានសម្រេចសោតាបត្តិផល, ចំណែកឯ ពួកនាងមាគន្ធិយា មិនបានសម្រេចផលអ្វីទេ ថែមទាំងមិន មានចិត្តជ្រះថ្លា ចំពោះព្រះសាស្តាទៀតផង គិតតែពីរករឿងហេតុ ប្រទូសរ៉ាយ ចំពោះព្រះសាស្តា និង ព្រះនាងសាមាវតី ដោយប្រការ ផ្សេងៗ ដូចជាជួលមនុស្ស ឲ្យទៅស្រែកដេរព្រះអង្គ ប្រើមនុស្សឲ្យ ទៅលួចដុតប្រាសាទ របស់នាងសាមាវតីជាដើម ។

ពេលនោះ ព្រះនាងសាមាវតី ព្រមទាំងស្រីស្នំ ត្រូវភ្លើងឆេះ ស្លាប់ទាំងអស់គ្នា គ្មានសល់ម្នាក់ឡើយ ។

ព្រះបាទឧទេន ទ្រង់បានជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់ស្វះស្វែងរក ឧបាយកល ដើម្បីនឹងរកហេតុផល ចាប់អ្នកដែលបានដុតប្រាសាទ

កាថាធម្មបទ ប្រែ

នោះ ឲ្យទាល់តែបាន លុះទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់
បញ្ជា ប្រើឲ្យពួកអាមាត្យ ជីកនូវអន្ទង់ កប់ក្រុមបក្សពួក របស់នាង
មាគន្ធិយា ត្រឹមផ្ចិត ហើយឲ្យយកភ្លើងជុតទាំងរស់ រួចហើយឲ្យយក
នង្គ័លរាស់ដែក កូររាស់ថែមពីលើទៀត ។ សម្រាប់នាងមាគន្ធិយា
វិញ ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យរាជអាមាត្យ អារសាច់នាងម្តងមួយ
ដុំៗ យកទៅចៀនខ្លាញ់ ឲ្យឆ្អិនហើយ ត្រាស់ឲ្យយកសាច់ចៀននោះ
ទៅឲ្យនាងមាគន្ធិយាស៊ី រហូតដល់នាងស្លាប់តែម្តង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំ សន្ទនាគ្នាអំពីរឿងនាងមាគន្ធិយា
និង នាងសាមាវតី ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖
អប្បមាទោ អមតំ បទំ បមាទោ មច្ចុនោ បទំ
អប្បមត្តា ន មីយន្តិ យេ បមត្តាយថា មតា
ឯតំ វិសេសតោ ញត្វា អប្បមាទម្ហិ បណ្ឌិតា
អប្បមាទេ បមោទន្តិ អរិយានំ គោចរេ រតា
តេ ឈាយិនោ សាតតិកា និច្ចំ ទឡ្ហបរក្កមា
ផុស្សន្តិ ធីរា និព្វានំ យោគក្ខេមំ អនុត្តរំ ។

សេចក្តីមិនប្រមាទ ជាផ្លូវនៃសេចក្តីមិនស្លាប់ សេចក្តីប្រមាទ
ជាផ្លូវនៃសេចក្តីស្លាប់, ជនទាំងឡាយ ដែលមិនប្រមាទហើយ ឈ្មោះ
ថា មិនស្លាប់, ជនទាំងឡាយ ដែលប្រមាទហើយ ទុកដូចជាមនុស្ស
ដែលស្លាប់ទៅហើយ ។ ពួកបណ្ឌិត បានជ្រាបនូវដំណើរនេះ ដោយ

រឿង កុម្មុយោសកសេដ្ឋី

ប្លែកគ្នា (ទើបបិតានៅ) ក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ រីករាយ ក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ, បណ្ឌិតទាំងនោះ ជាអ្នកត្រេកអរហើយ ក្នុងធម៌ជាគោចរ នៃព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយ មានការពិនិត្យជាប្រក្រតី មានព្យាយាមជាប់តគ្នា មានសេចក្តីប្រឹងប្រែងមាំមួនជានិច្ច ជាអ្នកមានប្រាជ្ញា តែងប៉ះពាល់នូវព្រះនិព្វាន ជាទីក្សេមក្សាន្តចាកយោគៈ ជាគុណជាត ដ៏ប្រសើរមាំមួន ។



១៦- រឿង កុម្មុយោសកសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធកុម្មុយោសកសេដ្ឋី ជាកូនរបស់សេដ្ឋី ក្រុងរាជគ្រឹះ ។ កាលអហិវាតករោគកើតឡើងហើយ ដល់សេដ្ឋីជាបិតា, សេដ្ឋីបុត្រនោះ ក៏បានរត់កៀសខ្លួនគេចចេញពីអហិវាតករោគនោះ ទៅរស់នៅ ក្នុងស្រុកមួយ លុះរស់នៅ ក្នុងស្រុកនោះ បាន ១២ ឆ្នាំហើយ ក៏បានត្រឡប់មករកស្រុកកំណើតរបស់ខ្លួនវិញ ។ ក្នុងគ្រានោះ គ្មានបុគ្គលណាមួយ ចាំមុខសេដ្ឋីបុត្រនោះ បានឡើយ ព្រោះសេដ្ឋីបុត្រនោះ ទៅរស់នៅស្រុកគេ អស់ពេលជាច្រើនឆ្នាំមកហើយ ។

សម័យថ្ងៃមួយ កុម្មុយោសកៈ គិតនឹងជីកយកកំណប់ទ្រព្យដែលខ្លួនបានកប់ទុកអំពីពេលមុន យកមកប្រើប្រាស់ តែខ្លាចក្រែងមានសេចក្តីអន្តរាយកើតឡើងដល់ខ្លួន ទើបបានបន្ទំខ្លួនធ្វើជាអ្នកស៊ីឈ្នួលគេ ដើម្បីយកប្រាក់មកចិញ្ចឹមជីវិត ធ្វើហាក់ដូចជាមនុស្សអ្នក

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

កំសត់ទុគិត ។

គ្រានោះ ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះនាមពិម្ពិសារ ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់
សម្លេងរបស់កុម្មុយោសកៈនោះហើយ ទ្រង់ជ្រាបថា “បុរសនេះ ពិត
ជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន” ហើយទ្រង់ស្រាវជ្រាវរកការពិត លុះ
ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ហើយ ទ្រង់បានព្រះរាជទាន នូវតំណែងជាសេដ្ឋី និង
ព្រះរាជធីតា របស់ព្រះអង្គ ឲ្យដល់កុម្មុយោសកៈ ជាមហេសី ។

ក្រោយមក ព្រះបាទពិម្ពិសារ ទ្រង់បាននាំកុម្មុយោសកសេដ្ឋី
ទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំគាល់ព្រះសាស្តា ស្រេចហើយក្រាបទូលនូវគុណ
សម្បត្តិ របស់កុម្មុយោសកសេដ្ឋី ថ្វាយដល់ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧដ្ឋានវតោ សតីមតោ សុចិកម្មស្ស និសម្មការិនោ
សញ្ញតស្ស ច ធម្មជីវិនោ អប្បមត្តស្ស យសោ ភិវឌ្ឍតិ ។

យស តែងចំរើនរុងរឿង ដល់បុគ្គលអ្នកដែលមានសេចក្តីច្រើន
ប្រែង មានស្មារតី មានការងារបរិសុទ្ធល្អ ជាអ្នកពិចារណារួចហើយ
ទើបធ្វើ ជាអ្នកសង្រួម រស់នៅដោយធម៌ ជាអ្នកមិនប្រមាទ ។



១៧- រឿង ព្រះចូឡបន្តកត្តោ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះចូឡបន្តកត្តោ ។ ក្នុង
សាសនាព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមកស្សបៈ ព្រះថេរៈអង្គនេះ ជាអ្នកមាន
ប្រាជ្ញាច្រើន ពេលថ្ងៃមួយ លោកបានឃើញ នូវភិក្ខុមួយរូបដែលមាន

រឿង ព្រះចូឡបន្តកត្តរ

ប្រាជ្ញាតិច ហើយក៏បានសើចចំអកឲ្យ រហូតដល់កិក្ខុរូបនោះ មាន
សេចក្តីអៀនខ្មាស ឈប់រវល់នឹងការរៀនធម៌ បន្តទៅទៀត... ព្រោះ
ទោសនៃការសើចចំអកនេះឯង ទើបមកដល់ជាតិនេះ បានមកកើត
ជាព្រះចូឡបន្តកៈ ទន្ទេញធម៌មិនចេះចាំ ទាល់តែសោះ សូម្បីតែព្រះ
គាថាមួយបទ ដែលព្រះមហាបន្តកៈជាបងប្រុសជាក់ឲ្យទន្ទេញ អស់
រយៈពេល ៤ ខែ ក៏ទន្ទេញមិនចាំដែរ ។

ព្រះមហាបន្តកត្តរ ជាបង បានដេរស្តីបន្ទោស នូវព្រះចូឡ-
បន្តកត្តរ ដោយប្រការផ្សេងៗ ធ្វើឲ្យព្រះចូឡបន្តកត្តរ មានសេចក្តី
អាក់អន់ស្រពន់ចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង ចំពោះវាសនារបស់ខ្លួនឯង ហើយគិត
នឹងលាចាកសិក្ខាបទ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ប្រទានព្រះកម្មជ្ជាន និង
ប្រទានឱវាទដល់លោក រហូតដល់បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

សម័យថ្ងៃមួយ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំព្រមគ្នា សន្ទនា
ពោលសរសើអំពីសេចក្តីព្យាយាម របស់ព្រះចូឡបន្តកត្តរ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧដ្ឋានេនប្បមាទេន សញ្ញមេន ទមេន ច
ទីបំ កយិរាថ មេធាវី យំ ឱយោ នាភិកីរតិ ។

ទឹកជំនន់គីកិលេស ជន់ពន្លិចកោះ គឺអរហត្តផល ណាពុំបាន,
អ្នកប្រាជ្ញ គប្បីសាងកោះ គឺអរហត្តផលនោះ ដោយសេចក្តីប្រឹង
ប្រែងផង ដោយសេចក្តីមិនប្រមាទផង ដោយការសង្រួម ក្នុង

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ចតុប្បារិសុទ្ធិសីលផង ដោយការទូន្មានតន្ត្រីយ៍ផង ។



១៨- រឿង ពាលនក្សត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនក្ខត្តបូក្ស របស់ពួកជនពាល ។
ថ្ងៃមួយ ពួកជនពាលទាំងឡាយ បាននាំគ្នាលេងនក្ខត្តបូក្សផ្សេងៗ
ដែលជាល្បែងមិនសមរម្យ មិនគួរគប្បីនឹងទស្សនា មិនគួរស្តាប់ និង
មិនជាទីត្រេកអរពេញចិត្ត ដល់ព្រះអរិយសាវ័កទាំងឡាយ ។

ពួកអរិយសាវ័កទាំងឡាយ បានធ្វើជាព័ត៌មានមួយ ផ្ញើទៅ
ថ្វាយ ដល់ព្រះសាស្តា មានសេចក្តីថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូម
ព្រះអង្គ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ប្រថាប់គង់នៅក្នុងព្រះវិហារសិនចុះ សូម
កុំទាន់អាលនិមន្តចេញទៅខាងក្រៅឲ្យសោះ” ហើយក៏បាននាំគ្នាចាត់
ចែងរៀបចំនូវកត្តាហារ ទៅថ្វាយដល់ព្រះអង្គ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃនៅ
ឯវត្ត ។

លុះកន្លងទៅបាន ៧ ថ្ងៃ ការលេងនក្ខត្តបូក្ស របស់ពួកជន
ពាលទាំងនោះ ក៏បានចប់ឈប់លេងដែរ ។

អរិយសាវ័កទាំងឡាយ បានក្រាបទូលអំពីការលេងនក្ខត្ត-
បូក្សនោះ ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
បមាទមនុបុញ្ញន្តិ ពាលា ទុម្មេធិនោ ជនា
អប្បមាទញ្ច មេធាវី ធនំ សេដ្ឋុវំ រក្ខតិ ។

រឿង ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ

មា បមាទមនុយុញ្ជេថ មា កាមរតិសន្តរំ
អប្បមត្តោ ហិ ឈាយត្តោ បប្បោតិ វិបុលំ សុខំ ។

ពួកជនពាល អប្បតតប្រាជ្ញា តែងប្រកបរឿយៗ នូវសេចក្តី
ប្រមាទ ចំណែកអ្នកប្រាជ្ញ រមែងរក្សាទុក នូវសេចក្តីមិនប្រមាទ ដូច
បុគ្គលរក្សាទ្រព្យដ៏ប្រសើរ យ៉ាងនោះឯង ។ អ្នកទាំងឡាយ ចូរកុំ
ប្រកបរឿយៗ នូវសេចក្តីប្រមាទ ចូរកុំប្រកបរឿយៗ នូវសេចក្តីរីក
រាយត្រេកអរ ក្នុងកាមឡើយ ដ្បិតបុគ្គលមិនប្រមាទ ទំសង្កតពិនិត្យ
តែងបានសុខដ៏ទូលាយ ។



១៩- រឿង ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះមហាកស្សបត្ថេរ ។ ថ្ងៃមួយ
ព្រះថេរៈ បានគង់ប្រមើលមើល នូវពួកសត្វទាំងឡាយដែលកំពុងតែ
ច្យុត និង បដិសន្ធិ ដោយទិព្វចក្ខុ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបនូវហេតុនោះហើយ ទើបទ្រង់បាន
ត្រាស់ហាម ថា “ម្ចាស់កស្សបៈ នេះមិនមែនជាវិស័យ របស់អ្នកទេ,
វិស័យរបស់អ្នក គឺជាអ្នកដែលមិនប្រមាទទេតើ, ការជឿ និង ការ
ឃើញពួកសត្វដែលច្យុត និង បដិសន្ធិ នេះ ជាវិស័យរបស់ព្រះពុទ្ធ
គ្រប់ព្រះអង្គ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បមាទំ អប្បមាទេន យទា នុទតិ បណ្ឌិតោ
បញ្ញាបាសាទមារុយ្ហ អសោកោ សោកិនី បដំ

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

បព្វតដ្ឋោវ ភុម្មដ្ឋេ ធីរោ ពាលេ អវេក្ខតិ ។

ពេលណា បណ្ឌិត បន្ទាបន្ថយនូវសេចក្តីប្រមាទ ដោយសេចក្តី
មិនប្រមាទ ពេលនោះ លោកនឹងឡើងកាន់ប្រាសាទគឺបញ្ញា ជា
បុគ្គលមិនសោក រមែងឃើញពួកសត្វដែលមានសេចក្តីសោក, ធីរ-
ជន តែងឃើញ នូវពួកជនពាល ដូចបុគ្គលដែលឈរ លើកំពូលភ្នំ
ហើយក្រឡេកឃើញពួកជន ដែលបិតនៅលើផែនដី ដូច្នោះឯង ។



២០- រឿង សហាយ កកិក្ខ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធកិក្ខុពីររូប ដែលជាមិត្តសំឡាញ់
នឹងគ្នា ។ កិក្ខុទាំងពីររូបនេះ បានរៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់ នៃព្រះ
សាស្តា ហើយក្រាបថ្វាយបង្គំលាព្រះអង្គទៅបំពេញសមណធម៌ នៅ
ក្នុងវត្តមួយ ដែលនៅក្នុងព្រៃ ។

បណ្តាកិក្ខុទាំងពីររូបនោះ កិក្ខុមួយរូប មានសេចក្តីព្យាយាម
មិនប្រមាទ ខិតខំបំពេញសមណធម៌ជាប់ជានិច្ច មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បាន
សំរេចព្រះអរហត្តផល ព្រមទាំងបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ។

ចំណែកកិក្ខុមួយរូបទៀត លោកមិនបានធ្វើអ្វីបន្តិចសោះ គិត
តែពីនិយាយគ្នាលេងសប្បាយ ជាមួយនឹងពួកកិក្ខុសាមណេរផងគ្នា
ផ្សេងៗ ទៀត បានគួរតិះដៀលកិក្ខុដែលបានខិតខំចំរើនសមណធម៌
នោះ ថា “កិក្ខុ អង្គនេះ ជាអ្នកខ្ជិលច្រអូសណាស់ មិនចេះគិតធ្វើអ្វីនឹង
គេសោះឡើយ” ។

រឿង សក្កិនេវរាជ

លុះបរាណាចេញវស្សាហើយ ពួកភិក្ខុទាំងអស់នោះ បាន នាំគ្នាទៅក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ។ ភិក្ខុ ដែលខ្ជិលច្រអូស បាន ក្រាបទូលអំពីរឿងភិក្ខុដែលបានសម្រេច នូវព្រះអរហត្តផល ដល់ ព្រះសាស្តា ថា “ជាអ្នកខ្ជិលច្រអូសណាស់” ហើយបាននិយាយអ្នក លើកខ្លួនឯង ថា “ជាអ្នកមិនប្រមាទ មិនខ្ជិលច្រអូស ខិតខំរកឧស មកដុត ទាំងព្រឹកល្ងាច គ្មានបានឈប់សម្រាកឡើយ” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បមត្តោ បមត្តេសុ សុត្តេសុ ពហុជាគរោ
អពលស្សំវ សីយស្សោ ហិត្វា យាតិ សុមេធសោ ។

បណ្ឌិត មានប្រាជ្ញាមុះមុត កាលពួកបុគ្គលកំពុងតែប្រមាទ លោកមិនប្រមាទ កាលពួកបុគ្គលកំពុងតែដេកលក់ លោកភ្ញាក់រពួក ច្រើន លោកលះបង់ចោលនូវបុគ្គលបែបនោះ ដូចជាសេះដែលមាន ឈ្មួញលឿន បោលឈ្នះនូវសេះដែលមានកម្លាំងទន់ខ្សោយ យ៉ាង ដូច្នោះឯង ។



២១- រឿង សក្កិនេវរាជ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវស្តេចសក្កិនេវរាជ ។ សម័យ ថ្ងៃមួយ ក្សត្រលិច្ឆវី ព្រះនាមមហាលី ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ នូវសក្ក- បញ្ញាសូត្រ ក៏កើតមានសេចក្តីសង្ស័យ ហើយទ្រង់យាងចូលទៅគាល់ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ស្រេចហើយ ក៏បានក្រាបទូលសួរថា “បពិត្រព្រះ

ការជាធម្មបទ ប្រែ

អង្គដ៏ចំរើន តើព្រះអង្គទ្រង់បានទតព្រះនេត្រឃើញ ទ្រង់បានស្គាល់ ច្បាស់នូវសក្កទេវរាជ ដែរឬទេ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឆ្លើយថា “តថាគត ពិតជាបានឃើញ បានស្គាល់សក្កទេវរាជ ច្បាស់ណាស់ ហើយថែមទាំងដឹង នូវធម៌ ដែលធ្វើឲ្យកើតទៅជាសក្កទេវរាជទៀតផង, សក្កទេវរាជ មានឈ្មោះ ថា “មយវា” ព្រោះកាលនៅជាមនុស្ស មានឈ្មោះថា មយមាណព, មានឈ្មោះថា “បុរិទ្ធៈ” ព្រោះកាលនៅជាមនុស្ស បានផ្តើមធ្វើបុណ្យ មុនជន ៣០ នាក់, មានឈ្មោះថា “វាសវៈ” ព្រោះកាលនៅជាមនុស្ស បានឲ្យនូវទីនៅ ទីសំណាក់អាស្រ័យ, មានឈ្មោះថា “សហស្សក្ខៈ” ព្រោះទ្រង់ព្រះតម្រិះ ក្នុងមួយប្រប្រិចក្នែក បានមួយពាន់រឿង, មាន ឈ្មោះថា “សុជប្បតិ” ព្រោះបាននាងសុជាតាដែលជាធីតា របស់ អសុរ ជាព្រជះយា ។ វត្តបទ គឺ ធម៌ដែលធ្វើឲ្យកើតជាសក្កទេវរាជ មាន ៧ ប្រការ គឺ ៖

- ១- ចិញ្ចឹមមាតាបិតា,
- ២- គោរពចាស់ទុំ ក្នុងត្រកូល,
- ៣- មានវាចាដ៏ពីរោះ,
- ៤- មិននិយាយចាក់ដោត,
- ៥- មិនកំណាញ់,
- ៦- ជាអ្នក មានសច្ចៈ,
- ៧- ជាអ្នកមិនចេះក្រោធខ័ន្ធ ។

រឿង អញ្ញាត្រតិក្ខុ

សក្កទេវរាជ មិនប្រមាទ ញ៉ាំងវត្តបទទាំង ៧ ប្រការនេះ ឲ្យ
ពេញបរិច្ចណិហើយ ទើបបានសម្រេចជាសក្កទេវរាជ” ដូច្នោះហើយ
នៅទីបញ្ចប់ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះភាពនេះ ថា ៖

អប្បមាទេន មយវា ទេវានំ សេដ្ឋតំ គតោ
អប្បមាទំ បសំសន្តិ បមាទោ គរហិតោ សទា ។

មយមាណព បានដល់នូវភាពជាអ្នកប្រសើរបំផុត ជាង
ទេវតាទាំងឡាយ ព្រោះសេចក្តីមិនប្រមាទ, អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ
តែងសរសើរនូវសេចក្តីមិនប្រមាទ, សេចក្តីប្រមាទ បណ្ឌិតលោក
តិះដៀលគ្រប់ពេល ។



២២- រឿង អញ្ញាត្រតិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកិក្ខុមួយរូប ដែលបានរៀននូវ
កម្មដ្ឋាន នៅក្នុងសំណាក់ នៃព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ហើយបានក្រាបថ្វាយ
បង្គំលាព្រះអង្គ ទៅបំពេញសមណធម៌ នៅក្នុងព្រៃដែលស្ងាត់មួយ
កន្លែង ។

កិក្ខុរូបនោះ ទោះបីជាខិតខំបំពេញកម្មដ្ឋាន ដ៏ខ្លាំងក្លា យ៉ាង
ណាក៏ដោយ ក៏នៅតែមិនបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ដូចក្តីប្រាថ្នា
ដែរ ក្រោយមក លោកគិតត្រឡប់មកគាល់ព្រះសាស្តារិញ ដើម្បីនឹង
ទូលសុំផ្លាស់កម្មដ្ឋានសាជាថ្មី លុះមកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏ស្រាប់
តែឃើញនូវភ្លើងព្រៃកំពុងរេច ក៏បានកំណត់យកភ្លើងនោះ មកធ្វើជា

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

អារម្មណ៍ ថា “ភ្លើងនេះ ឆេះកំទេចព្រៃបាន យ៉ាងណា, ភ្លើង គឺអរិយ-
មគ្គញ្ញាណ ក៏ដុតបំផ្លាញ នូវសំយោជនៈ តូចធំបាន យ៉ាងនោះដែរ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បានបញ្ចេញព្រះវស្សីទៅ
រកភិក្ខុនោះ បីដូចជាទ្រង់ប្រថាប់គង់ នៅត្រង់ទីចំពោះមុខ នៃភិក្ខុរូប
នោះ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បមាទរតោ ភិក្ខុ បមាទេ ភយទស្សិ វា
សញ្ញោជនំ អណ្ណំ ថូលំ ឧហំ អគ្គិវំ តច្ចតិ ។

ភិក្ខុអ្នកត្រេកអរ ក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ ឬ ឃើញភ័យ ក្នុង
សេចក្តីប្រមាទ រមែងដុតចោលនូវសំយោជនៈ ទាំងតូចទាំងធំបាន
ដូចភ្លើងឆេះ (រាល់នូវកំទេចទាំងតូចទាំងធំ) យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



២៣- រឿង ព្រះនិគមតិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះនិគមតិស្សត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈ
ជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច និង សន្តោស នៅពេលដែលអនាថ-
បិណ្ឌិកសេដ្ឋី ថ្វាយមហាទានក្តី និង ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់
ថ្វាយអសទិសទានក្តី ក៏លោកមិនព្រមនិមន្តទៅទទួលដែរ បែរជា
និមន្តទៅបិណ្ឌបាត្រ តាមផ្ទះទៅវិញ បានយ៉ាងណា ឆាន់យ៉ាងនោះ ។
ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទដល់ព្រះថេរៈថា “ជាអ្នកជាប់ជំពាក់ ក្នុង
ពួកញាតិញាម” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាឲ្យភិក្ខុទៅនិមន្តលោកមក ដើម្បី

រឿង ព្រះមេឃឹយត្ថេរ

ត្រាស់សួររឿងពិត ។ ព្រះថេរៈ បានក្រាបទូល នូវភាពនៃខ្លួនជាអ្នក
ប្រាថ្នាតិច និង សន្តោស ថ្វាយព្រះអង្គទ្រង់បានជ្រាប ។

ព្រះពុទ្ធអង្គ ទ្រង់ត្រាស់អនុមោទនា ហើយទ្រង់បានត្រាស់
សរសើរថា “នេះគឺជាប្រពៃណី របស់ព្រះអង្គ ដែលទ្រង់ធ្លាប់បាន
ប្រព្រឹត្តមក” រួចហើយទ្រង់ត្រាស់សំដែងនូវអតីតនិទាន របស់ព្រះ
អង្គដែលបានយោនយកកំណើតកើតជាសត្វសេក ឈ្មោះសុវរាជ ក៏
មានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច និង សន្តោស ដូចជាព្រះថេរៈនេះដែរ នៅទី
បញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បមាទរតោ ភិក្ខុ បមាទេ ភយទស្សិ វា
អភព្វោ បរិហានាយ និព្វានស្សេវ សន្តិកេ ។

ភិក្ខុអ្នកត្រេកអរ ក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ ឬ ឃើញភ័យ ក្នុង
សេចក្តីប្រមាទ ជាអ្នកមិនគួរនឹងសាបសូន្យចាកគុណធម៌ ឈ្មោះថា
ស្ថិតនៅ ក្នុងទីជិតបង្កើយនៃព្រះនិព្វាន ។

ចប់ អប្បមាទវគ្គ ទី ២

បិត្តវគ្គ ទី៣

២៤- រឿង ព្រះមេឃឹយត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះមេឃឹយត្ថេរ នៅពេល
ដែលព្រះថេរៈកំពុងធ្វើជាព្រះឧបដ្ឋាកនៅឡើយ ។ សម័យថ្ងៃមួយ
ព្រះថេរៈ បាននិមន្តទៅឃើញនូវអម្ពវន្តស្ថាន ជាកន្លែងដែលគួរជាទី

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

រីករាយពេញចិត្ត ហើយបានក្រាបថ្វាយបង្គំសុំលាព្រះអង្គ ដើម្បីទៅ
បំពេញសមណធម៌ នៅក្នុងទីនោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ហាមថា “កុំទាន់អាលនិមន្តទៅធ្វើអ្វី
បង្គំរង់ចាំ នៅពេលណាដែលរកភិក្ខុ ដែលជាអ្នកឧបដ្ឋាកថ្មី បានជា
មុនសិន ហើយសឹមនិមន្តទៅបំពេញសមណធម៌ចុះ” ។

ព្រះមេឃឹមៈ មិនព្រមស្តាប់ព្រះតម្រាស់របស់ព្រះអង្គឡើយ
ថែមទាំងបានពោលពាក្យទ្រោះបោះបោក ទៅរកព្រះអង្គថា “តើធ្វើ
ដូចម្តេចទៅបាន បើព្រះអង្គទ្រង់បានសម្រេចកិច្ចអស់ហើយនោះ តែ
ទូលព្រះបង្គំវិញនោះ មិនទាន់បានសម្រេចគុណធម៌អ្វីទេ កំពុងតែ
ប្រតិបត្តិនៅឡើយ នឹងធ្វើឲ្យដូចជាព្រះអង្គ យ៉ាងណាបាន” ហើយក៏
និមន្តទៅទីនោះតែម្តង មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏ត្រូវអកុសលវិត្តកៈ គ្រប
សង្កត់ យ៉ាងខ្លាំង ទ្រាំពុំបាន ទើបបានត្រឡប់មក ក្រាបទូលរឿងនោះ
ថ្វាយដល់ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “នែមេឃឹមៈ ធម្មតាចិត្តនេះ ជា
ធម្មជាតិ ដែលត្រាច់រង្គាត់ទៅបានឆ្ងាយណាស់, ការអប់រំទូន្មានចិត្ត
ឲ្យស្ថិតនៅ ក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួនបាន គឺជាការប្រសើរពេកណាស់”
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ផន្ទនំ ចបលំ ចិត្តំ	ទុរក្ខំ ទុន្តិវារយំ
ឧជុំ ករោតិ មេធាវី	ឧសុការោវ តេជនំ ។
វារិជោវ ថលេ ខិត្តោ	ឱកមោកតឧព្ពតោ
បរិផន្ទតិទំ ចិត្តំ	មារធម្យំ បហាតវេ ។

រឿង អញ្ញាត្រកិក្ខុ

អ្នកប្រាជ្ញ តែងធ្វើចិត្តដែលញាប់ញ័រ ឃ្មេងឃ្មោង រក្សាបាន
ដោយកម្រ ហាមឃាត់បានដោយលំបាក ឲ្យជាចិត្តត្រង់បាន ដូចជា
អ្នកធ្វើព្រួញ ពត់ព្រួញឲ្យត្រង់ ។ ចិត្តនេះ ដែលបុគ្គលលើកឡើងចាក
អាល័យ គឺកាមគុណ ៥ ហើយបោះទៅក្នុងវិបស្សនាកម្មដ្ឋាន ដើម្បី
លះបង់នូវវដ្តៈ ជាទីនៅនៃមារ រមែងញាប់ញ័រ ដូចជាវារីជាត (សត្វ
ដែលកើតក្នុងទឹកមានត្រីជាដើម) ដែលអ្នកនេសាទ ចាប់លើកឡើង
ផុតអំពីទឹក ហើយបោះទៅលើគោក (តែងបម្រះនឿល) យ៉ាង
នោះឯង ។



២៥- រឿង អញ្ញាត្រកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកិក្ខុមួយរូប ។ កិក្ខុអង្គនេះ
បានឮព័ត៌មាន ពីពួកកិក្ខុដែលបានពោលសរសើរអំពីឧបាសិកាម្នាក់
ឈ្មោះថា មាតិកមាតា ក្នុងសំណាក់ព្រះសាស្តាថា “មហាឧបាសិកា
នេះ ជាអ្នកដឹងចិត្តរបស់អ្នកដទៃ គាត់បានប្រគេនចង្ហាន់បិណ្ឌបាត្រ
តាមសមគួរ បម្រើតាមសេចក្តីត្រូវការ ចង់បានអ្វី គាត់ធ្វើតាមទាំង
អស់” លុះឮដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តចង់ទៅនៅ ក្នុងទីនោះតែម្តង ។

ពេលដែលពួកកិក្ខុទាំងនោះ បាននិមន្តទៅនៅទីនោះហើយ,
មហាឧបាសិកា ក៏បានឧបត្ថម្ភទំនុកបំរុងលោក ដោយបច្ច័យ ៤ តាម
សេចក្តីត្រូវការរបស់លោក មិនឲ្យមានការខ្វះខាតអ្វីឡើយ ។ ហេតុ
នេះហើយ បានជាធ្វើឲ្យកិក្ខុមួយរូបនេះ លោកមានការខ្មាសអៀន

ការជាធម្មបទ ប្រែ

យ៉ាងខ្លាំង ចំពោះមហាឧបាសិកានោះ ដោយនឹកគិតថា “អាត្មាអញ
នេះ ជាបុគ្គលនោះឡើយទេ កម្រណាស់ នឹងហាមចិត្តឲ្យបានល្អ បើ
អាត្មាអញ គិតនូវរឿងអ្វីមួយដែលមិនល្អហើយ, មហាឧបាសិកានេះ
នឹងមើលឆ្ងាយមើលថែម ដល់អាត្មាអញ មិនខានឡើយ” ហើយ
និមន្តចេញអំពីទីនោះ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា បានក្រាបទូលការនឹកគិត
របស់ខ្លួន ថ្វាយព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យភិក្ខុរូបនោះ ត្រឡប់ទៅនៅ
ក្នុងទីនោះវិញ ទ្រង់បានត្រាស់ទូន្មាន ប្រៀនប្រដៅ ឲ្យលោកខិតខំ
ព្យាយាមរក្សាចិត្ត របស់ខ្លួនឲ្យបានល្អ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថា
នេះ ថា ៖

ទុន្តិគ្គហស្ស លហុនោ យត្ត កាមនិបាតិនោ
ចិត្តស្ស ទមថោ សាធុ ចិត្តំ ទន្តំ សុខារហំ ។

ការទូន្មានចិត្ត ដែលសង្កត់សង្កិនបាន ដោយលំបាក ជាធម្ម-
ជាតិហ្នឹង មានប្រក្រតីធ្លាក់ចុះទៅ តាមសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងអារម្មណ៍
ណាមួយ រមែងជាគុណញ៉ាំងប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេច (ព្រោះថា) ចិត្ត
ដែលគេហ្នឹកហ្នឹងបានហើយ រមែងនាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។



២៦- រឿង ទុក្ខណ្ឌិកភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយរូប ដែលប្រាថ្នាចង់
លាចាកសិក្ខាបទ ។ កាលពីដើមឡើយ លោកបានចូលមកបួស ក៏

រឿង ឧកណ្ណិកភិក្ខុ

ដើម្បីចង់ឲ្យរួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខ ។ សម័យថ្ងៃមួយ លោកបានស្តាប់
ព្រះឧបជ្ឈាយ័ និង គ្រូអាចារ្យដែលបានអប់រំថា “របស់នេះ ភិក្ខុគប្បី
ធ្វើ របស់នេះ ភិក្ខុមិនគួរគប្បីធ្វើ, ធ្វើយ៉ាងនេះត្រឹមត្រូវ ធ្វើយ៉ាងនេះ
មិនត្រឹមត្រូវទេ” ប៉ុណ្ណោះជាដើម ហើយមានសេចក្តីផុតព្រាង យ៉ាង
ខ្លាំង ធ្វើតាមមិនបានទើបគិតថា “ព្រះធម៌វិន័យនេះ មានច្រើនណាស់
ហើយពិបាកនឹងប្រតិបត្តិតាមថែមទៀតផង” ដូច្នោះហើយ ក៏គិតថា
នឹងលាចាកសិក្ខាបទ ។

គ្រានោះ ព្រះឧបជ្ឈាយ័ និង អាចារ្យ បាននាំភិក្ខុរូបនោះ ទៅ
គាល់ព្រះសាស្តា ហើយបានក្រាបទូលរឿងនោះថ្វាយ ដល់ព្រះអង្គ
ទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរភិក្ខុនោះ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ បើអ្នកមិន
អាចធ្វើតាមព្រះធម៌វិន័យទាំងអស់នោះបានទេ ចូរអ្នករក្សាតែធម្ម-
ជាតមួយប៉ុណ្ណោះក៏បានដែរ តើអ្នកអាចរក្សាធម្មជាតមួយនោះ បាន
ដែរឬទេ?” ។

ភិក្ខុអង្គនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះ
ករុណា អាចរក្សាធម្មជាតម្យ៉ាងនោះបាន” ។ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា
“បើដូច្នោះ ចូរអ្នករក្សាចិត្ត របស់អ្នកឲ្យបានល្អ អ្នកនឹងរួចផុតចាកអំពី
សេចក្តីទុក្ខទាំងពួងបាន” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

សុទ្ធនុសំ សុនិបុណំ យត្ត កាមនិបាតិនំ
ចិត្តំ រក្ខេថ មេធារី ចិត្តំ គុត្តំ សុខារហំ ។

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

អ្នកមានប្រាជ្ញា គួររក្សាចិត្ត ដែលឃើញដោយកម្រក្រៃពេក ដែលល្អិតពន់ពេកណាស់ មានប្រក្រតីធ្លាក់ចុះទៅតាមសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងអារម្មណ៍ណាមួយ (ព្រោះថា) ចិត្ត ដែលបុគ្គលរក្សាបានហើយ រមែងនាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។



២៧- រឿង ព្រះភាគិនេយ្យសង្ឃរត្និតត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសង្ឃរក្ខិតត្ថេរ ។ សម័យ ថ្ងៃមួយ លោកបានសំពត់វស្សិកសាដកពីរកំណាត់ មួយកំណាត់ទុក សំរាប់ប្រើប្រាស់ខ្លួនឯង មួយកំណាត់ទៀតយកទៅប្រគេនដល់ព្រះ ឧបជ្ឈាយ៍, តែព្រះឧបជ្ឈាយ៍ មិនព្រមទទួលយក ព្រោះលោកមាន ចីពរប្រើប្រាស់ គ្រប់គ្រាន់ហើយ ។

ព្រះសង្ឃរក្ខិតត្ថេរ មានសេចក្តីខូចចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង ហើយគិត ថា “ព្រះថេរៈ លោកត្រូវជាអ្នក របស់អាត្មាអញផង ជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ផង បើលោកមិនព្រមទទួល នូវសំពត់នេះទេ គឺលោកពិតជាមិន ស្រឡាញ់អាត្មាអញឡើយ ដូច្នោះ អាត្មាអញនៅបួសធ្វើអ្វីទៀត មាន តែលាចាកសិក្ខាបទ ទៅធ្វើការរកស៊ី ទើបជាការប្រសើរជាង... បើ អញសឹកហើយ អញនឹងយកសំពត់នេះទៅលក់ លុះលក់បានលុយ ហើយ អញនឹងទៅទិញមេពពែមួយមកចិញ្ចឹម កាលបើមេពពែ កើត កូនមកហើយ អញ នឹងយកកូនវាទៅលក់ លុះលក់បានលុយច្រើន អញ នឹងយកលុយទៅដណ្តឹងប្រពន្ធ លុះដល់បានកូនមួយ អញ នឹង

រឿង ព្រះភាគិនេយ្យសង្ឃរក្ខិតត្រូវ

ដាក់ឈ្មោះវា ឲ្យដូចជាឈ្មោះរបស់ព្រះឧបជ្ឈាយ័ ហើយអញនឹងនាំ
យកកូននោះ ទៅលេងជាមួយនឹងព្រះឧបជ្ឈាយ័ ពេលដែលអញធ្វើ
ដំណើរទៅដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ អញនឹងតកូននោះ ផ្លាស់វេនគ្នាម្នាក់
ម្តង ជាមួយនឹងភរិយាអញ បើប្រពន្ធអញ មិនចេះត និង មិនចេះលួង
លោមកូន ធ្វើបាបកូន ហើយបោះវាចោល នៅតាមផ្លូវទេ ពេល
នោះ កង់ទេ នឹងកិនសង្កត់ លើកូនអញស្លាប់ អញ នឹងយកវាពាក់
ខ្សែតី វាយប្រពន្ធអញ...” ក្នុងពេលដែលព្រះសង្ឃរក្ខិតត្រូវ គិត
បណ្តើរ បក់ផ្ចិតប្រគេនព្រះឧបជ្ឈាយ័បណ្តើរ យ៉ាងដូច្នោះហើយ ចិត្ត
ដែលនឹកគិត រវើរវាយនោះ ក៏បណ្តាលឲ្យយកផ្ចិតទៅវាយសិរសា
(ក្បាល) របស់ព្រះឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្លួន ឮសូរសម្លេងប៉ងៗ តែម្តង ។

ព្រះឧបជ្ឈាយ័ បានភ្ញាក់ព្រឺត គិតថា “នេះគឺជារឿងអ្វីហ្ន៎?”
តមក លោកក៏បានដឹងច្បាស់ថា “ព្រះសង្ឃរក្ខិតត្រូវនេះ បានគិតរឿង
ដែលមិនគួរគិតហើយតើ” ហើយ ក៏បានពោលថា “នែលោក លោក
ឯង វាយមាតុគ្រាមមិនបានឬ ទើបបានជាមកវាយព្រះឧបជ្ឈាយ័ខ្លួន
ឯង យ៉ាងដូច្នោះទៅវិញ?” ។

ព្រះសង្ឃរក្ខិត: បានឮដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តតក់ស្លុត ភ័យ
ខ្លាច យ៉ាងខ្លាំង ព្រោះដឹងថា ព្រះឧបជ្ឈាយ័បានដឹងចិត្តរបស់ខ្លួនដែល
បានគិតមកហើយ ក៏បានបោះផ្ចិតនោះចោល ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងរត់គេច
ចេញអំពីវត្ត ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បាននាំគ្នាដេញចាប់ព្រះសង្ឃរក្ខិតនោះ យក

កាថាធម្មបទ ប្រែ

ទៅ ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ថា “បូលមកចុះភិក្ខុ បូរអ្នកកុំគិត អ្វីឡើយ ធម្មតាចិត្តនេះ តែងទទួលអារម្មណ៍ក្នុងទីត្រាយ, ភិក្ខុ ត្រូវតែ ខិតខំព្យាយាម ដើម្បីរំដោះខ្លួន ឲ្យរួចផុតពីភក្តៈ ទោសៈ និង មោហៈ ទើបជាការប្រសើរ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះកាថានេះ ថា ៖

ទូរង្គមំ ឯកចរំ អសរិរិ គុហាសយំ
យេ ចិត្តំ សញ្ញមេស្សន្តិ មោក្ខន្តិ មារពន្ធនា ។

ជនទាំងឡាយណា នឹងសង្រួមចិត្តដែលទៅត្រាយ ជាចិត្ត ត្រាច់ទៅតែឯង មិនមានសរិរៈ មានគុហា គឺមហាកុត្តរូប ៤ ជាទីនៅ អាស្រ័យ, ជនទាំងឡាយនោះឯង រមែងរួចផុតអំពីចំណងនៃមារ ។



២៨- រឿង ព្រះចិត្តហត្ថត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុមួយរូប ឈ្មោះចិត្តហត្ថៈ ។ ភិក្ខុ រូបនេះ លោកឃើញព្រះពុទ្ធសាសនានេះ មានលោកសក្ការៈ ជា ច្រើនកើតឡើង ទើបបានមកបួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា លុះបួសបាន មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏មានរាងកាយធាត់ធំ មានកម្លាំងច្រើនហើយបានលា ចាកសិក្ខាបទ មកជាគ្រហស្ថវិញ លោកបានបួសសឹក សឹកបួស ធ្វើ យ៉ាងនេះ អស់រយៈពេលដល់ទៅ ៦ លើក រហូតដល់ប្រពន្ធមានផ្ទៃ ពោះ... នៅលើកទី ៧ លោកបានឃើញប្រពន្ធ របស់ខ្លួនកំពុងតែដេក លក់ មានអាការ្យខ្លើម បីដួចជាអសុភៈហើមប៉ោង ក៏កើតមានចិត្ត

រឿង ព្រះចិត្តហត្ថត្ថេរ

នឿយណាយធុញទ្រាន់ យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានចុះពីលើផ្ទះ ដើរយ៉ាង
លឿន សំដៅឆ្ពោះទៅវត្ត មកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏បានសម្រេច
សោតាបត្តិផល លុះបានមកដល់វត្តហើយ បានចូលទៅរកព្រះសង្ឃ
ដើម្បីសុំបួសជាថ្មីម្តងទៀត ។ ព្រះសង្ឃ មិនព្រមបំបួសឲ្យ តែនាយ
ចិត្តហត្ថៈ ចេះតែសុំអង្វររកព្រះសង្ឃ ជាច្រើនលើក ច្រើនគ្រា ។ ព្រះ
សង្ឃ ទន់ចិត្តអាណិតអាសូរ ក៏បានបំបួសឲ្យជាថ្មីម្តងទៀត ។ លុះ
បួសស្រេចហើយ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុងពេលនោះ ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ មិនឃើញលោកសឹក ដូចជាលើកមុនៗ
ទៀត ក៏កើតមានសេចក្តីសង្ស័យ ហើយក៏បានសួរព្រះថេរៈ ថា “ចុះ
ហេតុអ្វី បានជាលោកម្ចាស់ មិនចង់សឹក ដូចជាលើកមុនៗ ទៀត?” ។

ព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “ខ្ញុំ មិនមានការជាប់ជំពាក់អ្វីទៀតហើយ
ឈប់មានធម៌ជាគ្រឿងទៅទៀតហើយ” ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទព្រះថេរៈ ថា “លោកពោលអ្នក
ព្រះអរហត្តផលដែលមិនមានក្នុងខ្លួន” ហើយបាននាំយករឿងនេះទៅ
ក្រាបទូលថ្វាយ ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ធានារ៉ាប់រង ថា “ព្រះថេរៈ បានពោលត្រឹម
ត្រូវហើយ” ក្នុងទីបញ្ចប់ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អនរដ្ឋិតចិត្តស្ស សទ្ធម្មំ អរិជានតោ
បរិប្បវប្បសាទស្ស បញ្ញា ន បរិប្បវតិ ។
អនរស្សុតចិត្តស្ស អនន្ទាហតចេតសោ

ការជាធម្មបទ ប្រែ

បុញ្ញបាបប្បហិនស្ស នត្តិ ជាគរតោ ភយំ ។

ប្រាជ្ញា រមែងមិនបរិច្ចណិ ដល់បុគ្គលដែលមានចិត្តមិនខ្ជាប់ខ្ជួន មិនដឹងច្បាស់នូវព្រះសុទ្ធម្ម មានសេចក្តីជ្រះថ្លាអណ្តែងទៅ ។ ភយំ រមែងមិនមាន ដល់បុគ្គលអ្នកមានចិត្តមិនទទឹកដោយរាគៈ មានចិត្តដែលទោសខ្លាំងខ្ជាប់មិនបាន មានបុណ្យនឹងបាបលះចោលហើយ ភ្ញាក់រឭកជានិច្ច ។



២៩- រឿង អារាធូរិបស្សកភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុ ៥០០ រូប ដែលជាអ្នកចំរើនវិបស្សនាកម្មដ្ឋាន ។ ពួកភិក្ខុទាំងនេះ បានរៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់នៃព្រះសាស្តា ក្រោយមក ក៏បានក្រាបថ្វាយបង្គំលាព្រះអង្គទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃដ៏ស្ងាត់មួយ ដែលជាទីនៅអាស្រ័យរបស់ពួកទេវតាទាំងឡាយ ។

រុក្ខទេវតាទាំងឡាយ បានឃើញនូវពួកភិក្ខុទាំងនោះ ដែលជាអ្នកមានសីលបរិសុទ្ធ នៅពីខាងក្រោមខ្លួន យ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏នាំគ្នាយកកូនចៅ ចុះពីលើដើមឈើ មកនៅ លើផែនដី ជាការបណ្តោះអាសន្នសិន ដោយនឹកគិតថា “ពួកភិក្ខុទាំងអស់នេះ នឹងនៅសំណាក់ក្នុងទីនេះ ប្រហែលជាពីរ ឬ បី ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះឯង ហើយនឹងនិមន្តចេញទៅវិញ” ។

ពួកភិក្ខុទាំងនោះ បានកន្លែងសមគួរហើយ មិនចង់និមន្តទៅទី

រឿង អារទ្ធវិបស្សកកិក្ខុ

ដទៃទៀតឡើយ ហើយគិតគ្នាថា “ពួកយើង នៅក្នុងទីនេះហើយ” ។
អាស្រ័យហេតុនេះ ពួករុក្ខទេវតា មានការលំបាក យ៉ាងខ្លាំង ក្នុងការ
រកទីកន្លែងនៅអាស្រ័យ ហើយបានសម្តែងអាការផ្សេងៗ ដែលគួរ
ឲ្យភ័យខ្លាច ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ដើម្បីកុំឲ្យលោកនៅក្នុងទីកន្លែងរបស់
ខ្លួនបានតទៅទៀត ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញអាការផ្សេងៗ ដែលគួរឲ្យភ័យ
ខ្លាច ដូច្នោះហើយ ក៏មិនហ៊ាននៅអាស្រ័យ ក្នុងទីនោះ តទៅទៀតទេ
ហើយបាននាំគ្នាទៅគាល់ព្រះសាស្តា ក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះ
អង្គទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យពួកភិក្ខុទាំងនោះ និមន្ត
ត្រឡប់ទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងទីនោះ ជាថ្មីម្តងទៀត ហើយទ្រង់
បានប្រទាននូវអាវុធ គឺករណីយមេត្តសូត្រ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ដើម្បី
ទុកការពារខ្លួន ។

ភិក្ខុទាំងនោះ ក៏បាននិមន្តត្រឡប់ទៅ បំពេញនូវសមណធម៌
ក្នុងទីនោះជាថ្មីម្តងទៀត តាមព្រះបញ្ជារបស់ព្រះសាស្តា ហើយបាន
ស្វាធ្យាយ នូវករណីយមេត្តសូត្រ ដែលព្រះអង្គទ្រង់ប្រទានឲ្យ ។

ពួករុក្ខទេវតា បានស្តាប់ករណីយមេត្តសូត្រហើយ មានចិត្ត
ប្រកបដោយមេត្តា ជួយនាំគ្នាថែរក្សាការពារពួកភិក្ខុទាំងនោះ មិនឲ្យ
មានសត្វអ្វី មកបៀតបៀនបានឡើយ ។ កាលបើភិក្ខុទាំងនោះ មាន
សេនាសនៈ សម្រាប់នៅអាស្រ័យ ដែលជាទីសប្បាយហើយ ចិត្ត ក៏

គាថាធម្មបទ ប្រែ

មានអារម្មណ៍មូលតែមួយ ពិចារណាលើញនូវរូបរាងកាយ បីដូចជា
កាជនៈដី ដែលកើតហើយបែកទៅវិញ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានបញ្ចេញព្រះវស្សីទៅ ដូចជាទ្រង់ប្រថាប់
គង់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខ នៃភិក្ខុទាំងនោះ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

កុម្មុបមំ កាយមិមំ វិទិត្វា
នគរុបមំ ចិត្តមិទំ ថកេត្វា
យោធចថ មារំ បញ្ញារុធន
ជិតញ្ច រក្ខេ អនិវេសនោ សិយា ។

បុគ្គលគប្បីដឹងច្បាស់នូវកាយនេះថា ដូចជាឆ្នាំងដី គប្បីរក្សា
ចិត្តនេះ ឲ្យដូចជាគោរក្សាទ្វារនគរ គប្បីច្បាំងនូវមារ ដោយអាវុធ គឺ
បញ្ញា គប្បីរក្សាទុកនូវធម៌ ដែលខ្លួនបានឈ្នះហើយ មិនគប្បីជាអ្នក
ដំអក់នៅ ក្នុងធម៌នោះឡើយ ។



៣០- រឿង ព្រះបូតិគត្តតិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះតិស្សត្ថេរ ដែលមានរាង
កាយស្អុយរលួយ ។ ក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សបៈ ព្រះថេរៈ
អង្គនេះលោកបានកើតជាព្រានព្រៃ ដើរបរធាញ្ចសត្វស្លាបគ្រប់ជំពូក
ធ្វើបាបកម្មនេះ អស់រយៈពេលជាច្រើនឆ្នាំ ។ សត្វស្លាបទាំងឡាយ
ដែលគាត់ចាប់បានមកនោះ គាត់ទុកសម្រាប់បរិភោគ ក្នុងគ្រួសារខ្លះ

រឿង ព្រះបូតិកត្តតិស្សត្រូវ

ទុកសម្រាប់លក់ដូរខ្លះ ។ សត្វស្លាប់ដែលនៅសល់ពីបរិភោគ និង
លក់ដូរ គាត់បានធ្វើឲ្យរងទុក្ខហួសប្រមាណ គឺគាត់កាប់ស្លាបខ្លះ កាប់
ជើងខ្លះ កុំឲ្យវាហើរ ឬ ដើរទៅណាបាន ។

ថ្ងៃមួយ នៅពេលព្រឹក ព្រានព្រៃនោះ បានឃើញនូវកិក្ខុមួយ
រូប ជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព និមន្តបិណ្ឌបាត្រ ឈរនៅត្រង់មុខផ្ទះរបស់ខ្លួន
ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា ចង់ធ្វើបុណ្យដាក់បាត្រ ព្រោះនឹកឃើញថា “ខ្លួនបាន
ធ្វើអំពើបាបនេះ ជាយូរឆ្នាំមកហើយ ពុំដែលបានធ្វើបុណ្យកុសលអ្វី
ដែលជាទីពឹងដល់ខ្លួន បន្តិចសោះឡើយ” លុះបានគិតស្រេចហើយ
ក៏បានយកកត្តាហារមក ប្រគេនព្រះខ័ណ្ឌស្រពអង្គនោះ ដោយចិត្ត
ជ្រះថ្លា រីករាយសប្បាយជាទីបំផុត ។ នៅក្នុងសាសនាព្រះសមណ-
គោតម នៃយើងនេះ បានមកបួសក្នុងសំណាក់នៃព្រះសាស្តា ដោយ
បសាទសុទ្ធ ពេលដែលបួសហើយ លោកកើតមានដំបៅ ពងបែក
ពាសពេញទាំងរាងកាយ មានក្លិនស្អុយ គួរឲ្យខ្លើមជាទីបំផុត រហូត
ដល់ពួកកិក្ខុសាមណេរទាំងឡាយ នៅជាមួយមិនបាន ក៏រត់ចោល
អស់ទៅ បណ្តោយទុកឲ្យលោកនៅលំបាក គ្មានទីពឹងតែម្នាក់ឯង ។

សម័យនោះឯង ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ស្តេចយាង
ទៅ ជួយព្យាបាលជម្ងឺ ដោយព្រះអង្គឯងផ្ទាល់ គឺព្រះអង្គឲ្យលោក
ស្រង់ទឹក ជម្រះលាងរាងកាយ ផ្លាស់ស្បង់ចីពរថ្មី ។ ខណៈនោះឯង
ព្រះតិស្សត្រូវ មានរាងកាយគ្រាន់បានធូរស្រាលបន្តិច ។ ព្រះសាស្តា
ទ្រង់បានប្រទានព្រះឱវាទ តាមសមគួរហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ

គាថាធម្មបទ ប្រែ

គាថានេះ ថា ៖

អចិន្ឋំ វតយំ កាយោ បឋវី អធិសេស្សតិ

ធុទ្ធា អបេតវិញ្ញាណោ និរត្តំវ កលិង្ករំ ។

ខ្ញុំហ្ន៎ កាយនេះ មិននៅយូរប៉ុន្មានឡើយ តែមានវិញ្ញាណទៅ
ប្រាសហើយ ជាកាយគឺគេបោះបង់ចោល មុខជានឹងដេកស្លុកស្លឹង
លើផែនដី ដូចជាអង្កត់ឧស រកប្រយោជន៍គ្មានឡើយ ។



៣១- រឿង នាយនន្ទគោបាល

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាយនន្ទគោបាល ។ នាយ
នន្ទគោបាលនេះ ជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ តែជាអ្នកបាន
ភៀសខ្លួនចេញពីរាជក័យ ដោយភាពជាអ្នកចិញ្ចឹមគោរបស់អនាថ-
បិណ្ឌិកសេដ្ឋី គាត់ជាអ្នកមានសទ្ធាមុតមាំ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា បាន
អារាធនាមន្តព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដើម្បីស្តេចយាងទៅផ្ទះរបស់ខ្លួន ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់រង់ចាំឲ្យញាណ របស់នាយនន្ទគោបាលនោះ
ចាស់ក្លាបន្តិចសិន លុះដល់ញាណចាស់ក្លាហើយ ទើបព្រះអង្គស្តេច
យាងទៅផ្ទះរបស់គាត់ ព្រមជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃជាច្រើនអង្គ ។

នាយនន្ទគោបាល បានអង្គាសព្រះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជា
ប្រធាន អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សម្តែង
អនុបុព្វិកថា ប្រាសនាយនន្ទគោបាល ឲ្យបានសម្រេចសោតាបត្តិ-
ផល ហើយស្តេចយាងត្រឡប់មកអារាមវិញ ។

រឿង ព្រះសោរេយ្យត្ថេរ

នាយនន្ទគោបាល បានជូនព្រះដំណើរព្រះសាស្តា និង ភិក្ខុសង្ឃ មកបានតែបន្តិច ក៏ត្រឡប់មកផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញ ។ នៅពេលជាមួយគ្នានោះឯង មានព្រានម្នាក់ បានមកបាញ់នាយនន្ទគោបាលនោះស្លាប់ភ្លាមទៅ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញនាយនន្ទគោបាល ត្រូវព្រានបាញ់ស្លាប់ហើយ ទើបក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចំរើន ព្រោះតែព្រះអង្គស្តេចយាងមក បានជានាយនន្ទគោបាល ត្រូវបានព្រានបាញ់សម្លាប់” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះតែតថាគត មកក្តី មិនបានមកក្តី ឧបាយដែលនឹងធ្វើឲ្យរួចផុតពីសេចក្តីស្លាប់នោះ ប្រាកដជាមិនមានសោះឡើយ” ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ទិសោ ទិសំ យន្តំ កយិរា វេរី វា បន វេរិនំ
មិច្ឆាបណិហិតំ ចិត្តំ បាបិយោ នំ តតោ ករេ ។

ចោរ ក្រឡេកឃើញចោរផងគ្នា ឬក៏ បុគ្គលអ្នកមានពៀរ ក្រឡេកឃើញបុគ្គលមានពៀរផងគ្នា គប្បីធ្វើនូវសេចក្តីវិនាស ណាមួយ ដល់គ្នានឹងគ្នា, ចិត្ត ដែលបុគ្គលតាំងទុកខុសហើយ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឲ្យអាក្រក់ក្រៃលែង ជាងសេចក្តីវិនាសនោះទៅទៀត ។



៣២- រឿង ព្រះសោរេយ្យត្ថេរ

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះសោរេយ្យត្ថេរ ជាប្រុត
 សេដ្ឋីក្រុងសោរេយ្យៈ ។ ពេលដែលព្រះថេរៈ នៅជាគ្រហស្ថ លោក
 បានឃើញនូវព្រះមហាកបាយនត្ថេរ ក៏កើតសេចក្តីស្រឡាញ់លោក
 ភ្លាម បាននឹកគិត ក្នុងចិត្តថា “ព្រះថេរៈអង្គនេះ មានរូបស្អាតអ្វីម៉្លោះហ្ន៎
 បើបានជាភរិយា របស់អញ ឬក៏ ភរិយារបស់អញ មានរូបរាងស្អាត
 ដូចជាព្រះថេរៈអង្គនេះ ពិតជាប្រសើរណាស់ហ្ន៎” ។ ក្នុងមួយខណៈ
 ចិត្តដែលគិតនោះ, បុរសភេទ របស់សោរេយ្យសេដ្ឋីនោះ ក៏បានប្រែ
 ក្លាយទៅជាស្រ្តីភេទភ្លាម មួយរំពេចនោះឯង ។ ពេលដែលសោ-
 រេយ្យសេដ្ឋីនោះ បានក្លាយខ្លួនជាស្រ្តីហើយ គាត់មានការខ្មាសអៀន
 យ៉ាងខ្លាំង មិនហ៊ានត្រឡប់ទៅនៅផ្ទះ របស់ខ្លួនវិញឡើយ ក៏បាន
 រៀនខ្លួនទៅ រស់នៅឯទីក្រុងតក្កសីលា ហើយបានជាភរិយា របស់
 សេដ្ឋីបុត្រ នៅទីក្រុងនោះឯង ។

ពេលដែលសោរេយ្យសេដ្ឋី នៅជាបុរស ក្នុងក្រុងសោរេយ្យៈ
 នោះ គាត់មានបុត្រ ២ នាក់, ពេលដែលក្លាយខ្លួនជាស្រ្តី បានស្វាមី
 នៅឯទីក្រុងតក្កសីលានោះ ក៏មានបុត្រ ២ នាក់ដែរ ។

សម័យថ្ងៃមួយ សំឡាញ់ របស់សោរេយ្យសេដ្ឋី ដែលជាអ្នក
 ស្មិទ្ធស្នាលនឹងគ្នា នៅឯទីក្រុងសោរេយ្យៈ បានទៅលេងទីក្រុងតក្ក-
 សីលា ដឹងដំណឹងថា “សោរេយ្យសេដ្ឋី ដែលជាសំឡាញ់ របស់ខ្លួន
 បានក្លាយខ្លួនជាស្រី ហើយបានស្វាមី នៅទីក្រុងតក្កសីលា” ក៏កើត
 សេចក្តីតក់ស្លុតរន្ធត់ចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង បានចូលទៅជួបហើយ ណែនាំ

រឿង ព្រះសោរេយ្យត្ថេរ

សោរេយ្យសេដ្ឋីនោះ ឲ្យទៅសុំខមាទោស ចំពោះព្រះមហាកច្ចាយនត្ថេរ ។ ព្រះមហាកច្ចាយនត្ថេរ ក៏បានលើកលែងទោសឲ្យ ក្នុងគ្រានោះឯង ។

ក្នុងពេលនោះ ស្រ្តីភេទ ក៏បានវិនាសបាត់ទៅ ឯបុរសភេទ ក៏បានមកជំនួស ដូចរូបដើមវិញភ្លាម ។ ក្រោយមក សោរេយ្យសេដ្ឋី មានសទ្ធាជ្រះថ្លា បានសាងផ្នួស ក្នុងសំណាក់ព្រះមហាកច្ចាយនត្ថេរ មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

សម័យថ្ងៃមួយ ពួកពុទ្ធបរិស័ទ ក៏បានមក សួរព្រះថេរៈ ថា “បពិត្រព្រះគុណម្ចាស់ បុត្រដែលកើតចេញពីផ្ទៃនៃភរិយា និង បុត្រដែលកើតចេញពីផ្ទៃនៃព្រះគុណម្ចាស់ តើព្រះគុណម្ចាស់ ស្រឡាញ់ បុត្រខាងណា ច្រើនជាងគេបំផុត?” ។

ព្រះថេរៈ បានឆ្លើយថា “ឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព មិនស្រឡាញ់បុត្រខាងណា ខ្លាំងជាងខាងណាទៀតឡើយ គឺឈប់ ស្រឡាញ់ទាំងអស់ហើយ” ។

ពួកពុទ្ធបរិស័ទ បានចោទព្រះថេរៈថា “លោកពោលអ្នកព្រះអរហត្តផល” ដូច្នោះហើយ នាំគ្នាយករឿងនេះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយ ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្រ របស់ តថាគត មិនបានពោលអ្នកព្រះអរហត្តផលទេ សេចក្តីស្នេហា ក្នុង បុត្រទាំងឡាយ ក៏មិនកើតមាន ដល់បុត្ររបស់តថាគតដែរ” ដូច្នោះ

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន តំ មាតា បិតា កយិរា អញ្ញោ វាបិ ច ញាតកា
សម្មាបណិហិតំ ចិត្តំ សេយ្យសោ នំ តតោ ករេ ។

មាតាបិតា មិនគប្បីធ្វើនូវហេតុនោះបាន ឬ ជនទាំងឡាយ
ដទៃ ជាញាតិ ក៏មិនគប្បីធ្វើនូវហេតុនោះបានឡើយ, ចំណែកខាង
ចិត្ត ដែលបុគ្គលតាំងទុកត្រូវហើយ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឲ្យប្រសើរ
ជាងហេតុនោះបាន ។

ចប់អប្សមាទវគ្គ ទី ២

**ចប់ ធម្មបទគាថា ប្រែ
ភាគ ទី ២**



សូមសិក្សាបន្តទៅភាគទី ៣ ទៀត

គាថាធម្មបទព្រៃបូ

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ៣

បុប្ផវិគ្គ ទី ៤

៣៣- រឿង បឋវីបសុតបញ្ចសតកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធកិក្ខុ ៥០០ រូប ។ កិក្ខុ ទាំងនេះ បានប្រជុំគ្នាសន្ទនាអំពីរឿងផែនដី ថា “ទីនោះមានដីស្មើ ទីនោះមានដី មិនស្មើ ទីនោះ មានកក់ច្រើន ទីនោះ មានក្រួសច្រើន ទីនោះ មាន ដីខ្មៅច្រើន ទីនោះ មានដីក្រហមច្រើន” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយានមក ក្នុងទីប្រជុំនោះហើយ ត្រាស់ សំដែងថា “ម្ចាស់កិក្ខុទាំងឡាយ នេះគឺជាផែនដី ដែលមាននៅខាង ក្រៅទេ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីធ្វើបរិកម្មនូវផែនដីដែលមាននៅខាងក្នុង វិញ ទើបជាការប្រសើរជាង” ស្រេចហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថា នេះ ថា ៖

កោ ឥមំ បឋវី វិជេស្សតិ
យមលោកញ្ច ឥមំ សទេវកំ
កោ ធម្មបទំ សុទេសិតំ
កុសលោ បុប្ផមិវំ បចេស្សតិ ។
សេខោ បឋវី វិជេស្សតិ
យមលោកញ្ច ឥមំ សទេវកំ

កាថាធម្មបទ ប្រែ

សេខោ ធម្មបទំ សុទេសិតំ

កុសលោ បុប្ផមិវ បចេស្សតិ ។

អ្នកណា នឹងដឹងច្បាស់នូវផែនដី គឺអត្តភាពនេះ នឹងយម-
លោក គឺ អបាយកូមិ ៤ នឹងមនុស្សលោកនេះ ព្រមទាំងទេវលោក
បាន, អ្នកណានឹងជ្រើសរើសនូវចំណែកនៃធម៌ ដែលតថាគតសម្តែង
ប្រពៃហើយ ដូចមាលាការ ដែលឈ្លាសវៃ ជ្រើសរើសនូវផ្កា ដូច្នោះ
ឯង ។ ព្រះសេក្ខបុគ្គល នឹងដឹងច្បាស់នូវផែនដី គឺអត្តភាពនេះ នឹង
យមលោក គឺអបាយកូមិ ៤ នឹង មនុស្សលោកនេះ ព្រមទាំងទេវ-
លោកបាន, ព្រះសេក្ខបុគ្គល នឹងជ្រើសរើសនូវចំណែកនៃធម៌ ដែល
តថាគតសម្តែងប្រពៃហើយ ដូចជាមាលាការ ដែលឈ្លាសវៃ ជ្រើស
រើសនូវផ្កា ដូច្នោះឯង ។



៣៤- រឿង មរិចិកម្មដ្ឋានិកត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវភិក្ខុអ្នកចំរើនមរិចិកម្មដ្ឋាន ។
ភិក្ខុ អង្គនេះ បានរៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់ព្រះសាស្តា ហើយក្រាប
បង្គំលាព្រះអង្គ ទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃដែលស្ងាត់មួយ ។
ការបំពេញសមណធម៌ មិនបានលទ្ធផល ដល់ភិក្ខុអង្គនោះឡើយ ។
ដូច្នោះហើយ ភិក្ខុបុរោះ ក៏បានវិលត្រឡប់មកគាល់ព្រះសាស្តារិញ
ដើម្បីសុំផ្លាស់ព្រះកម្មដ្ឋានថ្មីមួយទៀត លុះមកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ
ក៏បានឃើញនូវថ្លៃបណ្តើរកូនប្រិចៗ ក្នុងគិម្ពរដូវ និង ពពុះទឹកដែល

រឿង ព្រះចានិខ្ទុឌកៈ

បោងឡើងហើយ បែកទៅវិញ ដោយអំណាចនៃខ្សែទឹកហូរ ទើប
កំណត់យកធ្វើជាអាម្មណ៍ថា “ថ្ងៃបណ្តើរកូននេះ កើតមាន ក្នុងគិម្ព-
រដូវ រមែងឃើញច្បាស់ ដល់បុគ្គលដែលឈរ នៅក្នុងទីឆ្ងាយ ដូចជា
មានរូបរាង តែមិនឃើញច្បាស់ ដល់បុគ្គលដែលបានចូលមកជិត
យ៉ាងណាមិញ, អត្តភាពនេះ ក៏មានរូបរាង យ៉ាងនោះដែរ ព្រោះកើត
ឡើងហើយ ក៏វិនាសទៅវិញ ក្នុងទីបំផុត” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ ដូចជា
ទ្រង់ប្រថាប់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខ ហើយទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ផេណូបមំ កាយមិមំ វិទិត្វា
មរិចិធម្មំ អភិសម្ពុទានោ
ឆេត្វាន មារស្ស បបុប្ផកានិ
អទស្សនំ មច្ចុរាជស្ស គច្ឆេ ។

កិក្ខុ កាលដឹងច្បាស់ នូវកាយនេះថា ដូចជាដុំពុះទឹក ដឹង
ច្បាស់នូវកាយនេះថា មានសភាពដូចជាព្រៃញ័រថ្ងៃ គប្បីកាត់នូវផ្កា ជា
ប្រធាននៃមារ គឺ វដ្តៈ ៣ ទៅកាន់ស្ថានជាទីមិនឃើញនៃមច្ចុរាជ ។



៣៥- រឿង ព្រះចានិខ្ទុឌកៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបាទវិខ្ទុឌកៈ ដែលត្រូវទឹក
ជំនន់ជន់លិច ទ្រង់ទិវង្គត ព្រមទាំងពួកបរិវារទាំងអស់គ្នា ។ ព្រះបាទ
វិខ្ទុឌកៈ ជាព្រះរាជឱវសរបស់ព្រះបាទបសេនទិកាសល, ព្រះមាតា

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ទ្រង់ព្រះនាម វាសកខត្តិយា ជាធីតារបស់មហានាមសក្យរាជ កើតពី
នាងទាសី ។ នៅពេលដែលព្រះបាទវិធុឌុកៈ មានវ័យជាកុមារនោះ
ទ្រង់បានយាងទៅសួរសុខទុក្ខ របស់ព្រះញាតិវង្សានុវង្ស ខាងព្រះ
មាតា នៅក្រុងកបិលកស្ក ។

ក្រោយពេលដែលព្រះវិធុឌុករាជកុមារ យាងត្រឡប់មកវិញ
ហើយនោះ ពួកសាក្យរាជទាំងឡាយ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាប្រើឲ្យមនុស្ស
លាងនូវទីអាសនៈ ដែលវិធុឌុករាជកុមារប្រថាប់ឲ្យស្អាត ។ មនុស្ស
ដែលមកលាងទីអាសនៈនោះ បានជេរប្រទេចនូវព្រះវិធុឌុកកុមារ ថា
“ព្រោះតែកូននាងទាសី វាមកអង្គុយនៅ ត្រង់ទីនេះហើយ បានជា
អញត្រូវពិបាក មកដុសលាងសម្អាតអាសនៈនេះ” ។

ព្រះបាទវិធុឌុកៈ ទ្រង់ព្រះពិរោធ យ៉ាងខ្លាំង បានចងគំនុំគុំកូន
នឹងពួកសាក្យរាជ តាំងតែពីពេលនោះតរៀងមក ។ លុះព្រះអង្គបាន
ឡើងគ្រងរាជ្យហើយ ទ្រង់បានលើកកងទ័ពជាច្រើន ដើម្បីទៅសង
សឹក យកឈាមរបស់ពួកសាក្យរាជ មកលាងទីអាសនៈនោះវិញ ។
ពេលដែលព្រះអង្គលើកកងទ័ព មកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ទ្រង់បាន
ចូបនឹងព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបថា “ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ច្បាស់ជា
ស្តេចយាងមក ក្នុងទីនេះ ដើម្បីទ្រង់ហាមឃាត់ព្រះអង្គ កុំឲ្យលើក
កងទ័ព ទៅសម្លាប់ពួកសាក្យរាជពុំខាន” ហើយទ្រង់បានលើកកង
ទ័ព វិលត្រឡប់ទៅព្រះនគរវិញ ។

ក្រោយមក ព្រះបាទវិធុឌុកៈ ក៏បានលើកកងទ័ពទៅជាថ្មីម្តង

រឿង ព្រះបាទវិទូឌុកៈ

ទៀត ហើយបានចូលនឹងព្រះសាស្តា ដូចលើកមុនទៀត ទើបទ្រង់បាន
លើកកងទ័ព វិលត្រឡប់មក កាន់ព្រះបរមរាជវាំងវិញ យ៉ាងនេះអស់
រយៈពេល ៣ ជន ។

នៅលើកទី ៤ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបបុព្វកម្ម របស់ពួកសាក្យ
រាជទាំងនោះ ដែលបានយកថ្នាំពិសទៅដាក់បំពុលត្រី កាលពីអតីត-
ជាតិ ទើបទ្រង់បណ្តោយទៅតាមយថាកម្ម ទ្រង់ពុំបានហាមឃាត់ ដូច
លើកមុនៗ ។

គ្រានោះឯង ព្រះបាទវិទូឌុកកុមារ ទ្រង់បានលើកកងទ័ព ទៅ
សម្លាប់ពួកសាក្យរាជទាំងនោះហើយ យកឈាមមកលាងទីអាសនៈ
នោះ ដូចសេចក្តីគុំកូនរបស់ព្រះអង្គ ដែលបានចងទុកមកពីកាលមុន
ស្រេចហើយ ទ្រង់លើកកងទ័ពត្រឡប់មកព្រះបរមរាជវាំងវិញ ដល់
ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ទ្រង់ឈប់សម្រាកព្រះកាយ លើវាលខ្សាច់ ក្បែរ
មាត់ស្ទឹងអចេរវតី ។

ពេលជាមួយគ្នានោះ ស្រាប់តែមានភ្លៀងយ៉ាងធំ បង្ហូរធ្លាក់ចុះ
មក លិចក្នុងយកព្រះបាទវិទូឌុកកុមារលង់ទិវង្គត ព្រមទាំងពួកបរិវារ
ទាំងអស់គ្នា គ្មានសេសសល់ឡើយ ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំសន្ទនាគ្នាពីរឿងព្រះបាទវិទូឌុក-
កុមារ ព្រមទាំងពួកបរិវារ ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះហើយ ទ្រង់
ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើមនោរថ របស់ពួកសត្វទាំង

ការជាធម្មបទ ប្រែ

អស់នោះ មិនទាន់បានដល់ទីបំផុតនោះទេ, មច្ចុរាជ បានកាត់ផ្តាច់នូវ ជីវិតឆ្មើយ ឲ្យធ្លាក់ចុះទៅ ក្នុងសមុទ្រ គឺអបាយទាំង ៤ ដូចជាមហា-សាគរ ជន់លិច ក្នុងយក្ខកស្រុកដែលកំពុងដេកលក់ទៅ យ៉ាងនោះ ឯង” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បុប្ផានិ ហេវ បចិនន្តំ ព្យាសត្តមនសំ នរំ
សុត្តំ តាមំ មហោយោវ មច្ចុ អាទាយ តច្ឆតិ ។

មច្ចុ គឺសេចក្តីស្លាប់ តែងកៀរយកទៅនូវនរជន អ្នកមានចិត្ត ជាប់ជំពាក់ ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ កំពុងជ្រើសរើសនូវផ្កា គឺកាមគុណ ៥ នុ៎ះឯង ដូចទឹកជំនន់ធំ ដែលក្នុងយក្ខកស្រុកកំពុងដេកលក់ ទៅ ដូច្នោះឯង ។



៣៦- រឿង នាងបដិបូជិកា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនាងបដិបូជិកា ។ កាលពីអតីត-ជាតិ នាងបានកើតជាទេពធីតា របស់មាលាការីទេវបុត្រ នៅឯឋាន តាវត្តិន្ទ្រ ។ សម័យថ្ងៃមួយ នាងបានមកកើត ក្នុងមនុស្សលោក ក្នុង ក្រុងសាវត្តិ ជាស្រីដែលចាំជាតិបាន ជាអ្នកមានសទ្ធាខ្លាំងក្លា ក្នុងព្រះ ពុទ្ធសាសនា បានបំពេញបុណ្យកុសលជាច្រើន នាងបានប្រាថ្នា ថា “ដោយបុណ្យកុសលដែលខ្ញុំបានធ្វើហើយនេះ សូមឲ្យនាងខ្ញុំបានទៅ កើត ក្នុងឋានទេវលោក ដូចកាលពីអតីតជាតិវិញ” ។ នៅក្នុងឋាន មនុស្សលោកនេះ នាងមានស្វាមី ហើយមានកូន ៤ នាក់ ក្រោយមក

រឿង នាងបដិបូជិកា

នាង ក៏បានធ្វើមរណកាល (ស្លាប់) ពីមនុស្សលោកនេះ បានទៅកើត ក្នុងឋានទេវលោក ដូចសេចក្តីប្រាថ្នា ។

បានឮមកថា មួយថ្ងៃនៃឋានតាវត្តិន្យទេវលោក ត្រូវជា ១០០ ឆ្នាំ នៃឋានមនុស្សលោកយើងនេះ ។ ព្រោះហេតុនោះ មាលាការី- ទេវបុត្រ មិនទាន់បានវិលត្រឡប់ មកអំពីកំសាន្តសួនច្បារផង លុះ ឃើញនូវនាងទេពធីតា ត្រឡប់មករកខ្លួនវិញ ទើបសួរថា “កាលពី ពេលមុនបន្តិចនេះ តើនាងទៅលេងកំសាន្តនៅទីណា បានជាទើបនឹង មកទីនេះ?” ។ នាង បាននិយាយរៀបរាប់ប្រាប់រឿងរ៉ាវសព្វគ្រប់ ឲ្យ មាលាការីទេវបុត្របានដឹង ។

មាលាការីទេវបុត្រ បានស្តាប់នូវរឿងនេះហើយ កើតសេចក្តី សង្វេគតក់ស្លុត យ៉ាងខ្លាំង ហើយគិត ថា “ឱហ្ន៎ អាយុជីវិត របស់ មនុស្សលោកនេះ តិចអ្វីម៉្លេះហ្ន៎! ប្រៀបដូចជាដេកលក់ហើយ ក្រោក ឡើងវិញអញ្ចឹងឯង” ។

គ្រានោះ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានដឹងថា “នាងបដិបូជិកា បាន ធ្វើមរណកាលហើយ” ទើបនាំយករឿងនេះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយ ដល់ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។ ព្រះពុទ្ធ ត្រាស់សម្តែងរឿងនាងបដិបូជិកា ឲ្យពួកភិក្ខុបានស្តាប់ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បុប្ផានិ ហេវ បចិនន្តំ ព្យាសត្តមនសំ នវំ
អតិក្កំយេវ កាមេសុ អន្តកោ កុរុតេ វសំ ។

អ្នកធ្វើទីបំផុត គឺមរណៈ តែងធ្វើនូវនរណ ដែលមានចិត្តជាប់

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ កំពុងជ្រើសរើសផ្កា គឺកាមគុណ ៥ មិន
ចេះឆ្កែតឆ្កែន់ ក្នុងកាមទាំងឡាយនេះឯង ឲ្យនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ។



៣៧- រឿង មច្ឆរិយកោសិយសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវមច្ឆរិយកោសិយសេដ្ឋី ជា
មនុស្សកំណាញ់ស្វិតស្វាញ ហួសប្រមាណ ។ សម័យថ្ងៃមួយ លោក
សេដ្ឋី ចង់បរិភោគនំអំបែង ព្រោះតែគាត់កំណាញ់ខ្លាំងពេក ខ្លាច
ក្រែងមានពួកអ្នកស្រុកមកសុំគាត់ស៊ី ទើបមិនហ៊ានឲ្យប្រពន្ធគាត់ ធ្វើ
នំ នៅកន្លែងដែលមានពួកអ្នកស្រុកទៅមកច្រើន គាត់បានប្រើប្រពន្ធ
ឲ្យយករបស់របរធ្វើនំ ឡើងទៅជាន់ខាងលើគេបង្អស់ ដើម្បីកុំឲ្យពួក
មនុស្សម្នាមើលឃើញ ។ ចំណែកឯ របស់សម្រាប់ធ្វើនំនោះសោត ក៏
គាត់មិនឲ្យយករបស់ដែលមានតម្លៃច្រើនៗ ទៅធ្វើនំទេ គឺគាត់បានឲ្យ
យកតែចុងអង្ករខ្ទេចៗ ប៉ុណ្ណោះ ព្រោះគាត់ខ្លាចអស់អង្ករ ។ និយាយ
អំពីនំដែលគាត់ឲ្យធ្វើនោះ សូម្បីតែប្រពន្ធសំឡាញ់ចិត្ត ដែលជាអ្នក
ធ្វើនំ ឲ្យគាត់បរិភោគនោះ ក៏គាត់មិនឲ្យបរិភោគដែរ គឺ ឲ្យធ្វើសម្រាប់
តែមាត់គាត់ម្នាក់ឯងប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ នៃសោតា-
បត្តិផល របស់លោកសេដ្ឋី និង ភរិយា ទើបទ្រង់ត្រាស់ហៅ នូវព្រះ
មហាមោគ្គល្លានត្ថេរ ឲ្យនិមន្តទៅ ទូន្មានអប់រំ ដើម្បីឲ្យលោកសេដ្ឋី
លះបង់ចិត្តកំណាញ់ស្វិត ចោលឲ្យអស់ កុំឲ្យមានសេសសល់ ។

រឿង បាណិកាជីវក

ព្រះមហាមោក្កល្យាន បាននិមន្តទៅ អប់រំទូន្មានលោកសេដ្ឋី
និង ភរិយា ឲ្យមានសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយនាំគាត់
ទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ ទៅក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងព្រះធម៌ទេសនា ប្រោស
លោកសេដ្ឋី និង ភរិយា ឲ្យបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ក្នុងពេល
នោះឯង ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំគ្នា ពោលសរសើរគុណ របស់
ព្រះមហាមោក្កល្យានត្រូវ ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យថាបិ ភមរោ បុប្ផំ វណ្ណគន្ធិ អហេបយំ
បលេតិ រសមាទាយ ឯរំ គាមេ មុនី ចរេ ។

អ្នកប្រាជ្ញ គប្បីត្រាច់ទៅ ក្នុងស្រុក ឲ្យដូចជាកមរជាតិ មិនធ្វើ
ផ្កាឈើដែលមានពណ៌ និង ក្លិន ឲ្យវិនាសទេ ក្រែបយកតែរស ហើរ
ទៅ ក៏យ៉ាងនោះឯង ។



៣៨- រឿង បាណិកាជីវក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធបាណិកាជីវក ។ បាណិកាជីវកនេះ
បានហាមមិនឲ្យនាងគហបតានី ដែលជាឧបដ្ឋាយិកា របស់ខ្លួន ចូល
ទៅរកព្រះសាស្តា ព្រោះគាត់ខ្លាចនាងរត់ចោលខ្លួន ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ធ្វើភត្តកិច្ចស្រេចហើយ ទ្រង់ធ្វើអនុមោទនា

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ដោយធម្មិកថា យ៉ាងពីរោះចាប់ចិត្ត ។ នាងគហបតានី បានស្តាប់នូវ
អនុមោទនា របស់ព្រះអង្គហើយ មានសេចក្តីជ្រះថ្លារីករាយសប្បាយ
ចិត្ត យ៉ាងក្រៃលែង ហើយទទួលអនុមោទនា ថា “សាធុៗ” ។

ក្នុងពេលនោះ បាណិកជីវក កំពុងតែឈរ នៅខាងក្រោយផ្ទះ
បានស្តាប់ឮដូច្នោះហើយ ក៏ក្រោធខឹង យ៉ាងខ្លាំង បានជេរប្រទេចព្រះ
សាស្តា ដោយប្រការផ្សេងៗ រហូតនាងគហបតានី ទ្រាំលែងបាន ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់លួងលោមនាងគហបតានី ដោយព្រះ
ធម៌ទេសនា ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន បរេសំ វិលោមានិ ន បរេសំ កតាកតំ
អត្តនោវ អវេក្ខេយ្យ កតានិ អកតានិ ច ។

ពាក្យចាក់ដោតទាំងឡាយ របស់ជនដទៃ បុគ្គលមិនគួរធ្វើទុក
ក្នុងចិត្តឡើយ, កិច្ចការដែលគេធ្វើហើយ និង មិនទាន់ធ្វើហើយ របស់
ជនដទៃ បុគ្គល មិនគួរពិនិត្យមើលឡើយ, បុគ្គល គួរតែពិនិត្យ
ពិចារណាកិច្ចការទាំងឡាយ ដែលធ្វើហើយ និង មិនទាន់ធ្វើហើយ
របស់ខ្លួនតែម្យ៉ាង ។



៣៨- រឿង ធម្មបទធម្មបទសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវធម្មបទធម្មបទសក ជាអ្នក
ប្រាជ្ញ ជាអនាគាមិបុគ្គល ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះនាមបសេន-
ទិកោសល ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យរាជអាមាត្យ ទៅអញ្ជើញឧបាសក

រឿង ធូត្តបាណិឧបាសក

ធូត្តបាណិនោះមក ដើម្បីឱ្យគាត់សម្តែងធម៌ទេសនា ក្នុងព្រះបរម-
រាជវាំង របស់ព្រះអង្គ ។

ធូត្តបាណិឧបាសក ជ្រាបហើយ មិនបានទទួល តាមព្រះរាជ-
បញ្ជារបស់ព្រះរាជាទេ ហើយបានក្រាបទូលថា “នេះជាភារកិច្ចរបស់
ព្រះសង្ឃ” ។ ព្រះរាជា ទ្រង់ស្តេចយាងទៅអារាធនានិមន្តព្រះសាស្តា
ដោយព្រះអង្គឯង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រគល់ភារកិច្ចនេះ ទៅឲ្យព្រះអានន្ទ ។ ថ្ងៃ
ក្រោយមក ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរព្រះអានន្ទ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ
អ្នកណាខ្លះ រៀនធម៌ដោយគោរព?” ។ ព្រះអានន្ទត្រូវ បានក្រាបទូល
ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងមល្លិកា បានរៀនធម៌ ដោយគោរព,
តែនាង វាសកខត្តិយា មិនបានរៀនធម៌ ដោយគោរពទេ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
យថាបិ រុចិរំ បុប្ផំ វណ្ណវន្តំ អគន្ធកំ
ឯវំ សុភាសិតា វាចា អផលា ហោតិ អកុព្វតោ
យថាបិ រុចិរំ បុប្ផំ វណ្ណវន្តំ សគន្ធកំ
ឯវំ សុភាសិតា វាចា សផលា ហោតិ សុកុព្វតោ ។

ផ្កាលើ មានទ្រង់ទ្រាយស្រស់ល្អ មានពណ៌ល្អ ប៉ុន្តែមិនមាន
ក្លិនក្រអូប (រមែងមិនក្រអូបដល់អ្នកដែលទ្រទ្រង់) យ៉ាងណាមិញ,
វាចាជាសុភាសិត រមែងមិនមានផល ដល់អ្នកដែលមិនធ្វើតាម យ៉ាង
ដូច្នោះដែរ, ផ្កាលើដែលមានទ្រង់ទ្រាយស្រស់ល្អ មានពណ៌ល្អ មាន

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ក្នុងក្រមុប (រមែងក្រមុបដល់អ្នកដែលទ្រទ្រង់) ដូចម្តេចមិញ, វាចា
ជាសុភាសិត រមែងមានផល ដល់អ្នកដែលធ្វើតាម ដោយគោរព
យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



៤០- រឿង នាងវិសាខា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធមហាឧបាសិកា ឈ្មោះវិសាខា
ជាអ្នកមានបុណ្យច្រើន កើតក្នុងត្រកូលនៃធនញ្ជ័យសេដ្ឋី មានរូបរាង
ស្រស់ស្អាត ជាបញ្ចកល្យាណី មានកម្លាំងស្មើនឹងជីវីសារ ៥ ជាអ្នក
មានប្រាជ្ញាច្រើន បានសម្រេចសោតាបត្តិផល តាំងតែពីនាងនៅមាន
អាយុ ៧ ឆ្នាំ ។

ពេលនាងមានអាយុ ១៦ ឆ្នាំហើយ នាងត្រូវបានឪពុកម្តាយ
រៀបមន្តលការ ជាមួយនឹងបុត្ររបស់មិត្តារសេដ្ឋី ឈ្មោះបុណ្ណវឌ្ឍន-
កុមារ ។ នាងវិសាខា បានធ្វើឲ្យត្រកូលរបស់ស្វាមី មានមិត្តារសេដ្ឋី
ជាដើម ដែលជាឪពុកក្មេក ជាអ្នកដែលមានមិច្ឆាទិដ្ឋិ ឲ្យក្លាយទៅជា
អ្នកមានសម្បទិដ្ឋិ វិញ ។ នាងវិសាខា មានកូនចៅច្រើន គឺ កូនប្រុស
១០ កូនស្រី ១០, បណ្តាកូនទាំងអស់នោះ កូនម្នាក់ៗ មានកូនប្រុស
១០ កូនស្រី ១០, ក្នុងចំណោមចៅប្រុសស្រីទាំងនោះ ចៅម្នាក់ៗ មាន
កូនប្រុស ១០ កូនស្រី ១០, បូករួមមនុស្សទាំងអស់ មានដល់ទៅ
៨,៤២០ នាក់ ។

នាងវិសាខា មានអាយុ ១២០ ឆ្នាំ ហាក់បីដូចជាស្រ្តី ដែល

រឿង នាងវិសាខា

មានអាយុត្រឹមតែ ១៦ ឆ្នាំ ប៉ុណ្ណោះ នាងជាពុទ្ធបុជ្ជាយិកា បានជួយ
ឧបត្ថម្ភ ទំនុកបំរុងព្រះភិក្ខុសង្ឃ ហើយបានបរិច្ចាគគ្រឿងសម្លៀក
បំពាក់ របស់នាង ឈ្មោះមហាលតា ដើម្បីសាងវត្តបុព្វរាម ថ្វាយ
ព្រះពុទ្ធសាសនា ។ ពេលដែលនាងបានសាងវត្តបុព្វរាម រួចស្រេច
ហើយ នាងមានបីតិ រីករាយ ឥតឧបមា បានឧទានគាថា ដើរជុំវិញ
ព្រះវិហាររបស់នាង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញនាងវិសាខា ដើរជុំវិញព្រះវិហារ
ហើយ ឧទានគាថា យ៉ាងដូច្នោះហើយ ទើបនាំគ្នាទៅក្រាបទូល ដល់
ព្រះសាស្តា ថា “នាងវិសាខា ដើរច្រៀងលេងសប្បាយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នាងវិសាខា
បានឧទាន ជុំវិញព្រះវិហារយ៉ាងនេះ ព្រោះនាងបានឃើញនូវសេចក្តី
ប្រាថ្នា របស់ខ្លួនបានសម្រេចជាស្ថាពរហើយ” ស្រេចហើយ ទ្រង់
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យថាបិ បុប្ផរាសិម្ហា កយិរា មាលាគុឡេ ពហូ
ឯរំ ជាតេន មច្ឆេន កត្តព្វំ កុសលំ ពហុំ ។

នាយមាលាការ ចេះធ្វើសំណុំ នៃកម្រងផ្កា អំពីគំនរនៃផ្កា
ផ្សេងៗ គ្នា ឲ្យបានច្រើន យ៉ាងណាមិញ, បុគ្គល ដែលមានសេចក្តី
ស្លាប់ជាធម្មតា គួរធ្វើកុសល ឲ្យបានច្រើន ក៏យ៉ាងដូច្នោះដែរ ។



ភាសាធម្មបទ ប្រែ

៤១- រឿង អាណន្តត្រូវបញ្ជាក់

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបញ្ជាក់ របស់ព្រះអាណន្តត្រូវ ។
សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះអាណន្ត បានគិតថា “បណ្តាក្លិនទាំងឡាយ ក្លិន
ដែលកើតអំពីឫស ខ្លឹម និង កើតអំពីផ្កា រមែងក្រអូបទៅ តាមខ្យល់
តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ក្រអូបច្រាសខ្យល់ពុំបានឡើយ, តើក្លិនអ្វីទៅហ្ន៎
ដែលក្រអូបច្រាសខ្យល់បាន?” ហើយ បានចូលទៅ ក្រាបទូលសួរ
ព្រះសាស្តាៗ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន បុប្ផគន្លោ បដិវាតមេតិ

ន ចន្ទនំ តគរមណ្ឌិកា វា

សតញ្ច គន្លោ បដិវាតមេតិ

សព្វា ទិសា សប្បុរិសោ បវាយតិ ។

ចន្ទនំ តគរំ វាបិ ឧប្បលំ អថ វស្សិកី

ឯតេសំ គន្ធជាតានំ សីលគន្លោ អនុត្តរោ ។

ក្លិនផ្កាលើ ផ្សាយទៅច្រាសខ្យល់មិនបាន, ក្លិនខ្លឹមចន្ទន៍ក្តី
ក្លិនខ្លឹមក្រស្នាក្តី ក្លិនផ្កាម្លិះរុតក្តី ក៏ផ្សាយទៅច្រាសខ្យល់មិនបានដែរ,
ចំណែក ក្លិន របស់សប្បុរសទាំងឡាយ រមែងផ្សាយទៅច្រាសខ្យល់
បាន ព្រោះសប្បុរស រមែងផ្សាយទៅបានគ្រប់ទិស ។ ក្លិន នៃសីល
ជាគុណជាត ប្រសើរធម៌ផុត ជាងគន្ធជាតទាំងនេះ គឺ ខ្លឹមចន្ទន៍ ខ្លឹម
ក្រស្នា ផ្កាឧប្បល ផ្កាម្លិះលា ។



២២- រឿង មហាកស្សបបិណ្ឌាបាតនាម

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធការថ្វាយបិណ្ឌាបាត ដល់ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ ។ សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈ បានចេញពីនិរោធសមាបត្តិ មានប្រាថ្នាចង់ជួយអនុគ្រោះ ដល់មនុស្សកំសត់ទុគ៌តទាំងឡាយ ។

គ្រានោះ ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ និង នាងសុជាតាទេវធីតា បានចុះមកបន្ទំខ្លួន ធ្វើជាតាចាស់ យាយចាស់ កំសត់ទុគ៌ត អង្គុយត្បាញសំពត់ នៅក្នុងទីកន្លែងមួយ ក្បែរទីក្រុងរាជគ្រឹះ ។

ព្រះថេរៈ បាននិមន្តចូលទៅបិណ្ឌាបាតនៅទីនោះ ។ ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ និង នាងសុជាតា ក្រឡេកឃើញព្រះថេរៈហើយ ធ្វើបីដូចជាមិនដឹងខ្លួនសោះ បានយកបិណ្ឌាបាត មកប្រគេនដល់ព្រះថេរៈ ធ្វើជារំភើយ ។

នៅពេលដែលព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ និង នាងសុជាតា បានប្រគេនបិណ្ឌាបាត រួចស្រេចហើយ, ព្រះថេរៈ បានដឹងច្បាស់ថា “តាចាស់ យាយចាស់ ពីរនាក់នេះ ប្រាកដជាមិនមែនមនុស្សធម្មតាទេ គឺពិតជាព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ និង នាងសុជាតា បានបន្ទំខ្លួន មកប្រគេនបិណ្ឌាបាត” ដូច្នោះហើយ ក៏បានហាមប្រាមឲ្យព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ និង នាងសុជាតា កុះឱ្យធ្វើយ៉ាងដូច្នោះ បន្តទៅទៀត ។

ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ បានសួរព្រះថេរៈ ថា “បពិត្រព្រះគុណម្ចាស់ទាន ដែលខ្ញុំម្ចាស់បានធ្វើហើយនោះ តើមានផលានិសង្សឬទេ?” ។ ព្រះថេរៈ ឆ្លើយតបថា “ទានរបស់មហារាជ មានផលានិសង្សជ្រើស” ។

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ឮយ៉ាងដូច្នោះហើយ មានព្រះទ័យត្រេកអររីករាយ ក្រែលែង បានឧទានសុភាសិតហើយ ទើបបានហោះទៅ កាន់ឋាន ទេវលោកវិញ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់សុភាសិតនោះហើយ ទ្រង់ ត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមកហើយ ត្រាស់សំដែងរឿងនោះ ដល់ ភិក្ខុទាំងនោះបានស្តាប់ស្រេចហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បត្តោ អយំ គន្ធា យ្ហាយំ តគរចន្ទនី
យោ ច សីលវតំ គន្ធា វាតិ ទេវេសុ ឧត្តមោ ។

ក្លិនក្រសួ និង ក្លិនចន្ទនី ណា, ក្លិននេះ មានប្រមាណតិចទេ, ចំណែក ក្លិននៃបុគ្គលអ្នកមានសីលទាំងឡាយណា ក្លិននោះ ទើប ក្រអូបលើសលប់ផ្សាយទៅ ក្នុងទេវលោក និង មនុស្សលោកបាន ។



៤៣- រឿង គោធិកត្តេរបរិនិព្វាន

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធការបរិនិព្វាន របស់ព្រះគោធិក- ត្តេរ ។ ព្រះថេរៈ បានចំរើនឈានឲ្យកើតឡើងហើយ ក៏វិនាសបាត់ ទៅវិញ អស់រយៈពេល ៦ ជន្ល ដោយអំណាចរោគ ដែលកើតមាន នៅក្នុងរាងកាយ, ព្រះថេរៈ បានត្រិះរិះថា “គតិ របស់អ្នកដែលមាន ឈានវិនាសទៅហើយ ជាគតិមិនទៀងទាត់ទេ” ក្នុងលើកទី ៧ លោក បានញ្ជុំឈាន ឲ្យកើតឡើងហើយ ទើបយកកាំបិតកោរ មកអារ- ក របស់ខ្លួនឯងហើយ ខិតខំបំពេញវិបស្សនាកម្មដ្ឋាន រហូតដល់បាន

រឿង នាយគរហធិន្ទ

សម្រេចព្រះអរហត្តផល ហើយបានបរិនិព្វាន ក្នុងទីបំផុតនោះឯង ។

ក្នុងពេលព្រះថេរៈ ប្រារព្ធនឹងអារ-ក ខ្លួនឯងនោះ, មារាធិរាជ ចូលទៅហាមឃាត់ ដោយប្រការផ្សេងៗ លុះដឹងថា មិនបានផល ក៏ ចូលទៅក្រាបថ្វាយបង្គំ ទូលថ្វាយដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។ ព្រះ សាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ក៏មិនបានហាមឃាត់ព្រះថេរៈដែរ ។

ក្នុងពេលដែលព្រះថេរៈបរិនិព្វានហើយ, មារាធិរាជ បានដើរ វិស្វធារក នូវបដិសន្ធិវិញ្ញាណ របស់ព្រះថេរៈ សព្វទិសទី តែពុំបាន ច្នៃប្រឌុបឡើយ ទើបចូលទៅក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

តេសំ សម្បន្តសីលានំ អប្បមាទវិហារិនំ
សម្មទញ្ញា វិមុត្តានំ មារោ មគ្គំ ន វិន្ទតិ ។

មារាធិរាជ ទុកជាខំវិស្វធារក ក៏មិនច្នៃប្រឌុបនូវរូបរបស់លោកអ្នក មានសីលបរិច្ចណិ អ្នកនៅដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ អ្នករួចស្រឡះ ចាកធម៌ ជាគ្រឿងសៅហ្មង ព្រោះដឹងច្បាស់តាមហេតុ ទាំងនោះបាន ឡើយ ។



៤៤- រឿង នាយគរហធិន្ទ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវនាយគរហធិន្ទ ជាសារីក របស់ពួកនិគ្រន្ត ត្រូវជាសំឡាញ់ នឹងគ្នាជាមួយនាយសិរិគុត ដែលជា សារីក របស់ព្រះសាស្តា ។ ថ្ងៃមួយ នាយគរហធិន្ទ ចូលទៅលួង

ការជាធម្មបទ ប្រែ

លោមនាយសិរិគុត ឲ្យជ្រះថ្លា ក្នុងពួកនិគ្រន្ត ពោលសរសើរអ្នកអាង
ពួកនិគ្រន្ត ថា “ជាអ្នកដឹង នូវហេតុការណ៍ទាំងពួង គឺ ទាំងអតីត
អនាគត ទាំងបច្ចុប្បន្ន” ។

នាយសិរិគុត បានស្តាប់នូវរឿងដូច្នោះហើយ ក៏ប្រើឲ្យនាយ
គរហទិន្ន ទៅអញ្ជើញពួកនិគ្រន្ត មកដល់លៀង នៅឯផ្ទះ របស់ខ្លួន
ហើយ ប្រញាប់ប្រញាល់មកផ្ទះ បានប្រើឲ្យពួកបរិវារ របស់ខ្លួន ជីក
អន្ទង់ យ៉ាងជ្រៅ ឲ្យយកលាមករាវ មកចាក់ឲ្យពេញ ក្នុងអន្ទង់ទាំង
អស់ហើយ ឲ្យបិទមាត់អន្ទង់ឲ្យជិត កុំឲ្យមើលឃើញទាល់តែសោះ ។
លុះដល់ថ្ងៃកំណត់ហើយ នាយគរហទិន្ន បានអញ្ជើញពួកនិគ្រន្ត មក
ផ្ទះ របស់សិរិគុតឧបាសក ។ ព្រោះដឹងមិនដល់ នាយគរហទិន្ន និង
ពួកនិគ្រន្ត បានធ្លាក់ចុះទៅ ក្នុងអន្ទង់លាមកទាំងអស់គ្នា គ្មានសល់
អ្នកណាមួយឡើយ ។

គ្រានោះ សិរិគុតឧបាសក បាននិយាយចំអកឲ្យ ថា “ពួកអ្នក
ឯង ទាំងអស់គ្នា ជាអ្នកដឹងហេតុការណ៍អ្វីៗ បានគ្រប់យ៉ាងទាំងអស់
ចុះហេតុអ្វីទៅ បានជានាំគ្នាមកហែលលេងកំសាន្តសប្បាយ នៅក្នុង
អន្ទង់លាមក ដែលស្អុយ យ៉ាងនេះទៅវិញ?” ហើយបានស្រែកជេរ
ប្រទេចសព្វគ្រប់ ថែមទាំងនាំគ្នា យកដំបងវាយសំពង់ពួកនិគ្រន្ត និង
នាយគរហទិន្ន ទាល់តែអស់ចិត្តអស់ចង់ហើយ ក៏បណ្តេញឲ្យរត់ទៅ
ផ្ទះរឿងៗ ខ្លួនវិញ ។

ពួកនិគ្រន្ត និង នាយគរហទិន្ន បានទទួលនូវការឈឺចាប់ និង

រឿង នាយគរហទិន្ន

ការខ្មាសអៀនយ៉ាងខ្លាំង តែពុំដឹងជាធ្វើយ៉ាងណាបាន ។ ក្រោយមក ពួកនិគ្រន្ត និង នាយគរហទិន្ន បានគិតរិះរកវិធីសងសឹកនឹងសិរិគុត ឧបាសក វិញ លុះដល់បាននូវឱកាសល្អហើយ ទើបប្រើឧបាសក សិរិគុត ឲ្យទៅអារាធនានិមន្តព្រះសាស្តា ព្រមទាំងព្រះភិក្ខុសង្ឃ ដើម្បីមកឆាន់នៅផ្ទះ របស់ខ្លួនហើយ ជីកអន្ទង់យ៉ាងជ្រៅ ដាក់សុទ្ធ តែរនើកភ្លើងដីក្តៅ ពេញអន្ទង់ទាំងអស់ហើយ បិទមាត់អន្ទង់ យ៉ាង ជិតល្អ មិនឲ្យមើលឃើញ ។

លុះដល់ថ្ងៃកំណត់ហើយ, ព្រះសាស្តា ទ្រង់យាងទៅកាន់ផ្ទះ នាយគរហទិន្ន ព្រមជាមួយនឹងព្រះភិក្ខុសង្ឃ ។ ដោយអំណាចនៃ ពុទ្ធានុភាព រនើកភ្លើង ដែលនៅពេញអន្ទង់ទាំងអស់នោះ ក៏បានប្រែ ក្លាយទៅជាផ្កាឈូក ចាំទទួលទ្រព្រះបាទ របស់ព្រះអង្គ ។

នាយគរហទិន្ន បានឃើញ នូវពុទ្ធានុភាពដ៏មហាសារ្យ យ៉ាង ដូច្នោះហើយ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធានុភាពនោះ យ៉ាងខ្លាំង ក្លាបំផុត ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “សត្វទាំងអស់នេះ មិនដឹងគុណ ពួកសាវ័កនៃតថាគត និង គុណព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រោះតែមិនមាន បញ្ញាចក្ខុ នេះឯង, សត្វដែលប្រាសចាកពីបញ្ញាចក្ខុ ឈ្មោះថា ជាអ្នក ងងឹតងងល់, ឯអ្នកដែលមានបញ្ញា ឈ្មោះថា មានបញ្ញាចក្ខុ” ដូច្នោះ ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យថា សង្ការធានស្មី ឧជ្ឈិតស្មី មហាបថេ

កាថាធម្មបទ ប្រែ

បទុមំ តត្ថ ជាយេថំ សុចិត្តំ មនោរមំ
ឯវំ សង្ការភូតេសុ អន្តភូតេ បុថុជ្ជនេ
អតិរោចតិ បញ្ញា សម្មាសម្ពុទ្ធសាវកោ ។

ផ្កាល្អិត ទុកជាភើត ក្នុងគំនរសម្រាម ដែលគេចាក់ចោល
ក្បែរផ្លូវធំនោះ ក៏គង់មានក្លិនក្រអូប ជាទីរីករាយនៃចិត្តបាន ដូចម្តេច
មិញ, បណ្តាជនដែលដូចជាគំនរសម្រាម សាវក របស់ព្រះសម្មា-
សម្ពុទ្ធ រមែងរុងរឿង កន្លងផុតបុថុជ្ជនទាំងឡាយ ដែលល្អិតល្អន់
ដោយប្រាជ្ញា យ៉ាងនោះឯង ។

ចប់ បុប្ផវគ្គ ទី ៤

ពាលវិគ្គ ទី ៥

៤៥- រឿង អញ្ញាត្របុរស

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះបាទបសេនទិកោសល និង
បុរសម្នាក់ ។ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់មានព្រះទ័យស្នេហា
លើភរិយារបស់បុរសម្នាក់ យ៉ាងខ្លាំង ហើយទ្រង់បានបង្កើតឧបាយ-
កលមួយ ដើម្បីនឹងទ្រង់យកកំហុស ប្រហារជីវិតបុរសជាស្វាមីនាង
នោះចោល ហើយយកភរិយាមក ដើម្បីអភិរម្យរូមរស់ស្នេហា ។

បុរសជាស្វាមី បានដឹងហើយ មានការភ័យខ្លាច យ៉ាងខ្លាំង
ចំពោះមរណភ័យ មិនដឹងជានឹងធ្វើយ៉ាងណាបាន នឹងរកបុគ្គលណា
ម្នាក់ មកធ្វើជាទីពឹងពាក់អាស្រ័យដល់ខ្លួន ក៏រកមិនបានដែរ, គិតទៅ

រឿង អញ្ញាត្របុរស

គិតមក ឃើញមានតែព្រះសង្ឃទេ ដែលអាចពឹងពាក់អាស្រ័យ ជួយ
អនុគ្រោះខ្លួនបាន ព្រោះដឹងច្បាស់ថា “ព្រះសង្ឃ ជាអ្នកមានព្រះទ័យ
មេត្តា ករុណា ច្រើន” ។

ពិតណាស់ មនុស្សយើង កាលដែលមិនទាន់មានសេចក្តីទុក្ខ
ដ៏ធំ កើតមានមកដល់ខ្លួនទេ ពុំដឹងថា “ព្រះសង្ឃជាអ្នកមានចិត្តមេត្តា
ករុណា” លុះត្រាតែមានសេចក្តីទុក្ខដ៏ធំកើតឡើងហើយ ទើបបានដឹង
ថា ព្រះសង្ឃ ជាអ្នកមានចិត្តល្អ ។

បុរសស្វាមីនោះ បានដឹងយ៉ាងនេះហើយ ទើបចូលទៅរកវត្ត
ថ្វាយបង្គំព្រះសង្ឃ ទាំងទឹកភ្នែកដែលហូរហាម សុំព្រះសង្ឃស្នាក់
នៅអាស្រ័យ ជាការបណ្តោះអាសន្នសិន ។

ព្រះសង្ឃ បានឃើញហើយ ក៏មានចិត្តអាណិតអាសូរ បាន
ឲ្យទីនៅអាស្រ័យ ឲ្យបាយទឹក ម្ហូបអាហារ ដល់បុរសនោះ សមតាម
សេចក្តីត្រូវការ ។

ក្នុងរាត្រីនោះឯង ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់មានព្រះ
ទ័យក្រហល់ក្រហាយ ដោយកាមរាគៈ ទ្រង់ព្រះបន្ទំ ពុំបានលក់សោះ
ព្រោះទ្រង់ព្រះចិន្តា នឹកឃើញតែសេចក្តីស្នេហាប៉ុណ្ណោះ ឥតស្រាក
ស្រាន្តឡើយ, លុះដល់ពាក់កណ្តាលអាធ្រាត្រយប់ស្ងាត់, ព្រះអង្គ
ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់សំឡេងប្រេតស្រែក ថា “ទុ... ឆ... ឆ... សោ...”
ទ្រង់មានព្រះហឫទ័យ ភ័យខ្លាច ចំពោះមរណភ័យ យ៉ាងក្រៃលែង ។

ព្រះនាងមល្លិកា ទ្រង់ជ្រាបថាៈ ព្រះស្វាមី មិនសប្បាយព្រះ

ការជាធម្មបទ ប្រែ

ទ័យ ទើបនាំព្រះអង្គទៅគាល់ព្រះសាស្តា ហើយបានក្រាបទូលរឿង
រ៉ាវនោះ ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនា ពន្យល់ឲ្យព្រះរាជា
ទ្រង់អស់សេចក្តីសង្ស័យហើយ ឲ្យកើតមានព្រះទ័យ ភ័យខ្លាចតក់
ស្អុតរន្ធត់ ចំពោះទោសនៃការប្រព្រឹត្តិខុស ក្នុងកាមទាំងឡាយ ហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ទីឃា ជាគរតោ រត្តិ ទីឃំ សន្តស្ស យោជនំ
ទីឃោ ពាលានំ សំសារោ សទ្ធម្មំ អវិជ្ជានតំ ។

រាត្រី វៃង ចំពោះតែអ្នកភ្ញាក់រឭក(អ្នកដេកមិនលក់), យោជនំ
វៃង ចំពោះតែអ្នកនឿយហត់, សន្សារវដ្ត វៃង ចំពោះតែបុគ្គលពាល
ទាំងឡាយ ដែលមិនដឹងច្បាស់នូវព្រះសទ្ធម្ម ។



៤២- រឿង មហាកស្សបសទ្ធិវិហារិក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសទ្ធិវិហារិក របស់ព្រះមហា-
កស្សបត្តេរ, សទ្ធិវិហារិកអង្គនោះ បានយកកិច្ចវត្ត របស់សទ្ធិវិហារិក
មួយរូបទៀត ដែលលោកបានធ្វើប្រគេន ដល់ព្រះមហាកស្សបៈ
ហាក់ដូចជាខ្លួនបានធ្វើ យ៉ាងដូច្នោះឯង ។

ព្រះមហាកស្សបៈ បានដឹងរឿងនោះហើយ បានអប់រំទូន្មាន
ប្រៀនប្រដៅ ដើម្បីកុំឲ្យលោកធ្វើអំពើ ដែលមិនត្រឹមត្រូវ យ៉ាងនេះ
តទៅទៀត ។ តែលោកអង្គនោះ មិនព្រមស្តាប់ មិនព្រមធ្វើតាមឱវាទ

រឿង មហាកស្សបសន្និវិហារិក

របស់ព្រះថេរៈសោះ នៅតែចេស ក្បាលរឹងហើយ ទឹងនឹងព្រះថេរៈ ថែមទៀតផង ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះមហាកស្សបត្តេវ បាននិមន្តទៅ កាន់ទី ដទៃ ។ សន្និវិហារិកនោះ បានទៅវាយបំបែកនូវគ្រឿងសមណបរិក្ខារ របស់ព្រះថេរៈ បាក់បែក ខូចខាតទាំងអស់ គ្មានសល់ឡើយ ហើយ បានយកភ្លើង មកដុតនូវបណ្ណសាលា ឲ្យឆេះខូចខ្ចីអស់ទៀត ស្រេច ហើយ ក៏រត់ចេញពីទីនោះ ទៅកាន់ទីដទៃទៀត ។ សន្និវិហារិក ដែល ជាអ្នកប្រព្រឹត្តត្រឹមត្រូវមួយរូបទៀត ដឹងរឿងនោះហើយ ទើបទៅ ក្រាបទូល ដល់ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវអតីតនិទាន ថា “កាលដែលសន្និវិហារិករូបនេះកើតជាសត្វពានរ, ព្រះមហាកស្សបៈ កើតជាសត្វគ្រលេងគ្រលោង ពណ៌លឿងខ្ចី ។ នៅពេលដែលមាន ភ្លៀងធំ បង្កឆ្នាក់ចុះមក, សត្វពានរនោះ មានរាងកាយរងាញ័រញាក់ យ៉ាងខ្លាំង រកទឹកនៃជ្រកមិនបាន បោលទៅ-មក ស្រាប់តែឃើញ សំបុកសត្វគ្រលេងគ្រលោងហើយ បានទៅជ្រកសម្រាក នៅក្រោម សំបុកនោះ ដើម្បីការពារខ្លួនកុំឲ្យរងា ។ សត្វគ្រលេងគ្រលោង បាន ឃើញសត្វពានរ មកជ្រក នៅក្រោមសំបុក របស់ខ្លួនដូច្នោះហើយ ក៏ និយាយ ថា “បងពានរឯង មានដៃ ជើង ក្បាល មុខ និង មាត់ ដូចជា មនុស្សដែរ ចុះហេតុដូចម្តេច បានជាបងពានរឯង មិនព្រមធ្វើសំបុក សម្រាប់ជ្រកទឹកភ្លៀងនឹងគេ?” ។

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

សត្វពានរ បានឮពាក្យតិះដៀល យ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏ក្រោធ
ខឹង យ៉ាងខ្លាំង នឹងសត្វគ្រលេងគ្រលោងហើយ ក៏ស្ទុះទៅទាញ បោច
កន្ត្រាក់ ទំលាយសំបុកគ្រលេងគ្រលោង ចោលខ្ទេចខ្ទីទាំងអស់” នៅ
ក្នុងទីបញ្ចប់ នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ចរញ្ជោ វាធិតច្ចេយ្យ សេយ្យំ សទិសមត្តនោ
ឯកចរិយំ ទទ្ធកំ កយិរា នត្តិ ពាលេ សហាយតា ។

បុគ្គលកាលស្វះស្វែងរកកល្យាណមិត្ត បើមិនបានមិត្ត ដ៏
ប្រសើរជាងខ្លួន ឬ មិត្តដែលស្មើនឹងខ្លួនទេ គប្បីប្រព្រឹត្តនៅតែម្នាក់
ឯង ឲ្យបានខ្ជាប់ខ្ជួនវិញ ព្រោះថា សហាយតាគុណ (ភាពជាមិត្ត
សំឡាញ់) មិនមាន ក្នុងបុគ្គលពាលឡើយ ។



៤៧- រឿង អានន្ទសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធអានន្ទសេដ្ឋី ដែលជាមនុស្ស
កំណាញ់ ស្វិតស្វាញ ។ អានន្ទសេដ្ឋីនេះ មានកូនប្រុសមួយ ឈ្មោះ
មូលសិរិ, គាត់បានកប់កំណប់ទ្រព្យទុក មានប្រាក់នៃន័ មិនឲ្យអ្នក
ណាម្នាក់បានដឹងឡើយ ។ ថ្ងៃក្រោយមក អានន្ទសេដ្ឋីនេះ បានធ្វើ
មរណកាលហើយ ទៅកើត ក្នុងត្រកូលចណ្ណាល មានរូបរាងវិកល
វិការ មិនសមប្រកបជាមនុស្សនឹងគេ មិនជាទីពេញចិត្ត ដល់អ្នកផង
ទាំងឡាយឡើយ ។

ចាប់តាំងតែអំពីពេលដែលទារកនោះ បានចាប់បដិសន្ធិ មក

រឿង អានន្ទសេដ្ឋី

រហូតដល់ពេលសម្រាលចេញមក, ត្រកូលចណ្ណាលនោះ ក៏ធ្លាក់ខ្លួន
ក្រីក្រលំបាក រកស៊ីធ្វើកិច្ចការងារ មិនបានរីកចំរើន រកព្រឹកខ្វះល្ងាច
រកល្ងាចខ្វះព្រឹក, ម្តាយ មិនអាចចិញ្ចឹមកូននោះបាន ក៏បណ្តោយ ឲ្យ
កូនដើរទៅរកសុំទានគេ យកមកចិញ្ចឹមជីវិត ។ សម័យថ្ងៃមួយ ក្មេង
នោះ បានដើរចូលទៅ ដល់ផ្ទះមូលសិរិសេដ្ឋី ដែលជាផ្ទះរបស់ខ្លួន
កាលពីជាតិមុន ។

ក្នុងថ្ងៃជាមួយគ្នានោះផងដែរ ព្រះសាស្តា មានព្រះអានន្ទ ជា
បច្ឆាសមណៈ ស្តេចយាងទៅទីនោះ ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញក្មេង
នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ដល់មូលសិរិសេដ្ឋី ថា “ក្មេងនេះ គឺជា
អានន្ទសេដ្ឋី បិតារបស់អ្នក” ។

មូលសិរិសេដ្ឋី មិនជឿឡើយ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ឲ្យ
ក្មេងនោះ ប្រាប់កំណប់ទ្រព្យ ដែលខ្លួនបានកប់ទុក កាលពីជាតិមុន
ដើម្បីនឹងបញ្ជាក់ឲ្យមូលសិរិសេដ្ឋីជឿ... ហើយទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

បុត្តា មត្តិ ធនមត្តិ ឥតិ ពោលា វិហញ្ញតិ
អត្តា ហិ អត្តនោ នត្តិ កុតោ បុត្តា កុតោ ធនំ ។

ជនពាល តែងព្រួយលំបាក ដោយសេចក្តីសម្គាល់ ថាៈ កូន
ទាំងឡាយ របស់អញមាន, ទ្រព្យ របស់អញមាន, តាមដែលពិត
សូម្បីខ្លួនរបស់ខ្លួន ក៏មិនមាន ចំណង់បើកូនទាំងឡាយ នឹងរាប់ថា
មានមកអំពីណាបាន ទ្រព្យនឹងរាប់ថា មានមកអំពីណាបាន ។

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

៤៨- រឿង គណ្ឌិកេនកកោរ

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធនូវគណ្ឌិកេនកកោរ ជាចោរដែល
លួចប្លន់ ក្នុងចំណោមនៃចោរដូចគ្នា ។ មានចោរពីរនាក់ បានទៅវត្ត
ជេតពន ជាមួយនឹងប្រជាជនដែលនាំគ្នាទៅវត្ត ដើម្បីស្តាប់ព្រះធម៌
ទេសនា ។

បណ្តាចោរទាំងពីរនាក់នោះ ចោរម្នាក់ បានអង្គុយ តាំងចិត្ត
ស្តាប់នូវព្រះធម៌ទេសនា ដោយសេចក្តីគោរពហើយ បានសម្រេច
សោតាបត្តិផល, ចំណែកឯ ចោរម្នាក់ទៀត អង្គុយសម្លឹងចាំតែលួច
ទ្រព្យសម្បត្តិ របស់អ្នកដទៃតែប៉ុណ្ណោះ, បើម្ចាស់គេភ្លេចខ្លួន នៅ
ពេលណា, ក៏នឹងលួចយក នៅពេលនោះភ្លាម ។ បន្តិចក្រោយមក
ចោរនោះ ក៏បានលួចទ្រព្យ របស់ឧបាសកម្នាក់ ដែលគាត់រេចជាប់
នឹងជាយស្ស័រ ចំនួន ៥ មាសក ហើយយកប្រាក់នោះ ទៅទិញម្ហូប
អាហារ ស្រា ចំណី មកស៊ីផឹកសប្បាយ នៅឯផ្ទះរបស់ខ្លួន និយាយ
ជឿមជាម ចាក់ដោតទៅកាន់សំឡាញ់ម្នាក់នោះ ដោយប្រការផ្សេងៗ
និយាយលើកតម្កើងតែខ្លួនឯង ថា “ជាអ្នកមានបញ្ញា ជាបណ្ឌិត” ។
ចំណែកឯ ចោរម្នាក់ទៀត ដែលសម្រេចសោតាបត្តិផល នោះ បាន
ចូលទៅក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ពាលោ មញ្ញតិ ពាល្យំ បណ្ឌិតោ វាបិ តេន សោ
ពាលោ ច បណ្ឌិតមាធិ ស វេ ពាលោតិ វុច្ចតិ ។

រឿង ព្រះឧទាយិត្តរ

បុគ្គលណា ជាមនុស្សពាល ហើយដឹងនូវភាពនៃខ្លួន ថា ជា
ពាល អ្នកនោះ នឹងទៅជាបណ្ឌិតបានខ្លះ ដោយហេតុដែលដឹងខ្លួន ថា
ជាពាលនោះ, ម្យ៉ាងទៀត បុគ្គលណា ជាមនុស្សពាល មានសេចក្តី
ប្រកាន់ ថា ជាបណ្ឌិត បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ជាមនុស្សពាល ដោយ
ពិតប្រាកដ ។



៤៩- រឿង ព្រះឧទាយិត្តរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះឧទាយិត្តរ ។ ព្រះឧទាយិត្តរ
លោកបានទៅគង់នៅ ក្នុងធម្មសភា ធ្វើដូចជាព្រះមហាថេរ ។ ពួកភិក្ខុ
អាគន្ធកៈទាំងឡាយ បានឃើញលោកហើយ នឹកសំគាល់ថា ជាព្រះ
មហាថេរ អ្នកចេះដឹងច្រើន ហើយបានសាកសួរបញ្ហាធម៌ផ្សេងៗ ។

ព្រះឧទាយិត្តរ រកឆ្លើយនូវបញ្ហាធម៌មិនបានទាល់តែសោះ ។

ភិក្ខុអាគន្ធកៈទាំងនោះ បានតិះដៀល ថា “ភិក្ខុបរទេស គង់នៅ
ក្នុងវត្ត ជាមួយនឹងព្រះសាស្តាដែរ តែមិនដឹងធម៌អាចិអ្វីបន្តិចសោះ”
ដូច្នោះហើយ ក៏នាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់
ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖
យារជីវម្បិ ចេ ពោលា បណ្ឌិតំ បយិរុបាសតិ
ន សោ ធម្មំ វិជានតិ ទព្វី សូបរសំ យថា ។

ជនពាល ទោះបីចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីអស់មួយ

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ជីវិត ក៏គេឥតបានដឹងរសធម៌អ្វី ឲ្យច្បាស់លាស់ឡើយ ប្រៀបដូចជា
វែក ដែលមិនដឹងរសជាតិសម្ល យ៉ាងនោះឯង ។



៥០- រឿង ចារបេយ្យកកិក្កុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកភិក្ខុបេយ្យកៈ ចំនួន ៣០
រូប គឺពួកភិក្ខុកទ្ធុវគ្គិយៈ ដែលបានទទួលឯហិក្ខុឧបសម្បទា នៅក្នុង
បឋមពោធិកាល ។ ក្រោយមក ពួកភិក្ខុទាំងអស់នោះ នាំគ្នាទៅគាល់
ព្រះសាស្តា ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាហើយ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត-
ផល អស់កិលេសពីខន្ធសន្តាន គ្រប់ៗ រូប ។

ពួកភិក្ខុដទៃទៀត បានពោលសរសើរ ថា “ពួកភិក្ខុទាំង ៣០
រូបនេះ បានសម្រេចព្រះអរហត្តផលយ៉ាងឆាប់រហ័សពេកណាស់” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
មុហុត្តម្បិ ចេ វិញ្ញូ បណ្ឌិតំ បយិរុបាសតិ
ខិប្បំ ធម្មំ វិជានាតិ ជីវ្ហា សុបរសំ យថា ។

វិញ្ញូជន បើចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីតែមួយពេល
រមែងយល់រសធម៌បាន យ៉ាងឆាប់រហ័ស ដូចជាអណ្តាត ដឹងនូវរស
សម្ល យ៉ាងនោះឯង ។



៥១- រឿង សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ។ សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ

រឿង សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ

នោះ ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាហើយ បានសម្រេចជាព្រះសោតាបន្ន ជាអ្នកជឿច្បាស់ ក្នុងព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ និង ព្រះសង្ឃ យ៉ាងពិតប្រាកដ ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ចង់សាកល្បងគាត់មើល ថា “តើគាត់ជឿពិត ឬក៏ មិនពិត” ហើយចូលទៅរកសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ត្រាស់ពន្យល់ថា “បើអ្នកនិយាយថាៈ ព្រះពុទ្ធ មិនមែនជាព្រះពុទ្ធ, ព្រះធម៌ មិនមែនជាព្រះធម៌, ព្រះសង្ឃមិនមែនជាព្រះសង្ឃដូច្នោះហើយ យើងនឹងឲ្យទ្រព្យសម្បត្តិជាច្រើន ដល់អ្នក” ។ សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ឆ្លើយតបថា “ខ្ញុំនេះ មិនមែនជាអ្នកទីទល់ក្រទេ គឺជាអ្នកមានអរិយទ្រព្យ” ។ ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបស្តេចយាងទៅ ក្រាបទូលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាប ។

គ្រានោះ សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ក៏បានទៅគាល់ព្រះសាស្តាផងដែរ ។ នៅពេលដែលសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ត្រឡប់មកពីគាល់ព្រះសាស្តារិញនោះ, ស្រាប់តែមានមេគោកូនខ្ចីមួយ ដែលធ្លាប់មានពៀរនឹងគ្នាអំពីជាតិមុន បានបោលមក ដល់គាត់ស្លាប់ ក្នុងមួយរំពេចនោះឯង ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញហេតុនោះហើយ ទើបនាំគ្នាទៅក្រាបទូលថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ចរន្តិ ពាលា ទុម្មេធា អមិត្តេនេវ អត្តនោ
 ករោន្តា បាបកំ កម្មំ យំ ហោតិ កដុកប្បលំ ។

ជនពាលទាំងឡាយ មិនមានប្រាជ្ញា មានខ្លួនដូចជាសត្រូវ ដើរ

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ធ្វើតែកម្មដ៏លាមក ដែលជាអំពើមានផលក្តៅក្រហាយ ។



៥២- រឿង នាយ កសកៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវអ្នកស្រែម្នាក់ ដែលមាន
ឧបនិស្ស័យ នឹងបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់យាង
ទៅ តាមភ្នំស្រែ របស់នាយកសកៈនោះ ដែលកំពុងតែភ្ជួរស្រែ ទ្រង់
ទតព្រះនេត្រឃើញបង្ហូរទ្រព្យ ដែលពួកចោរបានធ្វើធ្លាក់ ក្នុងស្រែ
របស់គាត់ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះអានន្ទ ថាៈ ម្ចាស់អានន្ទ អ្នក
ចូរមក មើលអាសិរពិស ។

គ្រានោះឯង ពួកម្ចាស់ទ្រព្យ បានតាមមកប្រកិតៗ មកដល់ទី
ស្រែនោះ ហើយបានឃើញបង្ហូរទ្រព្យ របស់ពួកគេ នៅក្នុងស្រែ
របស់នាយកសកៈនោះហើយ ក៏នាំគ្នាចាប់ចង វាយដំ ធ្វើបាប យ៉ាង
ខ្លាំងឃោរឃៅ ដោយនឹកគិតថា “គាត់ជាចោរ បានលួចបួនទ្រព្យនេះ
មកលាក់ទុក ក្នុងស្រែនេះ” ។

អ្នកស្រែនោះ បាននិយាយប្រាប់ម្ចាស់ទ្រព្យ ថា “ខ្ញុំ មិនមែន
ជាចោរ លួចទ្រព្យសម្បត្តិ របស់ពួកអ្នកមកទេ” ហើយបាននិយាយ
អះអាង ដល់ព្រះពុទ្ធ និង ព្រះអានន្ទ ដើម្បីធ្វើជាសាក្សី ។ ពួកម្ចាស់
ទ្រព្យ បានឮដូច្នោះហើយ ក៏នាំនាយកសកៈនោះ ទៅទូលដល់ព្រះ
រាជា ។ ព្រះរាជា ទ្រង់បាននាំយកទៅ គាល់ព្រះសាស្តាហើយ ទ្រង់
ក្រាបទូលសួរពីការនិយាយអះអាង របស់អ្នកស្រែនោះនឹងព្រះអង្គ។

រឿង នាយសុមនមាលាការ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “តថាគត បានឃើញបង្ខំចទ្រព្យ ក្នុងស្រែនោះមែន” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន តំ កម្មំ កតំ សាធុ យំ កត្វា អនុតប្បតិ
យស្ស អស្សមុខោ រោទំ វិបាកំ បដិសេវតិ ។

បុគ្គល ធ្វើកម្មណាហើយ រមែងក្តៅក្រហាយ ជាខាងក្រោយ មានមុខប្រឡាក់ដោយទឹកភ្នែក ស្រែកទ្រព្យ ទទួលនូវផលនៃកម្ម ណា, កម្មដែលគេធ្វើហើយនោះ ឈ្មោះថាជាកម្មមិនល្អសោះឡើយ។



៥៣- រឿង នាយសុមនមាលាការ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាយសុមនមាលាការ ជាអ្នក បេះផ្កាម្លិះ យកទៅថ្វាយព្រះបាទពិម្ពិសារ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ថ្ងៃមួយ គាត់ ឃើញនូវព្រះសាស្តាហើយ មានចិត្តរីករាយជ្រះថ្លា យ៉ាងក្រៃ លែង បានយកផ្កាម្លិះ មកថ្វាយជាពុទ្ធបូជា ។ ការបូជាផ្កាម្លិះ របស់ នាយសុមនមាលាការនេះ មានអានុភាពខ្លាំងក្លាណាស់ ។

ព្រះបាទពិម្ពិសារ ទ្រង់ជ្រាបហើយ មានព្រះទ័យសោមនស្ស យ៉ាងក្រៃលែង ទ្រង់ព្រះរាជទានព្រះរាជទ្រព្យជាច្រើន ដល់នាយ មាលាការ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំគ្នា និយាយសរសើរ នូវព្រះពុទ្ធា- នុភាព និង ការបូជានូវផ្កាម្លិះ ដែលនាយសុមនមាលាការ បូជាថ្វាយ ចំពោះព្រះសាស្តា ដោយចិត្តជ្រះថ្លា ។

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះភាពនេះ ថា ៖

តញ្ច កម្មំ កតំ សាធុ យំ កត្វា នានុតប្បតិ
យស្ស បតីតោ សុមនោ វិបាកំ បដិសេវតិ ។

បុគ្គល ធ្វើកម្មណាហើយ រមែងមិនក្តៅក្រហាយ ជាខាង
ក្រោយ ដល់នូវសេចក្តីពេញចិត្ត មានចិត្តល្អ ទទួលនូវផលនៃកម្ម
ណា, កម្ម ដែលគេធ្វើហើយនោះឯង ឈ្មោះថា ជាកម្មល្អ ។



៥៤- រឿង នាងឧប្បលវណ្ណាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងឧប្បលវណ្ណាថេរី ជាធីតា
របស់សេដ្ឋីក្រុងសាវត្ថី ។ ពេលដែលនាងនៅជាគ្រហស្ថ, មានព្រះ
រាជា និង មហាសេដ្ឋីជាច្រើន ចង់បាននាងមកធ្វើជាមហេសី ។ សេដ្ឋី
ជាបិតា មានការចង្អៀតចង្អល់ចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង មិនដឹងជានឹងលើកកូន
ក្រមុំ ទៅឲ្យដល់អ្នកណាមួយទេ ទើបបានបង្ហាញផ្លូវ ឲ្យនាងចេញ
ទៅបួសជាកិក្ខុនី ។ នាងឧប្បលវណ្ណា ព្រឹត្តាអនុញ្ញាត ឲ្យទៅបួស
ដូច្នោះហើយ មានចិត្តត្រេកអរ យ៉ាងក្រៃលែង ហើយបានចូលទៅ
បួសជានាងកិក្ខុនី ក្នុងសំណាក់នៃនាងកិក្ខុនីទាំងឡាយ មិនយូរប៉ុន្មាន
ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ត្រាទោះ នន្ទមាណព ដែលជាកូនឪពុកធំ របស់នាង មាន
សេចក្តីស្នេហា មកលើរូបនាងឧប្បលវណ្ណាថេរី តាំងតែអំពីពេល
ដែលនាងនៅជាគ្រហស្ថមកម្ល៉េះ លុះដល់បានឱកាសល្អហើយនោះ

រឿង រឿង ជម្នះកាជីវក

នន្ទមាណ ក៏បានចូលទៅ ប្រទូសវាយ រំលោភលើនាងឧប្បល-
វណ្ណាថេរី ហើយបានសម្រេច ដូចសេចក្តីបំណងរបស់ខ្លួន ។ នៅ
ពេលជាមួយគ្នានោះ ព្រះធរណី មិនអាចនឹងទ្រ នូវជនពាលនោះបាន
ឡើយ ក៏បានប្រេះបែក ញែកចេញជា ២ បំណែក ស្រូបយកនាយ
នន្ទមាណ ចូលទៅដល់មហាអវិច្ឆិកក្លាមនោះឯង ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាថា “ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ទាំង
ឡាយ នៅតែមានសេចក្តីត្រេកអរនឹងការសេពកាម” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះខ័ណ្ឌ-
ស្រព ទាំងឡាយ មិនត្រេកអរ ក្នុងកាមសុខ មិនមានចិត្តជាប់ជំពាក់
ក្នុងកាមឡើយ ដូចតំណក់ទឹកមិនជាប់នៅលើស្លឹកឈូក យ៉ាងដូច្នោះ
ឯង” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

មធុវា មញ្ញតី ពោលា យាវ បាបំ ន បច្ចតិ
យទា ច បច្ចតី បាបំ អថ ទុក្ខំ និតច្ចតិ ។

ដរាបណា បាបមិនទាន់ហុចផលឲ្យ ដរាបនោះ ជនពាល
តែងសំគាល់នូវបាបនោះ ថា មានរសជាតិ ដូចទឹកឃ្មុំ, លុះតែកាល
ណា បាបហុចផលឲ្យ ជនពាល ទើបប្រទះនូវសេចក្តីទុក្ខ ក្នុងកាល
ណោះ ។



៥៥- រឿង ជម្នះកាជីវក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវជម្នះកាជីវកម្នាក់ ។ ក្នុង

ការជាធម្មបទ ប្រែ

សាសនា នៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សប្បៈ ជម្នកាជីវកនេះ ធ្លាប់បានបួស
ជាភិក្ខុ ប្រព្រឹត្តមិនល្អ បានជេរប្រទេចព្រះខ័ណ្ឌស្រពមួយរូប ដោយ
ផលវិបាកនៃកម្មនោះឯង លុះស្លាប់ទៅ ក៏បានទៅសោយទុក្ខ យ៉ាង
ធ្ងន់ ក្នុងមហាអវិច័នរក អស់មួយពុទ្ធនូវ... លុះដល់សាសនា នៃព្រះ
សមណគោតមយើងនេះ បានមកកើតជាមនុស្សនៅក្រុងរាជគ្រឹះ ដើរ
ស្រាត មិនស្លៀកពាក់ខោអាវ មិនស៊ីបាយ ស៊ីតែលាមក ប៉ុណ្ណោះ
ចូលចិត្តដេក លើកដៃនដី នៅពេលដែលមានសក់វែង យកដង្កាប់
មកចាប់ដក ។

មហាជនភាគច្រើន និយមរាប់អានជ្រះថ្លា នឹងជម្នកាជីវកនេះ
ខ្លាំងណាស់ បាននាំយកម្ហូបអាហារជាច្រើន ដើម្បីល្អនិលោមឲ្យគាត់
បរិភោគ ។ តែជម្នកាជីវក មិនព្រមបរិភោគសោះ គ្រាន់តែយកចុង
ស្បូវភ្នាំង មកជ្រលក់ផ្គិតនឹងម្ហូបអាហារហើយ ដាក់លើចុងអណ្តាត
តែប៉ុណ្ណោះឯង គាត់បានប្រព្រឹត្តយ៉ាងនេះ អស់រយៈពេល ៥៥ ឆ្នាំ ។

ក្នុងសម័យនោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញ នូវ
ឧបនិស្ស័យរបស់ជម្នកាជីវកហើយ ទ្រង់យាងចូលទៅជិតៗ គាត់ ។

នៅក្នុងបឋមយាម មហារាជទាំង ៤ បានចូលទៅគាល់ព្រះ
សាស្តា, ក្នុងមជ្ឈិមយាយ សក្កទេវរាជ ក៏បានចូលមកគាល់, ក្នុង
បច្ឆិមយាម មហាព្រហ្ម បានចូលមកគាល់ មានពន្លឺភ្លឺស្វាង យ៉ាង
ត្រចះត្រចង់ រហូតរាត្រី ។

ជម្នកាជីវក បានឃើញហើយ នឹកអស្ចារ្យចម្លែក យ៉ាងខ្លាំង

រឿង អហិប្រេត

ត្រីកឡើង ក៏បានចូលទៅ ក្រាបទូលសួរនឹងព្រះសាស្តា ។ ព្រះអង្គ
ទ្រង់បានទេសនាពន្យល់ ឲ្យជម្នកាជីវកនោះ បានសម្រេចដល់ព្រះ
អរហត្តផល ។

គ្រានោះឯង ពួកមហាជន ជាច្រើន បានមក ក្នុងទីនោះដែរ
កើតមានសេចក្តីសង្ស័យ ថា “ព្រះសមណគោតម នឹង ជម្នកាជីវក
តើអ្នកណា ធំជាងអ្នកណា?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ព្រះបញ្ជា ឲ្យ
ព្រះថេរៈ គឺជម្នកាជីវក ដោះស្រាយនូវសេចក្តីសង្ស័យ របស់មហា-
ជន កុំឲ្យមានការសង្ស័យ តទៅទៀត ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថា
នេះ ថា ៖

មាសេ មាសេ កុសគ្គេន ពាលោ ភុញ្ញេថំ ភោជនំ
ន សោ សង្ខតធម្មានំ កលំ អគ្សតិ សោឡសី ។

ជនពាល ទុកជាបរិភោគ នូវភោជន ដោយបុណ្យស្បូវភ្នាំង
រាល់ៗ ខែ ជនពាលនោះ ក៏មិនដល់មួយចំណិតនៃចំណែក ទី ១៦ ៗ
លើក របស់បុគ្គលទាំងឡាយដែលមានធម៌បានដឹង ឬ បានពិចារណា
ហើយឡើយ ។



៥៦- រឿង អហិប្រេត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវប្រេតមួយ ដែលមានរាង
កាយដូចជាសត្វតស័ វែងប្រវែង ២០ យោជន៍ មានក្បាលដូចមនុស្ស

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

អាស្រ័យនៅ លើកំពូលភ្នំគិដ្ឋកូដ ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ បានឃើញ នូវប្រេតនោះហើយ ក៏
និយាយ ជាមួយនឹងព្រះលក្ខណត្រូវ នៅទីចំពោះព្រះកក្ក្រ នៃព្រះ
សាស្តា, ព្រះអង្គ ទ្រង់ធ្វើជាសក្ខី របស់ព្រះមហាមោគ្គល្លាន ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលសួរនូវបុព្វកម្ម របស់ប្រេត
នោះ នឹងព្រះសាស្តា ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់នូវអតីតនិទានថា “កាល
ពីអតីតកាល ប្រេតនេះបានកើតជាអ្នកស្រែម្នាក់ ឃើញពួកប្រជាជន
ដើរជាន់ស្រូវស្រែរបស់គាត់ ដើម្បីទៅធ្វើបុណ្យនឹងព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ជា
រៀងរាល់ថ្ងៃ ពុំដែលដាច់ ក៏កើតសេចក្តីក្រោធខឹងយ៉ាងខ្លាំង នឹងពួក
ប្រជាជនព្រមទាំងព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ។ ថ្ងៃមួយ ជួនជាព្រះបច្ចេកពុទ្ធ មិន
នៅ ក្នុងបណ្ណសាលា, គាត់បានចូលទៅវាយបំបែកគ្រឿងបរិក្ខារប្រើ
ប្រាស់ របស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ បែកខូចខាតទាំងអស់ ស្រេចហើយបាន
យកភ្លើងមកដុតបណ្ណសាលា ឲ្យឆេះខូចអស់ថែមទៀត, ដោយផល
នៃកម្មនោះ លុះគាត់ស្លាប់ទៅ ក៏បានទៅកើត ក្នុងនរក សោយទុក្ខ
វេទនាយ៉ាងខ្លាំង រហូតដល់ផែនដីដុះឡើងបានមួយយោជន៍ ទើបបាន
មកកើតជាប្រេត មានអត្តភាពដូចជាពស់ មានក្បាលដូចមនុស្ស រស់
នៅ លើភ្នំគិដ្ឋកូដនេះ” ក្នុងទីបញ្ចប់អតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះ
ភាសានេះ ថា ៖

ន ហិ បាបំ កតំ កម្មំ សជ្ជុខីរំ មុច្ឆតិ
ខហន្តំ ពាលមន្វេតិ ភស្មាច្ចុន្តោវ បាវកោ ។

រឿង សង្ឃកូដប្រេត

បាបកម្ម ដែលជនពាលធ្វើហើយ មិនទាន់ឲ្យផលនោះក៏មាន ដូចទឹកដោះស្រស់ដែលមិនទាន់ប្រែក្លាយ (ក្នុងមួយរំពេច) ដូច្នោះ, បាបកម្មនោះ រមែងតាមដុតនូវបុគ្គលពាល ដូចរង្វើកភ្លើងដែលបិទ បាំងទុក ដោយផេះ យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



៥៧- រឿង សង្ឃកូដប្រេត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសង្ឃកូដប្រេត ដែលរស់នៅ លើភ្នំគិរីជ្ឈកូដ មានអត្តភាពប្រវែងបីគាវុត មានដែកក្រហមធ្មិនឆ្កៅ ៦ ហ្មឺនដុំ ធ្លាក់ចុះមកសំពង់ក្បាល ម្តងហើយម្តងទៀត ឥតមានឈប់ ឈរឡើយ ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ បានឃើញ នូវប្រេតនោះហើយ ក៏ និយាយ ជាមួយនឹងព្រះលក្ខណត្ថេរ នៅទីចំពោះព្រះកក្រ្ត នៃព្រះ សាស្តា, ព្រះអង្គ ទ្រង់ធ្វើជាសក្សី របស់ព្រះមហាមោគ្គល្លាន ។ ពួក ភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលសួរ នូវបុព្វកម្មនោះនឹងព្រះសាស្តា ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់អតីតនិទាននេះ ថា “សម័យ ថ្ងៃមួយ មានបុរសតឿម្នាក់ ជាអ្នកពូកែខាងផ្កាត់គ្រាប់ក្រួស ។ ថ្ងៃ មួយ ព្រះរាជា ទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជា ឲ្យពួកអាមាត្យទៅតាមបុរស នោះមកគាល់ ហើយទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់បុរសតឿនោះ ថា “ខ្ញុំ មាន បុរេហិតម្នាក់ ជាអ្នកចូលចិត្តនិយាយច្រើនណាស់, នៅពេលណា ដែលបុរេហិតនោះ ចូលមកគាល់ខ្ញុំ ហើយហាមាត់និយាយ, ចូរអ្នក

ភាសាធម្មបទ ប្រែ

ផ្តាត់អាចម៍ព័ត៌មានអស់នេះ តម្រង់ចូលទៅ ក្នុងមាត់ របស់គេ នៅ ពេលនោះភ្លាម, តើអ្នកអាចធ្វើ យ៉ាងនេះ បានដែរឬទេ? ” ។ បុរស តឿនោះ ក្រាបទូលថា “ទូលព្រះបង្គំ អាចធ្វើបាន” ហើយក៏បានធ្វើ តាមព្រះរាជបញ្ជា ។

ចាប់តាំងតែពីពេលនោះមក បុរោហិត ក៏ស្ងប់ស្ងាត់ លែង និយាយច្រើន ដូចមុនទៀត ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះរាជទានរង្វាន់ជាច្រើន ដល់បុរសតឿនោះ ។ ក្រោយមក មានបុរសម្នាក់ ចង់រៀនវិជ្ជាផ្តាត់ដុំ ក្រួស អំពីបុរសតឿនោះ ហើយបានចូលទៅផ្ញើខ្លួនប្រាណ ធ្វើជាកូន សិស្ស ដើម្បីរៀនយកនូវវិជ្ជានោះ ។ លុះរៀនចប់សព្វគ្រប់ហើយ ក៏ ចង់សាកល្បងវិជ្ជានោះលមើល, ថ្ងៃមួយ បុរសម្នាក់នេះ ក៏បានមក ជួបប្រទះ នឹងព្រះបច្ចេកពុទ្ធមួយព្រះអង្គ ក៏គិត ថា “បុគ្គលម្នាក់នេះ ប្រាកដជាគ្មានឪពុកម្តាយ មែនពិត” ហើយបានផ្តាត់ដុំក្រួស សំដៅ ទៅ ត្រង់បំរន្ធត្រចៀកខាងស្តាំ របស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ដូចេញទៅ រន្ធ ត្រចៀកខាងឆ្វេង ធ្វើឲ្យព្រះបច្ចេកពុទ្ធអង្គនោះ បរិនិព្វាន ក្នុងមួយ រំពេចនោះឯង ។ ព្រោះបាបកម្មនេះឯង បុរសនោះ លុះស្តាប់ទៅ ក៏ បានទៅសោយទុក្ខយ៉ាងធ្ងន់ នៅក្នុងមហាអវិច័នរក រហូតដល់ដែនដី ដុះបានមួយយោជន៍ ទើបបានមកកើតជាសង្ឃក្នុងប្រេត លើកំពូលភ្នំ គិដ្ឋក្នុងនេះ” នៅទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះ ភាសានេះ ថា ៖

យារ់ទេវ អនត្តាយ ញត្តំ ពាលស្ស ជាយតិ

រឿង ព្រះសុធម្មត្ថេរ

ហន្តិ ពាលស្ស សុក្កំសំ មុន្ទស្ស វិបាតយំ ។

ចំណេះវិជ្ជា តែងកើតឡើង ដល់បុគ្គលពាល គ្រាន់តែដើម្បី
សេចក្តីវិនាសតែប៉ុណ្ណោះ, ចំណេះវិជ្ជានោះ រមែងញ៉ាំងបញ្ញា របស់
គេ ឲ្យធ្លាក់ចុះ (ថែមទាំង) បំផ្លាចបំផ្លាញចំណែកធម៌ស របស់បុគ្គល
ពាលនោះ ។



៥៨- រឿង ព្រះសុធម្មត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសុធម្មត្ថេរ ជាចៅអធិការ
វត្តអម្ពាតកវន ក្នុងមច្ឆិកាសណ្ឋានគរ ។ ព្រះសុធម្មត្ថេរ ឃើញចិត្ត
គហបតី អ្នកបានសម្រេចអនាគាមី ដែលជាឧបជ្ជាក របស់ខ្លួន មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា ជាមួយនឹងព្រះអគ្គសាវ័ក ច្រើនជាងមករកខ្លួន ដែលធ្វើជា
ចៅអធិការវត្ត ហើយបាននិមន្តព្រះអគ្គសាវ័កជាមុន ទើបនិមន្តខ្លួនជា
ខាងក្រោយ បានក្រោធខឹងអន់ចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ចំពោះចិត្តគហបតីនោះ
ហើយបាននិយាយចាក់ដោត ជៀមជាម ជាច្រើនប្រការ ក្រោយមក
បានរត់ចោលវត្ត ទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជា ឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយ នាំព្រះ
សុធម្មត្ថេរ មកដើម្បីទៅសុំខមាទោស ចំពោះចិត្តគហបតី ហើយទ្រង់
ត្រាស់ថា “ពិតណាស់ សមណៈ មិនត្រូវប្រកាន់ខ្លួន ឬក៏ មានចិត្ត
ប្រណែន យ៉ាងនេះថា វត្តរបស់អញ, ទីលំនៅ របស់អញ, ឧបាសក
ឧបាសិកា របស់អញ, ព្រោះថា បើសមណៈ ធ្វើយ៉ាងដូច្នោះ, កិលេស

កាថាធម្មបទ ប្រែ

ទាំងឡាយ មានឫស្សា និង មានៈ ជាដើម រមែងកើតឡើង” ដូច្នោះ
ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះកាថានេះ ថា ៖

អសន្តំ ភារមិច្ឆេយ្យ	បុរេក្ខរញ្ច ភិក្ខុសុ
អាវាសេសុ ច ឥស្សរិយំ	បូជា បរកុលេសុ ច
មមេវ កត មញ្ញន្ត	តិហិបព្វជិតា ឧភោ
មមេវ អតិវសា អស្សុ	កិច្ចាកិច្ចេសុ កិស្មិញ្ច
ឥតិ ពាលស្ស ឥស្សា មាណោ ច វឌ្ឍតិ ។	

ភិក្ខុពាល រមែងប្រាថ្នានូវសេចក្តីសរសើរ ដែលមិនមាន (ក្នុង
ខ្លួន) ផង នូវការធ្វើជាប្រមុខ (ធ្វើជាធំ) លើពួកភិក្ខុផង នូវភាពជា
ឥស្សរៈ ក្នុងអាវាសទាំងឡាយផង នូវការបូជាទាំងឡាយ ក្នុងត្រកូល
នៃជនទាំងឡាយដទៃផង, សេចក្តីគ្រិះរិះ រមែងកើតមាន ដល់ភិក្ខុ
ពាល យ៉ាងនេះ គឺ គ្រហស្ថ និង បព្វជិត ទាំងពីរពួក ចូរសំគាល់ នូវ
កិច្ចដែលមនុស្សដទៃធ្វើហើយ ថា ជាកិច្ច របស់អញវិញ, អំណាចដ៏
ក្រៃលែង របស់អញ ចូរមាន ក្នុងកិច្ចតូច ធំ ណាៗ មួយ, (កាលបើ
យ៉ាងនេះ) ឫស្សា និង មានៈ រមែងចំរើនឡើង ។



៥៩- រឿង ព្រះវរុណវាសីតិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះវរុណវាសីតិស្សត្ថេរ ជាបុត្រ
របស់ញោមឧបដ្ឋាក របស់ព្រះធម្មសេនាបតីសារីបុត្រ ។ ព្រះវរុណ-
វាសីតិស្សៈ លោកមានសេចក្តីជ្រះថ្លា ចំពោះព្រះសារីបុត្រ តាំងតែពី

រឿង ព្រះវណ្ណសីតិស្សត្ថេរ

លោកនៅជាកុមារមកម៉្លេះ លុះអាយុបាន ៧ ឆ្នាំ ក៏បានចូលទៅបួស ជាសាមណេរ នៅក្នុងសំណាក់ព្រះសារីបុត្រ លោកជាអ្នកបរិបូណ៌ ដោយលាភសក្ការៈជាច្រើន តែលោកមិនមានចិត្តត្រេកអរ ក្នុងលាភ សក្ការៈនោះឡើយ បានរៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់ព្រះសាស្តា ហើយ ក្រាបថ្វាយបង្គំសុំលាព្រះអង្គ ទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃស្ងាត់ មួយកន្លែង រហូតដល់បានសម្រេចអរហត្តផល ក្នុងទីនោះ ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានពោលសរសើរគុណ របស់ព្រះថេរៈ ថា “លោកបានធ្វើកម្មដែលគេធ្វើបានដោយកម្រ ហើយបានលះបង់ ចោលនូវលាភសក្ការៈ ចូលទៅនៅ ក្នុងព្រៃស្ងាត់ តែម្នាក់ឯង រហូត បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុងទីបំផុត” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ហើយត្រាស់ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការប្រតិបត្តិ ដែលអាស្រ័យលាភសក្ការៈនោះ ផ្សេង ការប្រតិបត្តិ ដែលញ៉ាំងសត្វឲ្យដល់ព្រះនិព្វាននោះផ្សេង, ក៏ អបាយទាំង ៤ មានទ្វារបើកចំហ ចាំទទួលភិក្ខុដែលរក្សាការប្រតិបត្តិ ដែលអាស្រ័យលាភសក្ការៈ ដោយអំណាចការសមាទានធុតង្គ មាន ការនៅក្នុងព្រៃ ជាដើម ដោយសង្ឃឹមថា “អាត្មាអញ នឹងបានលាភ ព្រោះការប្រតិបត្តិនេះ” ចំណែក ភិក្ខុ អ្នកលះបង់លាភសក្ការៈ ដែល កើតឡើង ដោយការប្រតិបត្តិ ដែលញ៉ាំងសត្វ ឲ្យដល់ព្រះនិព្វាន ហើយចូលទៅក្នុងព្រៃ ខិតខំព្យាយាម បំពេញសមណធម៌ រមែងបាន សម្រេចព្រះអរហត្តផល” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

គាថាធម្មបទ ប្រែ

អញ្ញា ហិ លាភូបនិសា អញ្ញា និព្វានគាមិនី
ឯវមេតំ អភិញ្ញាយ ភិក្ខុ ពុទ្ធស្ស សាវកោ
សក្ការំ នាភិនន្ទេយ្យ វិវេកមនុព្រូហយេ ។

បដិបទា អាស្រ័យនូវលាភផ្សេង បដិបទា ជាដំណើរទៅកាន់
ព្រះនិព្វានផ្សេង, ភិក្ខុ ជាសាវករបស់ព្រះពុទ្ធ ដឹងច្បាស់នូវហេតុនោះ
យ៉ាងនេះហើយ មិនគួរត្រេកអរចំពោះលាភសក្ការៈឡើយ គប្បីញ៉ាំង
វិវេក ឲ្យចំរើន ដោយលំដាប់ ។

ចប់ពាលវិគ្គ ទី ៣

ចប់ គាថាធម្មបទ ប្រែ

ភាគ ទី ៣



គាថាធម្មបទវ្យែប

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ៤

បណ្ឌិតវគ្គ ទី ៦

៦០- រឿង ព្រះរាជត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវព្រះរាជត្រូវដ៏មានអាយុ ។ កាលដែលលោកនៅជាគ្រហស្ថ ជាមនុស្សក្រឡាត់ខ្លាំងណាស់ នៅ អាស្រ័យជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ដើម្បីចិញ្ចឹមជីវិត ជារៀងរាល់ថ្ងៃ រាជព្រាហ្មណ៍ បានបោសសំអាតវត្តអារាម ពុំដែលខានឡើយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ នៃអរហត្ត- ផល របស់រាជព្រាហ្មណ៍ហើយ ទើបទ្រង់យាងទៅប្រាស្រ័យសន្ទនា ជាមួយ ។ រាជព្រាហ្មណ៍ បានក្រាបបង្គំទូលសុំបព្វជ្ជា ឧបសម្បទ ព្រោះគាត់មានបំណងចង់បួសខ្លាំងណាស់ អស់ជាច្រើនឆ្នាំហើយ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយ មកប្រជុំគ្នា ហើយត្រាស់ សួររបញ្ជាក់ថា “តើភិក្ខុ អង្គណា នឹករព្វកឃើញ នូវឧបការគុណ របស់ព្រាហ្មណ៍នេះបានដែរ?” ។

ក្នុងគ្រានោះ ព្រះសារីបុត្រ បានក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចំរើន ទូលព្រះបង្គំ នឹករព្វកឃើញនូវឧបការគុណ របស់ព្រាហ្មណ៍ នេះបាន គឺកាលអំពីពេលមុន គាត់បានប្រគេនបាយមួយវែក ដល់ ទូលព្រះបង្គំ” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់ឲ្យព្រះសារីបុត្រ

គាថាធម្មបទប្រែ

បំបួសរាជព្រាហ្មណ៍ ជាកិក្ខុ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ក្នុងគ្រានោះឯង ។
 លុះបួសហើយ លោកជាអ្នកដែលគេប្រដៅបានងាយ មិន
 ចចេស ស្តាប់បង្គាប់តាមឱវាទ របស់ព្រះសារីបុត្រ មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏
 បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។ កិក្ខុទាំងឡាយ ពោលសរសើរគុណ
 របស់ព្រះសារីបុត្រ ថា “ជាអ្នកមានកតញ្ញកតវេទីតាធម៌...” ហើយ
 ពោលសរសើរព្រះរាជៈ ថា “ជាអ្នកដែលគេប្រដៅបានដោយងាយ
 ទទួលឱវាទ ដោយគោរព” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
 និធីនំ បវត្តារំ យំ បស្សេ វជ្ជទស្សិនំ
 និគ្គយ្ហវាទី មេធាវី តាទិសំ បណ្ឌិតំ ភជេ
 តាទិសំ ភជមានស្ស សេយ្យោ ហោតិ ន បាបិយោ ។

បុគ្គល គួរឃើញនូវអ្នកប្រាជ្ញណា ដែលជាអ្នកនិយាយសង្កត់
 សង្កិន ចង្អុលប្រាប់ទោស ថា ដូចជាបុគ្គលអ្នកប្រាប់កំណប់ទ្រព្យឲ្យ
 ដូច្នោះ គួរគប់រកអ្នកប្រាជ្ញបែបនោះ (ព្រោះថា) កាលបុគ្គលគប់រក
 អ្នកប្រាជ្ញបែបនោះ រមែងមានសេចក្តីគាប់ប្រសើរ មិនមានសេចក្តី
 អាក្រក់ឡើយ ។



៦៧- រឿង អស្សជ្ជិបុនព្វសុកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកិក្ខុអស្សជ្ជិបុនព្វសុកៈ ។ កិក្ខុ
 ទាំងពីររូបនេះ ជាកិក្ខុ ក្នុងចំណោមនៃពួកកិក្ខុធម្មគ្លីយ៍ ជាសទ្ធិវិហារិក

រឿង ព្រះឆន្ទត្ថរ

របស់ព្រះអគ្គសារីក តែជាកិក្ខុអលដ្ឋី ប្រព្រឹត្តអនាចារ ដើរធ្វើកុល-
ទូសកកម្ម ចិញ្ចឹមជីវិត ដោយបច្ច័យដែលបានមកនោះ... ចាំវិស្សា
នៅនឹងភ្នំគីជាគីរី ជាមួយកិក្ខុ ៥០០ រូប ដែលជាបរិវារ របស់ខ្លួន ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហេតុនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យ
ព្រះអគ្គសារីកទាំងពីរ និមន្តទៅអប់រំទូន្មានដល់កិក្ខុទាំងនោះ...ហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឱវទេយ្យានុសាសេយ្យ អសព្ពា ច និវារយេ
សតំ ហិ សោ បិយោ ហោតិ អសតំ ហោតិ អប្បិយោ ។

បណ្ឌិត គួរទូន្មានប្រៀនប្រដៅ គួរហាមឃាត់ នូវជនទាំង
ឡាយ ចាកអំពើអសប្បុរស, អ្នកប្រាជ្ញនោះ រមែងជាទីស្រឡាញ់
របស់សប្បុរស តែម្យ៉ាង មិនជាទីស្រឡាញ់ នៃអសប្បុរសឡើយ ។



៦២- រឿង ព្រះឆន្ទត្ថរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះឆន្ទត្ថរ ។ ឆន្ទកិក្ខុ រូបនេះ
ជាអ្នកដែលគេប្រដៅបានដោយលំបាក ប្រកាន់មានយ៉ាងខ្លាំង បាន
ជេរប្រទេចព្រះអគ្គសារីកទាំងពីររូប ថា “អញ កាលតាមស្តេចចេញ
មហាអភិរេស្តមណី ជាមួយព្រះរាជបុត្រ នៅពេលនោះ មិនឃើញ
មានអ្នកណាម្នាក់សោះ តែឥឡូវនេះ អ្នកទាំងពីរនាក់នេះ ដើរប្រកាស
យោសនា ប្រាប់គេឯងឱ្យដឹងថា៖ អាត្មាអញ ឈ្មោះសារីបុត្រ ឈ្មោះ
មោគ្គលាន យើងទាំងពីរនាក់ជាព្រះអគ្គសារីក...” ។

ការជាធម្មបទប្រែ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជា ឲ្យហៅ
 ភិក្ខុឆន្ទៈ មកហើយ ទ្រង់ត្រាស់ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ... ។ ភិក្ខុឆន្ទៈ នៅ
 ស្ងៀម បានតែមួយភ្លែតប៉ុណ្ណោះ លុះដល់ត្រឡប់មកវិញ ក៏បានចាប់
 ផ្ដើមដេរប្រទេចព្រះអគ្គសារីក ដូចពីដើមវិញ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់
 ត្រាស់ឲ្យហៅឆន្ទភិក្ខុ ដែលកំពុងតែដេរប្រទេចនោះមកហើយ ទ្រង់
 ត្រាស់អប់រំទូន្មានម្តងទៀត ថា នៃឆន្ទៈ ព្រះអគ្គសារីកទាំងពីរនេះ ជា
 កល្យាណមិត្ត ជាបុគ្គលប្រសើរបំផុតសម្រាប់អ្នក ^(១) ចូរអ្នកសេព
 គប់ជាមួយនឹងកល្យាណមិត្តទាំងពីរនេះចុះ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ នូវ
 ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន ភជេ បាបកេ មិត្តេ ន ភជេ បុរិសាធមេ
 ភជេថ មិត្តេ កល្យាណេ ភជេថ បុរិសុត្តមេ ។

បុគ្គល មិនគួរគប់នឹងបាបមិត្ត មិនគួរគប់នឹងបុរសថោកទាប
 គួរគប់រកតែនឹងកល្យាណមិត្ត គួរគប់រកតែនឹងបុរសខ្ពង់ខ្ពស់ ។



៦៣- រឿង ព្រះមហាកប្បិនត្តោរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះមហាកប្បិនត្តោរ ។ កាល

១- ទោះបីជាព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ទូន្មាន ដល់ទៅ ៣ លើក ក៏ឆន្ទភិក្ខុ មិនព្រមធ្វើ
 តាមព្រះឱវាទ របស់ព្រះអង្គដែរ ពេលដែលព្រះអង្គទ្រង់បរិនិព្វានទៅហើយ ព្រះអានន្ទ
 បានធ្វើព្រហ្មទំណួ ដល់ឆន្ទភិក្ខុ កើតសេចក្ដីសង្វេគតក់ស្លុត លះបង់ទិដ្ឋិមាន រឹងត្អឹង
 ខិតខំចំរើនវិបស្សនា រហូតដល់បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

រឿង ព្រះមហាក្សត្រ

ពីព្រះថេរៈនៅជាគ្រហស្ថនោះ លោកជាព្រះមហាក្សត្រ សោយរាជ្យ សម្បត្តិ នៅនគរកុក្កដវតី ទ្រង់មានព្រះអគ្គមហេសី ទ្រង់ព្រះនាម អនោជាទេវី ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះរាជា ទ្រង់បានព្រះសណ្តាប់ព័ត៌មាន អំពី ពួកពាណិជ ថា “ឥឡូវនេះ ព្រះពុទ្ធរតនៈ ព្រះធម្មរតនៈ និង ព្រះ សង្ឃរតនៈ បានកើតឡើងហើយ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ មានព្រះទ័យសោមនស្ស យ៉ាងក្រៃលែង ហើយទ្រង់បានព្រះរាជទាន ព្រះរាជទ្រព្យ ឲ្យដល់ពួកពាណិជទាំងអស់នោះ តាមសមគួរ ក្រោយ មក ព្រះអង្គទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិ ចេញទៅសាងផ្នួស មួយអន្លើ ដោយពួកបរិវារ មាន ចំនួន ១,០០០ នាក់ ទ្រង់យាងឆ្ពោះទៅកាន់ទី ក្រុងសាវត្ថី ហើយទ្រង់ចូបប្រទះនឹងព្រះសាស្តា នៅពាក់កណ្តាលផ្លូវ ទ្រង់បានព្រះសណ្តាប់ នូវព្រះធម្មទេសនា គឺអនុបុព្វិកថា អំពីព្រះ សាស្តា ហើយទ្រង់បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ជាឯហិកិកុ ក្នុងគ្រា នោះឯង ។

សម័យក្រោយមក ព្រះនាងអនោជាទេវី ព្រមទាំងស្រីស្នំ ដែលជាពួកបរិវារ បានឮនូវដំណឹងនោះហើយ ទើបយាងទៅកាន់ សំណាក់ នៃព្រះសាស្តា បានស្តាប់ព្រះធម្មទេសនា របស់ព្រះអង្គ ហើយ ក៏បានសម្រេចជាព្រះសោតាបន្ន បន្ទាប់មក ព្រះនាងបាន សាងផ្នួសជានាងភិក្ខុនី ក្នុងសំណាក់ នៃនាងភិក្ខុនី ឈ្មោះ ឧប្បល- វណ្ណាថេរី មួយអន្លើដោយពួកបរិវារ ហើយបានសម្រេចព្រះអរហត្ត

ការជាធម្មបទប្រែ

ផល ទាំងអស់គ្នា ក្នុងគ្រានោះឯងហោង ។

សម័យថ្ងៃមួយ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានឮសំឡេងដែលព្រះមហាកប្បិនត្រូវ បានឧទាន ថា “សុខហ្ន៎! ។” ទើបនាំគ្នាទៅក្រាបទូលថ្វាយ ដល់ព្រះសាស្តា ថា “ព្រះមហាកប្បិនត្រូវ បានឧទានប្រារព្ធនូវសេចក្តីសុខ ក្នុងរាជ្យសម្បត្តិ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ធានារ៉ាប់រង ថា “ព្រះថេរៈ មិនបានឧទានប្រារព្ធសេចក្តីសុខ ក្នុងរាជ្យសម្បត្តិទេ គឺ ឧទានប្រារព្ធសេចក្តីសុខ ក្នុងព្រះនិព្វានទេតើ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា៖

ធម្មប្បីតិ សុខំ សេតិ វិប្បសន្នេន ចេតសា
អរិយប្បវេទិតេ ធម្មេ សទា រមតិ បណ្ឌិតោ ។

បណ្ឌិត ដែលមានសេចក្តីឆ្អែត ក្នុងព្រះធម៌ មានចិត្តជ្រះថ្លា ហើយ រមែងដេកជាសុខ រមែងត្រេកអរ ក្នុងធម៌ ដែលព្រះអរិយៈ ប្រកាសទុកហើយ សព្វៗ កាល ។



៦៤- រឿង បណ្ឌិតសាមណេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធបណ្ឌិតសាមណេរ ជាបុត្ររបស់ ញោមឧបដ្ឋាកព្រះសារីបុត្រ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។ បណ្ឌិតសាមណេរ បានបំពេញបុណ្យកុសលទុកមកពីជាតិមុន ពេលមានអាយុបាន ៧ ឆ្នាំ បានចូលទៅបួសជាសាមណេរ ក្នុងសំណាក់ព្រះសារីបុត្រ ។

សម័យថ្ងៃមួយ លោកបាននិមន្តទៅបិណ្ឌបាត ជាមួយព្រះ

រឿង បណ្ឌិតសាមណេរ

សារីបុត្រ បានឃើញអ្នកស្រែ កំពុងតែបាចទឹកបញ្ចូលទៅ ក្នុងស្រែ ឃើញជាន់ធ្វើព្រួញ កំពុងតែពត់ព្រួញឲ្យត្រង់ ឃើញជាន់ឈើកំពុង តែចាំងឈើ ធ្វើបានតាមសេចក្តីត្រូវការរបស់ខ្លួន ហើយបានកំណត់ យកមកធ្វើជាអាម្មណ៍ គិតអប់រំទូន្មានខ្លួន ឲ្យបានបែបបទល្អ ទើប ថ្វាយបង្គំសុំលាព្រះសារីបុត្រ វិលត្រឡប់មកកាន់វត្តវិញ រួចបាន ផ្តែរផ្តាំនឹងព្រះថេរៈ ឲ្យយកបិណ្ឌបាតមកជូនផង បន្តិចក្រោយមក សាមណេរ ក៏បាននិមន្តមកដល់វត្ត ហើយបានចូលទៅ ក្នុងបន្ទប់ បិទ ទ្វារកុដិ យ៉ាងជិត គង់ធ្វើសមាធិ ពិចារណារាងកាយ របស់ខ្លួន ឲ្យ ធ្លាក់ចូលទៅ ក្នុងត្រៃលក្ខណ៍ទាំង ៣ ។

ក្នុងគ្រានោះ បណ្ឌិតមូលសីលាអាសន៍ របស់សក្កទេវរាជ បានសំដែងអាការក្តៅ ខុសប្លែកពីប្រក្រតី ដោយអំណាចនៃតេជានុភាព របស់សាមណេរនោះ ។ សក្កទេវរាជ ទ្រង់ព្រះចិន្តាពិចារណា ហើយ ទើបទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញបណ្ឌិតសាមណេរ កំពុងតែគង់ ធ្វើសមាធិ អប់រំទូន្មានចិត្តរបស់ខ្លួន ទើបទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យមហា- រាជទាំង ៤ ទៅចាំយាមការពារជុំវិញវត្ត ដើម្បីកុំឲ្យមានសំឡេងសត្វ យំ នាំឲ្យមានការរំខាន ដល់សាមណេរ ទ្រង់បញ្ជាចន្ទិមទេវបុត្រ និង សុរិយទេវបុត្រ ឲ្យបញ្ឈប់មណ្ឌលរស្មីរបស់ខ្លួនសិន ចំណែកព្រះ អង្គ ទ្រង់យាម នៅត្រង់ខ្លោងទ្វារវត្ត ។

ក្នុងខណៈនោះឯង មានសភាពស្ងប់ស្ងាត់ល្អណាស់ ធ្វើឲ្យ សាមណេរ មានចិត្តមូល មានអាម្មណ៍តែមួយ ធ្វើឲ្យបានសម្រេច

ការជាធម្មបទប្រែ

ផល ៣ ខាងដើម ដោយលំដាប់ នៅសល់តែព្រះអរហត្តផលមួយ ប៉ុណ្ណោះឯង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាប ថា “បើព្រះសារីបុត្រ យកកត្តាហារ ទៅឲ្យសាមណេរ ក្នុងពេលជាមួយគ្នានោះ នឹងធ្វើមិនឲ្យសាមណេរ បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល” ហើយ ទ្រង់យាងមក ប្រថាប់គង់នៅ ត្រង់មាត់ទ្វារព្រះវិហារ ។ កាលព្រះសារីបុត្រ និមន្តមកដល់ហើយ, ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរប្រស្នាធម៌ ជាមួយនឹងព្រះថេរៈ ។ លុះចប់ ប្រស្នាធម៌ហើយ សាមណេរ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។ ព្រះ សាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យព្រះសារីបុត្រ យកកត្តាហារ ទៅប្រគេន ដល់ សាមណេរ ។

ពេលបណ្ឌិតសាមណេរ ឆាន់នូវកត្តាហារហើយ, សុរិយ- ទេវបុត្រ ក៏បានបញ្ចេញ នូវពន្លឺភ្លឺស្វាងរុងរឿងឡើង ។ ព្រះអាទិត្យ ក៏បានប្រាកដ នៅក្នុងវេលាថ្ងៃរសៀល ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញហេតុអស្ចារ្យដូច្នោះហើយ ក៏កើត សេចក្តីសង្ស័យភ្លាម បានសន្ទនាគ្នា ថា “ថ្ងៃ ដូចជាបែររសៀល អ្វីក៏ លឿនម៉្លោះ? សាមណេរ ទើបតែនឹងឆាន់ចង្ហាន់រួចហើយថ្មីៗ តើមាន ហេតុអ្វីហ្ន៎?” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពេលដែលអ្នកមានបុណ្យ ធ្វើសមណធម៌ សុរិយទេវបុត្រ បានចាប់មណ្ឌលព្រះអាទិត្យទុក...” ដូច្នោះហើយ

រឿង ព្រះលក្ខណ្ណាកកទ្ធិយៈ

ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧទកញ្ជិ នយន្តិ នេត្តិកា
ឧសុការា នមយន្តិ តេជនំ
ទារុំ នមយន្តិ តច្ឆកា
អត្តានំ ទមយន្តិ បណ្ឌិតា ។

ធម្មតា អ្នកបង្ហូរទឹក តែងបង្ហូរទឹកទៅ, អ្នកធ្វើព្រួញ តែងពត់
ព្រួញ (ឲ្យត្រង់) អ្នកចាំងឈើ តែងចាំងឈើ, រីឯ បណ្ឌិតទាំងឡាយ
តែងទូន្មានអប់រំខ្លួន (ឲ្យបានល្អ ដូច្នោះដែរ) ។



៦៥- រឿង ព្រះលក្ខណ្ណាកកទ្ធិយៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះលក្ខណ្ណាកកទ្ធិយត្ថេរ ។
ពួកភិក្ខុ និង សាមណេរទាំងឡាយ ដែលជាបុគ្គជន បានឃើញព្រះ
ថេរៈ ហើយនាំគ្នាចាប់សិរសាលេងខ្លះ ចាប់ត្រចៀកលេងខ្លះ ចាប់
ច្រមុះលេងខ្លះ ហើយនិយាយសើចលេង ដោយប្រការផ្សេងៗ ។
ព្រះលក្ខណ្ណាកកទ្ធិយៈ កាលបើពួកភិក្ខុ និង សាមណេរ ប្រឡែងលេង
យ៉ាងនេះហើយ ក៏លោកមិនមានសេចក្តីក្រោធខឹង ចំពោះភិក្ខុ និង
សាមណេរទាំងនោះដែរ ។

ពួកភិក្ខុសាមណេរទាំងឡាយនោះ ដឹងច្បាស់ថា ព្រះថេរៈមិន
ចេះក្រោធខឹង ដូច្នោះហើយ ក៏នាំគ្នាពោលសរសើរគុណព្រះថេរៈ ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់

ការជាធម្មបទប្រែ

ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះខ្ញុំណាស្រព មិនក្រោធខឹង មិនញាប់
ញ័រ ដូចជាក្នុងតាន់” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សេលោ យថា ឯកយនោ វាតេន ន សមីរតិ
ឯវំ និន្ទាបសំសាសុ ន សម្មិញ្ញន្តិ បណ្ឌិតា ។

ក្នុងតាន់ មិនញាប់ញ័រ ព្រោះខ្យល់ យ៉ាងណាមិញ, បណ្ឌិត
ទាំងឡាយ ក៏មិនរំភើប ព្រោះពាក្យតិះដៀល និង ពាក្យសរសើរ ក៏
ដូច្នោះដែរ ។



៦៦- រឿង មាតានាងកាណា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមាតារបស់នាងកាណា ដែល
បានរៀបចំធ្វើនំ ដើម្បីជូនកូនស្រី របស់ខ្លួនទៅត្រកូលស្វាមី ។ គ្រា
នោះ មានភិក្ខុ ៤ រូប បានផ្លាស់ប្តូរគ្នា ចូលទៅបិណ្ឌបាត, ភិក្ខុ មួយ
រូបៗ ចូលទៅបិណ្ឌបាត ដល់ទៅ ៤ លើក រហូតដល់មាតា របស់នាង
កាណា ធ្វើនំមិនទាន់ ដែលជាហេតុធ្វើឲ្យយឺតយូរដំណើរ ក្នុងការជូន
កូនស្រីរបស់ខ្លួន ទៅត្រកូលនៃស្វាមី ។ ព្រោះតែការយឺតយូរនេះឯង
បានជាស្វាមី របស់នាងកាណា រៀបការជាមួយស្រីថ្មីទៀត ។ នាង
កាណា បានដឹងរឿងនេះហើយ ក៏មានចិត្តក្រោធខឹង និងពួកភិក្ខុទាំង
នោះ យ៉ាងខ្លាំង ឃើញពួកភិក្ខុ ពេលណា ក៏ជេរប្រទេច តិះដៀល
គ្រប់បែបយ៉ាង មិនរើសមុខថា អង្គណាជាអង្គណាឡើយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់យាងទៅ ទេសនាប្រោសនាងកាណា ឲ្យ

រឿង មាតានាងកាណា

នាងបានសម្រេចព្រះសោតាបត្តិផលហើយ ស្តេចយាង តាមផ្លូវព្រះ
បរមរាជវាំង ។ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញ
ព្រះសាស្តា ហើយទើបស្តេចយាងមកគាល់ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់រឿងនាងកាណា តាំងពីដើមមករហូត
ដល់នាងបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ឲ្យព្រះរាជាទ្រង់ជ្រាប ។ ព្រះ
រាជា ទ្រង់មានព្រះទ័យ សោមនស្សជាទីបំផុត ហើយទ្រង់បានយក
នាងកាណានោះ ទៅចិញ្ចឹម ដូចជាជីតា របស់ព្រះអង្គ ។ នាងកាណា
បានជាភរិយារបស់មហាអាមាត្យ ។ ចាម្រឹតាំងពីពេលនោះមក នាង
មានចិត្តជ្រះថ្លា ចេះធ្វើបុណ្យកុសល ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា តែនាងមិន
បានទទួលភិក្ខុដែលខ្លួនត្រូវឧបដ្ឋាក ព្រោះភិក្ខុទាំងនោះ បានរាងចាល
ចាប់តាំងតែអំពីពេលដែលត្រូវនាងជេរប្រទេដមកម៉្លេះ ។ នាង បាន
ដាក់វេន ឲ្យបុរសឈរចាំត្រង់ មាត់ទ្វារនគរ ដើម្បីនិមន្តលោកឲ្យមក
ផ្ទះរបស់ខ្លួន ហើយបានបំពេញនូវបុណ្យកុសល បរិច្ចាគទានផ្សេងៗ
ពុំដែលដាច់ឡើយ ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រជុំគ្នា និយាយពីរឿងនាងកាណា ហើយ
ពោលសរសើរគុណ របស់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
យថាបិ រហទោ គម្ពីរោ វិប្បសន្នោ អនាវិលោ
ឯវំ ធម្មានិ សុត្វាន វិប្បសីទន្តិ បណ្ឌិតា ។
អន្លង់ទឹកដែលជ្រៅ រមែងថ្លាមិនល្អក់ យ៉ាងណា, បណ្ឌិតទាំង

ការងារធម្មបទប្រែ

ឡាយបើបានស្តាប់ធម៌ទេសនាហើយ រមែងជ្រះថ្លាស៊ីប យ៉ាងនោះ ។



៦៧- រឿង បញ្ចសតតិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុ ៥០០ រូប នៅពេលដែល ព្រះអង្គគង់ចាំវស្សា ក្នុងទីក្រុងវេរេញា រហូតដល់បានចូបប្រទះនឹង ពេលដែលមានភិក្ខុ រកបានដោយលំបាក ។ ពួកភិក្ខុទាំងនោះ មាន សេចក្តីលំបាក យ៉ាងខ្លាំង ក្នុងចង្ហាន់បិណ្ឌបាត ទោះជាយ៉ាងនោះក៏ ដោយ ភិក្ខុទាំងនោះ ក៏នៅតែមានអាការស្ងប់ស្ងៀម តាមសមណ- វិស័យ លុះចេញព្រះវស្សាហើយ ក៏បាននិមន្តទៅវត្តជេតពន នាក្រុង សាវត្ថី ជាមួយនឹងព្រះសាស្តា ។

ពួកមហាជន បានប្រគេនអាគន្ធកកត្ត ជាច្រើន ដល់ភិក្ខុទាំង នោះ ក្នុងពេលនោះ មានវិហាសាទជន គឺ ក្មេងវត្តចំនួន ៥០០ នាក់ អាស្រ័យពួកភិក្ខុ នៅក្នុងព្រះវិហារ ពេលដែលពួកគេទទួលរោជន រួចហើយ ក៏នាំគ្នាលេងប្រដាល់ប្រតប លោតប្រឡែងគ្នាលេង តាម ទំនើងចិត្ត ឥតមានការខ្មាសអៀនបន្តិចសោះ ។ ពួកភិក្ខុ បានឃើញ យ៉ាងនេះហើយ ក៏បានរិះគន់ នូវកិរិយាមិនសមរម្យ របស់ពួកក្មេងវត្ត ទាំងនោះ ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវ ព្រះភាថានេះ ថា ៖

សព្វត្ថ វេ សប្បុរិសា វជន្តិ

រឿង ព្រះធម្មិកត្ថេរ

ន កាមកាមា លបយន្តិ សន្តោ

សុខេន ផុដ្ឋា អថ វា ទុក្ខេន

ន ឧច្ឆារចំ បណ្ឌិតា ទស្សយន្តិ ។

សប្បុរសទាំងឡាយ តែងលះ (ធន្តរាគ) ក្នុងធម៌ទាំងពួង, ពួក
លោកដែលស្ងប់រម្ងាប់ មិនអន្ទះអង្វែង ព្រោះសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងកាម,
ពួកបណ្ឌិត បើសេចក្តីសុខ ឬ ទុក្ខ ពាល់ត្រូវហើយ រមែងមិនសំដែង
នូវអាការឡើងចុះឡើយ ។



៦៨- រឿង ព្រះធម្មិកត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះធម្មិកត្ថេរ ។ កាលដែល
លោកនៅជាគ្រហស្ថ, ជាឧបាសកម្នាក់ដែលមានសទ្ធាជ្រះថ្លា យ៉ាង
ខ្លាំង ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ប្រាថ្នាចង់បួសជាភិក្ខុ ហើយក៏បានប្រឹក្សា
ជាមួយនឹងភរិយា របស់ខ្លួន ។ ភរិយា មិនចង់ឲ្យទៅបួសទេ បាន
និយាយប្រាប់ ថា “សូមបងកុំអាលទៅបួសអី ចាំឲ្យកូនយើង ក្នុងផ្ទៃ
ប្រសូតមកសិន” ។ លុះដល់ទារក ប្រសូតមកហើយ, ភរិយា បាន
ប្រាប់ស្វាមីទៀត ថា “សូមបងរង់ចាំឲ្យកូនតូចនេះ ចេះដើរបន្តិចសិន
ចាំទៅបួសចុះ” ។ ឧបាសក ឃើញដូចជាគ្មានបានការសោះ ទើប
លួចរត់ទៅបួសជាភិក្ខុ ខំព្យាយាម បំពេញសមណធម៌ រហូតដល់
បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ចំណែកភរិយានៅម្នាក់ឯងពុំបាន ក៏ចូលទៅបួសជាភិក្ខុនី ក្នុង

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយបានសម្រេចព្រះអរហត្តផលដូចគ្នាដែរ ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រជុំគ្នានិយាយរឿងព្រះធម្មិកត្ថេរ ។
ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន អត្តហេតុ ន បរស្ស ហេតុ
ន បុត្តមិច្ឆេ ន ធនំ ន រដ្ឋំ
ន តិច្ឆេយ្យ អធម្មេន សមិទ្ធិមត្តនោ
ស សីលវា បញ្ញវា ធម្មិកោ សិយា ។

បណ្ឌិតមិនគួរធ្វើអាក្រក់ ព្រោះហេតុនៃខ្លួន មិនគួរធ្វើអាក្រក់
ព្រោះហេតុនៃអ្នកដទៃ មិនគួរប្រាថ្នាកូន មិនគួរប្រាថ្នាទ្រព្យ មិនគួរ
ប្រាថ្នារដ្ឋ មិនគួរប្រាថ្នាសិទ្ធិ ដើម្បីខ្លួន ដោយហេតុមិនមែនជាធម៌
ឡើយ លោកគួរជាអ្នកមានសីល មានប្រាជ្ញា ប្រកបដោយធម៌ ។



៦៩- រឿង ធម្មស្សវនៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវការស្តាប់ធម៌ របស់មហាជន
ក្នុងទីក្រុងសាវត្ថី ។ សម័យថ្ងៃមួយ មហាជន បានប្រជុំគ្នា ធ្វើបុណ្យ
ឲ្យទាន មានធម្មស្សវនៈ គឺស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា រហូតដល់ព្រឹកឡើង
ពួកខ្លះ មានសេចក្តីត្រេកត្រអាល ក្នុងកាម បានត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ
ក៏មាន ពួកខ្លះ ដេកលក់ ក្នុងព្រះវិហារ ដល់ព្រឹកឡើងត្រឡប់ទៅផ្ទះ
វិញក៏មាន ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញយ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏ជួបជុំគ្នា
និយាយអំពីរឿងនោះ ។

រឿង អាគន្ធកកិក្ខុ

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំ សំដែងធម្មិកថា ហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បកា តេ មនុស្សសុ យេ ជនា បារគាមិនោ
អថាយំ ឥតរា បជា តីរមេវានុធារតិ ។
យេ ច ខោ សម្មទក្ខាតេ ធម្មេ ធម្មានុវត្តិនោ
តេ ជនា បារមេស្សន្តិ មច្ចុធម្ម្យំ សុទុត្តរំ ។

បណ្តាមនុស្សទាំងឡាយ ពួកជនណា ដែលត្រង់ដល់ត្រើយ គឺ
ព្រះនិព្វាន ពួកជននោះ មានប្រមាណតិចពេកណាស់, ចំណែកឯពួក
សត្វ ក្រៅពីនេះ រមែងស្មោះទៅកាន់ត្រើយ (សក្កាយទិដ្ឋិ) ។

ជនទាំងឡាយណា ប្រព្រឹត្តតាមធម៌ក្នុងធម៌ដែលព្រះតថាគត
ទ្រង់សំដែងទុកហើយ ដោយប្រពៃ ជនទាំងឡាយនោះ នឹងត្រង់នូវ
លំនៅនៃមច្ចុ ដែលមិនងាយនឹងត្រង់បាន ហើយដល់នូវព្រះនិព្វាន ។



៧០- រឿង អាគន្ធកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុអាគន្ធកកៈ ៥០០ រូប ដែល
ចាំវស្សា ក្នុងទីក្រុងកោសល ។ លុះពេលចេញវស្សាហើយ ភិក្ខុទាំង
នោះ ក៏បាននាំគ្នាទៅក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា នៅវត្តជេតពន ក្រុង
សាវត្ថី ។

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ដើម្បីរម្ងាប់ នូវសឹក
សត្រូវ នៃភិក្ខុទាំងនោះ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

គាថាធម្មបទប្រែ

កណ្តំ ធម្មំ វិប្បហាយ	សុក្កំ ភាវេថ បណ្ឌិតោ
ឱកា អនោកមាគម្ម	វិវេកេ យត្ត ទូរមំ
តត្រាភិរតិមិច្ឆេយ្យ	ហិត្វា កាមេ អភិញ្ញោនោ
បរិយោទបេយ្យ អត្តានំ	ចិត្តក្មេសេហិ បណ្ឌិតោ ។
យេសំ សម្ពោធិយង្គេសុ	សម្មា ចិត្តំ សុភារិតំ
អាទានប្បដិនិស្សក្កេ	អនុបាទាយ យេ រតា
ខីណាសវា ជុតិមន្តោ	តេ លោកេ បរិនិព្វតា ។

បណ្ឌិតគួរលះបង់ធម៌ខ្មៅចេញ ញ៉ាំងធម៌-ស ឲ្យចំរើនឡើង
 ចេញចាកអាល័យគឺកាមគុណ ហើយឈរទៅរកព្រះនិព្វាន ជាធម្ម-
 ជាត មិនមានអាល័យ គប្បីលះបង់កាមទាំងឡាយចេញ ជាអ្នកមិន
 មានកង្វល់ ប្រាថ្នានូវសេចក្តីត្រេកអរ ក្នុងវិវេក ដែលពួកសត្វត្រេក
 អរបាន ដោយកម្រនោះ, បណ្ឌិត គួរញ៉ាំងខ្លួន ឲ្យស្អាតជូរជង ចាក
 គ្រឿងសៅហ្មងចិត្ត ។ ចិត្ត ដែលបណ្ឌិតទាំងឡាយណា បានអប់រំល្អ
 ហើយ ក្នុងអង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងត្រាស់ជឿនទាំងឡាយ ឬ បណ្ឌិតទាំង
 ឡាយណា មិនប្រកាន់មាំ ត្រេកអរ ក្នុងការលះនូវសេចក្តីប្រកាន់មាំ
 បណ្ឌិតទាំងឡាយនោះៗ រមែងជាអ្នកអស់អាសវៈ មានសេចក្តីរុង
 រឿង បរិនិព្វាន ក្នុងលោក ។

ចប់ បណ្ឌិតវគ្គ ទី ៦



អរហត្តវិគ្គ ទី ៧

៧១- រឿង ហ្គុជីវក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបញ្ញាដែលហ្គុជីវក បានក្រាប
 ទូលសួរ នៅវេលាដែលភិក្ខុទេវទត្ត គិតនឹងធ្វើគុតព្រះអង្គ គឺទ្វេដំបូង
 ថ្មមក ពីលើភ្នំគិដ្ឋក្នុង ។ ដំបូងនោះ បានធ្លាក់មកប៉ះទង្គិចគ្នា បែកជាពីរ
 បំណែក, បំណែកមួយ បានរមៀលធ្លាក់មក ត្រូវព្រះបាទា របស់ព្រះ
 មានព្រះភាគធ្វើឲ្យព្រះលោហិតជាំ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បាននិមន្តព្រះ
 អង្គ យាងទៅកាន់ជីវកម្តវ័ន ។ ហ្គុជីវក បានយកថ្នាំ មកបិទថ្វាយ
 ហើយយកកំណាត់សំពត់ មករុំទុកមួយរយៈសិន រួចក្រាបថ្វាយបង្គំ
 លាព្រះអង្គ ដើម្បីទៅជួយព្យាបាលបុរសម្នាក់ទៀត ស្រេចហើយនឹង
 វិលត្រឡប់មក ស្រាយសំពត់ដែលបានរុំទុកនោះចេញ។ កាលដែល
 ហ្គុជីវក ចេញទៅព្យាបាលអ្នកជម្ងឺនោះ, វេលា ក៏ព្រលប់ល្ងម ។ អ្នក
 យាមទ្វារ ក៏បានបិទទ្វារក្រុងទាំងអស់, ហ្គុជីវក ចូលទៅរកព្រះ
 សាស្តាមិនបាន ហើយមានសេចក្តីព្រួយបារម្ភ យ៉ាងខ្លាំង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបនូវសេចក្តីវិតក្កៈ របស់ហ្គុជីវក ហើយ
 ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យព្រះអានន្ទ ស្រាយថ្នាំនោះចេញ ។ លុះព្រឹកឡើង ទើប
 គេបើកទ្វារក្រុង, ហ្គុជីវក ប្រញាប់ប្រញាល់ ចូលមកគាល់ព្រះអង្គ
 ហើយបានក្រាបទូល នូវសេចក្តីវិតក្កៈ របស់ខ្លួន ថ្វាយព្រះសាស្តា
 ទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “តថាគត មិនមានសេចក្តីក្តៅ
 ក្រហាយឡើយ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ការជាធម្មបទប្រែ

គតទ្ធិនោ វិសោកស្ស វិប្បមុត្តស្ស សព្វធិ
សព្វគន្ថប្បហ៊ីនស្ស បរិឡាហោ ន វិជ្ជតិ ។

សេចក្តីក្តៅក្រហល់ក្រហាយ រមែងមិនមាន ដល់លោកអ្នក
មានជូរវង្វាយដើរដល់ហើយ មិនមានសេចក្តីសោក រួចស្រឡះចាក
ធម៌ទាំងពួង មានកិលេសជាគ្រឿងចាក់ស្រះទាំងពួង លះបង់ចោល
អស់ហើយ ។



៧២- រឿង ព្រះមហាកស្សបត្តេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះមហាកស្សបត្តេរ ។ ព្រះ
មហាកស្សបៈ មានញាតិញាមស្គាល់ជាច្រើន នៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ បានរិះគន់ព្រះថេរៈ ថា “ជាអ្នកជាប់ជំពាក់ ក្នុងត្រកូល
ញាតិញាម និង ក្នុងបច្ច័យទាំងឡាយ” ។

ព្រះសាស្តា ជាបហើយ ទ្រង់ធានារ៉ាប់រង ថា “ព្រះមហា-
កស្សបៈ មិនបានជាប់ជំពាក់ ក្នុងអ្វីៗ ទាំងអស់” ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវ
ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧយ្យញ្ញន្តិ សតិមន្តោ ន និកេតេ រមន្តិ តេ
ហំសារំ បល្លលំ ហិត្វា ឱកមោកំ ជហន្តិ តេ ។

ព្រះទ័ណាស្រពទាំងឡាយ មានស្មារតី រមែងខ្វល់ខ្វាយ មិន
ត្រេកអរ ក្នុងទីនៅអាស្រ័យ លោកលះបង់ចោលស្រឡះនូវអាល័យ
ដូចជាសត្វហង្ស លះបង់កក់ហើរទៅ យ៉ាងដូច្នោះឯង ។

៧៣- រឿង ព្រះពេលដួសសត្វ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះពេលដួសសត្វ ដ៏មាន
អាយុ ។ ព្រះថេរៈរូបនេះ និមន្តទៅបិណ្ឌបាត បានបាយច្រើន, បាយ
ដែលសល់ពីឆាន់ លោកយកទៅហាល ធ្វើជាបាយក្រៀម ពេលណា
លោកត្រូវការឆាន់ ក៏បានយកបាយក្រៀមនោះ មកត្រាំទឹក ហើយ
ឆាន់ យូរៗ ទើបទៅបិណ្ឌបាតម្តង ។ មិនយូរប៉ុន្មាន រឿងនេះ ក៏បានឮ
ទៅដល់ពួកភិក្ខុទាំងឡាយៗ បាននាំរឿងនេះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយព្រះ
សាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ហៅភិក្ខុសង្ឃមកប្រជុំគ្នាហើយ ទ្រង់
បានបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ហាមធ្វើការសន្សំទុក ទ្រង់បានប្រកាសថា “ព្រះ
ថេរៈ ជាអ្នកមិនមានទោស ក្នុងរឿងនេះទេ ព្រោះព្រះអង្គមិនទាន់បាន
បញ្ញត្តិសិក្ខាបទនេះទុកមកពីមុន និង ព្រះថេរៈ ធ្វើយ៉ាងនេះ ព្រោះ
ភាពជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច” យ៉ាងដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ នូវ
ព្រះគាថានេះ ថា ៖

យេសំ សន្តិច្ចយោ នត្តិ យេ បរិញ្ញាតភោជនា
សុញ្ញតោ អនិមិត្តោ ច វិមោក្ខោ យេស គោចរោ
អាកាសេវ សកុន្តានំ គតិ តេសំ ទុរន្តយា ។

ជនទាំងឡាយណា មិនមានសេចក្តីសន្សំទុក ជនទាំងឡាយ
ណា កំណត់ជីវភាពរស់ហើយ ជនទាំងឡាយណា មានសុញ្ញតវិមោក្ខ
អនិមិត្តវិមោក្ខ និងអប្បណិហិតវិមោក្ខ ជាគោចរ, គតិ គឺដំណើររបស់
ជនទាំងឡាយនោះៗ បុគ្គលកម្រជីវិតបាន ដូចដំណើរនៃពួកសត្វស្វាប

ការងារធម្មបទប្រែ

ព្រះអាកាស យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



៧៤- រឿង ព្រះអនុរុទ្ធត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះអនុរុទ្ធត្រូវ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះ
ថេរៈ និមន្តទៅស្វែងរកសំពត់បង្កកូល ព្រោះលោកមានចីវរចាស់
ដាច់ជាចំណាស់អស់ ក៏ឃើញសំពត់ទិព្វដែលនាងទេពធីតា បានយក
មកដាក់ លើគំនរសម្រាម ទើបលោកទាញយកសំពត់នោះមក
ដោយបង្កកូលសញ្ញា ហើយយកសំពត់នោះ ធ្វើជាចីវរប្រើប្រាស់ ។

គ្រានោះឯង ព្រះសាស្តា ព្រមជាមួយព្រះអសីតិមហាសាវ័ក
ទ្រង់យាងទៅជួយធ្វើចីវរព្រះអនុរុទ្ធត្រូវផងដែរ ។

ពួកមហាជន បាននាំគ្នាមកធ្វើចង្ហាន់បិណ្ឌបាត ដើម្បីថ្វាយ
ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ព្រមទាំងព្រះភិក្ខុសង្ឃ ដែលបាននិមន្តមក ជួយធ្វើ
ចីវរ រហូតដល់មានភោជនាហារនៅសល់ជាច្រើន ។ ពួកភិក្ខុទាំង
ឡាយ ឃើញយ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏បានគិះដៀល ថា “ព្រះអនុរុទ្ធត្រូវ
មានបំណងចង់អ្នកអាង ឲ្យអ្នកផងគេដឹង ថា ខ្លួន មានញាតិញាម
ច្រើន ហើយបានឲ្យប្រជាជន យកចង្ហាន់បិណ្ឌបាត មកច្រើនលើស
លប់ទៀតផង” ។

ព្រះសាស្តា មុននឹងទ្រង់ដោះស្រាយនូវពាក្យចោទ របស់ភិក្ខុ
ទាំងអស់នោះ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ព្រះខ្ញុំណាស្រពទាំងឡាយ មិនដែល
និយាយពាក្យដែលទាក់ទង ដោយបច្ច័យឡើយ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់

រឿង ព្រះមហាក្សត្រយាយនត្ថេរ

ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្សាសវា បរិក្ខិណា អាហារេ ច អនិស្សិទោ
សុញ្ញតោ អនិមិត្តោ ច វិមោក្ខោ យស្ស គោចរោ
អាកាសេវ សកុន្តានំ បទន្តស្ស ទុរន្តយំ ។

ជនណា អស់អាសវៈហើយទាំងមិនអាស្រ័យ(តណ្ហានិងទិដ្ឋិ) ក្នុងអាហារ, ជនណា មានសុញ្ញតវិមោក្ខ អនិមិត្តវិមោក្ខ និង អប្បណិហិតវិមោក្ខ ជាគោចរ, គតិ គឺដំណើរបស់ជននោះៗ បុគ្គលកម្រ ដឹងបាន ដូចដំណើរ នៃពួកសត្វស្វាប ព្រមទាំងអាកាស យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



៧៥- រឿង ព្រះមហាក្សត្រយាយនត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះមហាក្សត្រយាយនត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈ គង់ចាំវិស្សា នៅក្នុងអវន្តិជនបទ ។ លុះបរាណា ចេញវិស្សា ហើយ ព្រះសាស្តា ព្រមជាមួយនឹងព្រះមហាសាវ័ក បានប្រជុំគ្នា ក្នុងបុព្វារាម ទុកអាសនៈតែមួយ សម្រាប់ព្រះមហាក្សត្រយាយនៈ ។ ពេលនោះ សក្កទេវរាជ ទ្រង់យាងចុះមកធ្វើសក្ការបូជាហើយ ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញព្រះមហាក្សត្រយាយនៈនិមន្តមកហើយ ទ្រង់សោមនស្ស រីករាយ ក្រាបថ្វាយបង្គំ បូជាដោយផ្កាកម្រងគ្រឿងក្រអូបដែលជាទិព្វ ។ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានរិះគន់ តិះដៀល ដល់សក្កទេវរាជ ថា “ធ្វើនូវសក្ការបូជា ដោយរើសមុខ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ភិក្ខុ ដែលសង្រួមឥន្ទ្រិយ៍ ដូចជា

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះមហាកថាយនៈនេះ នឹងជាទីស្រឡាញ់ របស់ទេវតាទាំងឡាយ”
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្សិន្ទ្រិយានិ សមថង្គតានិ
អស្សា យថា សារថិនា សុទន្តា
បហិនមានស្ស អនាសវស្ស
ទេវាបិ តស្ស បិហយន្តិ តាទិនោ ។

ឥន្ទ្រិយ៍ទាំងឡាយ របស់បុគ្គលណា ដល់នូវការស្ងប់រម្ងាប់
ដូចជាសេះ ដែលនាយសារថីហ្វឹកហាត់ល្អហើយ, សូម្បីទេវតា នឹង
មនុស្សទាំងឡាយ ក៏ស្រឡាញ់បុគ្គលនោះឯង ដែលមានមានៈលះ
បង់ហើយ មិនមានអាសវៈ ជាបុគ្គលមានចិត្តនឹងជឿ មិនញាប់ញ័រ ។



៧៦- រឿង ព្រះសារីបុត្រត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវព្រះសារីបុត្រ ។ ពេល
បវារណាចេញវស្សាហើយ, ព្រះថេរៈ មានបំណងចង់និមន្តទៅកាន់
ទីចារិកផ្សេងៗ មានភិក្ខុជាច្រើនរូប ជូនដំណើរទៅផង លោកបាន
ប្រាស្រ័យទាក់ទង ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយនោះ យ៉ាងស្និទ្ធស្នាល,
តែមិនបានប្រាស្រ័យទំនាក់ទំនង ជាមួយនឹងភិក្ខុមួយរូបប៉ុណ្ណោះ ។
ជួនជាពេលនោះ ជាយសង្ឃាដី របស់ព្រះសារីបុត្រ បានប៉ះខ្លួនភិក្ខុ
រូបនោះៗ ក្រោធខឹងយ៉ាងខ្លាំងនឹងព្រះសារីបុត្រ ហើយបានទៅក្រាប
ទូល ដល់ព្រះសាស្តាថា “ព្រះសារីបុត្រ បានធ្វើខុសហើយ មិនព្រម

រឿង ព្រះសារីបុត្តត្រូវ

សុំទោសឡើយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ឲ្យភិក្ខុ ទៅនិមន្តព្រះសារីបុត្រមក ហើយ ទ្រង់ត្រាស់សួររឿងនោះ នឹងព្រះថេរៈ ។ បានក្រាបទូល នូវ ភាវៈនៃខ្លួនលោក ជាអ្នកមានចិត្តស្មើដោយផែនដី ដោយទឹក ដោយ ភ្លើង និងស្មើដោយខ្យល់ជាដើម ។ ក្លាមនោះ ក៏ស្រាប់តែមានសេចក្តី ក្តៅក្រហាយ កើតឡើង ពេញរូបរាងកាយ របស់ភិក្ខុរូបនោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជា ឲ្យព្រះសារីបុត្រ សុំខមា- ទោស នឹងភិក្ខុនោះ ។ ព្រះសារីបុត្រ បានអង្គុយច្រហោង ប្រណម្យ អញ្ជាលី សុំខមាទោសភិក្ខុនោះក្លាម ។ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានពោល សរសើរគុណ របស់ព្រះថេរៈ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បឋវីសមោ នោ វិរុជ្ឈតិ
ឥន្ទខីលូបមោ តាទិ សុព្វតោ
រហទោវ អបេតកទ្ធមោ
សំសារា ន ភវន្តិ តាទិនោ ។

ភិក្ខុណា មានចិត្តដូចជាផែនដី មិនក្រោធខឹង មានវត្តល្អ មាន ចិត្តនឹងជឿ ដូចជាសសរគោល មានចិត្តថ្លាស្អាត ដូចជាអន្ទង់ប្រាស ចាកកក់, សន្សំរាទាំងឡាយ របស់ភិក្ខុបែបនោះ មិនមានឡើយ ។



ការជាធម្មបទប្រែ

៧៧- រឿង ព្រះកោសម្ពីរាសីតិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធសាមណេរ របស់ព្រះតិស្សត្ថេរ ដែលនៅក្នុងក្រុងកោសម្ពីរ លោកបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល និង បដិសម្ពិទា តាំងតែពីអាយុបាន ៧ ឆ្នាំ ក្នុងខណៈដែលដាក់កាំបិតការ ដល់សិរសា, តែព្រះតិស្សត្ថេរ ដែលជាព្រះឧបជ្ឈាយ័ លោកនៅជា បុប្ផជននៅឡើយ ។

ក្នុងថ្ងៃមួយ ព្រះតិស្សត្ថេរ បាននាំសាមណេរ ទៅគាល់ព្រះ សាស្តា នៅក្រុងសាវត្ថី លុះនិមន្តមកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏ឈប់ សម្រាក នៅក្នុងព្រះវិហារមួយ ក្នុងរាត្រីយប់នោះ បានសិរស្តមនៅ ជាមួយនឹងសាមណេរ ដល់យប់ជ្រៅ ព្រះឧបជ្ឈាយ័ បានសិរស្តលង់ លក់យឹងតែម្តង ចំណែកឯ សាមណេរ បានគង់ធ្វើសមាធិ នៅក្បែរ គ្រែព្រះឧបជ្ឈាយ័ ។ លុះដល់វេលាជិតភ្លឺ ព្រះឧបជ្ឈាយ័ នឹកគិតថា “សាមណេរ បានសិរស្តលក់” ទើបយកផ្ចិត មកគោះសាមណេរ ឲ្យ ក្រោកទៅខាងក្រៅ ដើម្បីកុំឲ្យមានទោស ព្រោះកិរិយាសិរស្តមគ្នា ។ ពេលនោះ បុរសផ្ចិតបានត្រូវភ្នែកសាមណេរខ្វាក់ម្ខាង ។ សាមណេរ ធ្វើដូចជាមិនដឹងខ្លួន ថែមទាំងមិនបានប្រាប់ ឲ្យឧបជ្ឈាយ័ដឹងផង ។

លុះវេលាព្រឹកឡើង សាមណេរ បានធ្វើវត្តប្រតិបត្តិ ដូចជា ប្រក្រតី ។ ព្រះឧបជ្ឈាយ័ បានឃើញភ្នែកសាមណេរខ្វាក់ម្ខាង ក៏សួរ ថា “តើភ្នែក កើតអី សាមណេរ?” ។ សាមណេរ បានរៀបរាប់រឿង នោះ ឲ្យព្រះឧបជ្ឈាយ័បានជ្រាប ។ ព្រះឧបជ្ឈាយ័ បានដឹងរឿងនេះ

រឿង ព្រះសារីបុត្តត្រូវ

ហើយ ក៏មានចិត្តតក់ស្លុតរន្ធត់ យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានសុំឧទាទោស
នឹងសាមណេរ ។ ក៏បាននិយាយល្អដល់លោម មិនឲ្យព្រះឧបជ្ឈាយ័កិត
ភ័យថា “ទោសរបស់ព្រះគុណម្ចាស់មិនមានទេ នេះ គឺជាទោសរបស់
វដ្តៈ ទេតើ” ។

ព្រះឧបជ្ឈាយ័ ពេលនិមន្តទៅដល់ក្រុងសារីត្ថីហើយ ក៏បាន
ក្រាបទូលរឿងរ៉ាវនេះ ថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សន្តំ តស្ស មនំ ហោតិ សន្តា វាចា ច កម្ម ច

សម្មទញ្ញា វិមុត្តស្ស ឧបសន្តស្ស តាទិនោ ។

ចិត្តស្ងប់ វាចាស្ងប់ នឹងកាយកម្មក៏ស្ងប់ រមែងមានដល់លោក
អ្នកដែលដឹង ដោយប្រពៃ រួចផុតស្រឡះ (ចាករាគាទិក្ខុលេស) ជា
អ្នកស្ងប់រម្ងាប់ យ៉ាងដូច្នោះ ។



៧៨- រឿង ព្រះសារីបុត្តត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសារីបុត្រ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះ
អង្គ ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យរបស់ភិក្ខុ ៣០ រូប ដែលចាំ
វស្សា នៅក្នុងព្រៃ បាននិមន្តមកថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ។ ទ្រង់ត្រាស់ហៅ
ព្រះសារីបុត្រ មកសួរ ថា “សារីបុត្រ ជឿទេ ថា ឥន្ទ្រិយ៍ទាំង ៥ ដែល
បុគ្គលបានធ្វើឲ្យច្រើន ធ្លាក់ចុះទៅកាន់អមតធម៌ មានអមតធម៌ជាទី
បំផុត” ។

ការជាធម្មបទប្រែ

ព្រះថេរៈ បានក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក្នុងរឿងនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា មិនត្រូវជឿព្រះដ៏មានព្រះភាគ អ្នកណា បានដឹងហើយ បានពាល់ត្រូវហើយ ដោយបញ្ញា អ្នកនោះ មិនត្រូវជឿអ្នកដទៃទេ” ។

គ្រានោះ កិក្ខុទាំងឡាយ មិនយល់នូវសេចក្តីនោះ ក៏និយាយគ្នាថា “ព្រះសារីបុត្រ ជាអ្នកមានមិច្ឆាទិដ្ឋិ មិនជឿព្រះសាស្តា” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់អធិប្បាយ ថា “តថាគត សួរថា អ្នកដែលមិនចម្រើនតន្ត្រីហើយ អាចធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ នូវមគ្គផលបាន តើអ្នកជឿដែរឬទេ?” ។ ព្រះសារីបុត្រ បានក្រាបទូល ថា “ទូលព្រះបង្គំ មិនជឿ” ។

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ដោះស្រាយនូវសេចក្តីនោះ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អស្សុទ្ធោ អកតញ្ច ច សន្និច្ឆេទោ ច យោ នរោ
ហតារកាសោ វន្តាសោ ស វេ ឧត្តមបុរិសោ ។

នរជនណា មិនជឿអ្នកដទៃផង ស្គាល់ព្រះនិព្វានផង កាត់នូវគ្រឿង ត គឺ វដ្តៈ ផង មានឱកាសកំចាត់បង់ហើយផង មានសេចក្តីប្រាថ្នាខ្ចាក់ចោលហើយផង, នរជននោះឯង ជាបុរសខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។

៧៩- រឿង ព្រះខុទិរវនិយរេវតត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះរេវតត្ថេរ ជាបួនប្រុស

រឿង ព្រះខ័នរវនិយវេរតត្ថេរ

របស់ព្រះសារីបុត្រ ។ កាលព្រះវេរតៈ មានអាយុបាន ៧ ឆ្នាំ, លោក
បានរត់ទៅបួស នៅអាស្រ័យជាមួយនឹងព្រះភិក្ខុសង្ឃ ក្នុងស្រុកមួយ
ហើយបានចូលទៅនៅក្នុងព្រៃសង្កែ ដើម្បីធ្វើសមណធម៌ រហូតដល់
បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុងពាក់កណ្តាលវស្សានោះឯង ។

លុះដល់ចេញវស្សាហើយ, ព្រះសាស្តា ព្រមជាមួយនឹងភិក្ខុ
សង្ឃ ចំនួន ៥០០ ស្តេចយាងទៅកាន់ទីលំនៅ នៃវេរតសាមណេរ ។
សាមណេរ ដឹងថា ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយ ទើបបាននិមិត្ត
នូវព្រះគន្ធកុដី ទទួលព្រះអង្គ ហើយបាននិមិត្តនូវទីចង្រ្កមន៍ និង ទីនៅ
អាស្រ័យ ៥០០ សំរាប់ភិក្ខុ ៥០០ រូប ។ ក្នុងចំណោមភិក្ខុ ៥០០ នោះ
មានភិក្ខុចាស់ ២ រូប បានឃើញនូវទីនៅអាស្រ័យ របស់សាមណេរ
ហើយ ក៏គិតក្នុងចិត្ត ថា វេរតសាមណេរ ធ្វើសេនាសនៈ យ៉ាងនេះ
ប្រាកដជាមិនអាចនឹងធ្វើ នូវសមណធម៌បានឡើយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបវារបិត្ត របស់ភិក្ខុទាំងពីររូបនោះ ជួនជា
ពេលនោះ ព្រះអង្គស្តេចយាងត្រឡប់មកវត្តវិញ ទ្រង់ធ្វើឲ្យភិក្ខុទាំង
ពីររូបនោះ ភ្លេចបរិក្ខារ របស់ខ្លួន ក្នុងទីនោះ ។ ពេលដែលភិក្ខុពីររូប
នោះ និមន្តចេញអំពីទីនោះបានបន្តិច ក៏ត្រឡប់មកយកបរិក្ខារ របស់
ខ្លួនវិញ ក៏ស្រាប់តែឃើញទីនោះ សុទ្ធតែជាព្រៃសង្កែ ហើយបានយក
បរិក្ខារ រៀងៗ ខ្លួន ទៅតាមព្រះសាស្តា ម្តងទៀត ។ នៅពេលដែល
ព្រះសាស្តា ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃស្តេចយាង និង និមន្តមកដល់បុព្វារាម
ហើយ, មហាឧបាសិកា ឈ្មោះវិសាខា បានចាត់ចែង នូវអាគន្ធកក្ក

ការជាធម្មបទប្រែ

ថ្វាយព្រះសាស្តា ព្រមទាំងព្រះសង្ឃ ហើយបានក្រាបទូលសួរទីលំនៅ របស់សាមណេរេតៈ ។

ភិក្ខុ ចាស់ទាំងពីររូបនោះ បានឆ្លើយក្លាម ថា “ទីលំនៅ របស់សាមណេរេតៈនោះ សុទ្ធសឹងតែជាព្រៃសង្កែទាំងអស់” ។ នាងវិសាខា បានសួរភិក្ខុដទៃទៀត ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានឆ្លើយប្រាប់ ថា “ទីលំនៅ របស់វេតសាមណេរ ជាទីកន្លែងដែលល្អ ជាទីគួររស់នៅណាស់” ។ នាងវិសាខា ដូចជាមិនអស់សេចក្តីសង្ស័យសោះ ព្រោះភិក្ខុទាំងឡាយ ឆ្លើយមិនដូចគ្នា ហើយបានចូលទៅក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
គាមេ វា យទិ វា រញ្ជេ និរ្នេ វា យទិ វា ថលេ
យត្ត អរហន្តោ វិហរន្តិ តំ ភូមិរាមណេយ្យកំ ។

ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ នៅក្នុងទីណា ទោះជាស្រុកក្តី ព្រៃក្តី ទីទាបក្តី ទីទួលក្តី ទីនោះឯង ជាកូមិគួរត្រេកអរ ។



៨០- រឿង អញ្ញាត្រិ ត្តិ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវស្រីម្នាក់ ដែលបានណាត់គ្នាជាមួយនឹងបុរសម្នាក់ ដើម្បីជួបស្នេហានឹងគ្នា ក្នុងសួនច្បារមួយ លុះពេលកំណត់មកដល់ហើយ ស្រីនោះក៏បានទៅចាំបុរសគូស្នេហ៍នោះ នៅឯសួនច្បារ ជាមុន ។ តែគួរឲ្យស្តាយណាស់ បុរសគូស្នេហ៍ មិន

រឿង តម្កល់ធាបិកោហរយាតកៈ

ឃើញមកសោះ ធ្វើឲ្យនាងអស់សេចក្តីសង្ឃឹម ក្នុងចិត្ត ដើរទៅដើរ
មក ស្រាប់តែឃើញនូវភិក្ខុមួយរូប កំពុងតែគង់ចំរើនសមាធិកម្មដ្ឋាន
ហើយនាងកើតសេចក្តីត្រេកត្រអាល ក្នុងកាមារម្មណ៍យ៉ាងខ្លាំង បាន
សំដែងមារយាស្ត្រីចៃចង់ភិក្ខុរូបនោះៗ បានឃើញយ៉ាងដូច្នោះហើយ
កើតសេចក្តីតក់ស្លុតចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង ។

ព្រះសាស្តា កំពុងតែប្រថាប់គង់នៅក្នុងព្រះគន្ធកុដី ទ្រង់ជ្រាប
ដោយទិព្វចក្ខុហើយ ទ្រង់បញ្ចេញព្រះវស្សីទៅ បីដូចជាទ្រង់ប្រថាប់
គង់ នៅក្នុងទីចំពោះមុខហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រម្មណីយានិ អរញ្ញានិ យត្ត ន រមតី ជនោ
វីតរាគោ រមេស្សន្តិ ន តេ កាមគវេសិនោ ។

ព្រៃឈើទាំងឡាយ ជាទីគួររីករាយ, ជន អ្នកស្វែងរកកាម
រមែងមិនត្រេកអរ ក្នុងព្រៃដែលគួររីករាយណា, ព្រះខ័ណ្ឌាស្រពទាំង
ឡាយ ដែលមានរកៈទៅប្រាសហើយ រមែងត្រេកអរ ក្នុងព្រៃដែល
គួររីករាយនោះ ព្រោះលោកជាអ្នកមិនស្វែងរកកាម ។

ចប់ អរហត្តវគ្គ ទី ៧

សហស្សវគ្គ ទី ៨

៨១- រឿង តម្កល់ធាបិកោហរយាតកៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រាព្វនូវពេជ្ឈយាតម្នាក់ ដែលមានពុក
មាត់ក្រហម ជាអ្នកទទួលមុខងារ ក្នុងការសម្លាប់ចោរ ។ ក្នុងពេល

ការងារសម្រេចប្រែ

ដែលគាត់មានកម្លាំងអស់ថយ មិនអាចធ្វើអ្វីបាន, គាត់ក៏បានលាចេញ
អំពីការងារសម្រាប់ចោរនោះ ។ ថ្ងៃមួយ គាត់បានស្និតស្នាងរាងកាយ
ល្អត្រឹមត្រូវ ហើយរៀបចំនឹងបរិភោគអាហារឲ្យបានឆ្ងាញ់ម្តង ។

ជួនជាថ្ងៃនោះឯង ព្រះសារីបុត្រ បានចេញពីនិរោធសមាបត្តិ
ហើយនិមន្តត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាត ។ នាយពេជ្ឈយាត បានឃើញនូវ
ព្រះថេរៈហើយ មានចិត្តត្រេកអររីករាយ យ៉ាងក្រៃលែង បានយក
កោដនាហារ របស់ខ្លួន ទៅប្រគេនព្រះថេរៈ ដោយសេចក្តីគោរព,
ពេលដែលព្រះថេរៈ ឆាន់រួចហើយ បានស្តាប់នូវអនុមោទនាថា អំពី
ព្រះថេរៈ ដោយសេចក្តីសង្ខេប ហើយបានសម្រេចសោតាបត្តិផល,
ពេលព្រះថេរៈ និមន្តត្រឡប់ទៅវិញ, ក៏បានជូនដំណើរព្រះថេរៈ ទៅ
បានបន្តិច ។ គ្រានោះឯង ស្រាប់តែមានមេគោមួយ មកដល់នាយ
ពេជ្ឈយាតនោះស្ងាប់ នៅកណ្តាលផ្លូវនោះឯង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្ទនាគ្នា ថា “តើគតិ របស់នាយពេជ្ឈយាត
នោះ ទៅទីណាហ្ន៎?” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ទៅកើតនៅឋាន
តុសិតទៅលោកហើយ” ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានក្រាបទូលសួរទៀត ថា
“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាយពេជ្ឈយាត បានស្តាប់អនុមោទនកថា ពី
ព្រះសារីបុត្រ តែបន្តិចប៉ុណ្ណោះឯង តើអាចទៅកើត ក្នុងឋានតុសិត
ទៅលោក បានដែរឬទេ?” ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

សហស្សម្បិ ចេ វាចា អនត្ថបទសញ្ជិតា
ឯកំ អត្ថបទំ សេយ្យា យំ សុត្វា ឧបសម្មតិ ។

រឿង ព្រះទារុច្ឆិរិយត្ថេរ

បើវាចា សូម្បីមួយពាន់ម៉ាត់ក៏ដោយ ជាវាចាប្រកបដោយបទ ឥតមានប្រយោជន៍ វាចានោះ មិនប្រសើរឡើយ, បុគ្គលណា ស្តាប់ បទ មានប្រយោជន៍ ណាហើយ រមែងស្ងប់រម្ងាប់បាន, បទមាន ប្រយោជន៍នោះ សូម្បីតែមួយបទ ក៏ឈ្មោះថា ជាបទប្រសើរជាង ។



៨២- រឿង ព្រះទារុច្ឆិរិយត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះទារុច្ឆិរិយត្ថេរ ។ សម័យ ថ្ងៃមួយ នៅពេលដែលលោកនៅជាគ្រហស្ថ, លោកបានធ្វើដំណើរ ទៅតាមទូក ។ ទូកបានទៅដល់កណ្តាលសមុទ្រហើយ ក៏លិចបាត់ ក្នុងសមុទ្រ ។ ក្នុងពេលនោះ លោកបានស្រវ៉ាចាប់កំណាត់ឈើបាន មួយកំណាត់ ខំតោងកំណាត់ឈើនោះ យ៉ាងជាប់ ដើម្បីកុំឲ្យលង់ ស្លាប់ ក្នុងសមុទ្រនោះ ត្រូវរលកបក់បោករសាត់អណ្តែត រហូតមក ដល់ច្រាំងសមុទ្រ គ្មានសម្លៀកបំពាក់បិទបាំងរាងកាយឡើយ ។

មហាជន បានឃើញលោកហើយ ក៏សម្គាល់ថា “ជាព្រះ អរហន្ត” ហើយនាំគ្នា ធ្វើសក្ការបូជាយ៉ាងច្រើន ដោយចិត្តជ្រះថ្លា ។ លោក មានសេចក្តីសម្គាល់ខ្លួនឯង ថា “ជាព្រះអរហន្ត” ដូច្នោះដែរ តែក្រោយមក លោកបានដឹងច្បាស់ខ្លួនឯងថា មិនមែនជាព្រះអរហន្ត ព្រោះមានពួកទេវតា មកពន្យល់ប្រាប់ ក៏មានសេចក្តីតក់ស្លុត យ៉ាង ខ្លាំង ហើយចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ក្នុងពេលព្រះអង្គកំពុងតែទ្រង់ យាងបិណ្ឌបាត ប្រោសសត្វ ហើយបានក្រាបទូលសុំ ឲ្យព្រះអង្គទ្រង់

គាថាធម្មបទប្រែ

សំដែងនូវធម៌ទេសនា ដើម្បីជាសណ្តាប់ ក្នុងខណៈនោះ អស់រយៈ
ពេល ៣ ដង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែងព្រះធម៌ទេសនាដោយសង្ខេប
ដល់នាយទារុច័រិយៈ រហូតដល់បានសម្រេចអរហត្តផល ។ លោក
បានទូលសុំព្រះសាស្តាបួសជាកិក្ខុ តែមិនមានចីវរ, ព្រះអង្គត្រាស់ឲ្យ
ទៅរកចីវរ លោកក៏បានទៅស្វែងរកចីវរ ។ នៅពេលដែលលោក
ស្វែងរកចីវរនោះ, ស្រាប់តែមានមេគោកូនខ្លីមួយ បានលោតមកដល់
លោកបរិនិព្វាន ក្នុងពេលនោះឯង ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាអំពីព្រះថេរៈ ថា “ព្រះទារុច័រិយៈ
បានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា តែបន្តិចប៉ុណ្ណោះ ហើយបានសម្រេចព្រះ
អរហត្តផល” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សហស្សម្បិ ចេ គាថា អនត្ថបទសញ្ជិតា
ឯកំ គាថាបទំ សេយ្យោ យំ សុត្វា ឧបសម្មតិ ។

បើគាថា សូម្បីមានមួយពាន់ក៏ដោយ ជាគាថាប្រកបដោយ
បទឥតមានប្រយោជន៍ គាថានោះ ពុំប្រសើរឡើយ, បុគ្គលណា
ស្តាប់បទនៃគាថាណាហើយ រមែងស្ងប់រម្ងាប់បាន, បទនៃគាថានោះ
សូម្បីតែមួយបទ ក៏ឈ្មោះថា ជាបទប្រសើរជាង ។



៨៣- រឿង នាងកុណ្ណាលកេសីថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងកុណ្ណាលកេសីថេរី ដែល

រឿង នាងកុណ្ណាលកេសីថេរី

ជាធិតា នៃសេដ្ឋី ក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ថ្ងៃមួយ នាងបានឃើញពួកមនុស្ស នាំយកចោរម្នាក់ទៅសម្លាប់ ហើយមានសេចក្តីស្នេហា មកលើចោរ នោះ យ៉ាងខ្លាំង បាននិយាយប្រាប់គេឯង ថា “នាងខ្ញុំ ស្រឡាញ់ចោរ នោះ ខ្លាំងណាស់ បើនាងខ្ញុំ មិនបានគាត់យកមកធ្វើជាប្តីទេ នាងខ្ញុំ ប្រាកដជានឹងស្លាប់ ក្នុងថ្ងៃនេះពុំខានឡើយ” ។ មាតាបិតា របស់នាង កុណ្ណាលកេសី ឮដូច្នោះហើយ នឹកស្រណោះអាណិតកូនស្រី ក៏បាន យកទ្រព្យសម្បត្តិ ទៅលោះយកចោរនោះមក ដើម្បីរៀបមង្គលការ ជាមួយកូនស្រី របស់ខ្លួន ។

លុះបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធហើយ ចោរ ដែលជាស្វាមី របស់នាង មិនចោលគំនិតអាក្រក់ ប្រាថ្នាចង់បាននូវគ្រឿងអលង្ការ មានមាស ប្រាក់ជាដើម របស់ភរិយា ដើម្បីយកទៅលក់... ទិញស្រាជឹក ហើយ បាននិយាយកុហកប្រពន្ធ ថា “អូនជាទីស្រឡាញ់ បងដែលមានជីវិត រស់នៅ បានមកធ្វើជាស្វាមីរបស់អូននេះ ព្រោះបងបានបន់ស្រន់បួង សួងដល់ទេវតា ឲ្យលោកជួយបង, ឥឡូវនេះ បងត្រូវតែធ្វើពលីកម្ម ថ្វាយទេវតាទាំងនោះ” ។

នាងកុណ្ណាលកេសី បានឮយ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏យល់ព្រមធ្វើ តាម ហើយបាននាំគ្នាឡើងទៅ លើកំពូលភ្នំមួយ ដែលជាភ្នំសម្រាប់ សម្លាប់ពួកចោរ លុះដើរទៅដល់ក្បែរជើងភ្នំ ចោរជាស្វាមី បានប្រាប់ នាងថា “យើង ឡើងទៅ លើកំពូលភ្នំតែពីរនាក់បានហើយ ប្រាប់ពួក បរិវារ ឲ្យឈប់ នៅក្បែរជើងភ្នំនេះចុះ” ។ ទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ នាំគ្នា

ការជាធម្មបទប្រែ

ដើរឡើងទៅលើកំពូលភ្នំ, លុះបានឡើងទៅដល់កំពូលភ្នំហើយ នាង កុណ្ណាលកេសី បាននិយាយទៅកាន់ស្វាមី ថា “ប្តីសំឡាញ់ចិត្ត សូម បងធ្វើពលីកម្មដល់ទេវតាចុះ ពួកយើង នឹងប្រញាប់វិលត្រឡប់ទៅ ផ្ទះវិញ” ។

ក្នុងពេលនោះ ប្តី ចិត្តចោរកំណាច បានប្រាប់នាង ថា “អញ មិនត្រូវការធ្វើពលីកម្មដល់ទេវតាអ្វីនោះទេ គឺ អញចង់បាននូវគ្រឿង អលង្ការ មានមាសប្រាក់ ដែលនៅជាប់នឹងខ្លួននាងទេតើ ហើយអញ នឹងសម្លាប់នាងឯងចោល នៅលើកំពូលភ្នំនេះទៀតផង” ។

នាងកុណ្ណាលកេសី បានឮដូច្នោះ ក៏ភ័យចំពោះសេចក្តីស្លាប់ ហើយ ស្រែកសុំអង្វរករនឹងស្វាមី ថា “បងសំឡាញ់ចិត្តអូន សូមបង មេត្តាទុកជីវិត ឲ្យអូនផងចុះ” ។ ចោរ ចិត្តសាមាន្យ មិនព្រមធ្វើតាម ពាក្យអង្វរករ របស់នាងឡើយ ។ ក្នុងពេលដែលមានមរណភ័យ កើតមាន យ៉ាងនេះហើយ, នាងកុណ្ណាលកេសី ក៏មានគំនិតគិតភ្លាម ថា “បើសេចក្តីស្លាប់មកដល់ហើយ, តើនឹងត្រូវធ្វើយ៉ាងណា ដើម្បី នឹងធ្វើខ្លួន ឲ្យរួចផុត ពីសេចក្តីស្លាប់នោះ?” ដូច្នោះហើយ ក៏បានប្រើ ឧបាយកល ល្អឯលាមចោរនោះ ថា “ស្វាមីបណ្តាលចិត្តអូន! មុន នឹងអូនស្លាប់, អូនសូមរាំកំដរ ជូនបងសំឡាញ់ចិត្តបន្តិចសិន ព្រោះ ថា ពេលនេះ គឺជាពេលចុងក្រោយបង្អស់ហើយ ដែលរូបអូននេះ បានឃើញមុខបងបណ្តាលចិត្ត របស់អូន” ។

ចោរ ឮហើយ ក៏បានប្រាប់នាង ថា “ចូរនាងឯង ធ្វើតាមចិត្ត

រឿង នាងកុណ្ណាលកេសីថេរី

ចុះ” ។ នាងបានរាំបណ្តើរ ជញ្ជីងគិតបណ្តើរ បន្តិចក្រោយមក ក៏បាន ឃើញចោរ កំពុងតែអង្គុយក្នុងស្មារតី ហើយនាងបានសួរលោតទៅ ច្រាលប្តីចោរនោះ ដើម្បីទម្លាក់ឲ្យស្លាប់ នៅក្នុងជ្រោះភ្នំដីជ្រៅ ក្នុងគ្រា នោះឯងហោង ។

ពេលដែលចោរធ្លាក់ជ្រោះស្លាប់ហើយ, នាងកុណ្ណាលកេសី បានដោះគ្រឿងអលង្ការ មានមាសប្រាក់ដែលជាប់នឹងខ្លួននាងចោល ទាំងអស់ ឥតមានសល់ នៅលើកំពូលភ្នំនោះឯង ហើយនាងបានធ្វើ ដំណើរទៅតែម្នាក់ឯង មិនឲ្យអ្នកណាមួយដឹងឡើយ រហូតទៅដល់ទី លំនៅរបស់ពួកបរិព្វាជកហើយ នាងបានសុំបួសជាបរិព្វាជិកា បាន សិក្សាលទ្ធិបរិព្វាជកនោះ យ៉ាងស្មាត់ជំនាញហើយ បានធ្វើដំណើរ ទៅសាកសួរនូវបញ្ញាប្រស្នា ជាមួយនឹងពួកប្រជាជន រហូតបានទៅ ចូបជាមួយនឹងព្រះសារីបុត្រ បានសាកសួរប្រស្នាបញ្ញា ជាមួយនឹង ព្រះថេរ ។

ព្រះសារីបុត្រ បានឆ្លើយដោះបញ្ញារួចទាំងអស់ ឥតទើសទាក់ ហើយបានសួរទៅនាងកុណ្ណាលកេសីនោះវិញ ប៉ុន្តែ នាងមិនអាចនឹង ឆ្លើយបានឡើយ ។ បន្ទាប់មក នាងក៏សុំព្រះថេររៀនប្រស្នានោះ ។ ព្រះសារីបុត្រ បានប្រាប់ទៅនាងថា “បើសិនជានាងបួស ដូចអាត្មាៗ នឹងឲ្យនាងរៀនបាន” ។

នាងកុណ្ណាលកេសី បានយល់ព្រមហើយ ក៏បួសក្នុងសំណាក់ ពួកនាងភិក្ខុនី មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចអរហត្តផល ព្រមទាំង

គាថាធម្មបទប្រែ

បដិសម្ពិទា ។

ភិក្ខុទាំងឡាយបានសន្ទនាគ្នាថា “នាងកុណ្ណាលកេសីថេរី បានស្តាប់ធម៌មិនជាច្រើនប៉ុន្មានទេ តែនាងបានសម្រេចអរហត្តផល” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ហើយ ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច គាថា សតំ ភាសេ អនត្ថបទសញ្ញិតា
 ឯកំ ធម្មបទំ សេយ្យោ យំ សុត្វា ឧបសម្មតិ ។
 យោ សហស្សំ សហស្សេន សង្កាមេ មាតុសេ ជិនេ
 ឯកញ្ច ជេយ្យមត្តានំ ស វេ សង្កាមជុត្តមោ ។

បុគ្គលណា គប្បីពោល នូវគាថាមួយរយ ជាគាថាប្រកបដោយបទដែលឥតប្រយោជន៍, គាថា ដែលបុគ្គលនោះពោលហើយនោះ ពុំប្រសើរសោះឡើយ, បុគ្គលណា ស្តាប់បទនៃធម៌ហើយ រមែងស្ងប់រម្ងាប់បាន, បទនៃធម៌ របស់បុគ្គលនោះ សូម្បីតែមួយបទក៏ឈ្មោះថា ប្រសើរជាង ។

បុគ្គលណា គប្បីឈ្នះពួកមនុស្ស ក្នុងសង្គ្រាម អស់មួយពាន់ៗ ដង គឺ មួយលាន, បុគ្គលនោះ មិនឈ្មោះថា ជាអ្នកឈ្នះដ៏ប្រសើរ ក្នុងសង្គ្រាមបានទេ, ចំណែក បុគ្គលណា ឈ្នះខ្លួនឯងម្នាក់ឯងបាន បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកដែលឈ្នះដ៏ប្រសើរបំផុត ក្នុងសមរក្សមី ។



៨៤- រឿង អនត្តបុច្ឆកព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវអនត្តបុច្ឆកព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នក
លេងល្បែងស៊ីសង ។ រឿងរាល់ថ្ងៃ គាត់ចិញ្ចឹមជីវិត ដោយល្បែង
នេះឯង ។ សម័យថ្ងៃមួយ អនត្តបុច្ឆកព្រាហ្មណ៍នោះ បានចូលទៅ
ក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តាចារ្យ ថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គ
ដូចជាទ្រង់ជ្រាបតែរឿងដែលមានប្រយោជន៍ប៉ុណ្ណោះ រឿងដែលគ្មាន
ប្រយោជន៍ ព្រះអង្គដូចជាមិនទ្រង់ជ្រាបសោះឡើយ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តថាគត ដឹងរឿង
ដែលមានប្រយោជន៍ផង និង រឿងដែលមិនមានប្រយោជន៍ផង” ។
ក្នុងពេលនោះ ព្រាហ្មណ៍ បានទូលអារាធនាសុំឲ្យព្រះអង្គសំដែង នូវ
រឿងដែលមិនមានប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែង នូវហេតុដែលព្រាហ្មណ៍នោះ
កំពុងតែប្រព្រឹត្ត គឺ៖ ដេកក្រក្រោក គឺ ដេកដល់ថ្ងៃរះឡើង ១, ខ្ចិល
ច្រអូស ១, កាចសាហាវ ១, ដេកច្រើន ១, ដើរផ្លូវឆ្ងាយតែម្នាក់ឯង ១,
ខុសនឹងភរិយា របស់អ្នកដទៃ ១, ទាំង ៦ នេះ គឺជាហេតុនៃសេចក្តី
វិនាស” ។

ព្រាហ្មណ៍ បានស្តាប់យ៉ាងនេះហើយ ក៏ស៊ប់ចិត្តជឿ ឥតមាន
សង្ស័យឡើយ ។ ព្រះសាស្តាកាលទ្រង់សំដែងធម៌ បង្ហាញទោសនៃ
ការលេងល្បែងក្លាស់ ដល់ព្រាហ្មណ៍នោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

អត្តា ហវេ ជិតំ សេយ្យោ យា ចាយំ ឥតរា បជា

គាថាធម្មបទប្រែ

អត្តទន្តស្ស បោសស្ស និច្ចំ សញ្ញត្តចារិនោ
 នេវ ទេវោ ន គន្ធព្វោ ន មារោ សហ ព្រហ្មនា
 ជិតំ អបជិតំ កយិរា តថារូបស្ស ជន្តនោ ។

ខ្លួនឯងដែលឈ្នះហើយ ជាការប្រសើរជាង, ចំណែក ពួក
 សត្វក្រៅអំពីនេះ ដែលគេឈ្នះហើយ មិនប្រសើរឡើយ, កាលបើ
 បុគ្គលមានខ្លួនអប់រំល្អហើយ ជាអ្នកប្រព្រឹត្តសង្រួមជានិច្ច, ទេវតា
 គន្ធព្វោ មារ ព្រមទាំងព្រហ្ម មិនកប្បីធ្វើនូវជ័យជំនះ របស់សត្វ មាន
 សភាពដូច្នោះ ឲ្យត្រឡប់ចាញ់វិញបានឡើយ ។



៨៥- រឿង សារីបុត្តមាតុលព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រាហ្មណ៍ ដែលត្រូវជាអុំ របស់
 ព្រះសារីបុត្រ ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ មានចិត្តប្រាថ្នាចង់ទៅកើតនៅព្រហ្ម
 លោក ហើយបរិច្ចាគទ្រព្យធ្វើទាន ដល់ពួកនិគ្រន្តក្រៅសាសនា ជា
 រឿងរាល់ខែ មិនដែលខានឡើយ ។

ព្រះសារីបុត្រ បាននាំគាត់ទៅគាល់ព្រះសាស្តាហើយ ឲ្យគាត់
 ក្រាបទូលសួររេញផ្សេងៗ ចំពោះព្រះអង្គ ។ ព្រាហ្មណ៍ ក៏បានធ្វើ
 តាមព្រះថេរៈ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
 មាសេ មាសេ សហស្សេន យោ យជេថំ សតំ សមំ
 ឯកញ្ច ភារិតត្តានំ មុហុត្តមបិ បូជយេ

រឿង សារីបុត្តភាគិនេយ្យព្រាហ្មណ៍

សាយេវ បូជនា សេយ្យោ យញ្ចេ វស្សសតំ ហុតំ ។

បុគ្គលណា បូជា (លោកិយមហាជន) ដោយទ្រព្យមួយពាន់ រាល់ខែៗ អស់ ១០០ ឆ្នាំ គត់, ចំណែក បុគ្គលណា គប្បីបូជាចំពោះ បុគ្គលដែលមានខ្លួនអប់រំហើយ តែមួយនាក់ សូម្បីតែមួយរំពេច ក៏ ដោយ, ការបូជានោះឯង ជាការប្រសើរជាង ការបូជារបស់អ្នកដែល បូជាអស់ ១០០ ឆ្នាំ នោះ, ការបូជាអស់ ១០០ ឆ្នាំនោះ ពុំប្រសើរ សោះឡើយ ។



៨៦- រឿង សារីបុត្តភាគិនេយ្យព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធនូវក្លុយ របស់ព្រះសារីបុត្រដែល ប្រាថ្នាចង់ទៅកើត នៅឯព្រហ្មលោក ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ បានសម្លាប់ សត្វ បូជាក្លើងជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ព្រះថេរៈ បាននាំព្រាហ្មណ៍ ទៅ គាល់ព្រះសាស្តា ដើម្បីក្រាបទូលសួររបញ្ហាផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជន្តុ អគ្គី បរិចរេ វនេ
ឯកញ្ច ភារិតត្តានំ មុហុត្តមបិ បូជយេ
សាយេវ បូជនា សេយ្យោ យញ្ចេ វស្សសតំ ហុតំ ។

បុគ្គលណា បម្រើក្លើងក្នុងព្រៃអស់ ១០០ ឆ្នាំ, ចំណែកបុគ្គល ណា គប្បីបូជាចំពោះបុគ្គល ដែលមានខ្លួនអប់រំហើយ តែមួយនាក់ សូម្បីតែមួយរំពេច ក៏ដោយ, ការបូជានោះឯង ជាការប្រសើរជាង

ការបូជាធម្មបទប្រែ

ការបូជា របស់អ្នកដែលបូជាអស់ ១០០ ឆ្នាំ នោះ, ការបូជា អស់ ១០០ ឆ្នាំ នោះ មិនប្រសើរឡើយ ។



៨៧- រឿង សារីបុត្តសហាយត្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រាជ្ញាប្រាហ្មណ៍ ដែលជាសំឡាញ់ របស់ព្រះសារីបុត្រ ដែលប្រាថ្នាចង់ទៅកើត នៅឯព្រហ្មលោក ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ បានធ្វើការបូជាយញ្ញផ្សេងៗ ។ ព្រះថេរៈ បាននាំយក ព្រាហ្មណ៍ទៅគាល់ព្រះបរមសាស្តា ដើម្បីក្រាបទូលសួររបញ្ហាផ្សេងៗ ចំពោះព្រះអង្គ ។

ព្រះសាបរមស្ថាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យង្គិញ្ចិ យិដ្ឋញ្ច ហុតញ្ច លោកេ
សំវច្ឆរិ យជេថ បុញ្ញបេក្ខោ
សព្វម្បិ តំ ន ចតុភាគមេតិ
អភិវាទនា ឧជុតតេសុ សេយ្យោ ។

បុគ្គលអ្នកប្រាថ្នាបុណ្យ គប្បីបូជាយញ្ញ និង គ្រឿងសក្ការៈ ធំ តូច ណាមួយ ក្នុងលោក អស់ពេលមួយឆ្នាំ, ការបូជាទាំងអស់នោះ ឯង រមែងមិនដល់នូវចំណែកទី ៤ នៃការអភិវាទនឡើយ ព្រោះការ អភិវាទន៍ ចំពោះពួកលោកអ្នកដែលមានដំណើរត្រង់ ជាការប្រសើរ ជាង ។



៨៨- រឿង អាយុវឌ្ឍនកុមារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវអាយុវឌ្ឍនកុមារ ដែល ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់បានទាយ ថា “កុមារនេះ នឹងស្លាប់ ក្នុងរយៈពេល ៧ ថ្ងៃ” ។ មាតានិងបិតា របស់កុមារនោះ មានសេចក្តីតក់ស្លុតយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានដើរសួររកគ្រឿងការពារ ដើម្បីឲ្យកូនបានរួចផុតពីសេចក្តី ស្លាប់ ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ ក៏មិនដឹងជាធ្វើយ៉ាងណាដែរ ទើបប្រាប់ឲ្យ មាតាបិតា របស់កុមារនោះ ទៅក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ។

មាតាបិតា ក៏បាននាំកូនទៅ ក្រាបបង្គំទូលសួរព្រះសាស្តា ។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានជ្រាបដូចជាព្រាហ្មណ៍នោះដែរ ហើយទ្រង់ ត្រាស់ នូវហេតុដែលជាគ្រឿងការពារ ចំពោះមរណភ័យនោះ ដោយ ទ្រង់ត្រាស់ ឲ្យមាតាបិតា របស់កុមារនោះ និមន្តព្រះសង្ឃមកចំរើន ព្រះបរិត្ត រហូត ៧ ថ្ងៃ កុំឲ្យឈប់ គឺ ៧ ថ្ងៃជាប់ៗ គ្នា ។ លុះដល់ថ្ងៃទី ៧ ទើបព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅ ដោយព្រះអង្គឯងផ្ទាល់ ។

យក្ស ដែលមានគោលបំណង ចង់ផ្តាច់យកជីវិតកុមារនោះ គ្រាន់តែបានឃើញព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធភ្លាម ក៏ភ័យខ្លាចចំពោះពុទ្ធនុភាព ហើយ ក៏បានរត់បាត់ទៅ ក្នុងពេលនោះឯង ។ លុះថ្ងៃទី ៧ បានកន្លង ផុតទៅហើយ, ថ្ងៃទី ៨ ក៏បានចូលមកដល់ ជាថ្ងៃដែលហួសកំណត់ នឹងផ្តាច់ នូវអាយុជីវិត និង ជាថ្ងៃដែលកុមារនោះ បានរួចផុតអំពី សេចក្តីស្លាប់ ហើយបានដល់នូវការចំរើនដោយអាយុ រហូតដល់មាន អាយុ ១២០ ឆ្នាំ ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងអាយុវឌ្ឍនកុមារនេះ

គាថាធម្មបទប្រែ

ដោយប្រការផ្សេងៗ ហើយបានចូលទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំទូលសួរនូវ
ហេតុដែលអាចធ្វើឲ្យអាយុបានចំរើនដទៃទៀតក្រៅពីនេះ ចំពោះព្រះ
សាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា៖

អភិវាទនសីលិស្ស និង វុឌ្ឍាបចាយិនោ

ចត្តារោ ធម្មា វុឌ្ឍន្តិ អាយុ វណ្ណា សុខំ ពលំ ។

ធម៌ទាំងឡាយ ៤ ប្រការ គឺ អាយុ ១, វណ្ណៈ ១, សុខៈ ១,
ពលៈ ១ រមែងចំរើន ដល់អ្នកដែលមានសេចក្តីឱនកាយ ថ្វាយបង្គំ
ជាប្រក្រតី និង អ្នកដែលមានសេចក្តីកោតក្រែង ដល់បុគ្គលដែល
ចំរើនជាងខ្លួន អស់កាលជានិច្ច ។



៨៩- រឿង សន្តិច្ចសាមណេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវសន្តិច្ចសាមណេរ និង
អធិមុត្តកសាមណេរ ។ សន្តិច្ចសាមណេរនេះ ជាអ្នកដែលអស្ចារ្យ
ខ្លាំងណាស់ ព្រោះមាតា របស់លោកបានធ្វើមរណកាល នៅពេល
ដែលលោក នៅក្នុងផ្ទះពោះនៃមាតានៅឡើយ ។ ក្នុងពេលដែលគេ
យកមាតាទៅបូជានោះ, ទារក គឺសាមណេរនោះ ភ្លើងមិនឆេះទេ ។
ពួកញាតិមិត្ត បានឃើញដូច្នោះហើយ មានចិត្តត្រេកអរ ខ្លាំងណាស់
បានយកទារកនោះទៅចិញ្ចឹម បីបាច់ថែរក្សា ដោយសេចក្តីស្រឡាញ់
ជាទីបំផុត ។

រឿង សន្តិច្ចសាមណេរ

លុះដល់កុមារនោះ មានអាយុបាន ៧ ឆ្នាំ ហើយ ទើបបាន បួសជាសាមណេរ ក្នុងសំណាក់នៃព្រះសារីបុត្រ, ក្នុងខណៈដែល ការសក់រួចនោះឯង លោកក៏បានសម្រេចអរហត្តផល ។ បន្ទាប់មក សាមណេរ បាននិមន្តទៅធ្វើសមណធម៌ ក្នុងព្រៃស្ងាត់មួយ ព្រមទាំង ភិក្ខុ ៣០ រូប នៅក្បែរទីលំនៅនៃចោរ ៥០០ ។

ពួកចោរ បានចាប់យកសាមណេរនោះទៅ ដើម្បីធ្វើពលីកម្ម ដល់ទេវតា ។ នៅពេលដែលចោរលើកដាវ ដើម្បីនឹងសម្លាប់នោះ, សាមណេរ បាននៅស្ងៀម មិនសំដែងអាការភ័យខ្លាចបន្តិចសោះ ។ ពួកចោរ បានយកដាវយ៉ាងមុត ដើម្បីកាត់-ក នៃសាមណេរ តែដាវ នោះ បានរៀចខ្ទូរមុខ កាប់មិនមុត អស់វារៈបីដង ។ ពួកចោរ បាន ឃើញដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា ចំពោះសាមណេរ យ៉ាងក្រៃ លែង ហើយបានសុំបួសជាភិក្ខុទាំង ៥០០ នៅក្នុងពេលនោះឯង ។ សាមណេរ បាននាំចោរទាំងនោះ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ហើយទ្រង់ប្រកាសនូវគុណ របស់លោកអ្នក មានសីលទាំងឡាយ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។

លុះសន្តិច្ចសាមណេរ បួសជាភិក្ខុបាន ១០ វស្សា ហើយ ក៏ បានឲ្យអធិមុត្តកសាមណេរ ដែលត្រូវជាក្មួយ ទៅសុំអនុញ្ញាត អំពី ញោមប្រុសស្រី ដើម្បីនឹងឧបសម្បទជាភិក្ខុ ។ ពេលដែលអធិមុត្ត- កសាមណេរ និមន្តទៅដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏ស្រាប់តែបួបនឹងចោរ ៥០០ ។ ពួកចោរ បានចាប់សាមណេរ យកទៅសម្លាប់ តែអធិមុត្តក-

ភាសាធម្មបទប្រែ

សាមណេរ បាននិយាយជាមួយនឹងចោរ ថា “បើពួកអ្នកទាំងអស់គ្នា
លែងអាត្មាកាតហើយ អាត្មាកាតនឹងមិនប្រាប់អ្នកណាម្នាក់ ឲ្យដឹងថា
ពួកអ្នក នៅក្នុងទីនេះឡើយ” ។

ពួកចោរទាំងនោះ បានលែងសាមណេរ ក្នុងពេលនោះឯង ។
សាមណេរ និមន្តទៅដល់ផ្ទះញោមប្រុសស្រីហើយ បានប្រាប់តែអំពី
រឿងប្រុសតែប៉ុណ្ណោះ ស្រេចហើយ ក៏ត្រឡប់ទៅមុន ទុកឲ្យញោម
ប្រុសស្រីធ្វើដំណើរ មកតាមក្រោយ ។ ពួកចោរ ឃើញញោមប្រុស
ស្រី របស់សាមណេរ ហើយ បានចាប់គាត់ចង ។ ញោមប្រុសស្រី
ទាំងពីរ បានពោលថា “សាមណេរ ប្រាកដជាចូលដៃជើង ជាមួយ
នឹងចោរហើយ បានជាមិនប្រាប់យើងទាំងពីរនាក់ ឲ្យបានដឹងមុន” ។

ពួកចោរ បានស្តាប់ឮដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា ចំពោះ
សាមណេរ យ៉ាងខ្លាំង ព្រោះសាមណេរជាអ្នកមានសច្ចៈ ហើយបាន
សុំបួស ក្នុងសំណាក់សាមណេរគ្រប់គ្នា ។ សាមណេរ បាននាំទៅ
គាល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់សំដែងនូវធម្មិកថា ប្រកាស
គុណរបស់លោកអ្នកមានសីលទាំងឡាយហើយ ទ្រង់បានត្រាស់ នូវ
ព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ ទុស្សីលោ អសមាហិតោ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ សីលវន្តស្ស ឈាយិនោ ។
បុគ្គលណា ជាមនុស្សទ្រុស្តសីល មានចិត្តមិនតម្កល់ខ្ជាប់

រឿង ព្រះខានុកោណ្ឌញ្ញត្ថរ

ទោះបីរស់នៅបាន ១០០ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ការរស់នៅមួយថ្ងៃ របស់
លោកអ្នកដែលមានសីល មានការពិនិត្យពិចារណា ជាប្រក្រតី
ប្រសើរជាង (ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់បុគ្គលនោះទៅទៀត) ។



៩០- រឿង ព្រះខានុកោណ្ឌញ្ញត្ថរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះខានុកោណ្ឌញ្ញត្ថរ ។ ថ្ងៃ
មួយ ព្រះថេរៈ បាននិមន្តទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃមួយ ហើយ
បានសម្រេចអរហត្តផល ស្រេចហើយក៏ត្រឡប់មកគាល់ព្រះសាស្តា
វិញ ។ ក្នុងរាត្រីនោះ ព្រះថេរៈ បានចូលឈានសមាបត្តិ ក្នុងទីស្ងាត់
មួយ ។

ក្នុងពេលជាមួយគ្នានោះ មានពួកចោរ ៥០០ បានទៅប្លន់យក
ទ្រព្យសម្បត្តិអ្នកស្រុក បានម្នាក់មួយថ្ងៃៗ ដើរមកឃើញព្រះថេរៈ
កំពុងតែគង់ចូលឈានសមាបត្តិ គិតស្មាន ថា “ជាគល់ឈើ” ទើប
ម្នីម្នាយកថង់ដែលលួចបានមកនោះ ដាក់ត្រួតលើគ្នា សង្កត់នៅពីលើ
ព្រះថេរៈ ។

ព្រះថេរៈ ចូលឈានសមាបត្តិ តាមធម្មតា ។ ពួកចោរក៏បាន
ដេកលក់គ្រប់ៗ គ្នា ក្នុងរាត្រីនោះ ។ លុះព្រឹកឡើង ពួកចោរ បាន
ក្រោកពីដេក ស្រាបតែឃើញព្រះថេរៈ ទើបដឹងថា ជាមនុស្ស ក៏ភ័យ
ខ្លាចហើយ គិតនឹងរត់ ។ តែព្រះថេរៈ បានប្រាប់ចោរ ថា “អាត្មាកាព
ជាអ្នកបួសមិនចេះរករឿងបៀតបៀនអ្នកណាទេ សូមលោកអ្នកទាំង

ការជាធម្មបទប្រែ

អស់គ្នា កុំភ័យខ្លាចឲ្យសោះ” ។ ពួកចោរ មានចិត្តជ្រះថ្លាចំពោះព្រះ
ថេរៈ យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានសុំទោសចំពោះព្រះថេរៈ ក្រោយមក បាន
បួសជាភិក្ខុទាំងអស់គ្នា ក្នុងសំណាក់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈ បាននាំ
ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែងនូវធម្មិកថា ប្រកាសនូវគុណ
របស់លោកអ្នកមានបញ្ញាទាំងឡាយ ហើយត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ ទុប្បញ្ញោ អសមាហិតោ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បញ្ញវន្តស្ស ឈាយិនោ ។

បុគ្គលណា ជាមនុស្សមិនមានប្រាជ្ញា មានចិត្តមិនតម្កល់ខ្ជាប់
ទោះបីរស់នៅបាន ១០០ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ការរស់នៅមួយថ្ងៃ របស់
លោកអ្នកដែលមានប្រាជ្ញា មានការពិនិត្យពិចារណា ជាប្រក្រតី
ប្រសើរជាង (ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់បុគ្គលនោះទៅទៀត) ។



៩៧- រឿង ព្រះសប្បទាសត្តេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះសប្បទាសត្តេរ ។ ព្រះថេរៈ
ជាអ្នកមានចិត្តប្រាថ្នាចង់លា ចាកសិក្ខាបទ តែបានត្រឡប់មកគិត ជា
ថ្មី ថា “បើអាត្មាអញ ស្លាប់ ក្នុងភេទជាព្រះសង្ឃនេះ ជាការប្រសើរ
ជាង” ។ សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈ បានឃើញពួកភិក្ខុ កំពុងតែចាប់
ពស់វែកដំបូក ដើម្បីយកទៅលែងចោល ទើបប្រាប់ភិក្ខុទាំងនោះ ថា
“មិនថ្វីទេ ចាំខ្ញុំយកពស់នោះ ទៅលែងចោល” ហើយលូកដៃចូលទៅ

រឿង ព្រះសប្បទានសត្វ

ក្នុងឆ្នាំ ដើម្បីឲ្យពស់នោះចឹកខ្លួនស្លាប់ ។ តែពស់នោះ មិនចឹកព្រះ
 ថេរៈសោះ ។ ក្រោយមក ព្រះថេរៈ បានញាត់ម្រាមដៃចូលទៅ ក្នុង
 មាត់ពស់ តែពស់មិនខាំទៀត ។ ព្រះថេរៈ នឹកស្មានថា “ជាពស់ដែល
 គ្មានពិស” ហើយយកវាទៅលែងចោល ក្នុងព្រៃបាត់ទៅ ។ ក្រោយ
 មកទៀត ព្រះថេរៈ បានយកកាំបិតកោរមក ដើម្បីអារ-ក សម្លាប់ខ្លួន
 ឯង ហើយយក-ក ទៅពាក់នឹងដើមឈើ ដាក់មុខកាំបិតកោរលើ-ក
 ប្រារព្ធកម្មដ្ឋាន ព្រមជាមួយគ្នានោះផងដែរ ហើយក៏បានសម្រេចនូវ
 អរហត្តផល ក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បាននាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះ
 សាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងនូវធម្មិកថា ប្រកាសគុណ របស់
 លោកអ្នកដែលមានសេចក្តីព្យាយាម ហើយត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ដីវេ កុសីតេ ហីនវីរិយោ
 ឯកាហំ ដីរិតំ សេយ្យោ វីរិយំ អារភតោ ទឡំ ។

បុគ្គលណា ជាមនុស្សមានចិត្តផ្តុំលង់ក៏ ក្នុងអកុសលវិតក្កៈ
 មានព្យាយាមថែកថយ ទោះបីរស់នៅបាន ១០០ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ការ
 រស់នៅ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកអ្នកដែលបានប្រារព្ធសេចក្តី
 ព្យាយាមមាំមួន ប្រសើរជាង (ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់បុគ្គល
 នោះទៅទៀត) ។



ការងារធម្មបទប្រែ

៩២- រឿង នាងបដាចារាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងបដាចារាថេរី ។ នាងជា
 ធីតារបស់សេដ្ឋី ក្នុងក្រុងសាវត្ថី នាងបានទទួលនូវសេចក្តីទុក្ខសោក
 វិយោគព្រាត់ប្រាស យ៉ាងក្រៃលែង គឺ ស្វាមីរបស់នាង ត្រូវពស់ចឹក
 ស្លាប់, កូនបង ត្រូវលង់ទឹកស្លាប់, កូនពៅ ត្រូវខ្លាំងឆាបយកបាត់ទៅ,
 មាតាបិតា បងប្រុស ក៏ត្រូវក្លែងឆេះផ្ទះ សង្កត់លើស្លាប់ទាំងអស់គ្នា
 ផងដែរ ។ នាង មានសេចក្តីទុក្ខ ត្រួតលើទុក្ខ ហួសប្រមាណ រហូត
 ដល់បាត់បង់នូវសតិស្មារតី ជាស្រីវិកលចរិត ត្រួតលើលា ពុំដឹងខ្លួន
 ប្រាណ សូម្បីតែសំពត់ ក៏គ្មាននៅជាប់នឹងខ្លួននាងដែរ ហើយដើរទ្រូញ
 យំ តែម្នាក់ឯង គ្មានទីពឹងពាក់អាស្រ័យ... ថ្ងៃមួយ នាងបានដើរចូល
 ទៅដល់វត្តជេតពន ។

ជួនជាថ្ងៃនោះឯង ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កំពុងតែសំដែងព្រះធម៌-
 ទេសនា ប្រោសពុទ្ធបរិស័ទ ក្នុងវត្តជេតពននោះ ទ្រង់ទតព្រះនេត្រ
 ឃើញនាងបដាចារាហើយ ទ្រង់ត្រាស់ជាសំឡេង ឲ្យនាងត្រឡប់មក
 មានសតិស្មារតីឡើងវិញ ហើយទ្រង់សំដែងព្រះធម៌ទេសនា ប្រោស
 ឲ្យនាងបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ។ សម័យក្រោយមក នាងបដា
 ចារា បានបួសជាភិក្ខុនី ក្នុងសំណាក់ នៃនាងភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។ ថ្ងៃ
 មួយនោះ នាងភិក្ខុនីបដាចារា អង្គុយពិចារណា នូវការរលត់ទៅ និង
 ការទ្រុឌទ្រោមទៅ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រថាប់គង់ ក្នុងព្រះសុគន្ធកុដី ទ្រង់ជ្រាប

រឿង នាងកិសាគោត្តមី

ដោយទិព្វចក្ខុហើយ ទ្រង់បានបញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ ដូចជាទ្រង់ប្រថាប់ គង់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខនាង ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ (ឲ្យនាង បានសម្រេចអរហត្តផល) ថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ អបស្សំ ឧទយព្វយំ

ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បស្សតោ ឧទយព្វយំ ។

បុគ្គលណា មិនឃើញនូវការកើតឡើង និង ការវិនាសទៅ ទោះបីរស់នៅបាន ១០០ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ការរស់នៅ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកអ្នកដែលឃើញ នូវការកើតឡើង និង ការវិនាសទៅ ប្រសើរជាង (ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់បុគ្គលនោះទៅទៀត) ។



៩៣- រឿង នាងកិសាគោត្តមី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រាសាទនូវនាងកិសាគោត្តមីថេរី ។ មាន រឿងដំណាលថា៖ ទ្រព្យចំនួន ៤០ កោដិ របស់សេដ្ឋីក្រុងសាវត្ថី បាន កើតទៅជាធួនទាំងអស់ ។ លោកសេដ្ឋី មានចិត្តសោកស្តាយ យ៉ាង ខ្លាំង ។ សម័យថ្ងៃមួយ មានសំឡាញ់ របស់គាត់មកប្រាប់ថា “សូម សំឡាញ់ឯង យកទ្រព្យដែលកើតទៅជាធួនទាំងអស់នេះ ទៅដាក់ នៅឯទីផ្សារ បើមានអ្នកណាមួយ និយាយប្រាប់ថា “មាសប្រាក់” បើ អ្នកនោះ ជាស្រី ចូរសំឡាញ់ដណ្តឹងនាងនោះ យកមករៀបការ ជា មួយកូនប្រុសរបស់អ្នក, តែបើអ្នកនោះ ជាប្រុស ចូរសំឡាញ់លើក កូនស្រី របស់សំឡាញ់ ឲ្យទៅគេចុះ ហើយប្រគល់ទ្រព្យសម្បត្តិទាំង

ការងារធម្មបទប្រែ

អស់នោះ ឲ្យទៅបុរសនោះផង” ។

លោកសេដ្ឋី ក៏បានធ្វើតាមទាំងអស់ ។ មនុស្សដទៃទៀត បានឃើញហើយ និយាយគ្រប់ៗគ្នា ថា “ធួនៗ” ។ ប៉ុន្តែនាងកិសា- គោត្តមី ម្នាក់ឯងប៉ុណ្ណោះ បាននិយាយប្រាប់ ថា “មាស ប្រាក់” ។ លោកសេដ្ឋី ក៏បានសុំនាង ដើម្បីយកទៅរៀបការ ជាមួយកូនប្រុស របស់ខ្លួន ហើយប្រគល់ទ្រព្យសម្បត្តិ ឲ្យទៅទាំងអស់ ។ លុះនាង កិសាគោត្តមី រួមរស់ជាមួយស្វាមីបាន ១០ ខែ ក៏បានកូនប្រុសមួយ ។ កូននោះ ចេះដើរបានបន្តិច ក៏បានស្លាប់ទៅ ។ នាងកិសាគោត្តមី មិន ដែលបានឃើញមនុស្សស្លាប់ ក៏បានពកូន ដែលស្លាប់នោះ ដើរទៅ រកថ្នាំ ដើម្បីធ្វើឲ្យកូននោះ មានជីវិតរស់ឡើងវិញ ។ ពួកអ្នកស្រុក ឃើញហើយ គិតថា “នាងជាស្រីឆ្គួត” ។

ក្នុងគ្រានោះ មានបុរសជាបណ្ឌិតម្នាក់ បានប្រាប់ឲ្យនាងទៅ រកព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ នាងក៏បានទៅក្រាបទូលសុំថ្នាំនឹងព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែង នូវព្រះធម៌ទេសនា រហូតដល់ នាងបានសំរេចសោតាបត្តិផល ។ ក្រោយមក នាងកិសាគោត្តមី បាន សុំបួសជាភិក្ខុនី ក្នុងសំណាក់នៃនាងភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។ ថ្ងៃមួយ នាង ពិចារណានូវភ្លើងប្រទីប ដែលឆេះហើយ រលត់ទៅវិញ ហើយយក មកប្រៀបធៀប នឹងអត្តភាពរបស់ខ្លួន ធ្វើជាអារម្មណ៍ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ប្រថាប់គង់ ក្នុងព្រះសុគន្ធកុដី ទ្រង់បាន បញ្ចេញនូវព្រះរស្មីទៅ ហាក់ដូចជាទ្រង់គង់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខនាង

រឿង នាងពហុបុត្តិកាថេរី

ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់គោត្តមី សត្វទាំងអស់នោះ តែងកើតស្លាប់ ដូច
ជាក្លើងប្រទីប ប៉ុន្តែ សត្វដែលដល់ នូវព្រះនិព្វានហើយ មិនប្រាកដ
ដូច្នោះទេ, ការរស់នៅតែមួយខណៈ នៃលោកអ្នកឃើញព្រះនិព្វាន
ប្រសើរជាងការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ នៃអ្នកដែលមិនឃើញព្រះនិព្វាន”
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ អបស្សំ អមតំ បទំ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បស្សតោ អមតំ បទំ ។

បុគ្គលណា មិនឃើញផ្លូវព្រះនិព្វាន ទោះបីរស់នៅបាន ១០០
ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ការរស់នៅ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកអ្នកដែល
ឃើញព្រះនិព្វាន ប្រសើរជាង (ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់បុគ្គល
នោះទៅទៀត) ។



៩៤- រឿង នាងពហុបុត្តិកាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងពហុបុត្តិកាថេរី ដែលមាន
កូនប្រុសស្រីច្រើន ។ ពេលស្វាមីរបស់នាងធ្វើមរណកាលទៅ, នាង
បានចែកទ្រព្យសម្បត្តិទាំងអស់ ឲ្យដល់កូនប្រុសស្រី ហើយទៅនៅ
អាស្រ័យ ជាមួយនឹងកូនទាំងនោះ ។ ក្រោយមក នាងឃើញថា កូន
ប្រុសស្រី ដូចជាមិនសូវយកចិត្តទុកដាក់ទំនុកបំរុងដល់ខ្លួន ក៏បានទៅ
បួសជានាងភិក្ខុនី ខិតខំប្រឹងប្រែងប្រតិបត្តិធម៌ ក្រោយមក ពិចារណា
ឃើញព្រះធម៌ដែលព្រះពុទ្ធ ទ្រង់បានត្រាស់សំដែងទុកហើយ ។

ការវាយប្រយោជន៍ប្រែ

ខណៈនោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់គង់ ក្នុងព្រះសុគន្ធកុដី ទ្រង់បាន បញ្ចេញ នូវព្រះរស្មីទៅ ដូចជាទ្រង់គង់នៅ ក្នុងទីបំពោះមុខនាង ទ្រង់ ត្រាស់ថា “នៃពហុបុត្តិកា ការរស់នៅ មួយខណៈ របស់អ្នកដែល ឃើញធម៌ ដែលតថាគតសំដែងទុកហើយ ប្រសើរជាងការរស់នៅ របស់អ្នកដែលមិនឃើញធម៌ ដែលតថាគតសំដែងទុកហើយ” ដូច្នោះ ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ អបស្សំ ធម្មមុត្តមំ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បស្សតោ ធម្មមុត្តមំ ។

បុគ្គលណា មិនឃើញធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ទោះបីរស់នៅបាន ១០០ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ការរស់នៅ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកអ្នកដែល ឃើញធម៌ ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ប្រសើរជាង (ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់ បុគ្គលនោះទៅទៀត) ។

ចប់ សហស្សវគ្គ ទី ៨
ចប់ គាថាធម្មបទ ប្រែ
ភាគ ទី ៤



សូមសិក្សា នូវភាគ ទី ៥ បន្តទៀត

គាថាធម្មបទវ្យែប

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ៥

បាបវគ្គ ទី ៧

៩៥- រឿង ចូឡេកសាដកព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធរូបវច្ឆេកសាដកព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកកំសត់ទុគ៌តខ្លាំងណាស់ ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ មានតែសំពត់សាដកមួយសម្រាប់ស្បែកដណ្តប់ ផ្លាស់គ្នាពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ តែគាត់ជាអ្នកមានសទ្ធាជ្រះថ្លា យ៉ាងមុតមាំ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា តែងតែទៅស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះពុទ្ធអង្គ ជារឿងរាល់យប់ថ្ងៃ, ព្រោះគាត់មានសំពត់តែមួយ សម្រាប់ប្រើពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ ទើបឲ្យប្រពន្ធ ទៅស្តាប់ធម៌ទេសនា នៅវេលាថ្ងៃ ចំណែកខ្លួនឯង ជាប្តី ទៅស្តាប់ធម៌ទេសនា នៅវេលាយប់ ។

រាត្រីយប់មួយនោះ ចូឡេកសាដកព្រាហ្មណ៍ ជាប្តី បានទៅស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា ជាមួយនឹងពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយ មានព្រះបាទបសេនទិកោសលជាដើម ក្នុងពេលដែលកំពុងស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា យ៉ាងខ្លាំងក្លា ប្រាថ្នាចង់បូជាព្រះធម៌ទេសនាដោយគ្រឿងសក្ការៈអ្វីមួយ តែគាត់មិនមានវត្ថុអ្វី ក្រៅតែអំពីសំពត់សាដក ដែលគាត់ដណ្តប់នៅជាប់នឹងខ្លួន តាំងតែពីបឋមយាម គាត់ស្តាប់ផង សញ្ជឹងគិតផង ថា “អាត្មាអញ មានសំពត់ដណ្តប់តែមួយ

ការងារធម្មបទប្រែ

គត់ សម្រាប់ប្រើតែពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ បើអាត្មាអញ យកសំពត់សាដក
នេះ ទៅបូជាព្រះធម៌ទេសនា ខ្លួនអញជាប្រុសមិនជាអ្វីទេ តែភរិយា
របស់អញគ្នាជាស្រីផង មុខជាគ្មានអ្វីដណ្តប់ឡើយ នឹងចេញទៅខាង
ក្រៅផ្ទះ ក៏ពុំបានថែមទៀតផង” ។

តាមចិត្តសទ្ធាជ្រះថ្លាដ៏ខ្លាំងក្លានោះ គាត់ចង់បូជាសំពត់សាដក
នោះ ឲ្យខានតែបាន តែចិត្តសទ្ធាជ្រះថ្លា មានតែមួយគត់ ឯចិត្តដែល
កំណាញ់ មានដល់ទៅមួយពាន់ ដែលមកគ្របសង្កត់ចិត្តសទ្ធាមួយ
នោះ ។ ចិត្តទាំងពីរនោះ បានប្រឆាំងច្បាំងគ្នាយ៉ាងខ្លាំង, ចិត្តសទ្ធា គិត
ថាបូជា, ឯចិត្ត ដែលកំណាញ់ គិតថា កុំឲ្យបូជា ។ គាត់គិតតែក្នុងចិត្ត
ឥតមានអ្នកណាម្នាក់ជំងឺឡើយ ។

ក្នុងបច្ច័យយាម ដោយចិត្តសទ្ធាមានតែមួយ តែជាចិត្តដែល
មានកម្លាំងខ្លាំងក្លា ជាងចិត្តដែលកំណាញ់, នៅទីបំផុត ចិត្តសទ្ធា ក៏
បានយកជ័យជំនះ លើចិត្តដែលកំណាញ់ ។ កាលបើចិត្តសទ្ធា ឈ្នះ
ហើយ ចូរឡែកសាដកព្រាហ្មណ៍ ក៏បានស្រែកភ្លាត់មាត់ថា “ជិត! មេៗ
អាត្មាអញឈ្នះហើយៗ!” យ៉ាងដូច្នោះ ។

ពេលនោះ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់
មានព្រះទ័យជ្រះថ្លាយ៉ាងក្រៃលែង ទ្រង់បានព្រះរាជបញ្ជាឲ្យអាមាត្យ
យកសំពត់ និង ទ្រព្យសម្បត្តិជាច្រើន មកព្រះរាជទាន ដល់ចូរឡែក-
សាដកព្រាហ្មណ៍នោះ ។ ព្រាហ្មណ៍ បានឡើងយសសក្តិ ជាគហបតី
មានទ្រព្យសម្បត្តិជាច្រើន ដោយសារតែចិត្តសទ្ធាខ្លាំងក្លា បានច្បាំង

រឿង សេយ្យសកកិក្ខុ

ឈ្នះចិត្តកំណាញ់នេះឯង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រជុំសន្ទនាគ្នានិយាយពីរឿងបូឡេកសាដក-
ព្រាហ្មណ៍ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “បើព្រាហ្មណ៍នេះ បានយក
សំពត់សាដកទៅ បូជាព្រះធម៌ទេសនា តាំងតែពីបឋមយាម, គាត់
នឹងបានទ្រព្យសម្បត្តិ ច្រើនជាងនេះទៅទៀត” ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវ
ព្រះគាថានេះ ថា ៖

អភិក្ខុវេចំ កល្យាណេ បាបា ចិត្តំ និវារយេ
ទន្ធិំ ហិ ករតោ បុញ្ញំ បាបស្មី រមតី មនោ ។

បុគ្គល គួរប្រញាប់ប្រញាល់ធ្វើតែអំពើល្អ គួរហាមឃាត់ចិត្ត
ចាកអំពើអាក្រក់ ព្រោះថា កាលបើបុគ្គលធ្វើបុណ្យយ័តយូរ ចិត្ត
រមែងត្រេកអរ តែក្នុងអំពើអាក្រក់ ។



៩៦- រឿង សេយ្យសកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវសេយ្យសកកិក្ខុ ដែលជា
សន្ធិវិហារិក របស់ព្រះលោឡុទាយី ។ ព្រះសេយ្យសកៈនេះ ពេល
ដែលរាគៈ កើតឡើងហើយ ក៏បានទៅរកព្រះលោឡុទាយីៗ បាន
ប្រាប់ឲ្យលោករម្ងាប់រាគៈនោះ ដោយហេតុដែលមិនត្រឹមត្រូវ ។ ព្រះ
សេយ្យសកៈ ក៏បានធ្វើតាម ។

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បានតិះដៀលជាច្រើន
ហើយទ្រង់ត្រាស់ឲ្យប្រជុំសង្ឃ ទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទ ហាមមិនឲ្យភិក្ខុ

គាថាធម្មបទប្រែ

ប្រព្រឹត្តយ៉ាងនេះ បន្តទៅទៀត ហើយទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖
 បាបញ្ចេ បុរិសោ កយិរា ន នំ កយិរា បុនប្បុនំ
 ន តម្ពិ ធន្នំ កយិរាថ ទុក្ខោ បាបស្ស ឧច្ចយោ ។
 បើបុគ្គល ធ្វើអំពើអាក្រក់ កុំធ្វើអំពើអាក្រក់នោះ រឿយៗ
 ឡើយ កុំគប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្ត ក្នុងអំពើអាក្រក់នោះ ព្រោះថា
 ការសន្សំបាប តែងនាំសេចក្តីទុក្ខមកឲ្យ ។



៩៧- រឿង នាងលាជទេវធីតា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងលាជទេវធីតា ។ កាលពី
 នាងនៅជាមនុស្សលោក នាងជាអ្នកធ្វើស្រែ បានប្រគេនលាជ ជា
 ច្រើន ដល់ព្រះមហាកស្សបៈ លុះដល់នាងធ្វើមរណកាលទៅ ក៏បាន
 ទៅកើត ក្នុងឋានតាវត្តិន្យ នាងដឹងថា សម្បត្តិ ដែលខ្លួនបានមកនេះ
 ព្រោះអាស្រ័យព្រះមហាកស្សបៈ នាងប្រាថ្នានឹងតបស្នងសងគុណ
 ដល់ព្រះថេរៈ ហើយបានមកបោសសម្អាត បរិវេណព្រះវិហារ ផង
 ទឹកសម្រាប់ស្រង់ និង ទឹកសម្រាប់ធាន់ អស់រយៈពេល ៣ ថ្ងៃ ។

នៅថ្ងៃទី ៣ ព្រះថេរៈ ដឹងច្បាស់ហើយ ក៏បានបណ្តេញនាង
 ចេញ ហាមមិនឲ្យនាងធ្វើយ៉ាងនេះ តទៅទៀត ។ នាងទេវធីតា បាន
 អាក់អន់ចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានប្រណាម្យអញ្ជាបី ស្រែកយំ លើ
 អាកាស ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់នាងលាជ-

រឿង អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី

ទេវធីតា ថា “ម្ចាស់ទេវធីតា ការធ្វើសេចក្តីសង្រួម ជានាទី របស់ព្រះ
មហាកស្សបៈ ការធ្វើបុណ្យ ជានាទី របស់បុគ្គលអ្នកប្រាថ្នាចង់បាន
បុណ្យ ព្រោះការធ្វើបុណ្យតែងបានសេចក្តីសុខ ក្នុងលោកនេះផង
ក្នុងបរលោកផង” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បុញ្ញញ្ចេ បុរិសោ កយិរា កយិរាថេនំ បុនប្បនំ
តម្ហិ ធនំ កយិរាថ សុខោ បុញ្ញស្ស ឧច្ចយោ ។

បើបុគ្គលធ្វើបុណ្យ គួរធ្វើបុណ្យនោះរឿយៗ គួរធ្វើសេចក្តី
ពេញចិត្ត ក្នុងបុណ្យនោះផង ព្រោះថា ការសន្សំបុណ្យ តែងបាន
សេចក្តីសុខ ។



៩៨- រឿង អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវអនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ។ លោក
សេដ្ឋី គាត់បានបរិច្ចាគទ្រព្យជាច្រើន កសាងវត្តជេពន ហើយបាន
បរិច្ចាគទាន ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា រៀងរាល់ថ្ងៃ មិនដែលខានឡើយ
រហូតទាល់តែអស់ទ្រព្យសម្បត្តិ ចុះថយមក ជាលំដាប់ ទោះបីជា
យ៉ាងនេះក៏ដោយ ក៏គាត់នៅតែបរិច្ចាគទាន មិនចេះឈប់ ។

ក្នុងពេលនោះ ទេវតា ដែលស្ថិតនៅ លើខ្លោងទ្វារផ្ទះនៃសេដ្ឋី
នោះ បានហាមមិនឲ្យលោកសេដ្ឋីបរិច្ចាគទ្រព្យ តទៅទៀត តែសេដ្ឋី
មិនព្រមធ្វើតាម ហើយបានបណ្តេញទេវតា មិនឲ្យនៅ លើខ្លោងទ្វារ
របស់ខ្លួន ជាបន្តទៅទៀត ។

ការជាធម្មបទប្រែ

ទេវតា ដឹងថា ខ្លួនបានធ្វើខុសហើយ ក៏បានទៅរកទេវតាទាំងឡាយ រហូតដល់សក្កទេវរាជ ដើម្បីឲ្យជួយសុំទោសសេដ្ឋី ។ សក្កទេវរាជ បានប្រាប់ខ្មោចថា “អ្នកឯង ត្រូវតែយកទ្រព្យ ដែលគ្មានម្ចាស់ ទៅឲ្យសេដ្ឋី ហើយសុំខមាទោសលោកសេដ្ឋី” ។ ទេវតានោះ បានធ្វើតាមសក្កទេវរាជ, កាលបើសេដ្ឋី លើកលែងទោសឲ្យហើយ, ក៏បាននាំគ្នាទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ប្រទានឱ្យវាទ ដល់សេដ្ឋី និង ទេវតា ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

បាបេបិ បស្សតី ភទ្រំ យាវ បាបំ ន បច្ឆតិ
យទា ច បច្ឆតី បាបំ អថ(បាបេ) បាបានិ បស្សតិ ។
ភទ្រេបិ បស្សតី បាបំ យាវ ភទ្រំ ន បច្ឆតិ
យទា ច បច្ឆតី ភទ្រំ អថ(ភទ្រេ) ភទ្រានិ បស្សតិ ។

អំពើអាក្រក់ មិនទាន់ហុចផលឲ្យ ត្រឹមណា មនុស្សអាក្រក់ ក៏នៅឃើញតែសេចក្តីចំរើន ត្រឹមណោះ, លុះកាលណា អំពើអាក្រក់ ហុចផលឲ្យ មនុស្សអាក្រក់ទើបឃើញអំពើអាក្រក់ ក្នុងកាលនោះ ។

អំពើល្អ មិនទាន់ហុចផលឲ្យ ត្រឹមណា មនុស្សល្អ ក៏នៅឃើញតែអំពើអាក្រក់ ត្រឹមណោះ, លុះកាលណា អំពើល្អ ហុចផលឲ្យ មនុស្សល្អ ទើបឃើញអំពើល្អ ក្នុងកាលនោះ ។



៩៩- រឿង អសញ្ញាតបរិក្ខារភិក្ខុ
ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុ ដែលមិនចេះទុកដាក់គ្រឿង

រឿង អសញ្ញាតបរិក្ខារភិក្ខុ

បរិក្ខារ ។ ភិក្ខុរូបនេះ យកគ្រែ កៅអី ទៅប្រើប្រាស់ហើយ ក៏ចោល
នៅក្នុងទីនោះៗ មិនព្រមយកទៅទុកដាក់ នៅកន្លែងដើមវិញឡើយ ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ ឃើញដូច្នោះហើយ ក៏បានដាស់តឿន ក្រើនរំលឹក ជា
រឿយៗ ។ តែភិក្ខុរូបនោះ មិនព្រមស្តាប់សោះ បាននិយាយទ្រគោះ
បោះបោកទៅវិញថា “កម្មតែបន្តិបន្តួច តើវានឹងទៅជាអ្វី គ្រឿងបរិក្ខារ
នេះ វាមិនមានចិត្តគំនិតទេ” ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ឲ្យភិក្ខុទាំង
ឡាយទៅនាំយកភិក្ខុនោះមកគាល់ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖

មារមញ្ជេថ បាបស្ស ន មត្តំ អាគមិស្សតិ
ឧទពិន្ទុនិបាតេន ឧទកុម្ភោបិ បូរតិ
បូរតិ ពោលា បាបស្ស ថោកំ ថោកំបិ អាចិនំ ។

បុគ្គល មិនគួរមើលងាយបាបថា មានប្រមាណតិច នឹងមិន
ឲ្យផល ដូច្នោះឡើយ, សូម្បីតែក្អមទឹក (ដែលគេបើកគ្របចំហ) រមែង
ពេញបាន ដោយតំណក់ទឹកភ្លៀង ដែលធ្លាក់ចុះមក (ម្តងមួយ
តំណក់ៗ) យ៉ាងណាមិញ, បុគ្គលពាល កាលសន្សំបាប សូម្បី
បន្តិចម្តងៗ គង់នឹងពេញបាន ដោយបាប ក៏យ៉ាងដូច្នោះដែរ ។



១០០- រឿង ពិឡាលបទកសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពិឡាលបទកសេដ្ឋី ។ សេដ្ឋី
ម្នាក់នេះ បានឃើញបុរសអ្នកយោសនាអំពីការធ្វើទាន ដើរមកដល់

គាថាធម្មបទប្រែ

ផ្ទះ របស់ខ្លួន នឹកមិនពេញចិត្ត ថា “បុរសនេះ មិនធ្វើឲ្យសមណ្ឌមនឹង កម្លាំងរបស់ខ្លួន ហើយដើរយោសនា បបួលគេឯងថែមទៀត” ហើយ បានចិបអង្ករ សណ្តែកខៀវ សណ្តែកលឿង មួយមុខបន្តិចៗ ឲ្យទៅ បុរសអ្នកយោសនានោះ ។ បុរសអ្នកផ្ដើមបុណ្យ បានយករបស់ សេដ្ឋីនោះ ទៅចាត់ថែងធ្វើជាចង្ហាន់ ប្រគេនដល់ព្រះសង្ឃ ។

លុះត្រឹកឡើង លោកសេដ្ឋី បានទៅកន្លែងធ្វើបុណ្យ ដោយ តាំងចិត្តថា “បើបុរសផ្ដើមបុណ្យ និយាយអាក្រក់អំពីរឿងអញៗ នឹង សម្លាប់វាចោលតែម្តង” ។ ក្នុងពេលដែលព្រះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធ ជាប្រធាន ឆាន់រួចស្រេចហើយ, អ្នកផ្ដើមបុណ្យ បានក្រាបទូលព្រះ សាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា បានដើរយោសនា បបួលប្រជាជន ឲ្យធ្វើទាន តាមកម្លាំងសទ្ធាជ្រះថ្លារឿងៗ ខ្លួន, អ្នកខ្លះ ក៏បានធ្វើច្រើន អ្នកខ្លះក៏បានធ្វើតិច, សូមកុសលផលបុណ្យ កើតមាន ដល់អ្នកទាំងអស់នោះឲ្យបានគ្រប់ៗ គ្នាទៅហោង” ។ សេដ្ឋី បានឮ ដូច្នោះហើយ ក៏ប្រែចិត្តគំនិត ជាសម្មាទិដ្ឋិ ដឹងច្បាស់ថា ខ្លួនគិតខុស ហើយ ក៏ចូលទៅសុំទោស ចំពោះបុរសអ្នកផ្ដើមបុណ្យនោះភ្លាម ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
មារមញ្ជេថ បុញ្ញស្ស ន មត្តំ អាគមិស្សតិ
ឧទពិន្ទនិបាតេន ឧទកុម្ពោបិ បូរតិ
បូរតិ ធីរោ បុញ្ញស្ស ថោកំ ថោកំបិ អាចិនំ ។

បុគ្គល មិនគួរមើលងាយបុណ្យថា មានប្រមាណតិច នឹងមិន

រឿង មហាធនពាណិជ

ឲ្យផល ដូច្នោះឡើយ, សូម្បីតែក្រុមទឹក (ដែលគេបើកគ្របចំហ) រមែង
ពេញបាន ដោយតំណក់ទឹកភ្លៀង ដែលធ្លាក់ចុះមក (ម្តងមួយ
តំណក់ៗ) យ៉ាងណាមិញ, អ្នកមានប្រាជ្ញា កាលសន្សំបុណ្យ សូម្បី
តែបន្តិចម្តងៗ គង់នឹងពេញបាន ដោយបុណ្យ ក៏យ៉ាងដូច្នោះដែរ ។



១០១- រឿង មហាធនពាណិជ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធមហាធនពាណិជ ដែលកំពុងតែ
រៀបចំរបស់របរ ដាក់លើករទេះ ដើម្បីយកទៅលក់ដូរ នៅជនបទ ។
មុននឹងមហាធនពាណិជ ធ្វើដំណើរចេញទៅ គាត់បាននិមន្តភិក្ខុទាំង
ឡាយដែលមានបំណងនិមន្តទៅកាន់ជនបទ ឲ្យនិមន្តទៅជាមួយគាត់
ដើម្បីកុំឲ្យមានការលំបាក ដោយចង្កាន់បិណ្ឌបាត នៅតាមផ្លូវ ។ លុះ
មហាធនពាណិជ បានរៀបចំរួចស្រេចហើយ ទើបបានចេញដំណើរ
ឆ្ពោះទៅកាន់ស្រុកមួយ ដែលបិតានៅក្បែរមាត់ព្រៃ ហើយបានឈប់
សម្រាកនៅ ក្នុងទីនោះឯង ។

ពួកចោរ ទាំង ៥០០ នាក់ ដឹងថា “មហាធនពាណិជ បានឈប់
សម្រាក នៅក្បែរមាត់ព្រៃនោះ” ក៏បាននាំគ្នាទៅ ចាំប្លន់ទ្រព្យសម្បត្តិ
គាត់ ។ ជាវាសនាល្អ មហាធនពាណិជ បានដឹងខ្លួនជាមុន ហើយបាន
វិលត្រឡប់មកវិញ ។ ពួកចោរ បានដឹងថា គាត់ បានត្រឡប់មកវិញ
ក៏បានមក ចាំស្នាក់ប្លន់ម្តងទៀត ។ មហាធនពាណិជ បានដឹងថា ពួក
ចោរបានមក ចាំស្នាក់ប្លន់ម្តងទៀត ក៏ឈប់សម្រាក ក្នុងទីនោះ ហើយ

គាថាធម្មបទប្រែ

បានប្រាប់រឿងដែលចោរបំរុងបួនគាត់ ដល់ភិក្ខុសង្ឃ ឲ្យបានជ្រាប ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ត្រឡប់មកវិញ ហើយក្រាបទូលរឿងនោះថ្វាយព្រះ
សាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖

វាណិជោវ ភយំ មគ្គំ អប្បសន្តោ មហទ្ធនោ

វិសំ ជីវិត្តកាមោវ បាបានិ បរិវជ្ជយេ ។

បុគ្គល គួរចៀសវាងអំពើអាក្រក់ទាំងឡាយឲ្យបាន ដូចជា
ពាណិជ ដែលមានទ្រព្យច្រើន តែមានគ្នាតិច ចៀងវាងផ្លូវគួរខ្លាច ឬ
ដូចជាបុរស អ្នកដែលប្រាថ្នាចង់មានជីវិតរស់នៅ ចៀសវាងថ្នាំពិស
ដូច្នោះឯង ។



១០២- រឿង នាយព្រានកុក្កដមិត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រានម្នាក់ ឈ្មោះកុក្កដមិត្រ ។
ថ្ងៃមួយ នាយកុក្កដមិត្រ បានដឹកសាច់ពេញរទេះ ដើម្បីយកទៅលក់
នៅទីក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ធីតា របស់សេដ្ឋីម្នាក់ ក្នុងទីក្រុងនោះ បានឃើញ
នាយកុក្កដមិត្រហើយ ក៏មានចិត្តស្រឡាញ់គាត់ភ្លាម ដោយអំណាច
នៃការធ្លាប់រួមរស់ជាមួយគ្នាពីជាតិមុន ។ ក្នុងពេលដែលនាយព្រាន
កុក្កដមិត្រ បានវិលត្រឡប់ទៅស្រុកវិញ, នាងសេដ្ឋីធីតា បានរត់ទៅ
តាមនាយព្រាននោះ ហើយបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ រហូតដល់បានកូន
ប្រុស ៧ កូនស្រី ៧ ។

រឿង នាយព្រានកុក្កដមិត្រ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ របស់នាយ ព្រានកុក្កដមិត្រ ព្រមទាំងកូនបង្កើត និង កូនប្រសា ទាំងអស់នោះ ទើបទ្រង់ស្តេចយាងទៅកន្លែងជាក់អន្ទាក់ របស់នាយព្រាននោះ ជា មុន ហើយទ្រង់សំដែងនូវស្នាមព្រះបាទ នៅក្បែរៗ អន្ទាក់នោះ ។

ក្នុងថ្ងៃនោះឯង មិនឃើញមានសត្វណាមួយ មកជាប់អន្ទាក់ របស់គាត់ឡើយ ។ កាលនាយព្រានកុក្កដមិត្រ ទៅដោះអន្ទាក់ មិន ឃើញមានសត្វជាប់អន្ទាក់ ឃើញមានតែស្នាមព្រះបាទ និង ព្រះ សាស្តា កំពុងគង់ នៅក្បែរអន្ទាក់របស់ខ្លួន ក៏នឹកគិត ថា “ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានដោះលែងសត្វចេញ អំពីអន្ទាក់អស់ហើយ” ក៏បានក្រោធ ខឹង យ៉ាងខ្លាំង ចំពោះព្រះអង្គ ហើយលើកនូវស្នា ធ្នូ ទាញដំឡើង យ៉ាងមាំ ដើម្បីនឹងបាញ់ព្រះអង្គ តែដោយពុទ្ធានុភាព ព្រានមិនអាច នឹងបាញ់ព្រះអង្គបានឡើយ ។

ចំណែក ពួកកូនប្រុសស្រី របស់នាយព្រាន មិនឃើញឪពុក វិលត្រឡប់មកផ្ទះវិញ ទើបបានចាប់ធ្នូស្នា ដើរទៅរកឪពុក ស្រាប់តែ ឃើញព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ នឹកគិតថា ជាបច្ចាមិត្រ ជាមួយនឹងឪពុករបស់ ខ្លួន ក៏ទាញធ្នូស្នាឡើង ដើម្បីនឹងបាញ់ព្រះអង្គ តែមិនអាចបាញ់ព្រះ អង្គបាន ។ ចំណែកឯ ភរិយានាយព្រានវិញ បានដឹងថា ប្តី និង កូន ប្រុសស្រី បាត់យូរពេក មិនឃើញត្រឡប់វិលមកវិញ ក៏ម្នីម្នាទាំកូន ប្រសាទាំង ៧ នាក់ ទៅតាម ហើយក៏បានឃើញកូនប្រុសស្រី និង ស្វាមី កំពុងតែឈរទាញធ្នូស្នា បាញ់ព្រះសាស្តា ក៏ស្រែកប្រាប់ទៅ

ការជាធម្មបទប្រែ

អ្នកទាំងនោះ ថា “សូមអ្នកទាំងអស់គ្នា កុំបាញ់ព្រះបិតា របស់យើង ឡើយ” ។ នាយព្រាន បានឮដូច្នោះហើយ ក៏គិតថា “ព្រះសាស្តា ជា ឪពុកក្មេក” ។ ឯពួកកូនៗ ក៏គិតថា “ព្រះសាស្តា ជាជីតា” ហើយបាន ប្រែចិត្តគំនិតជាថ្មី បានក្រាបថ្វាយបង្គំ សុំទោស ចំពោះព្រះអង្គ និង សុំយកព្រះអង្គជាទីពឹងទីពេក ស្មើនឹងជីវិត ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែង នូវអនុបុព្វិកថា... ញ៉ាំងព្រាន ព្រម ទាំងបុត្រជីតា គ្រប់គ្នា ឲ្យបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ស្រេចហើយ ទើបស្តេចយាងត្រឡប់មកត្រាស់ពន្យល់រឿងនោះ ដល់ព្រះអានន្ទ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពេលចប់ព្រះ ធម៌ទេសនាហើយ តើភរិយារបស់នាយព្រានបានសម្រេចអ្វីដែរ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភរិយារបស់ នាយព្រានកុក្កដមិត្រ បានសម្រេចសោតាបត្តិផល តាំងតែពីនាងនៅ ជាកុមារី មកម៉្លេះ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ មានសេចក្តីសង្ស័យថា “នាង បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ចុះហេតុអ្វីហ្ន៎ បានជាមកសម្លាប់សត្វ យ៉ាងដូច្នោះទៅវិញ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឆ្លើយតបទៅវិញ ថា “ព្រះសោតាបន្ន មិនដែលសម្លាប់សត្វមានជីវិតឡើយ” ស្រេចហើយ ទើបត្រាស់ព្រះ គាថានេះ ថា ៖

បាណម្ហិ ចេ វណោ នាស្ស ហរេយ្យ បាណិនា វិសំ
នាព្វណំ វិសមន្នេតិ នត្តិ បាបំ អកុព្វតោ ។

រឿង នាយកោកសុនខលុទ្ធកៈ

បើដំបៅ មិនមាន ក្នុងបាតដៃទេ បុគ្គល គប្បីនាំយកថ្នាំពិស ដោយបាតដៃបាន, ថ្នាំពិស តែងមិនជ្រាបចូលទៅកាន់បាតដៃដែល គ្មានដំបៅ យ៉ាងណា, បាប រមែងមិនមានដល់បុគ្គលអ្នកមិនធ្វើ យ៉ាង នោះដែរ ។



១០៣- រឿង នាយកោកសុនខលុទ្ធកៈ

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធនាយព្រានសុនខ ឈ្មោះកោកៈ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រាននោះ បានបណ្តើរហូងភ្លេចទៅដេញសត្វក្នុងព្រៃ, ថ្ងៃនោះ ឯង គាត់ រកសត្វស្នូម្យីតែសត្វមួយ ក៏មិនបានដែរ ដើរទៅ ដើរមក ស្រាប់តែឃើញភិក្ខុមួយរូប ទើបគិត ថា “ថ្ងៃនេះ អញ រកសត្វមិន បានសោះ ព្រោះតែអញបានច្នៃបន្លំមនុស្ស អាក្រក់កាឡកិណី នេះ ឯង” ហើយក្រោធខ័ន យ៉ាងខ្លាំង នឹងភិក្ខុរូបនោះ គាត់ ក៏បានបង្ហៅ ភ្លែត ឲ្យដេញខាំ (នូវភិក្ខុនោះ) ។

ភិក្ខុ រូបនោះ បានរត់ឡើងទៅលើដើមឈើ ដើម្បីកុំឲ្យភ្លែតខាំ បាន ។ នាយព្រានព្រៃ បានដេញតាមមកទាន់ ឃើញនូវភិក្ខុរូបនោះ ឡើងដើមឈើ ក៏យកលំពែងចាក់បាតជើងលោក ។ ភិក្ខុរូបនោះ បាន អង្វរករព្រានព្រៃ ជាច្រើនជនដែលៗ ។ តែព្រានព្រៃចិត្តបាបចង្រៃ មិនព្រមស្តាប់ពាក្យ របស់លោកឡើយ រឹតតែចិត្តចាក់បាតជើង ខ្លាំងជា មុនទៅទៀត ។

គ្រានោះឯង ចីពរ របស់ភិក្ខុ រូបនោះ បានរហូត ធ្លាក់ចុះមក

គាថាធម្មបទប្រែ

ក្រោម គ្របលើខ្លួននាយព្រានព្រៃនោះ ។ ហ្នឹងត្រូវ បានឃើញចំពេញ
ធ្លាប់មកគ្រប លើម្ចាស់ហើយ វាស្មានថា “ភិក្ខុរូបនោះ បានធ្លាក់មក
អំពីលើដើមឈើ” ក៏ស្ទុះបោល ចូលទៅទាំក្រញ៉ាំម្ចាស់ខ្លួនឯង ស្លាប់
ក្នុងពេលនោះឯង ។

ភិក្ខុរូបនោះ បានឃើញត្រូវទាំម្ចាស់ស្លាប់ហើយ ក៏បានបង្ហើល
ដេញហ្នឹងត្រូវ ឲ្យបោលរត់ចេញពីទីនោះទៅ ។ ត្រូវ ផ្អើលរត់ចេញបាត់
ទៅហើយ ។

ភិក្ខុរូបនោះ បានចុះមកពីលើដើមឈើ មានសេចក្តីសង្ស័យ
ថា តើសីលរបស់អាត្មាអញ ជាប់ ឬក៏ មិនជាប់?” ដូច្នោះហើយ ក៏
បានចូលទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំ ទូលសួរចំពោះព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ថា “សីលរបស់អ្នក មិនជាប់ទេ”
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ អប្បទុដ្ឋស្ស នរស្ស ទុស្សតិ
សុទ្ធស្ស បោសស្ស អនង្គណស្ស
តមេវ ពាលំ បច្ចេតិ បាបំ
សុខុមោ រដោ បដិវាតំវ ឱត្តោ ។

បុគ្គលណា ប្រទូស្តចំពោះអ្នកដែលមិនប្រទូស្តតប ជាអ្នក
ស្អាត បរិសុទ្ធ មិនមានកិលេសដូចជាទីទួល, បាប រមែងត្រឡប់មក
រកបុគ្គលពាលនោះវិញ ដូចជាធូលីដ៏ល្អិត ដែលបុគ្គលបាចសាចទៅ
កាន់ទីប្រាសខ្យល់ (រមែងរសាត់មករកខ្លួនវិញ) យ៉ាងនោះឯង ។

១០៤- រឿង មណីការ កុលុប្បកតិស្សត្តេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះតិស្សត្តេរ ដែលចូលទៅ
កាន់ត្រកូលជាន់កែវមណី ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះបាទបសេនទិកោសល
ទ្រង់ព្រះរាជទាននូវកែវមណីឲ្យទៅជាន់កែវមណីដើម្បីថ្លៃ ។ ជាន់កែវ
មណី កំពុងតែអង្គុយហាន់សាច់ មានដៃប្រឡាក់សុទ្ធតែឈាម បាន
ទទួលកែវមណី យកមកដាក់លើជ្រុង ហើយក៏ក្រោកទៅលាន់ដៃ ។
ក្នុងខណៈនោះឯង សត្វក្រៀលដែលជាន់កែវមណីចិញ្ចឹម មកឃើញ
កែវមណីលើជ្រុង ព្រមទាំងមានឈាមប្រឡាក់ នឹកស្មាន ថា “ជាដុំ
សាច់” ទើបចឹកលេបកែវមណីនោះ ចូលក្នុងពោះបាត់ទៅ ។

ជាន់កែវមណី ចេញមកវិញ មិនឃើញកែវមណី លើជ្រុង
នឹកគិតក្នុងចិត្ត ថា “មានតែព្រះថេរៈ មួយអង្គទេ ដែលលួចយកកែវ
មណី លើជ្រុងនេះទៅ ព្រោះមិនមានអ្នកណាក្រៅអំពីព្រះថេរៈ ក្នុង
ទីនេះ” ហើយក៏បានចូលទៅសួរព្រះថេរៈថា “តើព្រះគុណម្ចាស់ បាន
យកកែវមណី លើជ្រុងនេះមែនទេ?” ។ ព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “អាត្មា
មិនបានយកទេ” ។ ជាន់កែវមណី គិតថា “បើអាត្មាអញ សួរព្រះ
ថេរៈស្រួលៗ ដូចជាមិនបានការសោះ អញ ត្រូវតែសម្អាត វាយធ្វើ
បាបទើបបានការ” ស្រេចហើយ ក៏យកខ្សែព្រួញមកចងព្រះថេរៈ យ៉ាង
ជាប់ ហើយយកដំបងមកវាយព្រះថេរៈ សួរយកចម្លើយ ធ្វើឲ្យគ្រាប់
ភ្នែកព្រះថេរៈ លៀនចេញមកខាងក្រៅ លោហិត ជាច្រើន បានហូរ
ស្រក់ចេញមក តាមត្រចៀក និង ប្រមុះ ។

សត្វក្រៀល ឃើញហើយ ក៏ចូលមកហូរចឹកឈាមព្រះថេរៈ

គាថាធម្មបទប្រែ

ស៊ី តាមចំណូលចិត្ត ។ ជាន់កែវមណី កំពុងតែក្រោធទីនយ៉ាងខ្លាំង
 ចំពោះព្រះថេរៈ លុះបានឃើញសត្វក្រៀល មករើមរវាមក្បែរៗ ជើង
 ក៏ទាត់សត្វក្រៀលនោះ មួយជើងស្លាប់ មួយរំពេចនោះឯង ។ លុះ
 សត្វក្រៀលស្លាប់ហើយ, ព្រះថេរៈ បានប្រាប់ជាន់កែវមណីថា “សត្វ
 ក្រៀលបានលេបកែវមណីនោះ ចូលទៅក្នុងពោះវាហើយ, បើញោម
 មិនជឿអាត្មាទេ ចូរវះពោះវាមើលចុះ” ។ ជាន់កែវមណី បានយក
 កាំបិតមក វះពោះសត្វក្រៀលដែលស្លាប់នោះ ហើយបានឃើញកែវ
 មណី ក្នុងពោះសត្វក្រៀលនោះ ក៏មានសេចក្តីតក់ស្លុតរន្ធត់ចិត្ត ស្ទើរ
 តែបាត់បង់ស្មារតី ហើយបានក្រាបថ្វាយបង្គំ សុំខ្ញុំមាទោសចំពោះព្រះ
 ថេរៈ ។

បន្ទាប់មក ព្រះថេរៈ ក៏បានបរិនិព្វាន ដោយសារការវាយដុំ
 នោះ ។ សត្វក្រៀល ស្លាប់ទៅ បានទៅកើត ក្នុងផ្ទះ នៃភរិយានាយ
 ព្រាននោះ ។ ចំណែកនាយព្រាន ស្លាប់ទៅ ក៏បានទៅកើត ទទួលទុក្ខ
 វេទនា យ៉ាងខ្លាំង ក្នុងនរក ។ ឯភរិយានាយព្រាន ស្លាប់ទៅ បានទៅ
 កើតនៅទេវលោក ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលសួរសម្បរាយិកកត របស់ជន
 ទាំងនោះ នឹងព្រះសាស្តា ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា៖

គព្ពមេកេ ឧប្បជ្ជន្តិ និរយំ បាបកម្មិនោ
 សក្កំ សុគតិនោ យន្តិ បរិនិព្វន្តិ អនាសវា ។

ជនពួកខ្លះ តែងកើត ក្នុងគភ៌មនុស្ស ពួកអ្នកមានអំពើអាក្រក់

រឿង ជន ៣ នាក់

តែងទៅកាន់នរក ពួកអ្នកមានគតិល្អ តែងទៅកាន់ឋានសួគ៌ ពួកអ្នក
មិនមានអាសវៈ តែងបរិនិព្វាន ។



១០៥- រឿង ជន ៣ នាក់

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវជន ៣ នាក់ ។ ទីមួយ មាន
ភ្លើងឆេះផ្ទះ, ក្នុងខណៈនោះ មានរង្វេលធ្នាំងមួយ ត្រូវភ្លើងឆេះរសាត់
ទៅលើអាកាស ។ ពេលនោះ ស្រាប់តែមានក្អែកមួយ ហើរចូលទៅ
ក្នុងរង្វេលធ្នាំងនោះ ត្រូវភ្លើងឆេះស្លាប់ ធ្លាក់ចុះមកលើផែនដី ។ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ បានឃើញហេតុនោះហើយ ក៏ចូលទៅក្រាបទូលសួរព្រះ
សាស្តា ។

ទីពីរ មានសំពៅមួយ បានទៅដល់កណ្តាលមហាសមុទ្រ
ហើយ ភ្លើងនឹងថ្កល់មិនកម្រើកខុសប្រក្រតី, ពួកមនុស្ស ក្នុងសំពៅ
គ្រប់ៗ គ្នា គិតថា “ក្នុងសំពៅរបស់យើងនេះ ប្រាកដជាមានមនុស្ស
កាឡុកិណ្ឌិហើយ” ទើបធ្វើជាស្នាក់ ចាប់គ្រប់ៗ គ្នា ។ ស្នាក់នោះ បាន
ធ្លាក់ទៅលើភរិយា របស់នាយសំពៅ ដល់ទៅ ៣ លើក ។ ពេល
នោះ នាយសំពៅ ក៏បានដាច់ចិត្ត យកប្រពន្ធរបស់ខ្លួននោះ ទម្លាក់ទៅ
ក្នុងសមុទ្រ ដើម្បីកុំឲ្យកើតមានសេចក្តីអន្តរាយ ស្លាប់បាត់បង់ជីវិត
ដល់មនុស្សភាគច្រើន ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជិះនៅ ក្នុងសំពៅនោះ
ឃើញនូវហេតុនោះហើយ ទើបក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ។

ទីបី មានភិក្ខុ ៧ រូប ផ្សេងពីនេះទៀត បាននៅអាស្រ័យ ក្នុង

ការជាធម្មបទប្រែ

រូងភ្នំមួយ ។ នៅវេលាពាក់កណ្តាលអាធ្រាត្រ ស្រាប់តែមានដុំថ្មធំ
មួយដុំ រមៀលធ្លាក់មកបិទមាត់ទ្វាររូងភ្នំនោះជិតឈឹង, ភិក្ខុទាំង ៧
រូបនោះ ខិតខំព្យាយាម ប្រមៀលនូវដុំថ្មនោះចេញ តែប្រមៀលមិន
បាន ។ លុះកន្លងទៅបាន ៧ ថ្ងៃ, ដុំថ្មនោះ ក៏បានរមៀល ចេញទៅ
ដោយខ្លួនឯង, ភិក្ខុទាំង ៧ រូបនោះ ព្រមទាំងភិក្ខុ ២ ក្រុមទៀត បាននាំ
គ្នា ទៅក្រាបទូលសួររឿងនោះ ចំពោះព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែងនូវបុព្វកម្មរបស់សត្វទាំងនោះ
ដល់ភិក្ខុទាំងអស់នោះ ដោយលំដាប់លំដោយ ថា ៖

ទីមួយ សត្វក្អែកដែលហើរចូលទៅ ក្នុងភ្នំនិងឆេះស្លាប់នោះ
កាលពីអតីតជាតិ បានកើតជាអ្នកស្រែ ។ សម័យថ្ងៃមួយ អ្នកស្រែ
នោះ បានក្រោធខ័ន្តិយ៉ាងខ្លាំងនឹងគោពុតរបស់គាត់, គោពុតនោះ នៅ
ពេលដែលម្ចាស់វា បរហ្វឹកហាត់នោះ វាដើរទៅបានបន្តិចហើយ ក៏
ពុតធ្វើជាដេក ។ ម្ចាស់ខ័ន្តិយ៉ាងណាស់ ក៏បានយកចំបើង មកធ្វើជា
គប់ រុំព័ទ្ធជាចំបើង-ក របស់វា ហើយយកភ្នំដុតគោនោះ ទាល់តែ
ស្លាប់ នៅក្នុងទីនោះឯង ។

ទីពីរ ភរិយានាយសំពៅ ដែលត្រូវគេចាប់ចង ទម្លាក់ចោល
ទៅ ក្នុងសមុទ្រនោះ កាលពីអតីតជាតិ បានក្រោធខ័ន្តិយ៉ាងឆ្កែរបស់
ខ្លួន ដែលចេះតែដើរ តាមពីក្រោយនាង មិនថានាងទៅទីកន្លែងណា
ឡើយ ។ ពួកអ្នកស្រុក ឃើញដូច្នោះហើយ ក៏នាំគ្នានិយាយសើច
ចម្លែកចម្លិននាង ជាមួយនឹងឆ្កែនោះ ។ នាង មានការខ្មាសអៀន ខ្លាំង

រឿង ជន ៣ នាក់

ពេក ទ្រាំពុំបាន ក៏យកដីខ្សាច់ច្រក ក្នុងឆ្នាំងពេញហើយ នាំគ្រូនោះ ទៅជិតមាត់ទឹក ចងឆ្នាំងជាប់នឹងគ្រូ ហើយចាប់គ្រូបោះទម្លាក់ទៅ ក្នុង ទឹក ។ គ្រូនោះត្រូវបានសម្លាប់ ដោយសេចក្តីទុក្ខវេទនា ជាទីបំផុត ។

ទីបី ភិក្ខុ ៧ រូប ដែលអត់ចង្ហាន់ ទទួលទុក្ខលំបាក ក្នុងរូងភ្នំ អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ នោះ កាលអំពីជាតិមុន បានកើតជាក្មេង គង្វាលគោ, សម័យថ្ងៃមួយ ក្មេងគង្វាលគោទាំងនោះ បានកៀងគោ ទៅឃ្វាល នៅវាលស្រែដីធំមួយ ហើយបានឃើញសត្វទន្សឹងមួយ ក្បាល ក៏ដេញចាប់ ។ សត្វទន្សឹង ភ័យយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានបោល លូនចូលទៅ ក្នុងដំបូក ។ ពួកក្មេងឃ្វាលគោទាំងនោះ បានយកស្មៅ នឹងកំណាត់ឈើ ទៅចុករន្ធដំបូកនោះ ជិតទាំងអស់ ដើម្បីទុកជីកវា ក្នុងថ្ងៃស្អែក ។ លុះដល់ស្អែកឡើង, ក្មេងទាំងនោះ មិនបានជាចាប់ ភ្នឹក ភ្នែក រហូតដល់ ៧ ថ្ងៃ ទើបនឹកឃើញ ហើយបាននាំគ្នា ទៅដកចុក រន្ធដំបូកដែលបានចុកនោះ ដើម្បីឲ្យសត្វទន្សឹង ចេញមកខាងក្រៅ ។ ពេលនោះ សត្វទន្សឹង បានវាចេញមក មានខ្លួនភ័យញ័រទេទ្រើត គួរ ឲ្យអាណិតខ្លាំងណាស់ ស្តាំងស្តម នៅសល់តែស្បែក ព្រោះអត់ អាហារស៊ី ៧ ថ្ងៃ មកហើយ ។ ក្មេងគង្វាលគោទាំងនោះ បានឃើញ ដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តអាណិតអាសូរ ដល់សត្វទន្សឹងនោះ យ៉ាង ខ្លាំង ហើយនិយាយប្រាប់គ្នា ថា “ពួកយើង កុំសម្លាប់វាអ្វី លែងវាឲ្យ មានជីវិតទៅចុះ” ដូច្នោះ ។ នៅក្នុងទីបញ្ចប់ នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

គាថាធម្មបទប្រែ

ន អន្តលិក្ខេ ន សមុទ្ទមជ្ឈេ
ន បព្វតានំ វិវរំ បរិស្ស
ន វិជ្ជតេ សោ ជគតិប្បទេសោ
យត្រដ្ឋិតោ មុច្ឆេយ្យ បាបកម្មា ។

បុគ្គល អ្នកធ្វើបាបកម្មហើយ ទោះបីរត់គេចទៅពួន ពួង
អាកាសក្តី នាកណ្តាលសមុទ្រក្តី កាន់ចន្លោះភ្នំទាំងឡាយក្តី ក៏នៅតែ
រត់គេចមិនរួច អំពីបាបកម្មនោះឡើយ ព្រោះថា ប្រទេសលើផែនដី
ដែលបុគ្គលរត់គេច ទៅពួននៅហើយ គប្បីរួចផុត អំពីបាបកម្មបាន
នោះ មិនដែលមានឡើយ ។



១០៦- រឿង សុប្បពុទ្ធសក្កៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសុប្បពុទ្ធសក្កៈ ដែលជាព្រះ
រាជបិតា របស់ព្រះនាងពិម្ពា និង ភិក្ខុទេវទត្ត ។ សុប្បពុទ្ធៈ ទ្រង់ព្រះ
ពិរោធយ៉ាងខ្លាំង ចំពោះព្រះសាស្តា ថា “ព្រះអង្គ ទ្រង់រត់ទៅបួស
ចោលព្រះនាងពិម្ពាទេវី ឲ្យព្រះនាងនៅមេម៉ាយ, បំបួសព្រះទេវទត្ត
ហើយ បានធ្វើខ្លួនឲ្យមានកម្មពៀរវេរវេរនឹងគ្នាថែមទៀត” ។ ថ្ងៃមួយ
សុប្បពុទ្ធៈ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យពួកមនុស្សរូបិទនូវផ្លូវ ដើម្បីកុំឲ្យព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធ ស្តេចយាងទៅ ទទួលនូវភត្តកិច្ចបាន ។

ក្នុងពេលនោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងត្រឡប់មកវិញ
ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នឹងព្រះអានន្ទ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ សុប្បពុទ្ធៈ ធ្វើអំពើ

រឿង សុប្បតុទ្ធសក្កៈ

បាបកម្ម ធ្ងន់ណាស់ ព្រោះមិនបានឲ្យផ្លូវ ដល់តថាគត, ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ដែនដី នឹងស្រូបព្រះបាទសុប្បតុទ្ធៈ នៅក្បែរជើងជណ្តើរ នៃប្រាសាទ ខាងក្រោម” ។

ពួកចារបុរស បានឮដូច្នោះហើយ ក៏ទៅក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះបាទសុប្បតុទ្ធៈ ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់មានព្រះ ចិន្តា ថា “ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់មិនដែលខុសឡើយ តែបើទុកជា យ៉ាងនេះ ក៏ដោយ ដែនដី ក៏មិនអាចនឹងស្រូបអាត្មាអញបានដែរ” ។ ក្រោយមក ព្រះបាទសុប្បតុទ្ធៈ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យពួកអាមាត្យ នាំ យកគ្រឿងក្រយាស្វាយ សម្រាប់សោយ ឡើងទៅលើប្រាសាទជាន់ ទី ៧ ហើយ ព្រះអង្គ ក៏ឡើងទៅលើប្រាសាទ ទី ៧ នោះដែរ ទ្រង់ ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យពួកអាមាត្យ យកជណ្តើរចេញទាំងអស់ ហើយបិទ ទ្វារប្រាសាទទាំងអស់ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យពួកអ្នកចំបាប់ ជើងខ្លាំងៗ នៅឈរចាំចាប់ ត្រង់មាត់ទ្វារប្រាសាទ ទ្វារមួយៗ ឲ្យមានគ្នាឈរចាំ ដល់ទៅ ២ នាក់ ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ ថា “បើអញ ចង់ចុះទៅកាន់ ប្រាសាទជាន់ក្រោម ដោយក្តីធ្វេសប្រហែស ចូរអ្នកទាំងអស់គ្នា ចាប់ អញទុក កុំឲ្យអញចុះទៅបាន” ។

លុះដល់ថ្ងៃទី ៧ សេះមន្តិល របស់ព្រះបាទសុប្បតុទ្ធៈ បាន ស្រែកកញ្ជ្រោល យ៉ាងខ្លាំង ឥតមានឈប់ឡើយ ។ ព្រះបាទសុប្ប- តុទ្ធៈ ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ ឮនូវសម្លេងសេះស្រែកកញ្ជ្រោល យ៉ាងខ្លាំង ដូច្នោះហើយ ទ្រង់មានព្រះទ័យចង់ទតសេះមន្តិលនោះ ខ្លាំងណាស់ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ក្នុងគ្រានោះ ទ្វារទាំងឡាយ ក៏បានរលើកចេញមក ដោយខ្លួន
ឯង, ជណ្តើរ ក៏បិតនៅដូចដើមវិញដដែល ឥតមានអ្នកណារលើក និង
ដាក់វាឡើយ ។ ពួកអ្នកចំបាប់ ដែលឈរចាំ ត្រង់មាត់ទ្វារប្រាសាទ
មិនបានចាប់ព្រះបាទសុប្បពុទ្ធទុកទេ ត្រឡប់ទៅជាចាប់ទម្លាក់ចុះមក
ក្រោម ថែមទៀត រហូតធ្លាក់មកដល់ជើងជណ្តើរនៃប្រាសាទជាន់ខាង
ក្រោម ។ ក្នុងខណៈនោះឯង មហាប្រិថពី ក៏បានលើកផ្លូវជាពីរ ស្រូប
យកព្រះបាទសុប្បពុទ្ធ៖ ទៅដាក់ដល់អរិចីមហានរកតែម្តង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន អន្តលិក្ខេ ន សមុទ្ធមជ្ឈេ
ន បព្វតានំ វិវរំ បរិស្ស
ន វិជ្ជតេ សោ ជគតិប្បទេសោ
យត្រដ្ឋិតំ នប្បសហេយ្យ មច្ច ។

បុគ្គលបាប ទោះបីរត់គេចទៅលើអាកាសក្តី នៅកណ្តាល
សមុទ្រក្តី ទៅកាន់ចន្លោះនៃភ្នំទាំងឡាយក្តី ក៏មិនអាចរត់គេច ឲ្យផុត
អំពីមច្ចុរាជបានឡើយ ព្រោះថា ប្រទេសលើផែនដី ដែលបុគ្គលបិត
នៅហើយ មច្ចុរាជ មិនអាចសង្រួបបាននោះ មិនដែលមានឡើយ ។

ចប់ ធម្មបទ ទី ៩

ទណ្ឌវិគ្គ ទី ១០

១០៧- រឿង ធាតុគ្រិយនិក្ខ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុធាតុគ្រិយ ។ ពេលដែលពួក
 ភិក្ខុសត្តរសវគ្គិយ៍ បោសសម្អាត នូវសេនាសនៈ បានស្អាតហើយ,
 ពួកភិក្ខុធាតុគ្រិយ៍ និយាយថា “ពួកអ្នកឯងទាំងអស់គ្នា ចូចេញអំពីទី
 នេះទៅ ពួកយើងទេ ដែលធំជាងពួកអ្នកឯង, សេនាសនៈនេះ ត្រូវ
 បានមកលើពួកយើង” ។ ពួកភិក្ខុសត្តរសវគ្គិយ៍ បានឆ្លើយតបវិញ
 ថា “ពួកយើង មិនព្រមប្រគល់ឲ្យទេ ព្រោះពួកយើងខ្ញុំ បានបោស
 សម្អាតសេនាសនៈនេះ រួចមុនពួកអ្នកឯង” ។ ពួកភិក្ខុធាតុគ្រិយ៍ ខឹង
 ខ្លាំងពេក បានវាយពួកភិក្ខុសត្តរសវគ្គិយ៍ៗ កិតក័យ ខ្លាចហើយ បាន
 ស្រែកយ៉ាងខ្លាំង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បានបញ្ញត្តសិក្ខាបទ ហាម
 មិនឲ្យភិក្ខុ វាយប្រហារដល់គ្នានឹងគ្នា ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថា
 នេះ ថា ៖

សព្វេ តសន្តិ ទណ្ឌស្ស សព្វេ ភាយន្តិ មប្ពុនោ
 អត្តានំ ឧបមំ កត្វា ន ហនេយ្យ ន យាតយេ ។

សត្វទាំងឡាយគ្រប់ប្រាណ តែងតក់ស្លុតនឹងអាជ្ញា សត្វទាំង
 ឡាយ តែងក័យខ្លាចចំពោះសេចក្តីស្លាប់គ្រប់ៗ រូប, បុគ្គលក្នុងរដ្ឋខ្លួន
 ឲ្យជាឧបមាហើយ មិនគួរប្រហារ ដោយខ្លួនឯង មិនគួរប្រើគេឲ្យ
 ប្រហារឡើយ ។



គាថាធម្មបទប្រែ

១០៨- រឿង ភិក្ខុធាតុគ្លីយ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវពួកភិក្ខុធាតុគ្លីយ៍ ដែលបាន
វាយប្រហារពួកភិក្ខុសត្តរសវគ្គីយ៍ ។ ពួកភិក្ខុសត្តរសវគ្គីយ៍ ទាំង
នោះ ភ័យខ្លាចហើយ ក៏បានស្រែកយ៉ាងខ្លាំង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់បានបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ
ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សព្វេ តសន្តិ ទណ្ឌស្ស សព្វេសំ ជីវិតំ បិយំ

អត្តានំ ឧបមំ កត្វា ន ហនេយ្យ ន ឃាតយេ ។

សត្វទាំងឡាយគ្រប់ប្រាណ សុទ្ធតែតក់ស្លុតនឹងអាជ្ជា ព្រោះ
ថា ជីវិត ជាទីស្រឡាញ់ របស់សត្វគ្រប់ៗ រូប, បុគ្គលគួរធ្វើខ្លួនឲ្យ
ជាឧបមាហើយ មិនគួរប្រហារ ដោយខ្លួនឯង មិនគួរប្រើគេឲ្យប្រហារ
ឡើយ ។



១០៩- រឿង សម្ពុហុលកុមារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធពួកកុមារ ជាច្រើន ដែលកំពុង
តែនាំគ្នាវាយពស់មួយ ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅ បិណ្ឌបាត ក្នុងទី
ក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញហើយ ទ្រង់ត្រាស់សួរ ថា “នៃ
កុមារទាំងឡាយ តើពួកអ្នក នាំគ្នាធ្វើអ្វី?” ។ កុមារទាំងនោះ បាន
ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ នាំគ្នា
វាយពស់” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់សួរទៀតថា “ព្រោះហេតុអ្វីបាន

រឿង ព្រះកោណ្ឌាធានត្ថេរ

ជាវាយវា? ” ។ កុមារទាំងនោះ បានក្រាបទូលថា “ព្រោះពួកខ្ញុំព្រះ
ករុណា ខ្លាចវាខាំ” ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សុខកាមាទិ ភូតានិ យោ ទណ្ឌេន វិហឹសតិ
អត្តនោ សុខមេសានោ បេច្ច សោ ន លភតេ សុខំ ។
សុខកាមាទិ ភូតានិ យោ ទណ្ឌេន ន វិហឹសតិ
អត្តនោ សុខមេសានោ បេច្ច សោ លភតេ សុខំ ។

បុគ្គលណា ស្វែងរកសេចក្តីសុខដើម្បីខ្លួន តែបៀតបៀនសត្វ
ទាំងឡាយ ដែលប្រាថ្នាចង់បានសេចក្តីសុខ ដោយអាជ្ញា, បុគ្គល
នោះ លះលោកនេះទៅហើយ នឹងមិនបាននូវសេចក្តីសុខឡើយ ។

បុគ្គលណា ស្វែងរកសេចក្តីសុខ ដើម្បីខ្លួន តែមិនបៀតបៀន
សត្វទាំងឡាយ ដែលប្រាថ្នាចង់បានសេចក្តីសុខ ដោយអាជ្ញា, បុគ្គល
នោះ លះលោកនេះទៅហើយ រមែងបាននូវសេចក្តីសុខ ។



១១០- រឿង ព្រះកោណ្ឌាធានត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះកោណ្ឌាធានត្ថេរ ។ តាំង
តែអំពីពេលដែលព្រះថេរៈបួសមក មានរូបស្រីម្នាក់ដើរ តាមក្រោយ
លោក ដូចជាស្រមោលដែលអន្ទោលតាមប្រាណ ។ ព្រះថេរៈ លោក
មិនឃើញស្រីនោះទេ តែពួកមហាជន បានឃើញរូបស្រីនោះ ។ ក្នុង
សាសនា នៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សបៈ, ព្រះថេរៈ កើតជាទេវតា បាន

ការជាធម្មបទប្រែ

ក្លែងខ្លួន ធ្វើជាស្រីម្នាក់ដើរ តាមពីក្រោយ ភិក្ខុមួយរូប ដែលជាហេតុ
ធ្វើឲ្យភិក្ខុមួយរូបទៀត ដែលជាសំឡាញ់នឹងគ្នា បែកបាក់សាមគ្គីគ្នា ។
ព្រោះតែបាបកម្ម នេះហើយ បានជាមានរូបស្រី ដើរតាមពីក្រោយ
លោក ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទព្រះថេរៈ ថា “ជាភិក្ខុទ្រុស្តសីល” ។
ព្រះថេរៈ បានចោទទៅភិក្ខុទាំងនោះ ថា “ជាភិក្ខុទ្រុស្តសីល” ដូចគ្នា
ដែរ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយបាននាំរឿងនេះទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យហៅព្រះថេរៈមក ដើម្បីនឹង
ជម្រះនូវរឿងនេះ ឲ្យបានយុត្តិធម៌ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា៖

មារោច ផុសំ កញ្ជី រុត្តា បដិវទេយ្យ តំ
ទុក្ខា ហិ សារម្កកថា បដិទណ្ឌា ផុសេយ្យ តំ ។
សចេ នេរេសិ អត្តានំ កំសោ ឧបហតោ យថា
ឯស បត្តោសិ និព្វានំ សារម្កោ តេ ន វិជ្ជតិ ។

អ្នក កុំនិយាយពាក្យអាក្រក់នឹងអ្នកណាមួយឡើយ, ជនទាំង
ឡាយ ដែលត្រូវអ្នកស្តីថាឲ្យហើយ គេគប្បីស្តីថា តបមករកអ្នកវិញ
ព្រោះថា ការពោលពាក្យប្រណាំងប្រជែង ជាហេតុនាំឲ្យកើតទុក្ខ,
ការតស៊ូទាំងឡាយ ត្រូវប៉ះពាល់នូវខ្លួនអ្នកវិញ, បើអ្នកធ្វើខ្លួន មិនឲ្យ
ញាប់ញ័រ ដូចជាគាត់ដែលគេចៀរមាត់ហើយ រមែងមិនលាន់ឮសូរ
ដូច្នោះ អ្នកនុ៎ះ ជាបុគ្គលដល់នូវព្រះនិព្វាន, ការប្រណាំងប្រជែង នឹង
មិនមានដល់អ្នកទេ ។

១១១- រឿង ឧទោសថកម្ម

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធខុបោសថកម្ម របស់ឧបាសិកា ទាំងឡាយ មាននាងវិសាខាជាដើម ។ ក្នុងថ្ងៃឧបោសថសីល ថ្ងៃមួយ នាងវិសាខា បានសួរឧបាសិកាទាំងនោះថា “តើអ្នកទាំងអស់គ្នា រក្សា ឧបោសថសីល ដើម្បីប្រាថ្នាប្រយោជន៍អ្វីខ្លះដែរ?” ។ ពួកឧបាសិកា ដែលមានវ័យចាស់ៗ បានឆ្លើយថា “ដើម្បីបាននូវទិព្វសម្បត្តិ” ។ ពួក ឧបាសិកាដែលមានវ័យកណ្តាលៗ ឆ្លើយថា “ដើម្បីកុំឲ្យស្វាមី របស់ ខ្លួន មានភរិយាថ្មីទៀត” ។ ពួកឧបាសិកាក្មេងៗ បានឆ្លើយថា “ដើម្បី ឲ្យបានកូនប្រុស លើកដំបូង” ។ ពួកឧបាសិកា ដែលមានវ័យជំទង់ៗ បានឆ្លើយថា “ដើម្បីឲ្យមានស្វាមី តាំងតែពីអាយុនៅក្មេងៗ” ។ នាង វិសាខា ស្តាប់ឮដូច្នោះហើយ ទើបបានយករឿងនេះទៅក្រាបទូលព្រះ សាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
 យថា ទណ្ឌេន គោបាលោ គារោ បាជេតិ គោចរំ
 ឯរំ ជរា ច មច្ចូ ច អាយុំ បាជេតិ បាណិនំ ។

គង្វាលគោ រមែងកៀងគោទាំងឡាយទៅកាន់ទីគោចរ ដោយ អាជ្ជា គឺ ដំបង ឬ រំពាត់ យ៉ាងណាមិញ, ជរា គឺ សេចក្តីទ្រុឌទ្រោម គ្រាំគ្រា និង មច្ចុរាជ គឺ សេចក្តីស្លាប់ តែងកៀងនូវអាយុ របស់សត្វ ទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



ភាសាធម្មបទប្រែ

១១២- រឿង អជគរប្រេត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវអជគរប្រេត ដែលមាន
អត្តភាព ដូចជាពស់ថ្លាន់ វែងប្រវែង ២៥ យោជន៍ ។ ព្រះមហា-
មោគ្គល្លានត្ថេរ និមន្តចុះអំពីកំពូលភ្នំគិរ្យក្នុង បានឃើញនូវប្រេត
នោះ ដោយទិព្វចក្កហើយ និយាយជាមួយនឹងព្រះលក្ខណត្ថេរ នៅទី
ចំពោះព្រះកក្ក្រៃនៃព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សំដែងធម្មិកថា ថា “តថាគត ក៏
បានឃើញប្រេតនោះដែរ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលសួរ នូវ
បុព្វកម្ម របស់ប្រេតនោះ ចំពោះព្រះសាស្តា ។

ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់អតីតនិទានថា៖ ក្នុងសាសនា នៃព្រះពុទ្ធ
ព្រះនាមកស្សបទសពល ប្រេតនេះ ជាចោរ បានប្រទូស្តរ៉ាយ ដល់
សុមន្តលសេដ្ឋី គឺបានដុតស្រែ កាត់ជើងគោ ដុតផ្ទះរបស់លោកសេដ្ឋី
ដល់ទៅ ៧ ជង ប៉ុណ្ណោះហើយ ក៏នៅតែមិនឆ្អែតចិត្តទៀត បានទាំងទៅ
ដុតនូវព្រះគន្ធកុដី ដែលលោកសេដ្ឋី សាងថ្វាយព្រះកស្សបទសពល
ថែមទៀត, លុះដល់ទំលាយរាងកាយស្លាប់ទៅ ក៏បានទៅកើត ក្នុង
អវិចីនរក អស់កម្មអំពីឋាននរកនោះមក ក្នុងពុទ្ធកាលនេះ ក៏បាន
កើតជាអជគរប្រេត មានភ្លើងឆេះ នៅលើភ្នំគិរ្យក្នុងនេះ” ក្នុងទីបញ្ចប់
នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អថ បាបានិ កម្មានិ ករំ ពោលា ន ពុជ្ឈតិ
សេហិ កម្មេហិ ទុម្មេធោ អគ្គិទខ្មោវ តប្បតិ ។

រឿង ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ

បុគ្គលពាល មិនមានប្រាជ្ញា កំពុងធ្វើអំពើអាក្រក់ ក៏នៅតែ
មិនភ្ញាក់ខ្លួន លុះកាលជាខាងក្រោយមក ទើបក្តៅក្រហាយ ដោយ
សារកម្មទាំងឡាយរបស់ខ្លួន ដូចត្រូវភ្លើងឆេះ ។



១១៣- រឿង ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ
ដែលត្រូវពួកតិរិយ ជួលពួកចោរឲ្យទៅសម្លាប់ ។

ព្រះបាទអជាតសត្រូវ ទ្រង់ស៊ើបសួររករឿងពិត លុះទ្រង់
ជ្រាបហើយ ទ្រង់ព្រះរាជបញ្ជា ឲ្យចាប់ពួកតិរិយ ដែលជាអ្នកផ្តើម
ហេតុ ព្រមទាំងពួកចោរ ដែលជាអ្នកសម្លាប់ព្រះថេរៈ ហើយទ្រង់
ត្រាស់បញ្ជាឲ្យជីកអន្ទូងកប់ត្រឹមផ្ចិត ឲ្យយកចំបើងដាក់ពីលើ ហើយ
ឲ្យយកភ្លើងទៅដុតទាំងរស់ ធ្វើឲ្យស្លាប់គ្មានសល់ម្នាក់ឡើយ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងព្រះមហាមោគ្គល្លាន-
ត្រូវ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវអតីតនិទាន របស់ព្រះមហាមោគ្គ-
ល្លានត្រូវ ថាៈ ក្នុងជាតិដែលព្រះមហាមោគ្គល្លាន កើតជាកុលបុត្រ
មានភរិយា ត្រូវភរិយានោះ និយាយចាក់ដោត ញុះញង់ ឲ្យយកមាតា
បិតា របស់ខ្លួន ទៅសម្លាប់ចោល... លុះដល់កុលបុត្រនោះ ស្លាប់ទៅ
បានទៅកើតរងទុក្ខ ក្នុងនរក រាប់សែនឆ្នាំ ដោយផលវិបាក ដែលខ្លួន
បានសម្លាប់មាតាបិតានោះ លុះកើតក្នុងជាតិណាៗ ត្រូវគេវាយដំខ្ទេច
ភ្លើង យ៉ាងដូច្នោះ រហូតមួយរយអត្តភាព... ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ

គាថាធម្មបទប្រែ

បរិនិព្វាន យ៉ាងនេះ សមគួរនឹងកម្ម របស់ខ្លួនហើយ ។ ចំណែកពួក
តិរិយ និង ពួកចោរ ដែលបានប្រទូស្តរ៉ាយ ចំពោះព្រះថេរៈ ជាអ្នក
មិនបានប្រទូស្តរ៉ាយតបវិញនោះ បានទទួលនូវសេចក្តីទុក្ខសមគួរដូច
គ្នាដែរ” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ទណ្ណន	អទណ្ណសុ	អប្បទុដ្ឋេសុ	ទុស្សតិ
ទសន្ទមញ្ញតរំ	ថានំ	ខិប្បមេវ	និតច្ចតិ
វេទនំ ជរុសំ	ជានី	សរីរស្ស វ	ភេទនំ
គរុកំ វាបិ	អាពាធំ	ចិត្តក្ខេប វ	បាបុណេ
រាជតោ វា	ឧបសគ្គំ	អព្ពក្ខានំ	វ ទារុណំ
បរិក្ខយំ វ	ញាតីនំ	ភោគានំ	វ បភង្កុណំ
អថ វស្ស	អគារានិ	អគ្គិ	ឧហតិ បារកោ
កាយស្ស	ភេទា	ទុប្បញ្ញោ	និរយំ សោ ឧបបជ្ជតិ ។

បុគ្គលណា ប្រទូស្ត ដោយអាជ្ញា ចំពោះបុគ្គលទាំងឡាយ
ដែលមិនមានអាជ្ញា ជាអ្នកមិនប្រទូស្ត, បុគ្គលនោះ រមែងដល់នូវ
ហេតុនៃសេចក្តីទុក្ខ ណាមួយ ក្នុងហេតុ ១០ យ៉ាង ដោយទាន់ហាន់ គឺ
គប្បីដល់នូវវេទនា ដ៏អាក្រក់ ១ សេចក្តីវិនាសទ្រព្យ ១ បែកធ្លាយ
សរីរៈ ១ អាពាធជាទម្ងន់ ១ ក្រឡេកចិត្ត(ឆ្គួត) ១ រឹបជាន់អំពីស្តេច ១
ពោលពាក្យបង្គាប់ ដ៏អាក្រក់ ១ អស់ពួកញាតិរលីង ១ ពុកផុយ
កោតសម្បត្តិទាំងឡាយ ១ ទាំងភ្លើងនឹងឆេះបំផ្លាញនូវផ្ទះរបស់បុគ្គល
នោះ ១, បុគ្គលមិនមានប្រាជ្ញានោះ លុះបែកធ្លាយរាងកាយ រមែងទៅ

រឿង ពហុភណ្ឌិកភិក្ខុ

កើត ក្នុងនរក ។



១១៤- រឿង ពហុភណ្ឌិកភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវកិក្ខុដែលមានគ្រឿងបរិក្ខារ ច្រើន ។ កិក្ខុរូបនេះ កាលពីនៅជាគ្រហស្ថ ជាកុដ្ឋម្នីក អ្នកមានទ្រព្យ សម្បត្តិច្រើន ពេលករិយាស្លាប់ទៅ បានចូលទៅបួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា តែមុននឹងបួស បានឲ្យគេសាងសាលា និង បន្ទប់សម្រាប់ ជាក់នូវរបស់របរផ្សេងៗ, លុះបួសហើយ បានហៅអ្នកបម្រើមក ដើម្បីឲ្យធ្វើចង្ហាន់ប្រគេន តាមសេចក្តីត្រូវការ វេលាយប់ គ្រងចីវរ ស្បង់មួយបន្ទាស់ផ្សេង វេលាថ្ងៃ គ្រងចីវរស្បង់ មួយបន្ទាស់ផ្សេង ទៀត មិនឲ្យច្រឡំគ្នា ។ ពួកកិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញដូច្នោះហើយ ទើបនាំគ្នាយករឿងនេះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់តិះដៀលកិក្ខុរូបនោះជាច្រើន ។ កិក្ខុរូបនោះ ក៏ក្រោធ ខឹងនឹងព្រះបរមសាស្តា ហើយបានដោះចីវរចេញ អំពីខ្លួនអស់ នៅ សល់តែស្បង់ប៉ុណ្ណោះ ស្រេចហើយ ក៏បានទៅឈរនៅ ក្នុងទីជំនុំនៃ ពួកបរិស័ទ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បាននាំអតីតនិទានមក សំដែងថាៈ ក្នុងជាតិ ដែលកិក្ខុរូបនេះ កើតជាអារក្សទឹក (ខ្មោចទឹក) ជាអ្នកប្រាថ្នាចង់បាន នូវទេវធម៌ គឺហិរិ និង ឱត្តប្បៈ តែឥឡូវនេះ បានចូលមកបួស ក្នុងព្រះ ពុទ្ធសាសនានេះហើយ ក៏ត្រឡប់ជាលះបង់ចោល នូវទេវធម៌នេះ ទៅ

ការងារធម្មបទប្រែ

វិញ ហើយបានមកឈរស្ងៀកស្ងៀងតែមួយ ក្នុងចំណោមពុទ្ធបរិស័ទ
យ៉ាងនេះ តើព្រោះហេតុដូចម្តេច? ។

ភិក្ខុ រូបនោះ បានឮដូច្នោះហើយ មានការតក់ស្លុត រន្ធត់ចិត្ត
យ៉ាងខ្លាំង រហូតកើតមានហិរិ និង ឪត្តប្បៈ គ្រងចីវរ ក្រាបថ្វាយបង្គំ
ព្រះសាស្តាហើយ គង់នៅក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន នគ្គថរិយា ន ជដា ន បង្កា
នានាសកា តណ្ហិលសាយិកា វា
រដោជល្អំ ឧក្កដិកប្បធានំ
សោធន្តិ មច្ចំ អវិពិណ្ណកង្ខំ ។

កិរិយាប្រព្រឹត្តិអាក្រាតកាយ ១, ការទុកសក់ ១, ការដេកលើ
កក់ ១, ការមិនបរិភោគបាយ ១, ការដេកលើផែនដី ១, ការប្រឡាក់
ខ្លួន ដោយធូលី ១, ការព្យាយាមអង្គុយច្រហោង ១ (ទាំងអស់នេះ)
មិនជម្រះសត្វ ដែលមិនទាន់ឆ្លងផុតសេចក្តីសង្ស័យ ឲ្យបរិសុទ្ធបាន
សោះឡើយ ។



១១៥- រឿង សន្តតិមហាអមាត្យ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសន្តតិមហាអមាត្យ ដែលបាន
ទៅ បង្ក្រាបនូវសត្រូវ ក្នុងបច្ចុប្បន្នជនបទ ដែលមានពួកចោរហុករុក ធ្វើ
ឲ្យមានភាពស្ងប់ស្ងាត់ឡើងវិញហើយ ក៏បានត្រឡប់មកស្រុកវិញ ។

រឿង សន្តតិមហាអមាត្យ

ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់មានព្រះរាជហឫទ័យសោមនស្ស យ៉ាងក្រៃលែង ហើយទ្រង់ព្រះរាជទានរាជ្យសម្បត្តិ ឲ្យដល់មហាអមាត្យនោះ ឡើងគ្រងរាជ្យជំនួសព្រះអង្គ អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ ។

សន្តតិមហាអមាត្យនោះ បានជីកស្រាស្រវឹង អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ ។ នៅក្នុងថ្ងៃទី ៧ គាត់បានស្មិតស្មានរាងកាយ ដោយគ្រឿងអលង្ការផ្សេងៗ ហើយឡើងជិះលើខ្នងជីវីមន្តលមួយ បរសំដៅឆ្ពោះទៅកាន់កំពង់ទឹក បានឃើញនូវព្រះសាស្តា ស្តេចកំពុងតែទ្រង់យាងបិណ្ឌបាត ប្រោសសត្វ ទើបបាននឹកក្បាល ដើម្បីក្រាបថ្វាយបង្គំ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានធ្វើកិរិយាញញឹមព្រះទ័ស្ត ឲ្យប្រាកដឡើង ។ ព្រះអានន្ទ បានក្រាបទូលសួរ នូវហេតុដែលព្រះអង្គទ្រង់ញញឹមនោះ ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់ឆ្លើយថា “ម្ចាស់អានន្ទ សន្តតិមហាអមាត្យ នឹងមកកាន់សំណាក់តថាគត ព្រមទាំងគ្រឿងអលង្ការ ហើយនឹងបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល បរិនិព្វាន ក្នុងថ្ងៃនេះឯង” ។

ក្នុងពេលដែលសន្តតិមហាអមាត្យ ទៅលេងទឹក តាំងតែអំពីព្រលឹម រហូតដល់ល្ងាច ហើយបានទៅកំសាន្តសួនច្បារ អង្គុយមើលតន្ត្រីដែលព្រះបាទបសេនទិកោសលទ្រង់បានព្រះរាជទានឲ្យនោះ, ក៏ស្រាប់តែមានខ្យល់សត្តរាត កើតឡើង យ៉ាងខ្លាំង ក្នុងផ្ទៃនៃស្រីអ្នករាំម្នាក់ ដែលកំពុងតែរាំនោះ ហើយបានផ្តាច់យកបេះដូងនាង ធ្វើឲ្យស្លាប់ ក្នុងពេលនោះភ្លាម ។ សន្តតិមហាអមាត្យ បានឃើញស្រី

គាថាធម្មបទប្រែ

រុប្បនោះស្លាប់ហើយ ក៏កើតទុក្ខសោកស្តាយនាង យ៉ាងក្រៃលែង មិន
សំឡឹងឃើញអ្នកណាម្នាក់ ដែលអាចជួយសម្រាលសេចក្តីទុក្ខ ដ៏ធំ
នេះបាន ទើបចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់សំដែងព្រះធម៌ទេសនា ប្រោស
សន្តតិមហាអមាត្យនោះ រហូតដល់បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុង
ថ្ងៃនោះ ។ លុះសន្តតិមហាអមាត្យ សម្រេចព្រះអរហត្តផលហើយ ក៏
បានបរិនិព្វាន ក្នុងថ្ងៃនោះផងដែរ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងសន្តតិមហាអមាត្យ
នោះថា “តើយើងត្រូវហៅសន្តតិមហាអមាត្យនេះ យ៉ាងដូចម្តេច?” ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អលង្កតោ ចេបិ សមំ ចរេយ្យ
សន្តោ ទន្តោ និយតោ ព្រហ្មចារី
សព្វេសុ ភូតេសុ និឆាយ ទណ្ឌំ
សោ ព្រាហ្មណោ សោ សមណោ ស ភិក្ខុ ។

បើបុគ្គលណា មានខ្លួនប្រដាប់ស្មិតស្មាងហើយ តែគប្បី
ប្រព្រឹត្តស្មើ ជាអ្នកស្ងប់រម្ងាប់ អប់រំខ្លួនបានល្អហើយ ជាអ្នកទៀង
ចំពោះមគ្គផល ជាអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌ដ៏ប្រសើរ ទម្លាក់ចោល នូវអាជ្ញា
ក្នុងសត្វទាំងពួងបានហើយ, បុគ្គលនោះ ហៅថា ព្រាហ្មណ៍ ក៏បាន
ថា សមណៈ ក៏បាន ថា ភិក្ខុ ក៏បាន ។



១១៦- រឿង ព្រះបិណ្ឌិតិកត្តោ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបិណ្ឌិតិកត្តោ ។ ពេលដែលព្រះថេរៈ មិនទាន់បានបួសនោះ លោកស្មៀកសំពត់ចាស់ជាប់ជាច កាន់ត្រឡោកដូង ដើរសុំទានគេ ចិញ្ចឹមជីវិត ។ ព្រះអានន្ទ បានបបួលមកបួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។ លុះលោកបួសហើយ បានយកសំពត់ ដែលខ្លួនធ្លាប់ស្មៀកពាក់ ក្នុងពេលដែលនៅជាគ្រហស្ថនោះ មកល្អិតសាកល្បងមើល ទើបឃើញថា មិនអាចនឹងយកមកត្រងទឹកបានឡើយ ហើយ ក៏យកសំពត់នោះ ទៅពាក់លើមែកឈើមួយ ពេលណា លោកចង់សឹក ពេលនោះ ក៏បាននិមន្តទៅទឹកនៃនឹងនោះ ដើម្បីនឹងអប់រំទូន្មានខ្លួន លុះឈប់ចង់សឹកហើយ ទើបបានវិលត្រឡប់មកវិញ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញនូវព្រះថេរៈ និមន្តទៅកាន់ទីនោះជារឿយៗ ក៏បានដណ្តឹងសួរថា “នែលោកម្ចាស់ តើលោកម្ចាស់ និមន្តទៅវិញទៅមកកាន់ទីនោះ ព្រោះមានហេតុអ្វីដែរ?” ។ ព្រះថេរៈ បានឆ្លើយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ទៅរកអាចារ្យរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា” ។ ក្រោយមក ព្រះថេរៈ បានសម្រេចនូវព្រះអរហត្តផល ។ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានសួរព្រះថេរៈ ថា “ឥឡូវនេះ ម្តេចក៏លោកម្ចាស់មិនទៅរកអាចារ្យដូចពេលមុនទៀត?” ។

ព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “ឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា មិនបានជាប់ជំពាក់ ជាមួយនឹងលោកអាចារ្យនោះទៀតហើយ ហេតុនេះ បានជាខ្ញុំមិនទៅរកលោកអាចារ្យនោះ ដូចជាពេលមុន” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយបាន

គាថាធម្មបទប្រែ

ទៅក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះសាស្តាថា “ព្រះថេរៈ ពោលអ្នកនូវ
ព្រះអរហត្តផល” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវរឿងពិត ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ហើយ
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ហិរិនិសេធោ បុរិសោ កោចិ លោកស្និ វិជ្ជតិ
យោ និទ្ធុ អបពោធចតិ អស្សោ ភក្រោ កសាមិវ ។
អស្សោ យថា ភក្រោ កសានិវិដ្ឋោ
អាតាបិនោ សំវេតិនោ ភវាថ
សទ្ធាយ សីលេន ច វិរិយេន ច
សមាធិនា ធម្មវិនិច្ឆយេន ច
សម្មន្តវិជ្ជាចរណា បដិស្សតា
បហស្សថ ទុក្ខមិទំ អនប្បកំ ។

បុរសអ្នកកំចាត់បង់ នូវអកុសលវិតក្កៈ ដោយសេចក្តីខ្មាស
បាប មានតិចណាស់ ក្នុងលោក, បុគ្គលណា បន្ទាបបង់នូវការដេក
លក់ (ស្មុះក្រាកឡើង) ដូចសេះល្អ ខ្លាចព្រោះរំពាត់ (មិនឲ្យប៉ះខ្លួន
ដូច្នោះ) បុគ្គលនោះ រកបានដោយកម្រ ក្នុងលោក ។

អ្នកទាំងឡាយ ចូរមានសេចក្តីព្យាយាម មានសេចក្តីតក់ស្លុត
ដូចជាសេះដែលល្អ ត្រូវនាយសារថី វាយដោយរំពាត់ តក់ស្លុត
ដូច្នោះឯង, បើអ្នកទាំងឡាយ ប្រកបព្រមដោយសទ្ធាផង សីលផង
ព្យាយាមផង សមាធិផង ធម្មវិនិច្ឆ័យផង ជាអ្នកមានវិជ្ជា និង ចរណៈ

រឿង សុខសាមណេរ

ដ៏បរិបូណ៌ មានស្មារតីតម្កល់មាំ រមែងលះបង់នូវសេចក្តីទុក្ខ ដែល
មានប្រមាណច្រើននេះបានមិនខាន ។



១១៧- រឿង សុខសាមណេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសុខសាមណេរ ដែលជាបុត្រ
នៃត្រកូលឧបជ្ជាក របស់ព្រះសេនាបតីសារីបុត្រ ក្នុងក្រុងសារីត្ថី ។
សុខសាមណេរនេះ ជាអ្នកមានបុណ្យបានសន្សំទុកមកហើយ ពីជាតិ
មុន ក្នុងពេលដែលមានអាយុ ៧ ឆ្នាំ, បានទៅបួសជាសាមណេរ ក្នុង
សំណាក់ព្រះសារីបុត្រ ។ សម័យថ្ងៃមួយ សុខសាមណេរ បាននិមន្ត
ទៅជាមួយនឹងព្រះឧបជ្ជាយ័យ ឃើញកសិករ កំពុងតែបាចទឹកបញ្ចូល
ទៅក្នុងស្រែ ឃើញជាន់ធ្វើព្រួញ កំពុងពត់ព្រួញឲ្យត្រង់ ឃើញជាន់
ឈើកំពុងចាំងឈើ ហើយបានយកធ្វើជាអារម្មណ៍ អប់រំចិត្ត របស់
ខ្លួនឲ្យបានល្អ ដូចជាបណ្ឌិតសាមណេរដែរ ហើយថ្វាយបង្គំលាព្រះ
ឧបជ្ជាយ័យ ត្រឡប់មកវិញ ខំបំពេញសមណធម៌ រហូតបានសម្រេច
ព្រះអរហត្តផល ក្នុងពេលនោះឯង ។ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនា
គ្នាអំពីរឿងសុខសាមណេរនោះ ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

- ឧទកំ ហិ នយន្តិ នេត្តិកា
- ឧសុការា នមយន្តិ តេជនំ
- ទារុំ នមយន្តិ តច្ឆកា

ការជាធម្មបទប្រែ

អត្តានំ ទមយន្តិ សុព្វតា ។

ធម្មតាអ្នកបង្ហាញទឹក តែងបង្ហាញទឹក អ្នកធ្វើព្រួញ តែងពត់ព្រួញ
(ឲ្យត្រង់) អ្នកចាំឈើតែងចាំឈើ អ្នកមានវត្តល្អតែងទូន្មានខ្លួន ។

ចប់ ឧទ្ទានុកថ្ក ទី ១០

ជំរាវគ្គ ទី ១១

១១៨- រឿងវិសាខាសហាយិកា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធពួកស្រ្តីដែលជាសំឡាញ់ របស់
នាងវិសាខាមហាឧបាសិកា ។ ពួកស្រ្តីទាំងនោះ ជាអ្នកចូលចិត្តផឹក
ស្រា ។ ពួកស្វាមី របស់ស្រ្តីទាំងនោះ បានប្រគល់ទៅឲ្យនាងវិសាខា
ជួយអប់រំ ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ។ ថ្ងៃមួយ នាងវិសាខា បាននាំពួកស្រ្តី
ទាំងនោះទៅ គាល់ព្រះសាស្តា ដើម្បីស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា ។ ពួក
នាងទាំងអស់នោះ នាំយកដបស្រាទៅផឹក ក្នុងវត្តផងដែរ តែមិនឲ្យ
នាងវិសាខាដឹងទេ លុះផឹកស្រាហើយក៏ស្រវឹង ដើរទ្រេតទ្រោតងោក
ងក់ ចង់ច្រៀង រាំលេង សើចសប្បាយ ក្អាកក្អាយ នៅទីចំពោះព្រះ
កក្រ នៃព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្រះពិចារណា ថា “រឿងនេះ ជាអ្វីទៅហ្ន៎?”
ហើយ ទ្រង់ជ្រាបនូវហេតុនោះ ទើបទ្រង់ធ្វើនូវបាដិហារិយ៍ ឲ្យនឹងត
ឈឹង គួរឲ្យក្រយីខ្លាចខ្លាំងណាស់ ។ ពួកស្រ្តីទាំងនោះ បានឃើញនូវ
បាដិហារិយ៍ របស់ព្រះអង្គហើយ ក៏ភិតភ័យខ្លាច ចំពោះសេចក្តីស្លាប់

រឿង នាងសិរិមា

យ៉ាងក្រៃលែង រហូតដល់ស្វាងស្រាទាំងអស់គ្នា ក្នុងគ្រានោះឯង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ប្រកាសទោស នៃសេចក្តី
ប្រមាទ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

កោ នុ ហាលោ កិមានន្ទោ និច្ចំ បជ្ជុលិតេ សតិ
អន្តការេន ឱនន្ទោ បទីបំ ន គវេសថ ។

កាលបើលោកសន្និវាស ត្រូវភ្លើង មានរាគៈ ជាដើម ឆេះ
ត្រលោម ជានិច្ច, ម្តេចក៏សើចទៅបាន ម្តេចក៏ត្រេកត្រអាលទៅបាន,
ពួកអ្នកទាំងឡាយ ត្រូវសេចក្តីឆឺត គឺអវិជ្ជាបរិវត្តហើយ (ម្តេច
ឡើយ) ក៏មិនស្វែងរកប្រទីប គឺប្រាជ្ញា (ដែលសម្រាប់កំចាត់បង់នូវ
អវិជ្ជានោះចេញ) ។



១១៩- រឿង នាងសិរិមា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវនាងសិរិមា ដែលជាប្អូនស្រី
របស់គ្រូពេទ្យជីវកកោមារកច្ច ។ នាងសិរិមា ជាស្រីផ្កាមាស មានរូប
សម្បត្តិស្អាតណាស់ គួរជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្តនៃបុរសទាំងឡាយ។
បើបុរសណាមួយ ប្រាថ្នាចង់រួមសេចក្តីសុខ ក្នុងផ្លូវកាម ជាមួយនឹង
នាង ក្នុង ១ យប់ ត្រូវតែឲ្យថ្លៃទៅនាង ១ ពាន់កហាបណៈទើបបាន ។

សម័យក្រោយមក នាងសិរិមា បានស្តាប់នូវព្រះធម៌ទេសនា
របស់ព្រះសាស្តាហើយ ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ហើយមាន
សទ្ធាជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា យ៉ាងក្រៃលែង បានថ្វាយសង្ឃ-

ការជាធម្មបទប្រែ

ទាន ដល់ព្រះសង្ឃ ក្នុងមួយថ្ងៃៗ ៨ រូប ស្មើៗ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយដែល
បានទទួលសង្ឃកត្ត របស់នាង បានពោលសរសើរ នូវគុណសម្បត្តិ
របស់នាង ថាៈ នាងសិរិមា មានរូបសម្បត្តិស្អាតណាស់ ហើយថែម
ទាំងធ្វើចង្ហាន់ក៏ឆ្ងាញ់ៗ ទៀតផង ។

សម័យនោះ មានភិក្ខុមួយរូប ពុំទាន់បានឃើញរូបនាងផង
គ្រាន់តែបានឮឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ក៏កើតសេចក្តីស្នេហា លើនាង យ៉ាង
ខ្លាំង អន្ទះសាររកខ្យល់ បន់ឲ្យតែមកដល់វេនរបស់ខ្លួន លុះដល់វេន
ហើយ ក៏រីករាយ សប្បាយចិត្ត ឥតឧបមា បានរៀបចំរបស់របរ តាំង
តែពីព្រឹកព្រលឹម ។

ជួនជាពេលនោះ នាងសិរិមា មានជម្ងឺជាទម្ងន់ តាំងតែពីថ្ងៃ
មិរិលមិញមកម៉្លេះ, នាង បានប្រើឲ្យគេធ្វើកត្តាហារជំនួសខ្លួន ហើយ
ឲ្យគេជួយគ្រាប័នាងទៅ ដើម្បីថ្វាយបង្គំព្រះភិក្ខុសង្ឃ ។ កាលបើភិក្ខុ
រូបនោះ បានឃើញនូវរូបរោមដ៏ស្អាតរបស់នាងហើយ ក៏មានចិត្តរឹត
តែស្រឡាញ់ខ្លាំងឡើងៗ លើសដើមទៅទៀត ហើយនឹកគិតថា “ទោះ
បីជានាងមានជម្ងឺ មិនបានស្អិតស្អាងកាយក៏ដោយ ក៏នៅតែមានរូប
ស្រស់ប្រិមប្រិយ គួរឲ្យស្រឡាញ់ដល់ម្លឹងទៅហើយ នៅពេលដែល
នាងមិនមានជម្ងឺ ហើយបានស្អិតស្អាតរាងកាយសព្វគ្រប់ មិនដឹងជា
នាងស្អាតយ៉ាងណាទេហ្ន៎?” លុះដល់ត្រឡប់មកវត្តវិញ ក៏បិទគ្រប
បាត្រចោល ហើយចូលទៅ ក្នុងបន្ទប់ សិនទទួរចីពរ កើតទុក្ខវិបត្តិ
ស្នេហា លើនាងសិរិមានោះ យ៉ាងខ្លាំង ។ ទោះបីជាភិក្ខុសង្ឃ ជួយ

រឿង នាងសិរិមា

ពន្យល់យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏លោកមិនព្រមធ្វើ តាមទាល់តែសោះ
នៅតែសិនកើតទុក្ខ ក្នុងរឿងស្នេហានោះឯង ។

នៅពេលល្ងាចថ្ងៃនោះឯង នាងសិរិមា ក៏បានធ្វើកាលកិរិយា
ទៅ ។ ពួកញាតិមិត្តទាំងឡាយ បានយកសពរបស់នាង ទៅទុក ក្នុង
ព្រៃសួសាន ។

លុះដល់ថ្ងៃ ទី ៤ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានអនុញ្ញាត ឲ្យពួកភិក្ខុ
ទាំងឡាយ និមន្តទៅពិចារណាសាសនានាង ។ ភិក្ខុអ្នកវិបត្តិស្នេហា
លើនាងសិរិមានោះ នៅតែសិនរឹងរៃកើតទុក្ខ អត់ចង្អាន់ រហូតដល់ ៤
ថ្ងៃ ។ ភត្ត ដែលនៅក្នុងបាត្រ កាលពីថ្ងៃមុននោះ ក៏ផ្អុមផ្អូរ ដុះជ្រិត
ពេញទាំងបាត្រ ។ ភិក្ខុរូបនោះ កាលបើដឹងថា “ព្រះសាស្តា ទ្រង់បាន
អនុញ្ញាតឲ្យភិក្ខុសង្ឃ និមន្តទៅពិចារណាសាសនានាងសិរិមា ក៏មានចិត្ត
ត្រេកអររីករាយ ឥតឧបមា ប្រញាប់ប្រញាល់ ក្រោកឡើងពីគ្រែសិន
ហើយយកបាយ ក្នុងបាត្រ ដែលផ្អុម ទៅចោល បានលាងបាត្រ ដុត
ឲ្យស្អាតហើយ និមន្តទៅជាមួយនឹងព្រះសាស្តា យ៉ាងរហ័សរហួន ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅដល់សពនាងសិរិមាហើយ ទ្រង់
សំដែងធម្មិកថា ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បស្ស ចិត្តកតំ ពិម្ពំ អរុកាយំ សមុស្សិតំ
អាតុរំ ពហុសង្កប្បំ យស្ស នត្តិ ធុរំ បិទិ ។

អត្តភាពណា មិនទៀងទាត់បិតថេរ, អ្នកចូរមើលនូវអត្តភាព
(នោះ) ដែលកុសលាកុសលកម្ម ធ្វើឲ្យវិចិត្រហើយ ជាកាយដែល

ការងារធម្មបទប្រែ

ពោរពេញ ទៅដោយដំបៅ ដែលឆ្អឹង ៣០០ កំណាត់ ផ្គុំគ្នាហើយ ជា
អត្តភាពក្លៅក្រហាយ កើតទុក្ខច្រើន ជាទីរំពឹងត្រិះរិះ របស់ជនច្រើន
គ្នា ។



១២០- រឿង នាងឧត្តរាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនាងឧត្តរាថេរី ជាអ្នកមានអាយុ
១២០ ឆ្នាំ ។ សម័យថ្ងៃមួយ នាងបានទៅបិណ្ឌបាតតាមផ្ទះ លុះបាន
នូវចង្កាន់ល្មមគ្រប់គ្រាន់ហើយ ទើបបានត្រឡប់មកវិញ ពេលមក
ដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏ស្រាប់តែឃើញភិក្ខុមួយរូប កំពុងតែនិមន្ត
បិណ្ឌបាត ហើយប្រគេនបិណ្ឌបាត របស់ខ្លួន ដល់ភិក្ខុរូបនោះទាំង
អស់ទៅ នាងធ្វើយ៉ាងនេះ អស់រយៈពេលបីថ្ងៃ ក្នុងថ្ងៃទី ៤ នាងបាន
ទៅបិណ្ឌបាត ទៀត បានចូបនឹងព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ត្រង់ផ្លូវចង្អៀតមួយ
ហើយបានចៀសផ្លូវ ថយក្រោយ បន្តិច បានជាន់ជាយចិវរ របស់ខ្លួន
ឯង ដួលនៅទីនោះភ្លាម ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងនូវធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ
(ឲ្យនាងបានសម្រេចព្រះសោតាបត្តិផល) ថា ៖

បរិជីណ្ណមិទំ រូបំ រោគនិទ្ធិំ បកង្កណំ
ភិជ្ជតិ បូតិ សន្នេហោ មរណន្តំ ហិ ជីវិតំ ។

រូបនេះ គ្រាំគ្រាអស់ហើយ ជាទីសំណាក់នៃរោគ ជារបស់ពុក
ផុយ រាងកាយ ជារបស់ស្អុយក្អមខ្លើម (នេះ) តែងបែកធ្លាយទៅវិញ

រឿង អធិបាទិកកិក្ខុ

ព្រោះថា ជីវិត មានសេចក្តីស្លាប់ជាទីបំផុត ។



១២១- រឿង អធិបាទិកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកិក្ខុ ៥០០ រូប ដែលសម្គាល់ ខ្លួនថា ជាអ្នកបានសម្រេចធម៌ជាន់ខ្ពស់ ។ កិក្ខុទាំងនោះ បានរៀននូវ កម្មជ្ជាន ក្នុងសំណាក់ព្រះសាស្តា ហើយបានក្រាបថ្វាយបង្គំលាព្រះ អង្គ ទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃស្ងាត់មួយ បានសម្រេចត្រឹមតែ ឈានប៉ុណ្ណោះ តែសម្គាល់ថា “ខ្លួនបានសម្រេច ដល់ព្រះអរហត្ត- ផល” ទើបបាននាំគ្នាទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា អំពីគុណធម៌ ដែលខ្លួនបានហើយ, ក្នុងឧណៈ ដែលកិក្ខុទាំងនោះ មកដល់ខ្លោងទ្វារ វត្ត ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យព្រះអានន្ទ ទៅប្រាប់កិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យនិមន្តទៅព្រៃខ្មោច ជាមុនសិន ។

កិក្ខុទាំងនោះ ក៏បានទៅកាន់ព្រៃខ្មោច លុះបានឃើញនូវសាក សត ដែលនៅស្រស់ៗ ល្អនៅឡើយនោះ ក៏កើតមានរាគៈ ភ្លាមមួយ រំពេច ទើបដឹងខ្លួនថា ពុំទាន់បានសម្រេចធម៌ជាន់ខ្ពស់នៅឡើយទេ ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បញ្ជាព្រះរស្មីទៅ ដូចជាទ្រង់ ប្រថាប់គង់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខ ហើយទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ (ឲ្យកិក្ខុទាំងនោះ បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល) ថា ៖

យានិមាទិ អបត្តានិ អលាព្វនេវ សារទេ
កាបោតកានិ អដ្ឋិនិ តានិ ទិស្វាន កា រតិ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ឆ្លឹងទាំងឡាយណា មានសម្បុរដូចសត្វព្រាប ដែលគេចោល ហើយ ដូចផ្ទៃឃ្លោក ក្នុងសារទេកាល, សេចក្តីត្រេកអរអ្វីហ្ន៎ (របស់ អ្នកទាំងឡាយ នឹងកើតមាន) ព្រោះតែឃើញឆ្លឹងទាំងឡាយនោះ ។



១២២- រឿង នាងរូបនន្ទាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងរូបនន្ទាថេរី ជាធីតារបស់ នាងគោតមី ។ ព្រះនាងរូបនន្ទាថេរី បានឃើញព្រះញាតិវង្ស ចេញ បួសជាច្រើននាក់ ទើបបានចេញទៅបួសក្នុងសំណាក់នៃនាងភិក្ខុនី ។ ចាប់តាំងពីពេលដែលនាងបួសមក នាងមិនចង់ទៅគាល់ព្រះសាស្តា សោះ ព្រោះខ្លាចព្រះពុទ្ធ សំដែងធម៌ទេសនាអំពីរូប របស់នាង តែ នាងបានឮគេពោលសរសើរ នូវព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះអង្គ ជា រឿយៗ ។ ថ្ងៃមួយ នាងបានទៅ លបស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា ជាមួយ នឹងនាងភិក្ខុនី ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់សំដែងព្រះធម៌ទេសនា អប់រំ ពន្យល់ ឲ្យនាងរូបនន្ទាថេរី ឃើញជាក់ច្បាស់ នូវសេចក្តីប្រែ ប្រួលទៅនៃនាម និងរូប ដោយលំដាប់ ។ នាងរូបនន្ទាថេរី បានស្តាប់ ហើយ ក៏អស់សេចក្តីស្រឡាញ់ ក្នុងនាមរូប ហើយបានសម្រេច នូវ សោតាបត្តិផល ។

ថ្ងៃក្រោយមក ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ (ឲ្យ នាងបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល) ថា ៖

រឿង ព្រះនាងមល្លិកាទេវី

អដ្ឋិនំ នគរំ កតំ មំសលោហិតលេបនំ

យត្ត ជរា ច មច្ចុ ច មាណោ មក្ខោ ច ឱហិតោ ។

សេចក្តីគ្រាំគ្រា សេចក្តីស្លាប់ សេចក្តីប្រកាន់ខ្លួន និង សេចក្តី
លុបគុណគេ ប្រជុំចុះហើយ ក្នុងសរីរៈណា, (សរីរៈនោះ) ដែល
កុសលាកុសលកម្ម ធ្វើហើយ ឲ្យជានគរ របស់ឆ្នើសទាំងឡាយ ជា
គ្រឿងប្រឡាក់ ដោយសាច់ និង ឈាម ។



១២៣- រឿង ព្រះនាងមល្លិកាទេវី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះនាងមល្លិកាទេវី ដែលជា
ព្រះអគ្គមហេសីនៃព្រះបាទបសេនទិកោសល ។ ព្រះនាងទ្រង់ទិវង្គត
មុន ព្រះរាជស្វាមី ។ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់មានព្រះទ័យ
សោកស្តាយព្រះអគ្គមហេសី យ៉ាងខ្លាំង ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅបិណ្ឌបាត ប្រោស
សត្វ ទ្រង់បានយាងទៅកាន់ព្រះបរមរាជវាំង ។ ព្រះបាទបសេនទិ-
កោសល ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញព្រះសាស្តាហើយ ទើបទ្រង់ធ្វើនូវ
បដិសណ្ឋារកិច្ចចាំទទួល ទ្រង់មានព្រះបំណងនឹងក្រាបទូលអារាធនា
ព្រះបរមសាស្តា ឲ្យស្តេចយាងទៅ លើប្រាសាទ តែព្រះសាស្តា ទ្រង់
មានព្រះបំណង ចង់ប្រថាប់គង់ ក្នុងរោងព្រះរាជថវិញ ។ ព្រះបាទ
បសេនទិកោសល ទ្រង់បានទូលសួរនូវគតិរបស់ព្រះនាងមល្លិកាទេវី
ដោយសេចក្តីក្រៀមក្រំបំផុត ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ព្រះនាង បានទៅកើត ក្នុងសុគតិ ភពហើយ” បន្ទាប់មក ទ្រង់ត្រាស់ល្អងលោម នូវព្រះបាទបសេនទិ- កោសល ដោយព្រះធម្មិកថា ថា “ជាការធម្មតាទេ សង្ខារទាំងឡាយ ដែលកើតហើយ នឹងរលត់ទៅវិញ” ហើយទ្រង់បង្ហាញ នូវរាជរថ របស់ព្រះអយ្យិកា របស់ព្រះជនក និង រាជរថ របស់ព្រះអង្គ ដែល ចាស់ជរាគ្រាំគ្រា ទ្រុឌទ្រោម ជាងគ្នា ជាលំដាប់លំដោយ សម្រាប់ធ្វើ ជាឧទាហរណ៍ ក្នុងទីបញ្ចប់ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ជីវន្តិ វេ រាជរថា សុចិត្តា
អថោ សរីរម្បិ ជរំ ឧបេតិ
សតញ្ច ធម្មោ ន ជរំ ឧបេតិ
សន្តោ ហវេ សព្ពិ បវេទយន្តិ ។

រាជរថទាំងឡាយ ដែលវិចិត្រល្អ រមែងគ្រាំគ្រាទៅ, សូម្បី សរីរៈ ក៏ដល់នូវសេចក្តីគ្រាំគ្រា ដូចគ្នាដែរ, ចំណែកឯ ធម៌ របស់ សប្បុរសទាំងឡាយ មិនដល់នូវសេចក្តីគ្រាំគ្រា (ដូច្នោះ) បានឡើយ, សប្បុរសទាំងឡាយ តែងនិយាយ ឲ្យពួកសប្បុរសផងគ្នាដឹងបាន ។



១២២- រឿង ព្រះលោឡទ្យទាយិត្តេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះលោឡទ្យទាយិត្តេរ ។ កាល បើមហាជន ធ្វើនូវកិច្ចការដែលជាមន្ត្រីល, ព្រះលោឡទ្យទាយិត្តេរ បាន ពោលនូវអពមន្ត្រីល មានតិរោកុឌ្ឋសូត្រ ជាដើម កាលបើមហាជន ធ្វើ

រឿង ព្រះលោឡទាយត្រូវ

កិច្ចការដែលជាអពមន្តល, លោក បែរជាពោលនូវរឿងមន្តល មាន
រតនសូត្រ ជាដើម ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលនូវរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ព្រះលោឡទាយត្រូវនេះ មិនតែក្នុងជាតិ
នេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងអតីតជាតិ ក៏ជាអ្នកធ្វើកិរិយាបែបនេះដែរ”
ហើយ ទ្រង់សំដែងនូវអតីតនិទាន ថា “ក្នុងជាតិដែលលោឡទាយត្រូវនេះ
កើតជាព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះអគ្គិទ័ត មានគោមួយនីមសម្រាប់ក្នុងស្រែ តែ
គោមួយក្បាល បានស្លាប់ទៅ នៅសល់តែគោមួយក្បាលប៉ុណ្ណោះ,
ក្រោយមក ព្រាហ្មណ៍នោះ បានចូលទៅគាល់ព្រះរាជា ក្រុងពារា-
ណសី ដើម្បីទូលសុំគោមួយក្បាល ឲ្យគ្រប់មួយនីម ដូចដើមវិញ ។
នៅពេលដែលគាត់ ចូលទៅ ទូលសុំគោនោះ គាត់ត្រឡប់ជាយកគោ
ដែលនៅសល់មួយក្បាលនោះ ទៅថ្វាយ ដល់ព្រះរាជាទៅវិញ” នៅ
ទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បស្សតាយំ បុរិសោ ពលិពទ្ធោវ ជីរតិ
មំសានិ តស្ស វឌ្ឍន្តិ បញ្ញា តស្ស ន វឌ្ឍតិ ។

បុរសអ្នកមិនមានការចេះដឹងនេះ រមែងចាស់ទៅឥតអំពើ ដូច
គោបំរើចាស់ ដែលគេឈប់ប្រើការ យ៉ាងដូច្នោះ, សាច់ទាំងឡាយ
របស់វា រមែងចំរើនឡើង តែបញ្ញា របស់វា មិនបានចំរើនឡើយ ។



គាថាធម្មបទប្រែ

១២៥- រឿង បឋមពោធិ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធការទូលសួរ របស់ព្រះអានន្ទ-
ត្ថេរ ។ នៅពេលដែលព្រះអង្គទ្រង់ប្រថាប់គង់ នៅក្រោមដើមមហា-
ពោធិព្រឹក្ស ទ្រង់ផ្តាញ់នូវពួកមារ ព្រមទាំងសេនាមារ ឲ្យបរាជ័យ ចុះ
ចាញ់ទាំងអស់ ក្នុងពេលដែលព្រះអាទិត្យអស្តង្គត, ក្នុងបឋមយាម
ទ្រង់បានកំចាត់ នូវអន្ទការ គឺសេចក្តីនឹងឆ័ត ដែលបិទបាំងនូវបុព្វនិវា-
សានុស្សតិញ្ញាណ, ក្នុងមជ្ឈិមយាម ទ្រង់បានជម្រះនូវទិព្វចក្ខុញ្ញាណ
ឲ្យបរិសុទ្ធ, ក្នុងបច្ចិមយាម ទ្រង់ផ្សាយព្រះមហាករុណាគុណទៅ ក្នុង
ពួកសត្វនិករទាំងឡាយ ឲ្យព្រះញាណធ្លាក់ចុះទៅ ក្នុងបច្ចយាការ
ទ្រង់ព្រះពិចារណា នូវបច្ចយាការនោះ ដោយអំណាចនៃអនុលោម
និងបដិលោម, លុះពេលជិតភ្លឺ ព្រះអង្គក៏បានត្រាស់ដឹងនូវព្រះសម្មា-
សម្ពោធិញ្ញាណ ព្រមទាំងហេតុដ៏អស្ចារ្យជាច្រើនប្រការ ទ្រង់ត្រាស់
នូវព្រះឧទានវាចា ដែលព្រះពុទ្ធជាច្រើនសែនអង្គ មិនដែលលះបង់
ចោលឡើយ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អនេកជាតិសំសារំ សន្ធាវិស្សំ អនិព្វិសំ
គហការំ គវេសន្តោ ទុក្ខា ជាតិ បុនប្បុនំ ។
គហការក ទិដ្ឋោសិ បុន គេហំ ន កាហសិ
សព្វា តេ ផាសុកា ភគ្គា គហកូដំ វិសង្ខតំ
វិសង្ខារគតំ ចិត្តំ តណ្ហានំ ខយមជ្ឈតា ។

កាលតថាគត មិនទាន់បានជួបប្រទះ (ពោធិញ្ញាណ) រវល់តែ

រឿង មហាធនសេដ្ឋីបុត្រ

ស្វះស្វែងរកជាន់ធ្វើផ្ទះ គឺតណ្ហា អ្នកធ្វើផ្ទះ គឺអត្តភាព ក៏អន្ទាលទៅ
កាន់សន្សំរវេដ្ឋ មានជាតិជាច្រើន សេចក្តីកើត ជាទុក្ខរឿយៗ ។

នៃជាន់ផ្ទះ អ្នកឯងធ្វើផ្ទះគឺអត្តភាព តថាគតឃើញហើយ អ្នក
នឹងធ្វើផ្ទះ (របស់តថាគត) ទៀត មិនបានឡើយ, ឆ្លងជំនិរ គឺកិលេស
របស់អ្នកទាំងអស់ តថាគត កាច់បំបាក់អស់ហើយ ដំបូលផ្ទះគឺអវិជ្ជា
តថាគត កំចាត់ចោលអស់ហើយ, ចិត្ត របស់តថាគត ដល់ព្រះនិព្វាន
ដែលមានសង្ខារទៅប្រាសហើយ តថាគត បានដល់ធម៌ជាគ្រឿង
ក្ស័យតណ្ហាទាំងឡាយហើយ ។



១២៦- រឿង មហាធនសេដ្ឋីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវមហាធនសេដ្ឋីបុត្រ ជាអ្នក
មានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន ដល់ទៅ ៨០ កោដិ ។ ភរិយា ក៏ជាធីតា របស់
សេដ្ឋី មានទ្រព្យ ៨០ កោដិ ដូចគ្នាដែរ ។ ទាំងពីរនាក់ ភរិយាស្វាមី
បានសិក្សាតែសិល្បៈច្រៀងរាំប៉ុណ្ណោះ ព្រោះឃើញថា ទ្រព្យសម្បត្តិ
របស់ខ្លួនមានច្រើនហើយ ទោះជាមិនធ្វើការងារ ដេកស៊ីតែទ្រព្យទាំង
នោះ រហូតមួយជីវិត ក៏មិនចេះអស់ដែរ ។ លុះមាតាបិតា ស្លាប់ចោល
ទៅ សេដ្ឋីបុត្រនេះ មិនចេះថែរក្សាទ្រព្យសម្បត្តិ ឲ្យបានគង់វង្ស ជា
អ្នកលេងល្បែង ស៊ីផឹក មានពួកម៉ាក សុទ្ធតែជាអ្នកប្រមឹកទាំងអស់
បានចំណាយទ្រព្យជាច្រើន ក្នុងការស៊ីផឹក ជារៀងរាល់ថ្ងៃ រហូតអស់
ទ្រព្យសម្បត្តិរលីង គ្មាននៅសល់ ហើយបានលក់ផ្ទះ លក់ស្រែចំការ

ភាសាធម្មបទប្រែ

ច្បារដំណាំអស់ថែមទៀត ជាអ្នកគ្មានផ្ទះសំបែង ធ្លាក់ខ្លួនក្រលំបាក នាំភរិយាទៅ នៅអាស្រ័យនឹងសំយាបផ្ទះ របស់អ្នកដទៃ ហើយដើរ សុំទានគេ មកចិញ្ចឹមជីវិត ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញសេដ្ឋី- បុត្រព្រមទាំងភរិយា កំពុងតែឈរចាំនៅ ក្បែរមាត់ទ្វារសាលាធាន់ ដើម្បីទទួលនូវអាហារ ដែលសេសសល់អំពីព្រះភិក្ខុសង្ឃ ទើបព្រះ អង្គ ត្រាស់ប្រាប់ដល់ព្រះអានន្ទ ហើយទ្រង់សំដែង ថា “ម្ចាស់អានន្ទ បើសេដ្ឋីបុត្រ ព្រមទាំងភរិយា ទាំងពីរនាក់នេះ មិនបានចាយវាយ ទ្រព្យរបស់ខ្លួន ឲ្យអស់ទៅ ក្នុងបឋមវ័យទេ មកនាំគ្នាប្រកបការងារ ទាំងពួង នឹងបានកើតជាសេដ្ឋីទីមួយ ក្នុងនគរនេះ, បើនឹងចេញទៅ បួសវិញ ស្វាមីនឹងបានសម្រេចអរហត្តផល ចំណែកភរិយា នឹងបាន សម្រេចអនាគាមិផល, បើសេដ្ឋីបុត្រ ព្រមទាំងភរិយា មិនបានចាយ ទ្រព្យសម្បត្តិ ឲ្យអស់ទៅ ក្នុងមជ្ឈិមវ័យទេ នាំគ្នាប្រកបនូវការងារ ទាំងពួង នឹងបានកើតជាសេដ្ឋីទីពីរ ក្នុងនគរនេះ, បើបានចេញទៅ បួស ស្វាមីនឹងបានសម្រេចជាអនាគាមី ឯភរិយា នឹងបានតាំងនៅ ក្នុងសកទាគាមិផល, បើមិនបានចាយវាយទ្រព្យសម្បត្តិ ឲ្យអស់ទៅ ក្នុងបច្ចិមវ័យទេ បានប្រកបការងារទាំងពួង នឹងបានកើតជាសេដ្ឋីទីបី នៅក្នុងនគរនេះ, បើបានចេញទៅបួស ស្វាមី នឹងបានជាសកទាគាមី ភរិយា នឹងបានសម្រេចសោតាបត្តិផល, តែក្នុងពេលឥឡូវនេះ សេដ្ឋី បុត្រនេះ បានសាបសូន្យអស់ហើយ អំពីទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលជាប់របស់

រឿង មហាជនសេដ្ឋីបុត្រ

អ្នកគ្រប់គ្រងផ្ទះ នឹងបានវិនាសសាបសូន្យអស់ហើយ អំពីសាមញ្ញ-
ផល, លុះវិនាសសាបសូន្យ យ៉ាងនេះហើយ ទើបក្រហល់ក្រហាយ
ដូចជាសត្វក្រៀល ក្នុងកក់បែកក្រហែង យ៉ាងនោះឯង” ក្នុងទីបញ្ចប់
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អថវិត្វា ព្រហ្មចរិយំ អលទ្ធា យោព្វនេ ធនំ
ជិណ្ឌុកោញ្ជារំ ឈាយន្តិ ខីណមច្ឆេវ បល្លលេ ។
អថវិត្វា ព្រហ្មចរិយំ អលទ្ធា យោព្វនេ ធនំ
សេន្តិ ចាបាតិខីណារំ បុរាណានិ អនុត្តនំ ។

បុគ្គលពាលទាំងឡាយ មិនប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ មិនបាន
ទ្រព្យ ក្នុងកាលដែលខ្លួននៅជាកំលោះក្រមុំ រមែងសញ្ចប់សញ្ជឹង
ដូចជាសត្វក្រៀលចាស់ សំកុកនៅ ក្នុងកក់ដែលអស់ត្រីហើយ យ៉ាង
នោះឯង ។

បុគ្គលពាលទាំងឡាយ មិនប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ មិនបាន
ទ្រព្យ ក្នុងកាលដែលខ្លួននៅជាកំលោះក្រមុំ រមែងដេកប្តូរ សោក
ស្តាយទ្រព្យចាស់ទាំងឡាយ ដូចជាព្រួញដែលគេបាញ់ផុត ចាកខ្សែ
បន្ទោះ ដូច្នោះឯង ។

បឋមជំរក្ក ទី ១១

**ចប់ គាថាធម្មបទប្រែ
ភាគ ទី ៥**



គាថាធម្មបទរៀប

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ៦

អត្ថវិគ្គ ទី ១២

១២៧- រឿង ពោធិរាជកុមារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពោធិរាជកុមារ ។ ព្រះពោធិ-
រាជកុមារអង្គនេះ ទ្រង់បានឲ្យជាងកសាងនូវប្រាសាទមួយខ្នង មាន
ឈ្មោះថា កោទនៈ មានទ្រង់ទ្រាយល្អវិចិត្រលើសគេទាំងអស់ ហើយ
ទ្រង់មានព្រះតម្រិះ គិតនឹងសម្លាប់ជាងដែលធ្វើប្រាសាទនោះចោល
ព្រោះទ្រង់ខ្លាចក្រែងជាងកសាងប្រាសាទបែបនេះ ថ្វាយព្រះរាជាអង្គ
ដទៃទៀត ម៉្លោះហើយប្រាសាទរបស់ព្រះអង្គ នឹងមិនមានការអស្ចារ្យ
ជាងគេឡើយ ។

កាលបើនាយជាងបានដឹងខ្លួនទាន់ហើយ គាត់ក៏បានប្រញាប់
ប្រញាល់ធ្វើសត្វគ្រុឌហើយ ដាក់គ្រឿងយន្ត ខាងក្នុង ស្រេចហើយ
ទើបនាំយកបុត្រភរិយា រត់គេចចេញទៅដោយគ្រឿងយន្តនោះ រហូត
ទៅដល់ហិមវន្តប្រទេស បានកសាងនគរមួយ ឈ្មោះថា កង្ការា-
នគរ ដោយខ្លួនឯងផ្ទាល់ ហើយបានសោយរាជ្យ ក្នុងនគរនោះ ។

ចំណែកពោធិរាជកុមារ លុះប្រាសាទសាងរួចស្រេចហើយ
ទ្រង់ប្រារព្ធនឹងធ្វើបុណ្យត្រង់ ហើយបានអារាធនានិមន្តព្រះសាស្តា
ព្រមទាំងព្រះភិក្ខុសង្ឃដើម្បីទទួលកត្តាហារ ហើយទ្រង់ព្រះរាជបញ្ជា

រឿង ពោធិរាជកុមារ

ឲ្យពួកបរិវារ យកកម្រាលសំពត់មកក្រាល តាំងតែពីមាត់ទ្វារឡើង ទៅ ទ្រង់អធិដ្ឋាន ក្នុងព្រះចិន្ដាថា “បើអាត្មាអញ នឹងបាននូវព្រះរាជ- បុត្រ ឬ ព្រះរាជធីតា សូមឲ្យព្រះបរមសាស្តាស្ដេចយាងឡើង លើ កម្រាលនេះ” ។

ពេលព្រះសាស្តាយាងមកដល់ហើយ ព្រះអង្គមិនបានយាង លើកម្រាលនោះទេ ។ ព្រះរាជកុមារ បានក្រាបអារាធនានិមន្តព្រះ សាស្តា ឲ្យស្ដេចយាងឡើង លើកម្រាលនោះ អស់វារៈបីជន, តែព្រះ សាស្តា មិនទ្រង់យាងឡើង លើកម្រាលនោះទេ ព្រោះទ្រង់ជ្រាបថា “ព្រះរាជកុមារ ប្រាកដជាមិនបាននូវព្រះរាជបុត្រាបុត្រីឡើយ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់សំដែង នូវបុព្វកម្មអំពីអតីតកាល របស់ព្រះរាជកុមារ ថា “ក្នុងកាលនោះ ព្រះរាជកុមារ និង អគ្គមហេសី ទ្រង់ស្ដេចយាងទៅ កំសាន្តសមុទ្រ ដោយសំពៅ ។ លុះសំពៅ បានទៅដល់កណ្តាល សមុទ្រ ក៏បានបែកធ្លាយលិច ក្នុងសមុទ្រនោះឯង ។ ព្រះរាជកុមារ និង ព្រះអគ្គមហេសី បានស្រវ៉ាចាប់បន្ទុះក្តារបានមួយ ហើយបាន ប្រគោងយ៉ាងជាប់ ដើម្បីកុំឲ្យលង់ទឹកស្ទាប់, ទឹករលក បានបក់បោក ព្រះរាជកុមារ និង ព្រះអគ្គមហេសី ឲ្យរសាត់ ទៅដល់មាត់ច្រាំង ។ ពេលនោះ ព្រះរាជកុមារ និង ព្រះអគ្គមហេសី រកព្រះក្រយាស្វាយ ពុំបាន ទ្រង់បានយកពងសត្វខ្លះ មេសត្វខ្លះ មកធ្វើជាព្រះក្រយា- ស្វាយ... ដោយផលនៃកម្មនេះឯង បានជាព្រះរាជកុមារ និង ព្រះ អគ្គមហេសី មិនមានព្រះរាជបុត្រាបុត្រី” ក្នុងទីបញ្ចប់ ព្រះអង្គ ទ្រង់

គាថាធម្មបទប្រែ

ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តានញ្ចេ បិយំ ជញ្ញោ រក្ខេយ្យ នំ សុរក្ខិតំ
តិណ្ណមញ្ញតរំ យាមំ បដិជគ្គេយ្យ បណ្ឌិតោ ។

បើបណ្ឌិតដឹងថា ខ្លួនជាទីស្រឡាញ់ហើយ គួររក្សាខ្លួននោះឲ្យ
បានល្អ គួរសួនគ្រងខ្លួនទុក ក្នុងវ័យទាំង ៣ វ័យណាមួយ ។



១២៨- រឿង ព្រះឧបនន្ទសាក្យបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះឧបនន្ទសាក្យបុត្រ ជាអ្នក
ឆ្លាត ក្នុងការសំដែងព្រះធម៌ទេសនា ប្រៀនប្រដៅដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ឲ្យជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច តែខ្លួនលោកជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើន ។ ថ្ងៃ
មួយ មានភិក្ខុ ២ រូប បានសំពត់សាដក ២ កំណាត់, សំពត់មួយ
កំណាត់ ជាសំពត់កម្ពុល, ភិក្ខុទាំង ២ រូបនោះ ចែកគ្នា មិនចេះដាច់
ស្រេចសោះ លុះឃើញនូវព្រះឧបនន្ទនិមន្តមក ក៏បានអង្វរករ សុំឲ្យ
លោក ជួយធ្វើជាមេចំណែក ដើម្បីចែកសំពត់នោះ ។ ព្រះឧបនន្ទ ធ្វើ
ជាព្រងើយកន្តើយ ។ ភិក្ខុទាំង ២ រូបនោះ ខំប្រឹងអង្វរករ ជាច្រើន
លើកច្រើនគ្រា ។ ព្រះឧបនន្ទ បាននិយាយថា “បើលោកទាំងពីរ ធ្វើ
តាមពាក្យរបស់ខ្ញុំ នឹងជួយចែកសំពត់នេះឲ្យបាន” ។ ភិក្ខុទាំង ២ រូប
ក៏បានយល់ស្របតាម ។ ព្រះឧបនន្ទ បានចែកសំពត់ទាំងពីរកំណាត់
ដល់ភិក្ខុទាំងពីររូបនោះ មួយអង្គមួយកំណាត់, ចំណែកសំពត់កម្ពុល
គឺលោកយក ដោយខ្លួនឯង ។ ភិក្ខុទាំង ២ រូប បានក្រោធខឹង យ៉ាង

រឿង ព្រះបណ្ឌិតភិស្សត្ថេរ

ខ្លាំង ចំពោះព្រះឧបនន្ទ ហើយបានទៅ ក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់សំដែង ថា “ព្រះឧបនន្ទ មិនមែនធ្វើឲ្យអ្នកទាំង ២ រូប ក្តៅក្រហាយ ក្នុងជាតិនេះ តែប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងអតីតជាតិ ក៏ធ្លាប់បានធ្វើឲ្យអ្នកទាំងពីរ ក្តៅក្រហាយ ដូចគ្នាដែរ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវអតីតនិទាន ថា “ក្នុងអតីតជាតិ ព្រះឧបនន្ទសាក្យបុត្រនេះ កើតជាឆ្កែចក, អ្នកទាំងពីរ កើតជាសត្វរោ បានត្រឹម្នយក្បាល ចែកគ្នា មិនចេះដាច់ស្រេច ទើបឲ្យឆ្កែចកជួយចែកឲ្យ, ឆ្កែចក បានចែកជាបីចំណែក គឺ កន្ទុយចែកឲ្យរោ ដែលរកស៊ីក្នុងទឹករាក់, ក្បាលចែកទៅឲ្យរោ ដែលរកស៊ីក្នុងទឹកជ្រៅ, ឯសាច់ត្រង់កណ្តាល ឆ្កែចកបានយក ដោយខ្លួនឯងទៅ” ក្នុងទីបញ្ចប់ នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តានមេវ បឋមំ បដិរូបេ និវេសយេ
អថញ្ញមនុសាសេយ្យ ន កិលិសេរុយ្យ បណ្ឌិតោ ។

បណ្ឌិត គួរតម្កល់ខ្លួនទុក ក្នុងគុណដ៏សមគួរ ជាមុនសិន ហើយ សឹមប្រៀនប្រដៅអ្នកដទៃ ជាខាងក្រោយ ធ្វើយ៉ាងនេះ នឹងមិនលំបាក ។



១២៩- រឿង ព្រះបណ្ឌិតភិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវព្រះបណ្ឌិតភិស្សត្ថេរ ជា

ការជាធម្មបទប្រែ

ប្រធាននៃភិក្ខុ ៥០០ រូប បានរៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់នៃព្រះសាស្តា ហើយ នាំគ្នាទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃស្ងាត់មួយ ។ ព្រះថេរៈ បានឲ្យឱ្យវាទ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ថា “អ្នកទាំងឡាយ ចូរកុំប្រមាទ ធ្វើសមណធម៌ចុះ” ។ នៅក្នុងពេលរាត្រី ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បាននាំគ្នា បំពេញសមណធម៌ ។ តែព្រះថេរៈ មិនបានធ្វើសមាធិកម្មដ្ឋានទេ បែរ ជាលបចូលទៅសិន្ទ, ពេលដែលភិក្ខុទាំងឡាយសិន្ទ, លោកបាន ក្រោក ទៅជាប់ឲ្យភិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យក្រោកឡើង ធ្វើសមាធិកម្មដ្ឋាន ។ ព្រះថេរៈ បានធ្វើយ៉ាងនេះជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ អត់ទ្រាំពុំ បាន សូម្បីតែមួយរូប ក៏មិនបានសម្រេចធម៌អ្វីដែរ ទើបបានប្រឹក្សាគ្នា ថា “អាចារ្យ របស់ពួកយើង ចំជាមានព្យាយាមដល់ហើយ មិនចេះ សិន្ទបន្តិចសោះ តើធ្វើយ៉ាងណាទៅហ្ន៎ ពួកយើងនឹងជួយណែនាំ ឲ្យ លោកធ្វើសមាធិកម្មដ្ឋាន បានដោយស្រួល” ស្រេចហើយ ទើបនាំគ្នា ទៅលបមើល លុះឃើញជាក់ច្បាស់ថា ព្រះថេរៈ បានតែពីរៀងសិន ប៉ុណ្ណោះ ហើយបាននិយាយទៅកាន់ព្រះថេរៈ ថា “ស្លាប់ហើយ មើល ចុះ! អាចារ្យ របស់ពួកយើង បានតែប្រដៅអ្នកដទៃសោះ ខ្លួនឯងគិត តែពីសិន្ទ” លុះចេញវស្សាហើយ ក៏បាននាំគ្នាទៅ ក្រាបទូលរៀងនេះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងនូវអតីតនិទានថា “ក្នុងជាតិដែលព្រះ បធានិកតិស្សត្តរនេះ កើតជាមាន់ រងារមិនដឹងពេលវេលាសោះ ធ្វើ ឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយ បានយល់ខុស ដូចជាពេលឥឡូវនេះដែរ ក្នុងជាតិ

រឿង មាតារបស់កុមារកសិករ៖

ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ កើតជាមាណាព” យ៉ាងដូច្នោះ ក្នុងទីបញ្ចប់ នៃ
អតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តានញ្ចេ តថា កយិរា យថញ្ញមនុសាសតិ

សុទន្តោ វត ទមេថ អត្តា ហិ កិរ ទុទ្ធមោ ។

បុគ្គល ប្រៀនប្រដៅអ្នកដទៃ យ៉ាងណា ត្រូវធ្វើខ្លួនឲ្យបាន
យ៉ាងនោះដែរ, បុគ្គលដែលទូន្មានខ្លួនបានល្អហើយ ទើបគួរទូន្មានអ្នក
ដទៃបាន ព្រោះថា ខ្លួនហ្នឹងហើយ ដែលគេទូន្មានបានដោយកម្រ ។



១៣០- រឿង មាតារបស់កុមារកសិករ៖

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមាតារបស់ព្រះកុមារកសិករ៖
ដែលជាធីតារបស់សេដ្ឋី ក្រុងរាជគ្រឹះ ។ មាតា របស់កុមារកសិករ៖
នាងមាននិស្ស័យ ក្នុងបព្វជ្ជា តាំងតែពីពេលដែលនាងនៅក្មេងខ្ចីមក
ម៉្លោះ នាង បានសុំមាតាទៅបួស ជារឿយៗ តែមាតានាង មិនព្រម
អនុញ្ញាត ឲ្យនាងទៅសោះ លុះនាងមានវ័យពេញក្រមុំហើយ ក៏មាន
ស្វាមី តមក នាងមានផ្ទៃពោះ តែនាងមិនបានដឹងខ្លួនសោះ ហើយក៏
បានសុំលាស្វាមីទៅបួស ។ ស្វាមី ក៏បានអនុញ្ញាត ឲ្យនាងទៅបួស
តាមសេចក្តីប្រាថ្នា ។ នាងបានបួស ក្នុងសំណាក់នៃនាងភិក្ខុនី ដែល
ត្រូវជាបក្សពួក នៃភិក្ខុទេវទត្ត ។

ចំណេរកាលក្រោយមក នាងក៏មានផ្ទៃពោះរឹតតែធំឡើងៗ ។
ភិក្ខុ ទេវទត្ត បានដឹងរឿងនេះហើយ ក៏បានប្រាប់ឲ្យនាងលាចាកសិក្ខា

ការជាធម្មបទប្រែ

បទ ។ នាង បាននិយាយប្រាប់ថា “នាងខ្ញុំ មិនបានបួសឧទ្ទិសចំពោះ ព្រះទេវទត្ត ទេ គឺបួសឧទ្ទិស ចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទេតី” ។ ពួក ភិក្ខុនី បាននាំនាង ទៅក្រាបទូលរឿងនេះ ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យហៅត្រកូលធំៗ មាន អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី និង នាងវិសាខាមហាឧបាសិកា ជាដើម ឲ្យជួយ ពិចារណា ថា “តើនាងមានផ្ទៃពោះ តាំងតែពីត្រីមណាមក?” ។ នាង វិសាខា បានមើលថ្ងៃខែទៅ ក៏បានដឹងជាក់ច្បាស់ ថា “នាង មានផ្ទៃ ពោះ តាំងតែពីនាងមិនទាន់បួសមកម្ល៉េះ នាង មិនមានទោសកំហុស អ្វីទេ” ។

ក្រោយមក លុះដល់នាងមានផ្ទៃពោះគ្រប់ខែហើយ ក៏បាន សម្រាលកូនប្រុសមួយ ។ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់យកកុមារ នោះ ទៅចិញ្ចឹមហើយ ទ្រង់បានប្រទាននាមថា កុមារកស្សបៈ ។ លុះ កុមារនោះ ធំដឹងក្តី ហើយបានទៅបួសជាភិក្ខុ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា បានស្តាប់នូវបញ្ញាព្យាករណ៍ អំពីសំណាក់នៃព្រះសាស្តា ហើយបាន សម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ចំណែកនាងភិក្ខុនីដែលជាមាតា ចាប់តាំងពីមានកូនមក មួយ ថ្ងៃៗ មិនដែលបានធ្វើអ្វីសោះ គិតតែពីស្រែយំ នឹកដល់កូន ឥតមាន ពេលក្លែង ។ ថ្ងៃមួយ នាងភិក្ខុនីបានជួបនឹងព្រះកុមារកស្សបៈ លោក កំពុងតែនិមន្ត ទ្រង់បាត្រ ដូចគ្នាដែរ ហើយបានរត់ស្ទុះទៅ ដើម្បីនឹង ចាប់ តែបានដួលជាមុន ។ ព្រះកុមារកស្សបៈ បានគិត ថា “បើញោម

រឿង មហាកាលឧបាសក

ស្រី នឹងបានស្តាប់នូវពាក្យដ៏ពិរោះ អំពីសំណាក់របស់ខ្លួនហើយ ក៏
នឹងវិនាសសាបសូន្យ អំពីមគ្គផល” ហើយ ក៏បាននិយាយពាក្យមិន
ពិរោះស្តាប់ ទៅកាន់ញោមស្រី ។ នាងភិក្ខុនីដែលជាមាតា បានស្តាប់
ឮពាក្យមិនគប្បីដូច្នោះហើយ ក៏អស់សេចក្តីអាឡោះអាល័យ ចំពោះ
កូនហើយ បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។ ភិក្ខុទាំង
ឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងនោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តា ហិ អត្តនោ នាថោ កោ ហិ នាថោ បរោ សិយា
អត្តនា ហិ សុទន្តេន នាចំ លភតិ ទុល្លភំ ។

ខ្លួនជាទីពឹងរបស់ខ្លួន បុគ្គលដទៃជាទីពឹងដូចម្តេចបាន ព្រោះ
ថា បុគ្គលអ្នកមានខ្លួនហ្នឹកហ្នួនល្អហើយ រមែងបាននូវទីពឹង ដែលគេ
បានដោយកម្រ ។



១៣១- រឿង មហាកាលឧបាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវមហាកាលឧបាសក ជា
សោតាបន្ន ។ ក្នុងថ្ងៃឧបោសថ មហាកាលឧបាសក បានទៅរក្សា
ឧបោសថសីល ក្នុងវត្ត ហើយបានស្តាប់ធម៌រហូតដល់ភ្លឺ ។ ក្នុងវេលា
ព្រឹកថ្ងៃនោះ មានចោរម្នាក់ លួចទ្រព្យគេ ត្រូវម្ចាស់គេដេញតាមចាប់
ប្រជុំតៗ បានរត់មកតាមផ្លូវក្សែរវត្ត ហើយក្រឡេកឃើញមហាកាល
ឧបាសក កំពុងតែដើរចេញ មកលាងមុខ នៅខាងក្រៅ ក៏បានបោះ

ការជាធម្មបទប្រែ

ទ្រព្យដែលលួចបាននោះ នៅចំពីមុខមហាកាលឧបាសកនោះ ស្រេចហើយ ក៏បានរត់គេចខ្លួនបាត់ទៅ ។

ចំណែកឯម្ចាស់ទ្រព្យ បានដេញ តាមពីក្រោយមក ហើយឃើញទ្រព្យរបស់ខ្លួន នៅក្នុងទីចំពោះមុខនៃមហាកាលឧបាសកនោះ ទើបបានចាប់វាយដំធ្វើបាប រហូតដល់ស្លាប់ ក្នុងថ្ងៃនោះឯង ដោយគិតថា គាត់ជាចោរ បានលួចទ្រព្យនេះមក ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ ចេញមកខាងក្រៅ បានឃើញនូវមហាកាលឧបាសកស្លាប់ ក៏បាននាំយករឿងនេះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ នូវអតីតនិទាន ថា “ក្នុងអតីតកាលមហាកាលឧបាសកនេះ កើតជាមហាអាមាត្យ របស់ព្រះរាជា ក្រុងពារាណសី ឃើញភរិយារបស់បុរសម្នាក់ ដែលមានរូបរាងស្រស់ល្អស្អាត គួរជាទីពេញចិត្ត ក៏កើតមានសេចក្តីស្នេហា លើរូបនាង យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានយកកែវមណីទៅលាក់ទុក ក្នុងរទេះ របស់បុរសនោះ បន្តិចក្រោយមក ក៏បានស្រែកឆោឡោឡើង ថា “ចោរបានលួចយកកែវមណី របស់ខ្ញុំបាត់ទៅហើយ” ធ្វើជាដើរទៅដើរមក ក៏ឃើញកែវមណី ដែលខ្លួនបានប្រើឲ្យគេ យកទៅលាក់ទុក ក្នុងរទេះបុរសនោះ ហើយបានចោទគាត់ ថា “ជាចោរ លួចកែវមណី” ហើយបានចាប់ចងបុរសជាស្វាមីនោះ យកទៅសម្លាប់ចោល ហើយបានយកប្រពន្ធគាត់មកធ្វើជាប្រពន្ធរបស់ខ្លួនឯង ។ លុះមហាអាមាត្យនោះ ស្លាប់ទៅ

រឿង ភិក្ខុទេវទត្ត

បានទៅកើតក្នុងអវិចីមហានរក ដោយបាបកម្មនោះ មហាអមាត្យនេះ
បានមកកើតជាមហាកាលឧបាសក ត្រូវគេវាយសម្លាប់ ក្នុងអត្តភាព
នេះ” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តនា វំ កតំ បាបំ អត្រជំ អត្តសម្ភវំ
អភិមត្តតិ ទុម្មេធំ វជិរំ វម្ពយំ មណី ។

បាប កើតអំពីខ្លួន មានខ្លួនជាដែនកើត ដែលខ្លួនបានធ្វើហើយ
តែងញាំញីមនុស្សតតប្រាជ្ញា ដូចពេជ្រសម្រាប់កាត់កែវមណី ដែល
កើតអំពីថ្ម យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



១៣២- រឿង ភិក្ខុទេវទត្ត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវភិក្ខុទេវទត្ត ។ សម័យមួយ
ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំគ្នា និយាយតិះដៀលភិក្ខុទេវទត្ត ថា “ជាភិក្ខុ
ទ្រុស្តសីល ជាអ្នកមានធម៌លាមក, កាលបើសេចក្តីប្រាថ្នាចង់បាន
កើតឡើងពេញទំហឹងហើយ, ក៏បានទៅសេពគប់ រួមគំនិតគ្នា ជាមួយ
នឹងព្រះបាទអជាតសត្រូវកុមារ ញ៉ាំងលាភសក្ការៈ ឲ្យកើតឡើង ជា
ច្រើន ហើយបានដឹកនាំព្រះបាទអជាតសត្រូវកុមារ ឲ្យទៅសម្លាប់
ព្រះបាទពិម្ពិសារដែលជាព្រះវររាជបិតា របស់ព្រះអង្គផង ព្យាយាម
ដើម្បីនឹងធ្វើគុតព្រះសាស្តា ដោយប្រការផ្សេងៗ” ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ទ្រង់
បានសំដែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ការងារធម្មបទប្រែ

យស្ស អច្ឆន្តទុស្សីល្យំ មាលុវា សាលមិវោត្តតំ
ករោតិ សោ តថត្តានំ យថា នំ ឥច្ឆតិ ទិសោ ។

ភាពជាអ្នកទ្រុស្តសីលហួសហេតុ គ្របសង្កត់ នូវអត្តភាព
របស់បុគ្គលណា ដូចវល្លិដែលរូបវិតដើមឈើ, បុគ្គលនោះ ឈ្មោះ
ថាធ្វើខ្លួនឯងឲ្យវិនាស ដូចជាចោរអ្នកប្រាថ្នាធ្វើបុគ្គលនោះ ឲ្យវិនាស
ដូច្នោះឯង ។



១៣៣- រឿង ការព្យាយាមបំបែកសង្ឃ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវការព្យាយាម ដើម្បីនឹងបំបែក
សង្ឃ របស់ភិក្ខុទេវទត្ត ។ សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទេវទត្ត បានព្យាយាម
ដើម្បីនឹងបំបែកបំបាក់សង្ឃឲ្យបែកគ្នា លុះឃើញព្រះអានន្ទ ដ៏មាន
អាយុ កំពុងតែនិមន្តបិណ្ឌបាត ក៏បានប្រាប់សេចក្តីប្រាថ្នា របស់ខ្លួន
ដល់ព្រះអានន្ទ ។ ព្រះអានន្ទ ក៏បានយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូលថ្វាយ
ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
សុករានិ អសាធូនិ អត្តនោ អហិតានិ ច
យំ វេ ហិតញ្ច សាធូញ្ច តំ វេ បរមទុក្ករំ ។

កម្មទាំងឡាយណា មិនល្អផង មិនមែនជាប្រយោជន៍ដល់
ខ្លួនផង, កម្មទាំងឡាយនោះ ជាកម្មដែលមនុស្សអាក្រក់ធ្វើបាន
ដោយងាយ, កម្មឯណា ជាប្រយោជន៍ ដល់ខ្លួនផង ល្អផង, កម្ម

រឿង ព្រះកាលត្ថេរ

ទាំងនោះឯង មនុស្សអាក្រក់ធ្វើបាន ដោយលំបាកណាស់ ។



១៣៤- រឿង ព្រះកាលត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះកាលត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈ មានស្រ្តីម្នាក់ស្រឡាញ់រាប់អាន ដូចជាម្តាយបង្កើត ។ ស្រ្តីនោះ បានមកឧបត្ថម្ភ បម្រើព្រះថេរៈ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ, ថ្ងៃមួយ គាត់បានឮគេពោលសរសើរអំពីព្រះពុទ្ធ និងព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះអង្គ ក៏កើតចិត្តជ្រះថ្លា ចង់ទៅស្តាប់នូវព្រះធម៌ទេសនានោះ ហើយបានសុំព្រះកាលត្ថេរ ដើម្បីនឹងទៅគាល់ព្រះបរមសាស្តា ។

ព្រះកាលត្ថេរ បានហាមប្រាមមិនឲ្យនាងទៅអស់វារៈបីជង ។ តែនៅទីបំផុត នាងក៏បានទៅស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះសាស្តា ទាល់តែបាន ថែមទាំងមិនបានសុំអនុញ្ញាត អំពីព្រះកាលត្ថេរ ទៀតផង ។ ក្នុងថ្ងៃនោះ ព្រះកាលត្ថេរ មិនឃើញនាងមកឧបដ្ឋាកខ្លួន ដូចសព្វដង ទើបដឹងថា នាងបានទៅ ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយ ក៏ភ័យខ្លាចក្រែងនាងមិនមកឧបដ្ឋាកខ្លួន តទៅទៀត បែរជាទៅគោរពរាប់អាន ចំពោះតែព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធប៉ុណ្ណោះ ហើយបានរត់ យ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ ទៅក្រាបទូលព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ស្រ្តីម្នាក់នេះ ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ សូមព្រះអង្គ កុំសំដែងធម៌ដែលជ្រៅៗ ដល់នាងឡើយ សូមទ្រង់សំដែងតែទាន និង សីល បានហើយ” ។

ភាសាធម្មបទប្រែ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបនូវអធ្យាស្រ័យ របស់ភិក្ខុនោះហើយ
ទើបទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ សាសនំ អរហតំ អរិយានំ ធម្មជីវិនំ
បដិក្កេសតិ ទុម្មេធោ ទិដ្ឋិ និស្សាយ បាបិកំ
ផលានិ កណ្តកស្សេវ អត្តយញ្ញាយ ផល្លតិ ។

បុគ្គលណា អ័ប្បឥតប្រាជ្ញា អាស្រ័យនូវទិដ្ឋិ ដ៏លាមក ហាម
ឃាត់នូវសាសនា របស់ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ដ៏ប្រសើរ រស់នៅ
ដោយធម៌, ការហាមឃាត់ របស់បុគ្គលនោះ រមែងចេញផល ដើម្បី
សម្លាប់ខ្លួនឯង ដូចជាផ្លែឫស្សី សម្លាប់ដើមឫស្សី យ៉ាងនោះឯង ។



១៣៥- រឿង ចុឡ កាលឧបាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវចុឡកាលឧបាសក ។ ពត្រីថ្លៃ
មួយ ឧបាសក បានទៅស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា ក្នុងព្រះវិហារ លុះត្រឹក
ឡើង គាត់បានចេញពីព្រះវិហារ ដើរសំដៅទៅកាន់ផ្ទះ របស់ខ្លួន ។
ក្នុងពេលជាមួយគ្នានោះ មានចោរមួយក្រុម បានរត់មក តាមផ្លូវនោះ
ហើយបានបោះទ្រព្យដែលលួចនោះ នៅចំពោះមុខឧបាសកនោះ រួច
ហើយ ក៏បានរត់គេចខ្លួនបាត់ទៅ ។ ម្ចាស់ទ្រព្យ បានដេញតាមមក
យ៉ាងប្រកិច្ច លុះឃើញទ្រព្យ របស់ខ្លួន នៅចំពោះមុខឧបាសកនោះ
ហើយ ក៏សម្គាល់ ថា “ឧបាសកនេះ ជាចោរ” ហើយបានចាប់វាយធ្វើ
បាប យ៉ាងខ្លាំង ។

រឿង ព្រះអត្តទត្ថត្រូវ

ពួកនាងទាសី ទៅជងទឹក បានឃើញយ៉ាងនេះហើយ ក៏ជួយ
ប្រាប់ដល់ម្ចាស់ទ្រព្យថា “ឧបាសកនេះ មិនមែនជាចោរទេ គឺគាត់ជា
មនុស្សល្អ” ហើយបានឲ្យដោះលែង ឲ្យបានរួចផុតពីសេចក្តីស្លាប់ ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ បានដឹងរឿងនោះហើយ ក៏នាំគ្នាទៅក្រាបបូជនា ដល់
ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា៖
អត្តនា វ កតំ បាបំ អត្តនា សិអ្គិលិស្សតិ
អត្តនា អកតំ បាបំ អត្តនា វ វិសុជ្ឈតិ
សុទ្ធិ អសុទ្ធិ បច្ចត្តំ នាញោ អញ្ញំ វិសោធយេ ។

អ្នកធ្វើបាបខ្លះឯង នឹងសៅហ្មងខ្លះឯង, អ្នកមិនធ្វើបាបខ្លះ
ឯង តែងបរិសុទ្ធស្អាតខ្លះឯង, សេចក្តីបរិសុទ្ធិ និង មិនបរិសុទ្ធិ មាន
ចំពោះខ្លួន, អ្នកដទៃ នឹងធ្វើអ្នកដទៃឲ្យបរិសុទ្ធ ពុំបានឡើយ ។



១៣៦- រឿង ព្រះអត្តទត្ថត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះអត្តទត្ថត្រូវ ។ ក្នុងពេល
ដែលព្រះអង្គ ទ្រង់ដាក់ព្រះជន្មាយុសង្ខារ ដើម្បីចូលកាន់បរិនិព្វាន
ក្នុងថ្ងៃពេញបូណិមី ខែវិសាខនោះ, ភិក្ខុទាំងឡាយ មានការតក់ស្លុត
រន្ធត់ចិត្ត យ៉ាងក្រៃលែង មិនបានទៅណាឆ្ងាយ អំពីព្រះអង្គសោះ នាំ
គ្នាប្រឹក្សាជាពួក ជាក្រុម ។ ចំណែកព្រះអត្តទត្ថត្រូវ មិនបានចូលទៅ
ប្រឹក្សា ជាមួយភិក្ខុទាំងនោះទេ តែបានតាំងចិត្ត ថា “អាត្មាអញ នឹងខំ

គាថាធម្មបទប្រែ

បំពេញសមណធម៌ ដើម្បីឲ្យបានសម្រេចដល់អរហត្តផល ក្នុងពេល
ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់មានព្រះជន្មនៅឡើយ” លុះគិតយ៉ាងនេះ
ស្រេចហើយ ក៏បានចេញទៅ តែម្នាក់ឯង ខិតខំបំពេញសមណធម៌
ក្នុងព្រៃស្ងាត់មួយ ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទនូវព្រះថេរៈ ថា “មិនមានសេចក្តី
ស្រឡាញ់ ចំពោះព្រះសាស្តា” ហើយយករឿងនេះ ទៅក្រាបទូល
ដល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ឲ្យកិក្ខុទៅនិមន្តព្រះ
ថេរៈ នោះមក ហើយទ្រង់ត្រាស់សួររឿងពិតនឹងព្រះថេរៈ ។ ព្រះ
ថេរៈ បានក្រាបទូលរឿងពិត ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ប្រទាន នូវសាធុការពរ ដើម្បីឲ្យ
កិក្ខុទាំងឡាយ យកធ្វើជាគំរូ ហើយទ្រង់ត្រាស់សរសើរ នូវធម្ម-
នុធម្មបដិបត្តិ គឺការប្រព្រឹត្តិដ៏សមគួរដល់ធម៌ ហើយទ្រង់ត្រាស់ នូវ
ព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តទត្ថំ បរត្ថេន ពហុនាបិ ន ហាបយេ
អត្តទត្ថមភិញ្ញាយ សទត្តប្បសុតោ សិយា ។

បុគ្គល កុំគប្បីធ្វើប្រយោជន៍ខ្លួនឲ្យវិនាស ព្រោះប្រយោជន៍
របស់អ្នកដទៃសូម្បីច្រើន បើដឹងច្បាស់នូវប្រយោជន៍ខ្លួនហើយ គប្បី
ខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងប្រយោជន៍របស់ខ្លួន ។

ចប់ អត្ថវគ្គ ទី ១២

១៣៧- រឿង ឧបាសកក្ខត្ត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុកំលោះមួយរូប ដែលបាន
 ឈ្មោះជាមួយចៅ របស់នាងវិសាខា បានជេរគ្នាទៅវិញទៅមក ថា
 “ជាចក្សាល” ចៅរបស់នាងវិសាខា បានទៅប្រាប់ដីដូនរបស់ខ្លួន ។
 នាងវិសាខា បាននិយាយពន្យល់ ដើម្បីកុំឲ្យមានការឈ្មោះប្រកែកគ្នា
 តទៅទៀត ។ ភិក្ខុកំលោះ បានចោទនាងវិសាខា ថា “បានចូលដៃជើង
 ជាមួយនឹងចៅរបស់ខ្លួនឯង” ។ គ្រានោះ ព្រះឧបជ្ឈាយ័ របស់ភិក្ខុ
 កំលោះនោះ បាននិមន្តមក ដើម្បីសួររឿងហេតុនោះ លុះបានជ្រាប
 រឿងពិតច្បាស់ហើយ ទើបបានទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ដល់ភិក្ខុកំលោះ
 នោះជាច្រើន, តែភិក្ខុកំលោះនោះ មិនព្រមស្តាប់បង្គាប់ ថែមទាំងបាន
 ចោទព្រះឧបជ្ឈាយ័ថា “ចូលដៃជើងជាមួយនាងវិសាខា ទៀតផង ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញនូវឧបនិស្ស័យ
 នៃសោតាបត្តិផល របស់ភិក្ខុកំលោះនោះ ហើយទ្រង់ស្តេចយាងទៅ
 ក្នុងទីនោះ ទ្រង់ត្រាស់សួរថា “នេះជារឿងអ្វី?” ។ នាងវិសាខា បាន
 ក្រាបទូលរឿងនោះ តាំងតែអំពីដើម រហូតដល់ចប់ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានបណ្តោយទៅតាមភិក្ខុកំលោះនោះ ទ្រង់
 ត្រាស់ទៅកាន់នាងវិសាខា ថា “ម្ចាស់នាងវិសាខា ចុះហេតុដូចម្តេច
 បានជាចៅរបស់នាង ជេរសារឹក របស់តថាគត?” ។

ឈ្មោះនោះឯង ភិក្ខុកំលោះនោះ បានសុះក្រោកឡើងភ្លាម

គាថាធម្មបទប្រែ

ហើយ លើកអញ្ជាញបង្គំទូល ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គមិន
ទ្រង់ជ្រាបនូវព្រះឧបជ្ឈាយ័ររបស់ខ្ញុំព្រះករុណា និងនាងវិសាខាទេ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ហីនំ ធម្មំ ន សេវេយ្យ បមាទេន ន សំវសេ

មិច្ឆាទិដ្ឋិ ន សេវេយ្យ ន សិយា លោកវឌ្ឍនោ ។

បុគ្គល មិនគួរសេពនូវធម៌ដ៏ថោកទាប មិនគួររស់នៅ ដោយ
សេចក្តីប្រមាទ មិនគួរសេពមិច្ឆាទិដ្ឋិ មិនគួរជាមនុស្ស (នៅ) ចង្អៀត
លោកឡើយ ។



១៣៨- រឿង ព្រះចានសុទ្ធាទនៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបាទសុទ្ធាទនៈ ក្នុងពេល
ដែលព្រះអង្គស្តេចយាងទៅកាន់ក្រុងកបិលព័ស្តុ លើកដំបូងបង្គំសំ
ព្រមជាមួយភិក្ខុសង្ឃជាច្រើនរូប ទ្រង់គង់នៅ ក្នុងវត្តនិគ្រោធារាម
ទ្រង់សំដែងព្រះធម៌ទេសនា ដើម្បីកំចាត់នូវមានៈ របស់ពួកព្រះញាតិ
វង្សានុវង្ស ឲ្យអស់ពីខន្ធសន្តាន ហើយទ្រង់ញ៉ាំងភ្លៀងបោករាត្រីសិ
ឲ្យធ្លាក់ចុះមក ក្នុងសមាគមនៃព្រះញាតិវង្ស ទ្រង់សំដែងនូវមហា-
វេស្សន្តរជាតក ទ្រង់ញ៉ាំងសាក្យវង្ស មានព្រះបាទសុទ្ធាទនៈមហារាជ
ជាដើម ឲ្យធ្វើសន្ទនាការ លុះដល់ព្រឹកឡើង ទើបស្តេចយាងទៅ
បិណ្ឌបាតប្រោសសត្វ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ។

ចំណែក ព្រះបាទសុទ្ធាទនៈមហារាជ កាលព្រះសាស្តា ស្តេច

រឿង ព្រះបាទសុទ្ធាននៈ

យាងត្រឡប់មកពីបិណ្ឌបាតវិញហើយ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាឲ្យពួកបរិវារ ធ្វើ នូវបង្គាន់បិណ្ឌបាត និង ឲ្យក្រាលអាសនៈទុក ដើម្បីព្រះសាស្តា ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ តែព្រះអង្គពុំបានទូលអារាធនាព្រះសាស្តាឡើយ ព្រោះទ្រង់ត្រិះរិះ ក្នុងព្រះទ័យថា “ព្រះរាជបុត្រ របស់អាត្មាអញ បើ មិនបានមកកាន់ព្រះបរមរាជវាំងទេ តើនឹងយាងទៅណា” លុះទ្រង់ ជ្រាបថា ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅបិណ្ឌបាត យ៉ាងដូច្នោះ ទើបទ្រង់ ប្រញាប់ប្រញាល់ យាងចេញមក ក្រាបថ្វាយបង្គំហើយ ទ្រង់ត្រាស់ សួរថា “ចុះហេតុដូចម្តេច បានជាព្រះរាជបុត្រ ដើរបិណ្ឌបាត ធ្វើឲ្យ បិតាខ្មាសគេ យ៉ាងនេះទៅវិញ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “បពិត្រព្រះមហារាជ តថាគត ធ្វើ យ៉ាងនេះ គឺធ្វើទៅតាមព្រះរាជវង្ស” ។ ព្រះបាទសុទ្ធាននៈ ទ្រង់មាន ព្រះកន្ទិះ ហើយទ្រង់ត្រាស់សួរថា “នេះគឺជាវង្ស របស់ពួកយើងពិត មែនឬ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “នេះមិនមែនជាវង្ស របស់ព្រះ មហាបពិត្រទេ គឺជាវង្សរបស់តថាគត ព្រោះថា ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់ស្តេចយាងបិណ្ឌបាត យ៉ាងនេះដែរ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ គាថានេះ ថា ៖

ឧត្តិដ្ឋេ នប្បមជ្ជេយ្យ ធម្មំ សុចរិតំ ចរេ
ធម្មចារី សុខំ សេតិ អស្មី លោកេ បរម្ហិ ច ។
ធម្មំ ចរេ សុចរិតំ ន តំ ទុច្ឆរិតំ ចរេ

ការជាធម្មបទប្រែ

ធម្មចារី សុខំ សេតិ អស្មី លោកេ បរម្ហិ ច ។

បុគ្គល មិនគួរប្រមាទ ក្នុងជុំបាយ ដែលខ្លួនគប្បីក្រោកឡើង
ទទួល គប្បីប្រព្រឹត្តធម៌ ឲ្យសុចរិត, បុគ្គល ប្រព្រឹត្តធម៌ជាប្រក្រតី
រមែងដេកជាសុខ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង ។

បុគ្គល គួរប្រព្រឹត្តធម៌ ឲ្យសុចរិត មិនគួរប្រព្រឹត្តធម៌នោះ ឲ្យ
ទុច្ចរិតឡើយ, បុគ្គលប្រព្រឹត្តធម៌ជាប្រក្រតី រមែងដេកជាសុខ ក្នុង
លោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង ។



១៣៩- រឿងវិបស្សកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវភិក្ខុអ្នកបំពេញនូវវិបស្សនា-
កម្មដ្ឋាន ចំនួន ៥០០ រូប ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានរៀននូវកម្មដ្ឋាន ក្នុង
សំណាក់ព្រះសាស្តា ហើយបានថ្វាយបង្គំសុំលាព្រះអង្គ ទៅបំពេញ
សមណធម៌ ក្នុងព្រៃស្ងាត់មួយ តែមិនអាចសម្រេចមគ្គផលបាន
ឡើយ ទើបប្រឹក្សាគ្នា ថា “យើង នឹងទៅក្រាបទូលព្រះសាស្តា ដើម្បី
សុំផ្លាស់កម្មដ្ឋានថ្មីទៀត” លុះមកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ស្រាប់តែ
ឃើញថ្ងៃបណ្តើរកូន ហើយបានចំរើនមរិចិកម្មដ្ឋាននោះ និមន្តមក
តាមផ្លូវជារឿយៗ រហូតមកដល់វត្ត ។

ក្នុងពេលនោះ មានភ្ញៀវបង្អួចធ្លាក់ជោកជាំ ពពុះទឹកបានប៉ោង
ឡើងហើយក៏បែកទៅវិញ ដោយអំណាចកម្លាំងនៃខ្សែទឹកហូរ ។ ពួក
ភិក្ខុទាំងនោះ បានឈរចាំមើល ហើយក៏បានកំណត់យកមកធ្វើ ជា

រឿង អភ័យរាជកុមារ

អារម្មណ៍ថា អត្តភាព របស់អាត្មាអញនេះ ក៏ដូចជាពពុះទឹកនេះដែរ មានការកើតឡើង ហើយបែកធ្លាយទៅវិញជាធម្មតា” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់គង់នៅក្នុងព្រះសុគន្ធកុដី ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រ ឃើញពួកភិក្ខុទាំងនោះ ទើបទ្រង់បញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ ហាក់បីដូចជា ទ្រង់ប្រថាប់គង់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខនៃភិក្ខុទាំងឡាយនោះ ហើយទ្រង់ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យថា បុព្វឡកំ បស្សេ យថា បស្សេ មរិចិកំ
ឯវំ លោកំ អវេក្ខន្តំ មច្ចុរាជា ន បស្សតិ ។

បុគ្គល ឃើញនូវពពុះទឹក យ៉ាងណា ឃើញព្រេញថ្ងៃ យ៉ាង ណា, ស្តេចមច្ចុរាជ មិនឃើញអ្នកពិចារណាខន្ធលោកជាដើម យ៉ាង នោះទេ ។



១៤០- រឿង អភ័យរាជកុមារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះអភ័យរាជកុមារ ដែលជា ព្រះរាជបុត្រ របស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ។ ព្រះអភ័យរាជកុមារ ទ្រង់បាន យាងទៅបង្គ្រាបនូវបច្ចុន្តជនបទ ឲ្យមានសន្តិសុខហើយ ស្តេចយាង ត្រឡប់មកកាន់ព្រះបរមរាជវាំងវិញ ។ ព្រះវររាជបិតា ទ្រង់មានព្រះ ទ័យសោមនស្ស យ៉ាងក្រៃលេង ទ្រង់ព្រះរាជទានស្រីរាជប្រាមា ជាអ្នក ពូកែខាងរាំ ហើយឲ្យឡើងគ្រងរាជ្យជំនួសព្រះអង្គ អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ ។ លុះដល់ថ្ងៃ ទី ៨ ព្រះអភ័យរាជកុមារ ទ្រង់យាងទៅកំពង់ទឹក

គាថាធម្មបទប្រែ

ទ្រង់ស្រង់ព្រះវារី ជម្រះនូវព្រះកាយពលហើយ ទើបទ្រង់យាងទៅ
កំសាន្ត ក្នុងព្រះឧទ្យាន ទ្រង់ទតព្រះនេត្រស្រីរុំនោះ ។

គ្រានោះ ស្រីអ្នករុំនោះ ក៏បានធ្វើមរណកាល ដោយខ្យល់
ដែលកើតឡើង ក្នុងផ្ទៃមកផ្តាច់ជីវិត ។ ព្រះអភ័យរាជកុមារ ទ្រង់ព្រះ
វិយោគសោកសៅពន់ប្រមាណ ទ្រង់ពុំឃើញមានអ្នកណាម្នាក់ ដែល
អាចជួយសម្រាលសេចក្តីទុក្ខសោកវិយោគ របស់ព្រះអង្គនេះបាន
ឡើយ ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញតែព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ប៉ុណ្ណោះ ដែល
អាចជួយសម្រាលសេចក្តីទុក្ខនេះបាន ទើបស្តេចយាងទៅគាល់ព្រះ
សាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ដើម្បីជួយរំលត់សេចក្តី
ទុក្ខសោកវិយោគ របស់ព្រះអភ័យរាជកុមារ ហើយទ្រង់បានត្រាស់
នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឯថ បស្សូចិមំ លោកំ ចិត្តំ រាជរថូបមំ
យត្ត ពាលា វិសីទន្តិ នត្តិ សង្កោ វិជានតំ ។

អ្នកទាំងឡាយ ចូរមកមើលនូវលោកនេះ ដែលត្រកាល ដូច
ជារាជរថ, បុគ្គលពាលទាំងឡាយ រមែងលិចលង់ ក្នុងលោកណា,
សេចក្តីជាប់ជំពាក់ ក្នុងលោកនោះ រមែងមិនមាន ដល់ជនជាបណ្ឌិត
ទាំងឡាយ ដែលដឹងច្បាស់ទេ ។



១៤១- រឿង ព្រះសម្មជ្ជនត្តោ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវព្រះសម្មជ្ជនត្តោ ជាអ្នក

រឿង ព្រះសម្មជនត្រូវ

ឧស្សាហ៍ខាងបោសសំអាតវត្តអារាម ជារៀងរាល់ថ្ងៃ មិនបានគិតថា វេលាព្រឹក ឬ ល្ងាចឡើយ ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈ កំពុងតែបោសសំអាតវត្ត បាន ឃើញព្រះវេរតៈ គង់ក្នុងទីសម្រាកពេលថ្ងៃត្រង់ ក៏បានតិះដៀលព្រះ វេរតៈ ថា “ភិក្ខុបនេះ ខ្ជិលច្រអូសខ្លាំងណាស់ មិនគិតធ្វើនូវការងារ អ្វីសោះ ឆាន់ចង្កាន់ដែលទាយកទាយិកាប្រគេន ដោយសទ្ធាហើយ មកគង់ធ្វើព្រឺងើយ មិនគិតជួយបោសសំអាតវត្តអារាមសោះ” ។

វេលាថ្ងៃមួយ ព្រះវេរតៈ បានឲ្យឪវាទថា “ការបោសសំអាត វត្តអារាមនេះ ជាការល្អប្រពៃមែនហើយ តែត្រូវចេះចែកពេលវេលា ខ្លះផង ដើម្បីពិចារណានូវអាការ ៣២ ប្រការ ហើយកំណត់ការរលត់ អស់ទៅ និង ការវិនាសទ្រុឌទ្រោមទៅ នៃអត្តភាពរាងកាយផង ទើប សមគួរ” ។

ព្រះសម្មជនត្រូវ បានតាំងចិត្តស្តាប់នូវឪវាទ របស់ព្រះវេរតៈ ដោយសេចក្តីគោរព មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល។

ទីវត្តអារាម កាលបើព្រះថេរៈ មិនបានបោសសំអាត រៀង រាល់ថ្ងៃ ដូចជាពេលមុនៗ ក៏មានតែសម្រាមស្លឹកឈើ ជ្រុះពាស ពេញ មិនជាទីរីករាយសប្បាយចិត្តអ្នកផងទាំងឡាយ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ ឃើញដូច្នោះហើយ ក៏បានសួរព្រះសម្មជន- ត្រូវ ថា “ឥឡូវនេះ ហេតុដូចម្តេចបានជាព្រះគុណម្ចាស់មិនគិតបោស សំអាតវត្ត ដូចជាពេលមុនៗ ទៀត?” ។ ព្រះថេរៈ បានឆ្លើយតប ថា

ការជាធម្មបទប្រែ

“កាលពីពេលមុនៗ នោះ ខ្ញុំព្រះករុណា ជាអ្នកប្រមាទហើយ តែ
ឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា ឈប់ប្រមាទទៀតហើយ” ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទព្រះថេរៈ ថា “លោកពោលអ្នក នូវ
ព្រះអរហត្តផល” ហើយក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ធានារ៉ាប់រង ថា “ព្រះថេរៈ បានពោលត្រឹម
ត្រូវហើយ” ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ច បុព្វេ បមជ្ឈិត្វា បច្ឆា សោ នប្បមជ្ឈិតិ
សោមំ លោកំ បភាសេតិ អព្ពា មុត្តោវ ចន្ទិមា ។

បុគ្គលណាមួយ កាលពីមុនប្រមាទហើយ លុះកាលជាខាង
ក្រោយ គេមិនប្រមាទវិញ, បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ញ៉ាំងខន្ធវិលោក
នេះ ឲ្យភ្នំច្បាស់ ដូចជាព្រះចន្ទ រះផុតចាកពពក បំភ្លឺលោក ឲ្យត្រចះ
ត្រចង់ ដូច្នោះ ។



១៤២- រឿង ព្រះអង្គុលិមាលត្តេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះអង្គុលិមាលត្តេរ ។ ក្នុង
ពេលដែលលោកនៅជាគ្រហស្ថ ជាចោរមានឈ្មោះសំឡេង អាក្រក់
ល្បីខ្មារខួរគ្រប់ទិសទីកន្លែងទាំងអស់ មនុស្ស ៤០ នាក់ មិនអាចតស៊ូ
ជាមួយបាន ដើរកាប់សម្លាប់មនុស្ស អស់ជាច្រើន ហើយកាត់យក
ម្រាមដៃ ដោតធ្វើជាកម្រងផ្កា ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅបង្គ្រាប នូវចោរអង្គុលិមាលនោះ

រឿង ព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរ

ដោយព្រះបារមី ។ អង្គុលិមាល បានលះបង់នូវបាបកម្មនោះចោល ហើយសុំព្រះសាស្តាបួសជាភិក្ខុ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ជាអ្នកមិន ប្រមាទហើយ សម្រេចព្រះអរហត្តផល លុះមានវ័យចាស់ជរាហើយ ក៏បរិនិព្វាន ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនដឹងរឿងច្បាស់ ក៏ប្រឹក្សាគ្នាថា “តើអង្គុលិ- មាល ទៅកើត ក្នុងទីណាហ្ន៎?” ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចយោងមក ក្នុងទី ប្រជុំនោះ ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអង្គុលិមាល បរិនិព្វានហើយ” ។

ភិក្ខុទាំងនោះ មានសេចក្តីសង្ស័យ ហើយក្រាបទូលសួរព្រះ អង្គ បន្តទៀត ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពេលដែលភិក្ខុអង្គុលិមាល មិនទាន់បួសនោះ លោកបានសម្លាប់មនុស្ស អស់ជាច្រើនណាស់ តើ បរិនិព្វាន យ៉ាងដូចម្តេចកើត” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលពីពេល មុននោះ ភិក្ខុអង្គុលិមាល មិនបានសេពគប់ជាមួយនឹងកល្យាណមិត្រ បានជាធ្វើបាបកម្ម ខ្លាំងក្លា កាចសាហាវជាទីបំផុត តែដល់ក្រោយមក អង្គុលិមាល បានសេពគប់ជាមួយកល្យាណមិត្រ ឈប់ប្រព្រឹត្តធ្វើនូវ បាបកម្មទៀតហើយៗ ជាអ្នកមិនប្រមាទ លះបង់អំពើអាក្រក់ចោល ទាំងអស់ ដោយការធ្វើតែអំពើល្អ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ គាថានេះ ថា ៖

យស្ស បាបំ កតំ កម្មំ កុសលេន បហីយតិ

គាថាធម្មបទប្រែ

សោមំ លោកំ បភាសេតិ អព្ពា មុត្តោវ ចន្ទិមា ។

បុគ្គលណាមួយ ធ្វើអំពើបាបហើយ បិទខ្ទប់អំពើបាបនោះ ដោយកុសល ពោលគឺអរហត្តមគ្គបាន, បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថាញ៉ាំង ខន្ធជិលោកនេះ ឲ្យភ្លឺច្បាស់ ដូចជាព្រះចន្ទ រះផុតចាកពពក បំភ្លឺ លោក ឲ្យត្រចះត្រចង់ ដូច្នោះ ។



១២៣- រឿង ធីតាជាតិធម្មាញ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវធីតា របស់ជាតិធម្មាញ ជា អ្នកស្រុកអាឡវី ។ នាងបានស្តាប់នូវមរណសតិ អំពីសំណាក់ព្រះ សាស្តា ហើយព្យាយាមរើមរណសតិនោះ អស់រយៈពេល ៣ ឆ្នាំ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ របស់នាង ហើយ ស្តេចយាងទៅ ក្នុងស្រុកនោះ មួយអន្លើដោយព្រះភិក្ខុសង្ឃ ៥០០ អង្គ ។ ពួកទាយក ទាយិកា បាននាំគ្នា ធ្វើនូវបដិសណ្ឋារកិច្ច ថ្វាយព្រះអង្គហើយ ប្រជុំគ្នា ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ត្រាស់សួរប្រស្នាធម៌ ជាមួយនឹងនាង ដូចតទៅនេះ ៖

១- នែនាងកុមារិកា តើនាងមកពីទីណា? ។ នាង ក្រាបទូល ថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់មិនដឹងទេ ។

២- នែនាងកុមារិកា តើនាងទៅទីណា? ។ នាង ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់មិនដឹងទេ ។

រឿង ធីតាជាតិ តម្បាញ

៣- នែនាងកុមារិកា តើនាងមិនដឹងទេឬ? ។ នាង ក្រាបទូល ថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់ដឹង ។

៤- នែនាងកុមារិកា តើនាងដឹងមែនឬ? ។ នាង ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់មិនដឹងទេ ។

ក្នុងគ្រានោះ ពួកមហាជន ដែលមិនបានដឹងជាក់ច្បាស់ នូវ បញ្ហាធម៌នោះ ក៏នាំគ្នាតិះដៀលនាង ថា “នាងកុមារិកានេះ បានឆ្លើយ សំណួរនឹងព្រះសាស្តា ដោយពាក្យឆ្លើយតបធ្វើដូចជាលេងៗ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ឲ្យនាង កុមារិកានោះ អធិប្បាយឲ្យបានច្បាស់លាស់ ដើម្បីកុំឲ្យមហាជន យល់ខុស ដូចតទៅនេះ គឺ ៖

១- មិនដឹងថា ខ្ញុំម្ចាស់ មកអំពីទីណា បានជាមកកើត ក្នុង មនុស្សលោកយើងនេះ,

២- មិនដឹងថា ខ្ញុំម្ចាស់ ស្លាប់អំពីមនុស្សលោកនេះហើយ មិន ដឹងជានឹងទៅកើត ក្នុងទីណាទេ,

៣- ដឹងថា ខ្ញុំម្ចាស់ ប្រាកដជានឹងស្លាប់ពុំខានឡើយ,

៤- មិនដឹងថា ខ្ញុំម្ចាស់ នឹងស្លាប់ ក្នុងពេលណា ។
ក្នុងទីបញ្ចប់នៃបញ្ហាធម៌នីមួយៗ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានប្រទាន នូវសាធុការ ថា សាធុៗ ហើយត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ (នាងបាន សម្រេចសោតាបត្តិផល) ថា ៖

អន្តក្ខតោ អយំ លោកោ តនុកេត្ត វិបស្សតិ

ការងារធម្មបទប្រែ

សកុណោ ជាលមុត្តោវ អប្បោ សគ្គាយ គច្ឆតិ ។

លោកិយមហាជននេះ ជាមនុស្សឆ្លង់ឆ្លើត បណ្តាជនទាំងនេះ ជន តិចគ្នាណាស់ ដែលឃើញច្បាស់ (នូវខន្ធាទិលោកនេះ ដោយ អនិច្ចលក្ខណៈជាដើម) ជន តិចគ្នាណាស់ ដែលទៅកាន់ឋានសួគ៌ ដូចជាសត្វស្វាប ដែលជាប់សំណាញ់របស់ព្រានហើយ តិចតួច ណាស់ ដែលបានរួចផុត អំពីសំណាញ់ ដូច្នោះឯង ។



១៤៤- រឿង ភិក្ខុ ៣០ រូប

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុ ៣០ រូប ដែលបាននាំគ្នា មក ថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ ។ ព្រះអានន្ទត្ថេរ បានឃើញភិក្ខុទាំងនោះមក ថ្វាយបង្គំ ក្នុងពេលបំរុងនឹងធ្វើកិច្ចវត្ត ចំពោះព្រះសាស្តា ហើយបាន មកឈប់នៅ ជិតមាត់ទ្វារ ដោយគិត ថា “បើព្រះសាស្តា ទ្រង់ធ្វើនូវ បដិសណ្ឋារកិច្ច ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងអស់នេះ តើអាត្មាអញ នឹងធ្វើវត្ត ប្រតិបត្តិ យ៉ាងណាបានទៅហ្ន៎? ឈ្លើយចុះ ចាំឲ្យព្រះអង្គធ្វើ នូវ បដិសណ្ឋារកិច្ច ជាមួយភិក្ខុទាំងឡាយនោះសិនចុះ ចាំចូលទៅធ្វើវត្ត ប្រតិបត្តិព្រះអង្គ នៅពេលជាខាងក្រោយ” ។

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ធ្វើបដិសណ្ឋារកិច្ច ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំង ឡាយនោះហើយ ទើបទ្រង់សំដែងនូវសារាណីយធម៌ ដល់ភិក្ខុទាំង អស់នោះ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ លុះបានស្តាប់ នូវសារាណីយធម៌ នោះហើយ ក៏បានសម្រេចអរហត្តផល ហើយហោះទៅ តាមអាកាស

រឿង ភិក្ខុ ៣០ រូប

គ្រប់ៗ រូប ។

ចំណែកព្រះអានន្ទ ឈរនៅចាំជិតមាត់ទ្វារ គិតថា យូរពេក ក៏ចូលទៅខាងក្នុង លុះចូលទៅដល់ហើយ រកមើលភិក្ខុទាំងនោះមិន ឃើញ ទើបក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើ ភិក្ខុ ៣០ រូប ដែលចូលមក ខាងក្នុងអម្បាញ់មិញនេះ បានចេញទៅ ណាអស់ហើយ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ភិក្ខុ ៣០ រូបនោះ បានចេញទៅអស់ហើយ” ។ អានន្ទ លោកនិមន្តចេញទៅតាមផ្លូវ ណា? ។ ព្រះសាស្តា ទៅតាមផ្លូវអាកាស ។ អានន្ទ តើភិក្ខុទាំង នោះជាព្រះអរហន្តមែនឬ? ។ ព្រះសាស្តា មែនហើយ ភិក្ខុទាំងនោះ បានស្តាប់នូវធម៌ របស់តថាគតហើយ ក៏បានសម្រេចអរហត្តផល គ្រប់ៗ រូប ។

ក្នុងពេលនោះ មានសត្វហង្សជាច្រើន បានហើរមក ឮដី អាកាស ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះអានន្ទថា “ម្ចាស់អានន្ទ ឥទ្ធិបាទ ៤ ដែលបុគ្គលណា បានចម្រើនហើយ បុគ្គលនោះ នឹងហោះ ទៅតាមអាកាស ដូចសត្វហង្ស យ៉ាងនោះឯង” ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវ ព្រះគាថានេះ ថា ៖

បំសា អាទិច្ចបថេ យន្តិ អាកាសេ យន្តិ ឥទ្ធិយា
នីយន្តិ ធីរា លោកម្ហា ជេត្វា មារំ សវាហនំ ។

ពួកសត្វហង្ស តែងហើរទៅ ក្នុងគន្លងផ្លូវព្រះអាទិត្យ, ពួកអ្នក

គាថាធម្មបទប្រែ

មានបូជិត្តិ តែងហោះទៅ ក្នុងអាកាស ដោយបូជិត្តិ, ពួកអ្នកប្រាជ្ញ ផ្កាញ់
កិលេសមារ ព្រមទាំងវាហនៈ ពោលគឺតណ្ហាបានហើយ រមែង
រលាស់ខ្លួនចេញ ចាកលោកបាន ។



១២៥- រឿង នាងចិញ្ចាមណារិកា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងចិញ្ចាមណារិកា ។ នាង
ចិញ្ចាមណារិកានេះ បានចូលដៃជើង រួមគំនិតជាមួយគ្នានឹងពួកតិរិយ
ទាំងឡាយ ដែលមានសេចក្តីច្រណែន នឹងព្រះសាស្តា នាងបានធ្វើ
ដូចជាស្រីដែលមានផ្ទៃពោះ គឺបានយកឈើមករុំធ្វើជាកូន ចងជាប់
នឹងពោះ ហើយយកសំពត់មករុំព័ទ្ធពីខាងក្រៅ យកឈើដំដៃជើងឲ្យ
ហើមប៉ោង ធ្វើឲ្យដូចជាស្រីដែលជិតនឹងសម្រាលកូន ហើយបាន
ចូលទៅចោទ មូលបង្គាប់ព្រះសាស្តា ដែលព្រះអង្គកំពុងតែសំដែង
ធម៌ទេសនា ក្នុងទីប្រជុំជនជាច្រើន ថា “នែមហាសមណៈ ព្រះអង្គ
ទ្រង់ជ្រាបបានតែខាងអភិរម្យសប្បាយ រួមស្នេហាជាមួយនឹងនាងខ្ញុំ
ប៉ុណ្ណោះ តែមិនជ្រាបនូវការថែរក្សាគភ៌ ដល់នាងខ្ញុំសោះ បានតែ
ទេសនា ប្រដៅអ្នកដទៃប៉ុណ្ណោះឯង” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “នែប្អូនស្រី មានតែយើងទាំងពីរ
នាក់ទេ ដែលអាចដឹងរឿងដែលពិត ឬ មិនពិតបាន” ។ នាងចិញ្ចា-
មណារិកា ឆ្លើយតបថា “នែមហាសមណៈ រឿងនោះ គឺយ៉ាងដូច្នោះ
ឯង” ។

រឿង នាងចិញ្ចាមណារិកា

គ្រានោះឯង សេចក្តីក្តៅក្រហាយ ក៏បានកើតឡើង ដល់ព្រះ
ឥន្ទ្រាធិរាជៗ ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ហើយ ទ្រង់យាងចុះមក ប្រែក្រឡាខ្លួន
ធ្វើជាកណ្តុរ ចូលទៅកាត់ខ្សែ ដែលនាងចង់រុំពុំឲ្យពោះនោះ ឲ្យជាប់
ធ្លាក់ចុះក្រោម ធ្វើខ្យល់ឲ្យបក់សំពត់ រសាត់ប៉ើងឡើងទៅលើ ។

ពួកមហាជន បានដឹងនូវរឿងពិត ដូច្នោះហើយ ក៏ក្រោធខឹង
នឹងនាងចិញ្ចាមណារិកា យ៉ាងខ្លាំង ហើយចូលទៅចាប់នាង វាយធ្វើ
បាប ជេរស្តី ដោយប្រការផ្សេងៗ ហើយបានបណ្តេញ ឲ្យនាងចេញ
អំពីទីនោះទៅ ។

ក្នុងពេលដែលនាងចិញ្ចាមណារិកា បានចេញផុត អំពីទីប្រជុំ
នោះភ្លាម, ប្រើបី បានស្រូបយកនាងទៅដាក់ក្នុងអវិចីនរក ឥតបង្កង់
ឡើយ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយបានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងនាងចិញ្ចាមណារិកា។

ព្រះសាស្តាទ្រង់យាងមកក្នុងទីប្រជុំនោះ ត្រាស់គាថានេះថា៖
ឯកំ ធម្មំ អតីតស្ស មុសាវាទិស្ស ជន្មនោ
វិតិណ្ណបរលោកស្ស នត្តិ បាបំ អការិយំ ។

បុគ្គល ប្រព្រឹត្តកន្លង (ពាក្យសច្ចៈ) ដែលជាធម៌ឯក និយាយ
តែពាក្យកុហក មានបរលោក លះចោលហើយ ឈ្មោះថា មិនធ្វើអំពើ
បាប មិនមែនឡើយ ។



១២៦- រឿង អសទិសទាន

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវអសទិសទាន របស់ព្រះបាទ

ការងារធម្មបទប្រែ

បសេនទិកោសល ។ គ្រាដំបូង ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់បាន ថ្វាយទាន ប្រណាំងប្រជែងគ្នា ជាមួយប្រជាជន ហើយបានឈ្នះគ្នា ម្តងម្នាក់ ។ ក្នុងទីបំផុត ព្រះរាជា ទ្រង់ថ្វាយទាន ដែលពួកប្រជាជន មិនអាចធ្វើ ឲ្យដូចជាព្រះអង្គបាន គឺទ្រង់បានបរិច្ចាគនូវព្រះរាជទ្រព្យ ក្នុងមួយថ្ងៃ អស់ដល់ទៅ ១៤ កោដិ និង របស់របរ ដែលមានតម្លៃ ផ្សេងៗ ទៀត ជាច្រើន ។

ក្នុងសម័យនោះ មានអាមាត្យ ២ នាក់ គឺ កាឡអាមាត្យ និង ដុណ្ណអាមាត្យ ។ កាឡអាមាត្យ មិនមានចិត្តត្រេកអរនឹងទានព្រះរាជា ទេ ។ ចំណែកដុណ្ណអាមាត្យវិញ ជាអ្នកមានចិត្តជ្រះថ្លា ចំពោះទាន នោះណាស់ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបវារចិត្ត របស់អាមាត្យទាំងពីរនាក់នោះ ទ្រង់ព្រះពិចារណា ថា “បើតថាគត ធ្វើនូវការអនុមោទនា ឲ្យសមគួរ ដល់ទានរបស់ព្រះរាជាហើយ, ក្បាលរបស់កាឡអាមាត្យ នឹងបែកជា ៧ ចំណែក, ឯដុណ្ណអាមាត្យ នឹងតាំងនៅ ក្នុងសោតាបត្តិផល” ទ្រង់ មានព្រះមហាករុណាគុណ ចំពោះកាឡអាមាត្យ ទើបទ្រង់សំដែងតែ គាថា ៤ បាទ ទ្រង់អនុមោទនាស្រេចហើយ ស្តេចយាងត្រឡប់ទៅ កាន់ព្រះវិហារវិញ ។

ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ព្រះពិរោធ យ៉ាងខ្លាំង ទ្រង់ ស្តេចយាង តាមក្រោយព្រះសាស្តា ដើម្បីក្រាបទូលសួរព្រះអង្គអំពី ហេតុនោះ ។

រឿង នាយកាល:

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់អំពីរឿងរ៉ាវ របស់អាមាត្យ ទាំងពីរនាក់នោះ ដើម្បីឲ្យព្រះរាជាជ្រាបច្បាស់ ។ ព្រះរាជា ទ្រង់បាន និរទេសកាឡអាមាត្យ ឲ្យចេញអំពីព្រះនគរ ហើយទ្រង់ព្រះរាជទាន ទ្រព្យសម្បត្តិ ជាច្រើន ដល់ដុណ្ណាអាមាត្យ ក្រោយមក ទ្រង់ក្រាបទូល រឿងនេះ ថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន វេ កទិយា ទេវលោកំ វជន្តិ
ពាលា ហវេ នប្បសំសន្តិ ទានំ
ធីរោ ច ទានំ អនុមោទមា នោ
តេនេវ សោ ហោតិ សុខី បរត្ថ ។

បុគ្គល កំណាញ់ស្វិតស្វាញ មិនបានទៅកាន់ទេវលោកទេ,
ជនពាលទាំងឡាយ មិនសរសើរនូវទានឡើយ, ចំណែកឯអ្នកប្រាជ្ញ
តែងអនុមោទនាទាន ព្រោះហេតុនោះឯង លោកតែងបានសេចក្តី
សុខ ក្នុងលោកខាងមុខ ។



១៤៧- រឿង នាយកាល:

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវបុត្រអនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី
ឈ្មោះកាល: ជាអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិ មិនព្រមដើរតាមគន្លងរបស់សេដ្ឋី ជា
បិតា របស់ខ្លួនឡើយ ។ អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ចង់ឲ្យកូនមានសទ្ធាជ្រះ
ថ្នាំក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ខ្លាំងណាស់ បានល្អលោមកូន ដោយទ្រព្យ

ការជាធម្មបទប្រែ

ថា “នៃកូនសំឡាញ់ សូមកូនរក្សាសីល ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា បិតា
នឹងឲ្យទ្រព្យមួយពាន់កហាបណៈ ដល់អ្នក” ។ នាយកាលៈ ចង់បាន
ទ្រព្យ ខ្លាំងពេក ក៏យល់ព្រមតាមបិតា លុះដល់ពេលទៅវត្តហើយ
ទើបបានទៅជាមួយនឹងគេដែរ តែគាត់មិនបានទៅស្តាប់ធម៌ទេសនា
រក្សាឧបាសថសីល ដូចគេឯងឡើយ បានលបចូលទៅដេក ពួន
សម្ងំ ក្នុងទីស្ងាត់មួយ លុះដល់ពេលព្រឹកឡើង ទើបបានវិលត្រឡប់
មកផ្ទះវិញ ។

លោកសេដ្ឋី ឃើញកូនត្រឡប់មកពីវត្តវិញ មានចិត្តត្រេកអរ
ខ្លាំងណាស់ ហើយបានឲ្យទ្រព្យមួយពាន់កហាបណៈ ដល់កូន, លុះ
ស្មែកឡើង លោកសេដ្ឋី លួងលោមកូន ថា “បើកូនទៅវត្ត ស្តាប់ធម៌
ទេសនាហើយ ចាំធម៌បានមួយបទ បិតា នឹងឲ្យទ្រព្យដល់កូន មួយ
ពាន់កហាបណៈទៀត” ។ នាយកាលៈ យល់ព្រមហើយបានដើរទៅ
វត្ត គិតក្នុងចិត្ត ថា “បើអាត្មាអញ ចាំធម៌ទេសនា បានមួយបទហើយ
អាត្មាអញ នឹងត្រឡប់មកផ្ទះវិញ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបរឿងនោះហើយ ទ្រង់ធ្វើមិនឲ្យនាយ
កាលៈនោះ ចាំធម៌បាន ។ នាយកាលៈ បានយកចិត្តទុកដាក់ស្តាប់នូវ
ព្រះធម៌ទេសនា ដោយសេចក្តីគោរព ហើយបានសម្រេចសោតា-
បត្តិផល ក្នុងរាត្រីនោះឯង, លុះដល់ព្រឹកឡើង ក៏បានត្រឡប់ទៅផ្ទះ
ជាមួយភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ។

លោកសេដ្ឋី បានថ្វាយកត្តាហារ ដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះ

រឿង មារធិតា

ពុទ្ធជាប្រធាន ស្រេចហើយបានយកទ្រព្យមួយពាន់កហាបណៈ មក
ឲ្យនាយកាលៈ ក្នុងទីចំពោះព្រះភក្ត្រព្រះសាស្តា ។ នាយកាលៈ មាន
ការខ្មាសអៀន មិនហ៊ានទទួលយកទ្រព្យមួយពាន់កហាបណៈ អំពី
លោកសេដ្ឋីជាបិតាឡើយ ។ អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី បានក្រាបទូលរឿង
នេះ ដល់ព្រះសាស្តា តាំងតែពីដើម រហូតដល់ថ្ងៃនេះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
បឋព្យា ឯករជ្ជេន សគ្គស្ស គមនេន វា
សព្វលោកាធិបច្ឆេន សោតាបត្តិផលំ វរំ ។

សោតាបត្តិផល ជាគុណជាតដ៏ប្រសើរ ជាងភាពនៃឯករាជ្យ
លើផែនដីផង ជាងដំណើរទៅកាន់ឋានសួគ៌ផង ជាងភាពជាធំ ក្នុង
លោកទាំងមូលផង ។

ចប់ លោកវគ្គ ទី ១៣

ពុទ្ធវិគ្គ ទី ១៤

១៤៨- រឿង មារធិតា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនាងតណ្ហា អរតី និង នាងរាតា
ដែលជាធិតា របស់ស្តេចមារឈ្មោះវសវតី ។ ស្តេចមារវសវតីនេះ
ចារកាំងបៀតបៀនដល់ព្រះសាស្តា តាំងតែពីពេលដែលព្រះអង្គ នៅ
ជាព្រះមហាពោធិសត្វ ទ្រង់លះបង់ចោលនូវរាជ្យសម្បត្តិ ទ្រង់ឡើង
គង់នៅលើខ្នងសេះកណ្តុកៈ មាននាយឆន្ទអាមាត្យជាសំឡាញ់ ស្តេច

ការជាធម្មបទប្រែ

ចេញ អភិទេស្តមណី ពេលនោះ មានមារមកឈរចាំរាំង នៅមាត់
ទ្វារព្រះនគរ ហាមឃាត់ថា “នៃសិទ្ធកុមារ ចូរត្រឡប់ទៅវិញចុះ នៅ
តែ ៧ ថ្ងៃទៀតទេ សម្បត្តិចក្រវតនៈ នឹងកើតមាន ដល់អ្នកហើយ អ្នក
នឹងបានឡើងសោយរាជ្យ ជាស្តេចចក្រពត្រាធិរាជ” ។

ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់តបវិញ ថា “យើង ក៏ដឹងដូចគ្នាដែរ តែ
យើងមិនប្រាថ្នាចង់បានជាស្តេចចក្រពត្រាធិរាជនោះទេ” ។ ចាប់តាំងពី
ពេលនោះមក ស្តេចវិសវតីមារ បានព្យាយាមចាំមើលកំហុសរបស់
ព្រះអង្គ ដើម្បីនឹងរករឿងប្រទូស្តរ៉ាយ បៀតបៀនព្រះអង្គ អស់រយៈ
ពេល ៧ ឆ្នាំ ។

ចំណែកព្រះពោធិសត្វ លុះស្តេចយាងចេញទៅបញ្ចេញហើយ
ទ្រង់បំពេញនូវទុក្ខកិរិយា យ៉ាងតឹងតែងជាទីបំផុត តែពុំអាចបាន
សម្រេចឡើយ ទ្រង់បានលះបង់នូវទុក្ខកិរិយានោះចោល ព្រោះជា
មាតិកាដែលធ្វើឲ្យព្រះអង្គ មានសេចក្តីលំបាកព្រះវរកាយ ដោយឥត
ប្រយោជន៍ ទើបទ្រង់បែរមក ធ្វើសេចក្តីព្យាយាមត្រូវ ដែលជាផ្លូវ
កណ្តាលហើយ ទ្រង់បានសម្រេច នូវព្រះសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ
ក្រោមដើមហោពោធិព្រឹក្ស ទ្រង់ប្រថាប់គង់ សោយវិមុត្តិសុខ ក្នុងទី
នោះ អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ ហើយស្តេចយាងទៅ ប្រថាប់គង់នៅ
ក្រោមដើមអដបាលនិគ្រោធន... ក្រោមដើមមុច្ចុលិន្ទ នឹងទ្រង់ប្រថាប់
គង់ ក្រោមដើមរាជាយតនៈ កន្លែងនីមួយៗ អស់រយៈ ពេល ៧ ថ្ងៃ
ហើយស្តេចយាងមក ប្រថាប់គង់នៅ ក្រោមដើមអដបាលនិគ្រោធន

រឿង មារធិតា

ម្តងទៀត ។

សម័យនោះ ស្តេចវិសេសវិសាល គិតថា “ឥឡូវនេះ សិទ្ធត្ថកុមារ បានកន្លងផុតនូវវិស័យ របស់យើងហើយ” ដូច្នោះហើយ ក៏កើតទុក្ខ ទោមនស្ស យ៉ាងខ្លាំង ។

ចំណែកធិតាមារទាំង ៣ គឺ នាងតណ្ហា អរតី និង នាងរាតា ឃើញបិតា របស់ខ្លួន កើតទុក្ខទោមនស្ស យ៉ាងនេះហើយ ទើបបាន ប្រាប់បិតា ថា “បពិត្រព្រះបិតា កូនស្រីទាំង ៣ នាក់ ជាស្រីក្រមុំ មាន រូបស្រស់ស្អាតល្អ កូននឹងទៅធ្វើការល្អលោមព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ឲ្យ ស្ថិតនៅ ក្នុងវិស័យរបស់ខ្លួនបាន សូមព្រះបិតា កុំព្រួយបារម្ភអ្វី ឡើយ” ហើយបានក្រឡាខ្លួន ជាស្រីពេញជំទង់ខ្លះ ស្រីពេញក្រមុំខ្លះ ស្រីចាស់ខ្លះ មានរូបរាងស្អាត ស្រស់ឆើតឆាយ គួរជាទីស្រឡាញ់ ពន់ពេកណាស់ បាននាំគ្នាមកល្អលោម សំដែងនូវមារយាស្ត្រី មាន ប្រការផ្សេងៗ ហើយទូលព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះមហាសមណៈ ខ្ញុំម្ចាស់ទាំង ៣ នាក់នេះ ជាស្រីក្រមុំ មានរូបស្រស់ប្រិមប្រិយ គួរ ឲ្យស្រឡាញ់ នឹងថ្វាយខ្លួន បម្រើព្រះអង្គ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បណ្តេញ នូវធិតាមារទាំង ៣ នោះ ឲ្យ ចេញឆ្ងាយទៅ ហើយទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្ស ជិតំ នារជីយតិ
ជិតមស្ស នោ យាតិ កោចិ លោកេ
តំ ពុទ្ធិ អនន្តគោចរំ

ការងារធម្មបទប្រែ

អបទំ កេន បទេន នេស្សថេ ។

យស្ស ជាលិនី វិសត្តិកា

តណ្ហា នត្តិ កុហិញ្ញិ នេតវេ

តំ ពុទ្ធិ អនន្តគោចរំ

អបទំ កេន បទេន នេស្សថេ ។

ជ័យជំនះ របស់ព្រះពុទ្ធអង្គណា មិនត្រឡប់ចាញ់វិញ,
កិលេសជាត ណាមួយ ក្នុងលោក រមែងមិនជាប់តាមជ័យជំនះ របស់
ព្រះពុទ្ធអង្គនោះ, ពួកនាង នឹងប្រលោមព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ដែលមាន
គោចរ រកទីបំផុតគ្មាន មិនមានកិលេសដូចស្នាមជើង ដោយកិលេស
ដូចស្នាមជើង ម្តេចកើត ។

តណ្ហា ដែលមានបណ្តាញ ផ្សាយចេញទៅ ក្នុងអារម្មណ៍
ផ្សេងៗ មិនមាន ដល់ព្រះពុទ្ធអង្គណា ដើម្បីនឹងនាំទៅ ក្នុងកតណា
មួយ, ពួកនាង នឹងប្រលោមព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ដែលមានគោចរ រកទី
បំផុតគ្មាន មិនមានកិលេសដូចស្នាមជើង ដោយកិលេសដូចស្នាម
ជើង ម្តេចកើត ។



១៤៩- រឿង យមកថាជិហារ្យ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធពួកទេវតា និង មនុស្សជាច្រើន
ក្នុងពេលដែលព្រះអង្គ ទ្រង់ធ្វើនូវយមកថាជិហារ្យ ក្នុងក្រុងសាវត្ថិ
ហើយទ្រង់ស្តេចយាងឡើងទៅ គង់ចាំព្រះវស្សា នៅឯឋានត្រៃត្រិន្ស

រឿង យមកនាជិហារ្យ

ទ្រង់សំដែងព្រះអភិធម្មបិដក ប្រោសព្រះពុទ្ធមាតា ឲ្យតម្កល់នៅ ក្នុង
សោតាបត្តិផល ។ លុះបរារណាចេញព្រះវស្សាហើយ, ព្រះអង្គទ្រង់
យាងចុះ ពីឋានត្រៃត្រិន្យទេវលោក មកកាន់សង្កស្សនគរ ។

ក្នុងពេលនោះ ពួកទេវតា មនុស្ស និង អមនុស្សទាំងឡាយ
ខាងលើ រហូតដល់ព្រហ្មលោក ខាងក្រោម រហូតដល់អវិចីមហានក
ទទឹង រហូតដល់សែនចក្រវាឡ មើលគ្នាឃើញទាំងអស់ គឺ ទេវតា
មើលពួកមនុស្ស និង អមនុស្សឃើញ, ពួកមនុស្ស មើលពួកទេវតា
និង ពួកអមនុស្សឃើញ, ពួកអមនុស្ស មើលពួកទេវតា និង ពួក
មនុស្សឃើញ ។

លំដាប់នោះ ព្រះសារីបុត្តត្ថេរ បានក្រាបទូលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់
ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នៅក្នុងថ្ងៃនេះ ពួកទេវតា មនុស្ស និង
អមនុស្សទាំងឡាយ មានចិត្តរីករាយសប្បាយខ្លាំងណាស់ ប្រាថ្នាចង់
ឃើញព្រះអង្គ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ ធម្មតា ព្រះពុទ្ធ
ទាំងឡាយ ដែលដល់ព្រម ដោយគុណធម៌ យ៉ាងនេះ នឹងជាទី
ស្រឡាញ់ នៃពួកទេវតា និង មនុស្សទាំងឡាយ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យេ ឈានប្បសុតា ធីរា នេក្ខម្មុបសមេ រតា
ទេវាបិ តេសំ បិហយន្តិ សម្ពុទ្ធានំ សតីមតំ ។
អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយណា ជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងឈាន ត្រេក

ការជាធម្មបទប្រែ

អរ ក្នុងនេក្ខម្មៈ ជាឋានស្ងប់ម្យ៉ាងកិលេស, សូម្បីទេវតា និង មនុស្ស
ទាំងឡាយ តែងស្រឡាញ់រាប់អាន ចំពោះអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយនោះ
ដែលជាអ្នកត្រាស់ដឹង ដោយខ្លួនឯង ទាំងមានសតិស្មារតី ។



១៥០- រឿង ឯកបត្តនាគរាជ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវឯកបត្តនាគរាជ ។ ក្នុង
សាសនានៃព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមកស្សបៈ, ឯកបត្តនាគរាជនេះ បាន
បួសជាភិក្ខុ ក្នុងពេលដែលលោកជិតធ្វើមរណកាល បានកើតមាន
វិប្បជិសារី ក្តៅក្រហាយថា “សីល របស់អាត្មាអញ មិនបានបរិសុទ្ធ
ល្អ ព្រោះបានធ្វើក្នុងគាមឲ្យដាច់ លុះលោកបានធ្វើមរណកាល អំពី
អត្តភាពនេះទៅ ក៏បានទៅកើតជានាគរាជ ឈ្មោះថា ឯកបត្ត មាន
សេចក្តីប្រាថ្នាចង់ដឹង នូវការកើតឡើង នៃព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ហើយ
បានចងក្រងជាបទចម្រៀង ឲ្យជីតារបស់ខ្លួន អង្គុយច្រៀង នៅពីលើ
ខ្លួន ថា “អ្នកណាមួយ ច្រៀងឆ្លើយតបនឹងបទចម្រៀងនេះបាន យើង
នឹងលើកកូនស្រី ឲ្យដល់អ្នកនោះ ធ្វើជាករិយា” ។

សម័យនោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ស្តេចឧបត្តិឡើងហើយ ក្នុង
លោក ទ្រង់បានប្រទាន នូវចម្រៀងឆ្លើយតប ដល់ឧត្តរមាណាពម្នាក់
ឲ្យទៅច្រៀង តបជាមួយនឹងជីតា របស់នាគរាជនោះ ។ ឧត្តរមាណាព
លុះរៀនចម្រៀងនោះបានចេះចាំហើយ ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិ-
ផល បានយកចំរៀងនោះ ទៅច្រៀងឆ្លើយតប នឹងជីតានៃនាគរាជ ។

រឿង អានន្ទត្រូវប្បញ្ញា

នាគរាជ បានស្តាប់ចម្រៀងឆ្លើយតបនោះហើយ ក៏បានដឹង ច្បាស់ថា “ឥឡូវនេះ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ស្តេចឧបត្តិឡើងហើយ ក្នុង លោក” មានចិត្តត្រេកអររីករាយ ឥតឧបមា ហើយនាំខ្លួនមាណព ចូលទៅក្រាបទូលអំពីប្រវត្តិរបស់ខ្លួន ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

កិញ្ចោ មនុស្សបដិលាភោ កិច្ចំ មច្ឆាន ជីវិតំ
កិច្ចំ សទ្ធម្មស្សវនំ កិញ្ចោ ពុទ្ធនាមុប្បាទោ ។

កិរិយាត្រឡប់បានអត្តភាពជាមនុស្សបានដោយកម្រ, កិរិយា រស់នៅ របស់សត្វទាំងឡាយ បានដោយកម្រ, កិរិយាស្តាប់នូវធម៌ របស់សប្បុរស បានដោយកម្រ, កិរិយាកើតឡើង នៃព្រះពុទ្ធទាំង ឡាយ បានដោយកម្រ ។



១៥១- រឿង អានន្ទត្រូវប្បញ្ញា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវបញ្ញា របស់ព្រះអានន្ទ ។ សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះអានន្ទត្រូវ បានចូលទៅទូលសួរ នូវឧបាសថ របស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់សំដែង ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ការធ្វើ ឧបាសថ របស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយផ្សេងគ្នា ចំណែក ឱវាទគាថា ដូច គ្នា គ្រប់ៗ អង្គ ទាំងអស់” យ៉ាងដូច្នោះ កាលទ្រង់សំដែងឱវាទគាថា នោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ការជាធម្មបទប្រែ

សព្វបាបស្ស អករណំ កុសលស្សបសម្បទា
សចិត្តបរិយោទបនំ ឯតំ ពុទ្ធាន សាសនំ ។

ខន្តី បរមំ តបោ តីតិក្ខា
និព្វានំ បរមំ វទន្តិ ពុទ្ធា
ន ហិ បព្វជិតោ បរុបយាតី
សមណោ ហោតិ បរំ វិហោបយន្តោ ។

អន្តបវាទោ អន្តបយាតោ បាតិមោក្ខេ ច សំវរោ
មត្តញ្ញតា ច ភត្តស្មី បន្តញ្ញ សយនាសនំ
អធិចិត្តេ ច អាយោគោ ឯតំ ពុទ្ធាន សាសនំ ។

ការមិនធ្វើបាបទាំងពួង ការញ្ចាំងកុសលឲ្យកើតឡើង ការធ្វើ
ចិត្តរបស់ខ្លួនឲ្យផ្លូវផង នេះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅ របស់ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយ ។ ខន្តី គឺសេចក្តីអត់ធន់ ជាតបធម៌ដ៏ខ្ព្ពម, ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ
តែងពោលថា ព្រះនិព្វានជាធម្មជាតដ៏ខ្ព្ពម, បុគ្គលដែលសម្លាប់សត្វ
ដទៃ មិនឈ្មោះថា បព្វជិតទេ បុគ្គលបៀតបៀនសត្វដទៃ មិនឈ្មោះ
ថា សមណៈឡើយ ។

ការមិនតិះដៀល ១ ការមិនបៀតបៀន ១ ការសង្រួម ក្នុង
បាតិមោក្ខ ១ ភាពជាអ្នកដឹងប្រមាណក្នុងភត្ត ១ ការដេក និង អង្គុយ
ក្នុងទីស្ងាត់ ១ ការព្យាយាម ក្នុងអធិចិត្ត ១ នេះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅ
របស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ។



១៥២- រឿង អនិរតិភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធកិក្ខុម្ហយរូប ជាអ្នកមិនត្រេកអរ ក្នុងបព្វជ្ជា ប្រាថ្នាចង់លាចាកសិក្ខាបទតែប៉ុណ្ណោះ ។ កិក្ខុទាំងឡាយ បានទៅក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរនូវកិក្ខុនោះ ថា “ម្ចាស់កិក្ខុ បច្ច័យ ដែលទុកសម្រាប់ចិញ្ចឹមជីវិត របស់អ្នកនោះ តើមានគ្រប់គ្រាន់ ប្រើ ប្រាស់ដែរឬទេ?” ។

កិក្ខុរូបនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បច្ច័យនោះ មានមួយរយកហាបណៈ, បិតា បានប្រគល់ឲ្យប្អូនប្រុស ទុកដាក់ ថែ រក្សា មុនពេលដែលគាត់ធ្វើមរណកាលទៅ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យកិក្ខុនោះ រាប់ គិត បូកកហាបណៈ ដែលត្រូវយកទៅចាយវាយ ប្រើប្រាស់ផ្សេងៗ មានទិញម្ហូបអាហារ បរិភោគ រឿងរាល់ថ្ងៃ ទិញគោ, ក្របី, ស្រូវ, អង្ករ, ចប និង ផលជា ដើម ថា តើគ្រប់គ្រាន់ ឬ មិនគ្រប់គ្រាន់ ។

កិក្ខុនោះ គិតទៅ គិតមក ឃើញថា កហាបណៈ មួយរយនោះ មិនគ្រប់គ្រាន់នឹងគ្រឿងប្រើប្រាស់ សម្រាប់ចិញ្ចឹមជីវិតបានឡើយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់កិក្ខុ កហាបណៈ របស់អ្នក តិចពេកណាស់ អ្នកអាស្រ័យកហាបណៈទាំងនេះហើយ នឹងញ៉ាំង អត្តភាព ឲ្យគ្រប់គ្រាន់ យ៉ាងដូចម្តេចបាន” ដូច្នោះហើយទ្រង់ត្រាស់នូវ សម័នធាតុជាតក... ក្នុងទីបញ្ចប់ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន កហាបណវស្សេន តិត្តិ កាមេសុ វិជ្ជតិ

ការងារធម្មបទប្រែ

អប្បស្សាទា ទុក្ខា កាមា ឥតិ វិញ្ញាយ បណ្ឌិតោ
អបិ ទិព្វេសុ កាមេសុ រតី សោ នាធិគប្បតិ
តណ្ហក្ខយរតោ ហោតិ សម្មាសម្ពុទ្ធសាវកោ ។

ការផ្ដែតស្តាប់ស្តាប់ ក្នុងកាមទាំងឡាយ រមែងមិនមាន ព្រោះ
កហាបណៈ (ដែលធ្លាក់ចុះ) ដូចទឹកភ្លៀងទេ, កាមទាំងឡាយ មាន
សេចក្ដីសុខតិចណាស់ (តែ) មានសេចក្ដីទុក្ខច្រើន, អ្នកប្រាជ្ញ ដឹង
ច្បាស់ យ៉ាងនេះហើយ លោកមិនបានត្រេកអរ ក្នុងកាមទាំងឡាយ
សូម្បីជាទិព្វឡើយ, សាវ័ករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ រមែងជាអ្នកត្រេក
អរ ក្នុងធម៌ជាគ្រឿងអស់ទៅនៃតណ្ហា ។



១៥៣- រឿង អគ្គិទត្តបុរោហិត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបុរោហិត ឈ្មោះ អគ្គិទត្ត ជា
គ្រូ របស់ព្រះបាទមហាកោសល ។ អគ្គិទត្តនេះ បានឃើញភ័យក្នុង
យរាវាស ហើយបានលះបង់ទ្រព្យសម្បត្តិ ចេញទៅបួស ជាតាបស
ឥសី អាស្រ័យនៅ នាចន្លោះក្រុងអង្គៈ មគធៈ និង ក្រុងកុរុ ជាប់គ្នា
មានបុរសចេញបួស ជាមួយនឹងខ្លួន ចំនួនច្រើនហ្នឹងនាក់ ។

ក្នុងសម័យនោះឯង ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញ នូវ
ឧបនិស្ស័យ នៃព្រះអរហត្តផល របស់អគ្គិទត្តតាបស និង ពួកអន្តេ-
វាសិកទាំងឡាយហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាឲ្យព្រះមហាមោគ្គល្លាន
និមន្តទៅ ឲ្យឱ្យវាទ អប់រំអគ្គិទត្តតាបសនោះ ព្រមទាំងអន្តេវាសិកទាំង

រឿង អគ្គិទត្តបុរោហិត

នោះផង ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ បាននិមន្តចូលទៅរកអគ្គិទត្តតាបស ហើយ សុំសំណាក់នៅអាស្រ័យជាមួយផង ។ អគ្គិទត្តតាបស បាន បង្ហាញផ្លូវឡប់ ដែលជាលំនៅរបស់នាគរាជ ដល់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះ មហាមោគ្គល្លាន បានបង្រៀមបន្ទប់នាគរាជនោះ ឲ្យចុះចាញ់ ឈប់កាច សាហាវ ដូចមុនទៀតហើយ ។

ពួកឥសីទាំងនោះ លុះបានឃើញបូជិ របស់ព្រះថេរៈ យ៉ាង នេះហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លាចំពោះព្រះថេរៈ ហើយនាំគ្នាលើកអញ្ជូលី ប្រណម្យ ពោលសរសើរព្រះថេរៈ ក្នុងពេលនោះឯង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមក ក្នុងទីនោះដែរ ។ ព្រះមហា- មោគ្គល្លានត្រូវ ឃើញនូវព្រះសាស្តាស្តេចយាងមកហើយ ទើបបាន ក្រោកឡើង ធ្វើការនមស្សការ ចំពោះព្រះអង្គ ។ គ្រានោះ ពួកឥសី ទាំងឡាយ បានសួរព្រះថេរៈ ថា “តើព្រះពុទ្ធ និង ព្រះគុណម្ចាស់ អ្នក ណាធំជាងអ្នកណាហ្ន៎?” ។ ព្រះថេរៈ ឆ្លើយតបថា “ព្រះពុទ្ធ ព្រះអង្គ ធំជាងអាត្មាកាត ព្រះអង្គជាគ្រូ របស់អាត្មាកាតៗ ជាសិស្ស របស់ ព្រះអង្គ” ។ ពួកឥសីទាំងនោះ បានឮដូច្នោះហើយ ក៏តមានសេចក្តី អស្ចារ្យ ក្នុងចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង បាននាំគ្នាទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ដោយសេចក្តីគោរព ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់សួរអគ្គិទត្ត ថា “នែអគ្គិទត្ត តើអ្នកបាន ឲ្យឱវាទ ដល់ពួកសាវ័ករបស់អ្នក យ៉ាងណាដែរ?” ។ អគ្គិទត្ត បាន

ការជាធម្មបទប្រែ

ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា បានឲ្យឱវាទ ដល់សាវ័ករបស់ខ្ញុំព្រះករុណា យ៉ាងដូច្នោះ ថា៖ អ្នកទាំងឡាយ ចូរយកនូវព្រៃភ្នំ អារាមចេតិយទាំងឡាយ មកធ្វើជាទីពឹងទីពឹងពួកចុះ បើអ្នកទាំងឡាយ បានយកនូវវត្ថុទាំងនេះ មកធ្វើជាទីពឹងទីពឹងពួកហើយ អ្នកទាំងឡាយ នឹងបានរួចផុត ចាកសេចក្តីទុក្ខទាំងពួង” ។

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រទាននូវឱវាទ ទ្រង់ត្រាស់នូវគាថានេះ ថា ៖

ពហុំ វេ សរណំ យន្តិ	បព្វតានិ វនានិ ច
អារាមរុក្ខចេត្យានិ	មនុស្សា ភយតជ្ជិតា
នេតំ ខោ សរណំ ខេមំ	នេតំ សរណមុត្តមំ
នេតំ សរណមាគម្ម	សព្វទុក្ខា បមុច្ចតិ ។
យោ ច ពុទ្ធព្វ ធម្មព្វ	សង្ឃញ្ញ សរណំ គតោ
ចត្តារិ អរិយសច្ចានិ	សម្មប្បញ្ញាយ បស្សតិ
ទុក្ខំ ទុក្ខសមុប្បាទំ	ទុក្ខស្ស ច អតិក្កមំ
អរិយញ្ញដ្ឋង្គិកំ មគ្គំ	ទុក្ខបសមគាមិនំ
ឯតំ ខោ សរណំ ខេមំ	ឯតំ សរណមុត្តមំ
ឯតំ សរណមាគម្ម	សព្វទុក្ខា បមុច្ចតិ ។

មនុស្សទាំងឡាយ ជាច្រើននាក់ ត្រូវភ័យគម្រាមហើយ តែងយកភ្នំ អារាម និង រុក្ខចេតិយ ធ្វើជាទីពឹង, ទីពឹងបែបនេះ មិនមែនជាទីពឹង ដ៏ក្សេមក្សាន ទីពឹងបែបនេះ មិនមែនជាទីពឹង ដ៏ឧត្តមទេ, បុគ្គល

រឿង អានន្ទត្រូវបញ្ជា

អាស្រ័យ នូវទីពឹងនេះហើយ រមែងមិនរួចស្រឡះ ចាកទុក្ខទាំងពួង បានឡើយ ។

លុះតែបុគ្គលណា យកព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ និង ព្រះសង្ឃ ជាទី ពឹង ឃើញច្បាស់នូវអរិយសច្ចទាំង ៤ គឺ ទុក្ខសច្ច ១ ទុក្ខសមុទ- យសច្ច ១ និរោធសច្ច កន្លងទុក្ខ ១ អរិយមគ្គ ប្រកបដោយអង្គ ៨ ជាដំណើរទៅកាន់ព្រះនិព្វានដែល ជាទីម្ខាប់ទុក្ខ ១ ដោយប្រាជ្ញា ដ៏ ប្រពៃ, នេះឯង ជាទីពឹងដ៏ក្សេម នេះឯង ជាទីពឹងដ៏ឧត្តម, បុគ្គល អាស្រ័យទីពឹងនេះហើយ រមែងរួចស្រឡះចាកទុក្ខទាំងពួងបាន ។



១៥៤- រឿង អានន្ទត្រូវបញ្ជា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបញ្ជា របស់ព្រះអានន្ទ ។ ថ្ងៃ មួយ ព្រះអានន្ទ បានចូលទៅ ក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើបុរសអាជានេយ្យ កើតនៅក្នុងទីណាខ្លះ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ បុរសអាជានេយ្យ មិនមែនកើតនៅគ្រប់ទីកន្លែងទេ គឺ កើតនៅក្នុងត្រកូលខត្តិយមហា- សាល និង ត្រកូលព្រាហ្មណ៍មហាសាល ត្រកូលណាមួយ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវ ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ទុល្លភោ បុរិសាជញ្ជោ ន សោ សព្វត្ថ ជាយតិ
យត្ថ សោ ជាយតី ធីរោ តំ កុលំ សុខមេធាតិ ។
បុរសអាជានេយ្យ រកបានដោយកម្រ លោកមិនកើតក្នុងសព្វ

ការបាធិដ្ឋបទប្រែ

ឋានទេ លោកជាអ្នកប្រាជ្ញ កើតក្នុងត្រកូលណា ត្រកូលនោះ តែង
បានសេចក្តីសុខ ។



១៥៥- រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវការសន្ទនា របស់ភិក្ខុជាច្រើន
រូប ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានសន្ទនាគ្នា ថា “នៃអ្នកទាំងឡាយ អ្វីទៅហ្ន៎
ដែលជាសុខ ក្នុងលោកនេះ? ” ។ ភិក្ខុពួកខ្លះ ឆ្លើយថា “ភាពជាព្រះ
រាជានេះហើយ ជាសេចក្តីសុខ” ។ ភិក្ខុពួកខ្លះ ឆ្លើយថា “កាមនេះឯង
ជាសុខ” ។ ភិក្ខុពួកខ្លះ ឆ្លើយថា “ការបរិភោគនូវភោជនាហារ ដែល
មានរស់ជាតិឆ្ងាញ់ៗ គឺជាសុខ” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់
នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សុខោ ពុទ្ធានមុប្បាទោ សុខា សទ្ធម្មទេសនា
សុខា សង្ឃស្ស សាមគ្គី សមគ្គានំ តពោ សុខោ ។

ការកើតឡើង នៃព្រះពុទ្ធ ជាសុខ, ការសំដែងនូវព្រះសទ្ធម្ម
ជាសុខ, សេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នានៃពួក ជាសុខ, តបធម៌ របស់បុគ្គល
អ្នកព្រមព្រៀងគ្នាទាំងឡាយ ជាសុខ ។



១៥៦- រឿង កសិករដ្ឋបទសពាលសុវណ្ណាចេតិយ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងចេញ ពីទីក្រុងសាវត្ថី ឆ្ពោះ

រឿង កសិកររូបធនសពលសុវណ្ណាចេតិយ

ទៅកាន់ទីក្រុងពារាណសី ព្រមជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃជាច្រើនរូប លុះ
យាងមកដល់សាលាមួយ នៅពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក្បែរផ្ទះព្រាហ្មណ៍
ម្នាក់ ឈ្មោះថា តោធម្មៈ ទ្រង់បានឈប់សម្រាក ក្នុងទីនោះ ហើយ
ត្រាស់ឲ្យព្រះអានន្ទ និងន្ទទៅតាមព្រាហ្មណ៍ ដែលកំពុងតែកូរស្រែ
ឲ្យគាត់មកគាល់ព្រះអង្គ ។

ព្រាហ្មណ៍នោះ លុះមកដល់ហើយ ក៏មិនបានថ្វាយបង្គំព្រះ
សាស្តាទេ តែបានថ្វាយបង្គំចំពោះទេវស្ថានប៉ុណ្ណោះ ហើយបានឈរ
នៅស្ងៀម ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរ ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកសម្គាល់
នូវទេវស្ថាននេះថាទុកដូចជាអ្វី?” ។ ព្រាហ្មណ៍ ក្រាបទូលថា “បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ទូលព្រះបង្គំ បានសម្គាល់ថា ជាចេតិយស្ថាន តាម
ប្រពៃណី របស់ពួកទូលព្រះបង្គំទាំងឡាយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សរសើរ ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក
គោរពបូជានូវទេវស្ថាននេះ ជាការប្រសើរហើយ” ។

ភិក្ខុទាំងឡាយបានឮហើយ ក៏កើតសេចក្តីសង្ស័យថា “ព្រោះ
ហេតុអ្វីហ្ន៎ បានជាព្រះសាស្តាត្រាស់សរសើរ នូវការអភិវាទទេវស្ថាន
នេះ?” ។

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ដោះស្រាយ នូវសេចក្តីសង្ស័យ របស់
ភិក្ខុទាំងនោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទេវស្ថាននេះ
គឺ ជាចេតិយ របស់ព្រះពុទ្ធ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់សំដែង នូវពុទ្ធានុភាព

គាថាធម្មបទប្រែ

ដើម្បីធ្វើឲ្យចេតិយមាសនោះ មកប្រាកដ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ នឹងប្រជា
ជនទាំងអស់ ក្នុងទីនោះ ។ ពួកប្រជាជន ក៏បាននាំគ្នា ធ្វើសក្ការបូជា
ចំពោះចេតិយមាសនោះ ដោយសេចក្តីជ្រះថ្លា យ៉ាងក្រៃលែង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានសំដែងផលានិសង្ស នៃការធ្វើសក្ការបូជា
ដោយព្រះគាថានេះ ថា ៖

បូជារហេ បូជយតោ	ពុទ្ធេ យទិ ច សាវកេ
បបញ្ចសមតិក្កន្តេ	តិណ្ណសោកបរិទ្ធវេ
តេ តាទិសេ បូជយតោ	និព្វតេ អកុតោភយេ
ន សក្កា បុញ្ញំ សង្ខតំ	ឥមេត្តម្បិ កេនចិ ។

បុគ្គលណាមួយ មិនអាចរាប់បុណ្យ របស់បុគ្គលដែលបូជា
ដល់បូជារហេបុគ្គលទាំងឡាយ គឺ ព្រះពុទ្ធ និង សាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធ
ទាំងឡាយ ជាអ្នកកន្លងនូវបបញ្ចធម៌ គឺគ្រឿងយឺតយូរបានហើយ ជា
អ្នកកន្លងផុតសេចក្តីសោកនិងសេចក្តីខ្សឹកខ្សួលអស់ហើយ ឬ របស់
បុគ្គលដែលបូជា ដល់បូជារហេបុគ្គលទាំងឡាយនោះ ដែលប្រកប
ដោយតាទិគុណ លោកមិនមានភ័យអំពីទីណា សូម្បីបរិនិព្វានទៅ
ហើយដោយការរាប់វិធីណាមួយក៏ដោយ ថាបុណ្យនេះមានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណោះ បានឡើយ ។

ចប់ ពុទ្ធវគ្គ នី ១៤

១៥៧- រឿង ការបរាមព្រះញាតិ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកព្រះញាតិវង្ស ដែលបាន
វិវាទ ឈ្មោះទាស់ទែងគ្នាអំពីរឿងទឹកធ្វើស្រែ ។ ពួកអ្នកបម្រើ របស់
ពួកសាក្យៈ និង ពួកកោសិយៈ ធ្វើស្រែអាស្រ័យទឹកស្ទឹងរោហិណី
ដែលនៅក្នុងចន្លោះ នៃក្រុងកបិលព័ស្តុ និង ក្រុងកោសិយៈ បានទប់
ទំនប់ ដណ្តើមទឹកគ្នាធ្វើស្រែ ហើយបានឈ្មោះទាស់ទែងគ្នា រហូត
ដល់ជម្លោះនោះ រាលដាលទៅដល់ពួកចៅហ្វាយរៀងៗ ខ្លួន ។

ក្សត្រទាំងពីរនគរនោះ ក៏បាននាំគ្នា លើកកងទ័ពទៅ ដើម្បីធ្វើ
សង្គ្រាមដណ្តើមទឹកធ្វើស្រែ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញហើយ ទើបស្តេចយាង
ហោះទៅ តាមអាកាស ទ្រង់គង់ធ្វើសមាធិ លើអាកាស នៅចំពាក់
កណ្តាលស្ទឹងរោហិណីនោះ ។ ពួកព្រះញាតិវង្ស បានឃើញនូវព្រះ
សាស្តា គង់ធ្វើសមាធិ លើអាកាស យ៉ាងនេះហើយ ក៏បានទម្លាក់
អាវុធចោលទាំងអស់គ្នា ហើយក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់សួរថា “បពិត្រព្រះមហារាជទាំង
ឡាយ ទឹក និង ពួកក្សត្រ តើណាមួយ មានតម្លៃច្រើនជាងគេ?” ។

ពួកព្រះញាតិវង្ស បានក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចំរើន
ទឹកមានតម្លៃតិចទេ ចំណែក ពួកក្សត្រ មានតម្លៃរកប្រមាណមិនបាន
ឡើយ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “អ្នកទាំងឡាយ អាស្រ័យទឹកដែល

ភាសាធម្មបទប្រែ

មានប្រមាណតិចនេះ ហើយញ៉ាំងក្សត្រដែលមានតម្លៃច្រើនប្រមាណ
មិនបាន ឲ្យវិនាសសាបសូន្យ តើសមគួរដែរឬ?” ស្រេចហើយ ទ្រង់
ត្រាស់នូវព្រះភាសានេះ ថា ៖

សុសុខំ វត ជីវាម	វេរិនេសុ អវេរិនោ
វេរិនេសុ មនុស្សេសុ	វិហរាម អវេរិនោ ។
សុសុខំ វត ជីវាម	អាតុរេសុ អនាតុរា
អាតុរេសុ មនុស្សេសុ	វិហរាម អនាតុរា ។
សុសុខំ វត ជីវាម	ឧស្សុកេសុ អនុស្សុកា
ឧស្សុកេសុ មនុស្សេសុ	វិហរាម អនុស្សុកា ។

យើង ជាអ្នកមិនមានពៀរ រស់នៅជាសុខសប្បាយមែនពិត
ក្នុងពួកមនុស្សដែលមានពៀរ, កាលពួកមនុស្សមានពៀរ យើងជា
អ្នករស់នៅ មិនមានពៀរ ។ យើងជាអ្នកមិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ
(ដោយសារកិលេស) រស់នៅជាសុខសប្បាយមែនពិត ក្នុងពួក
មនុស្សដែលមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ, កាលពួកមនុស្សមានសេចក្តី
ក្តៅក្រហាយ យើងរស់នៅ មិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ។ យើង
ជាអ្នកមិនមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងការស្វែងរក រស់នៅជាសុខ
សប្បាយមែនពិត ក្នុងពួកមនុស្សដែលមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ, កាល
ពួកមនុស្ស មានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ យើងជាអ្នករស់នៅ មិនមាន
សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយឡើយ ។



១៥៨- រឿង មារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមារ ក្នុងពេលដែលព្រះអង្គ
ស្តេចយាងចូលទៅកាន់ផ្ទះនៃព្រាហ្មណ៍ ដើម្បីទ្រង់បិណ្ឌបាត ប្រោស
សត្វ ។

ក្នុងគ្រានោះ មារ បានចូលទៅស្ថិតនៅ ក្នុងសរីរៈរាងកាយ
របស់ពួកអ្នកស្រុកទាំងអស់ ធ្វើមិនឲ្យព្រះអង្គបានចង្ហាន់បិណ្ឌបាត
ហើយបាននិយាយសើចចំអកឲ្យព្រះអង្គថា “នែសមណៈ តើព្រះអង្គ
មិនបាននូវចង្ហាន់បិណ្ឌបាតទេឬ? បើព្រះអង្គមិនបានចង្ហាន់បិណ្ឌបាត
តើព្រះអង្គមិនស្រេកឃ្លានទេឬ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់មារ ទោះបីជាយើងមិនបាន
នូវអាហារ ក៏យើងមានបីតិជាអាហារ ដូចអាកស្សរព្រហ្មដែរ” ហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សុសុខំ វត ជីវាម យេសន្តោ នត្តិ កិញ្ចនំ
បីតិភក្ខា ភវិស្សាម ទេវា អាកស្សរា យថា ។

សេចក្តីកន្លងល់ មិនមាន ដល់យើងទាំងឡាយណា យើងទាំង
ឡាយនោះ តែងរស់នៅជាសុខសប្បាយមែនពិត (ព្រោះថា) យើង
មានបីតិជាអាហារ ដូចពួកទេវតា ជាន់អាកស្សរៈ យ៉ាងនោះឯង ។



១៥៩- រឿង កោសលរាជបរាជ័យ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធការបរាជ័យ របស់ព្រះបាទ
កោសល ។ ជាដំបូង ព្រះរាជា ទ្រង់អាស្រ័យកាសិកគ្រាម ធ្វើសឹក

ការជាធម្មបទប្រែ

សង្គ្រាម ជាមួយនឹងព្រះបាទអជាតសត្រូវ ដែលជាព្រះភាគីនេយ្យ ។
ព្រះបាទអជាតសត្រូវទ្រង់បានធ្វើឲ្យព្រះបាទកោសលបរាជ័យ រហូត
បីលើក ។ ក្នុងលើកទីបី ព្រះបាទកោសល ទ្រង់ព្រះចិន្តា ថា “យើង
មិនអាចញ្ជាំងទារក ដែលមិនទាន់ដាច់ទឹកដោះ ឲ្យបរាជ័យបានឡើយ
តើនឹងរស់នៅធ្វើអ្វីទៀត មានតែស្លាប់ទៅប្រសើរជាង” លុះទ្រង់ព្រះ
ចិន្តាយ៉ាងនេះហើយ ទ្រង់មិនសោយព្រះក្រយាស្វាយសោះ ទ្រង់
មានសេចក្តីទុក្ខទោមនស្ស យ៉ាងក្រៃលែង ជារៀងរាល់យប់ថ្ងៃ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានដឹងរឿងនេះហើយ បានក្រាបទូល ដល់
ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖
ជយំ វេរំ បសវតិ ទុក្ខំ សេតិ បរាជិតោ
ឧបសន្តោ សុខំ សេតិ ហិត្វា ជយបរាជយំ ។

បុគ្គលអ្នកឈ្នះ រមែងជួបប្រទះនូវពៀរ, បុគ្គលអ្នកចាញ់
រមែងដេកកើតទុក្ខ, ចំណែក បុគ្គល លះបង់ការឈ្នះ និង ការចាញ់
បានហើយ ជាអ្នកស្ងប់រម្ងាប់ រមែងដេកជាសុខ ។



១៦០- រឿង អញ្ញាត្រកុលទារិកា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវនាងកុមារិកាម្នាក់ ។ ម្តាយ
របស់នាង បានធ្វើអាវាហមន្តលឲ្យនាង ហើយបានទៅអារាធនាព្រះ
សាស្តា ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ឲ្យស្តេចយាងចូលរួម ក្នុងមន្តលការនោះ

រឿង អញ្ញាត្រឧទាសក

ដើម្បីប្រោសប្រទាន នូវព្រះឱវាទដល់នាង ។

នាងកុមារិកា ជាស្រីពេញវ័យក្រមុំ បានធ្វើកិច្ចការទាំងឡាយ មានការត្រងទឹក ប្រគេនព្រះសង្ឃឆាន់ជាដើម ដើរទៅដើរមក ស្រាប់ តែបានជួបប្រទះនឹងបុរសជាស្វាមីរបស់នាង ដែលកំពុងតែឈរចាំ មើលនាង ។

បុរសជាស្វាមីនោះ លុះឃើញនាងហើយ ក៏កើតសេចក្តី ស្រឡាញ់ យ៉ាងខ្លាំង ធ្វើកិច្ចការអ្វីលែងកើត ឈរនឹកគិតថា “អាត្មា អញ នឹងលួងលោមនាង ក្នុងពេលឥឡូវនេះ ឲ្យបានតែម្តង” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបនូវវារចិត្ត របស់បុរសនោះហើយ ទើប ទ្រង់ ធ្វើមិនឲ្យបុរសនោះ ឃើញនាងកុមារិកាឡើយ ហើយសំដែង នូវធម្មីកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

នត្តិ រាគសមោ អគ្គិ នត្តិ ទោសសមោ កលិ
នត្តិ ខន្ធសមា ទុក្ខា នត្តិ សន្តិបរិ សុខំ ។

ភ្លើងស្មើដោយរាគៈមិនមានឡើយ, ទោសកំហុសស្មើដោយ ទោសៈ មិនមានឡើយ, ទុក្ខទាំងឡាយស្មើដោយខន្ធ មិនមានឡើយ, សុខក្រៅអំពីសេចក្តីស្ងប់ មិនមានឡើយ ។



១៦១- រឿង អញ្ញាត្រឧទាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវឧបាសកម្នាក់ ក្នុងក្រុងអាឡាវី ជាអ្នកកំសត់ទុគ៌ិត ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញនូវឧបនិស្ស័យ

គាថាធម្មបទប្រែ

នៃសោតាបត្តិផលរបស់ឧបាសកនោះហើយ ស្តេចយាងទៅកាន់ក្រុង
អាឡវី មួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃ ៥០០ រូប ។ ពួកមហាជន បាននាំ
គ្នា ចាត់ចែងធ្វើនូវភត្តាហារ ដើម្បីថ្វាយព្រះសាស្តា ព្រមទាំងភិក្ខុ
សង្ឃ តាមសទ្ធា ។

ក្នុងគ្រានោះ ឧបាសកកំសត់ទូតនោះ បានចេញទៅរកគោ
លុះឃើញគោហើយ ទើបត្រឡប់មកកាន់ទីប្រជុំវិញ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ឲ្យវេយ្យាវចូករ ធ្វើម្ហូបអាហារ
ឲ្យឧបាសកនោះបរិភោគ ដើម្បីបំបាត់ការស្រេកឃ្មាន ហើយទ្រង់
ត្រាស់អនុបុព្វិកថា ប្រកាសនូវចតុរារិយសច្ច ។ នៅពេលបញ្ចប់ព្រះ
ធម៌ទេសនាហើយ ឧបាសកនោះ ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងនោះ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ធ្វើធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖
ជិយច្ឆា បរមា រោគា សង្ខារា បរមា ទុក្ខា
ឯតំ ញត្វា យថាភូតំ និព្វានំ បរមំ សុខំ ។

សេចក្តីស្រេកឃ្មាន ជាភេតយ៉ាងក្រៃលែង, សង្ខារទាំង
ឡាយ ជាទុក្ខយ៉ាងក្រៃលែង, (អ្នកប្រាជ្ញ) ដឹងច្បាស់នូវសេចក្តីនុ៎ះ
តាមពិតហើយ (រមែងធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់) នូវព្រះនិព្វាន ជាសុខ យ៉ាង
ក្រៃលែង ។



១២២- រឿង ព្រះបាទបសេនទិកោសល

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបាទបសេនទិកោសល ។
 កាលពីដើម ព្រះរាជា ទ្រង់មានព្រះកាយហល់ នៅមិនជាសុខ ព្រោះ
 ទោសនៃការសោយព្រះស្វាយច្រើនហួសប្រមាណ ។ លុះព្រះអង្គ
 ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពុទ្ធភាសិត ដែលតិះដៀលនូវការបរិភោគហួស
 ប្រមាណហើយ ពោលសរសើរការស្តាប់ប្រមាណ ក្នុងការបរិភោគ
 តែល្មមសមគួរហើយ ទើបទ្រង់បន្ថយព្រះក្រយាស្វាយបន្តិចម្តងៗ ។
 តាំងពីពេលនោះមក ព្រះរាជា ទ្រង់មានព្រះវរកាយរីករាយសប្បាយ
 គ្មានទុក្ខ ដូចពេលមុនឡើយ ។ ក្នុងកាលមុន ព្រះរាជា ទ្រង់បានធ្វើ
 សង្គ្រាម ជាមួយព្រះបាទអជាតសត្រូវ តែឥឡូវនេះ ព្រះអង្គទ្រង់បាន
 ស្រុះស្រួល ឈប់ច្បាំងជាមួយនឹងព្រះបាទអជាតសត្រូវទៀតហើយ
 ទ្រង់មានព្រះមេត្រីភាព យ៉ាងជិតស្និទ្ធនឹងគ្នា ទ្រង់បានព្រះរាជទាន
 ព្រះរាជធីតា វរជិរកុមារី ថ្វាយព្រះបាទអជាតសត្រូវ ។

កែវមណីពីបុរាណ ជាបសព្វព្រះបាទកុសរាជ ដែលធ្លាក់មក
 លើព្រះអង្គ ហើយបានបាត់ទៅ ឥឡូវនេះ ក៏បានត្រឡប់មកលើព្រះ
 អង្គ ដូចដើមវិញ ។ ព្រះរាជា ទ្រង់មានព្រះទ័យចង់ជិតស្និទ្ធ ជាមួយ
 ព្រះបរមសាស្តា ទើបឲ្យសុំព្រះរាជធីតា អំពីសាក្យវង្ស ទ្រង់ព្រះនាម
 វាសកខត្តិយា ជាព្រះរាជធីតា របស់ព្រះមហានាមសាក្យរាជ មកធ្វើ
 អភិសេក ជាព្រះអគ្គមហេសី ដើម្បីជាផ្លូវដែលធ្វើឲ្យមានសេចក្តីស្និទ្ធ
 ស្នាល ជាមួយនឹងព្រះសាវ័កទាំងឡាយ, ព្រះរាជា ទ្រង់អាស្រ័យនូវ
 ហេតុទាំងអស់នេះហើយ ទើបមានព្រះហឫទ័យសោមនស្សរីករាយ

គាថាធម្មបទប្រែ

យ៉ាងក្រែលែង ហើយបានស្តេចយាងចូលទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំ ទូល
រឿងទាំងអស់នោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អាណេត្យបរមា លាភា សន្តដ្ឋិ បរមំ ធនំ
វិស្សាសបរមា ញាតី និព្វានំ បរមំ សុខំ ។

ការមិនមានរោគ ជាលាភ យ៉ាងក្រែលែង, សេចក្តីសន្តោស
តាមមានតាមបាន ជាទ្រព្យ យ៉ាងក្រែលែង, សេចក្តីស្និទ្ធស្នាលនឹងគ្នា
ជាញាតិ យ៉ាងក្រែលែង, ព្រះនិព្វាន ជាសុខ យ៉ាងក្រែលែង ។



១៦៣- រឿង ព្រះតិស្សត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះតិស្សត្រូវ ក្នុងថ្ងៃដែល
ព្រះអង្គទ្រង់ដាក់នូវព្រះជន្មាយុសង្ខារ ដើម្បីយាងចូលនិព្វាន ក្នុងថ្ងៃ
ពេញបូណិមី នាខែវិសាខ ។

ក្នុងគ្រានោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ មានសេចក្តីតក់ស្លុត រន្ធត់ចិត្ត
យ៉ាងខ្លាំង ប្រជុំគ្នាជាពួកជាក្រុម ។ ចំណែក ព្រះតិស្សត្រូវ មិនបាន
ចូលទៅប្រជុំ ជាមួយភិក្ខុទាំងនោះទេ តែបានគិតថា “អាត្មាអញ ត្រូវ
តែខំប្រឹងប្រែង ព្យាយាមបំពេញគុណធម៌ ដើម្បីឲ្យបានសម្រេចព្រះ
អរហត្តផល ក្នុងពេលព្រះសាស្តា ទ្រង់មានព្រះជន្មាយុនៅឡើយ”
លុះគិតស្រេចហើយ ក៏បានគេចចេញទៅតែម្នាក់ឯង ដើម្បីបំពេញ
សមណធម៌ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយបានចោទព្រះថេរវៈថា “មិនមានសេចក្តី

រឿង សក្កទេវរាជ

ស្រឡាញ់ចំពោះព្រះសាស្តា” ហើយនាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជាឲ្យភិក្ខុទៅនិមន្តព្រះថេរៈមក ដើម្បីត្រាស់សួរ ។ ព្រះថេរៈ បានក្រាបទូលការនឹកគិត របស់ខ្លួន ដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានប្រទាន នូវសព្វសាធុការ ថា “សាធុៗ” ហើយទ្រង់ត្រាស់ឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយយកធ្វើជាគំរូ ទ្រង់ត្រាស់សរសើរ នូវធម្មានុធម្មបដិបត្តិ ស្រេចហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បរិវេករសំ បិទ្វា រសំ ឧបសមស្ស ច
និទ្ទរោ ហោតិ និប្បាបោ ធម្មបីតិរសំ បិរំ ។

ភិក្ខុជីករសរិវេកផង រសព្រះនិព្វាន ជាទីម្ខាបកិលេសផង ជីករសបីតិ ដែលកើតអំពីធម៌ផង ទើបជាអ្នកមិនមានសេចក្តីក្រវល់ ក្រវាយ មិនមានសេចក្តីសៅហ្មងឡើយ ។



១៦៤- រឿង សក្កទេវរាជ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសក្កទេវរាជ ក្នុងគ្រាដែល ព្រះអង្គទ្រង់ដាក់នូវព្រះជន្មាយុសន្ធារ ហើយទ្រង់ព្រះប្រឈ្មន យ៉ាង ធ្ងន់ ។

ក្នុងពេលនោះ សក្កទេវរាជស្តេចយាងមកធ្វើជាគិលានុបដ្ឋាក បំរើព្រះសាស្តា ពេលលើកយកនូវភាជនៈសម្រាប់ដាក់ឧច្ចារៈនៃព្រះ

គាថាធម្មបទប្រែ

សាស្តា ទ្រង់ទូលលើសិរសា យកទៅចោល ឥតមានការខ្ចីមរអើម
បន្តិចឡើយ សូម្បីតែព្រះភក្ត្រ ក៏មិនស្រពោនក្រៀមក្រំដែរ, លុះព្រះ
សាស្តា ទ្រង់ជាសះស្បើយហើយ, សក្កទេវរាជ ក៏បានត្រឡប់ទៅ
កាន់ទេវលោកវិញ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំគ្នា ពោលសរសើរនូវសក្កទេវរាជ ។
ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ការដែលសក្កទេវរាជ បានធ្វើយ៉ាងនេះ មិនមែនជាការ
អស្ចារ្យទេ ព្រោះតថាគត មិនបានធ្វើឲ្យសក្កទេវរាជ សម្រេចនូវ
សោតាបត្តិផល ផ្លាស់អត្តភាពចាស់ កាន់យកអត្តភាពកំលោះ”
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា៖

សាធុ ទស្សនមរិយានំ សន្តិវាសោ សទា សុខោ
អទស្សនេន ពាលានំ និច្ចមេវ សុខី សិយា ។
ពាលសង្កតថារី ហិ ទីយមទ្វាន សោចតិ
ទុក្ខោ ពាលេហិ សំវាសោ អមិត្តេនេវ សព្វទា ។
ធីរោ ច សុខសំវាសោ ញាតីនំវ សមាគមោ

តស្មា ហិ

ធីរញ្ច បញ្ញញ្ច ពហុស្សតញ្ច
ធារយ្ហសីលំ វតវន្តមរិយំ
តំ តាទិសំ សប្បុរិសំ សុមេធំ
ភជេថំ នក្ខត្តបថំវ ចន្ទិមា ។

រឿង តយោបព្វជិត

ការបានឃើញ នូវព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយ ជាការប្រពៃ,
ការនៅរួមជាមួយព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយ ជាហេតុឲ្យកើតសេចក្តី
សុខ សព្វកាល, បុគ្គលគប្បីមានសេចក្តីសុខ អស់កាលជានិច្ចបាន
ព្រោះមិនបានឃើញនូវបុគ្គលពាលទាំងឡាយ ។

បុគ្គលអ្នកប្រព្រឹត្តសមគប់ ដោយបុគ្គលពាល រមែងសោក
ស្តាយអស់កាលជាយូរអង្វែង, ការនៅរួមជាមួយនឹងជនពាល រមែង
ជាទុក្ខ សព្វកាល ដូចការនៅរួមជាមួយនឹងសត្រូវ យ៉ាងដូច្នោះឯង,
ចំណែក ការនៅរួមជាមួយនឹងអ្នកប្រាជ្ញ រមែងជាសុខ ដូចការជួបជុំ
នៃពួកញាតិទាំងឡាយ យ៉ាងនោះដែរ ព្រោះហេតុនោះហើយ បុគ្គល
គួរសេពគប់នឹងសប្បុរសជាអ្នកមាំមួនផង មានបញ្ញាផង មានសេចក្តី
ចេះដឹងច្រើនផង មានកិរិយានាំទៅនូវចុះជាប្រក្រតីផង មានសីលវត្ត
និង ធុត្តវត្តផង ជាអ្នកឆ្ងាយចាកកិលេសផង មានប្រាជ្ញាល្អផង
ប្រាកដដូច្នោះៗ ឲ្យដូចជាព្រះចន្ទ គប់នូវផ្លូវនៃនក្ខត្តបូក្ស យ៉ាងនោះ
ឯង ។

ចប់ សុខវគ្គ ទី ១៥

បិយវគ្គ ទី ១៦

១៦៥- រឿង តយោបព្វជិត

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធនូវបព្វជិត ៣ រូប ។ មានរឿងមក
ថា: ត្រកូលមួយ មានគ្នា ៣ នាក់ គឺ ម្តាយ កូន និង ឪពុក ។ កូនជា

គាថាធម្មបទប្រែ

អ្នកមានចិត្តជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា បានសុំមាតាបិតាទៅបួស,
 តែមាតាបិតា មិនព្រមអនុញ្ញាត ឲ្យកូនទៅបួសទេ ។ លុះបានឱកាស
 ល្អហើយ កូននោះ ក៏បានលួចរត់ចេញទៅបួស ។ បិតា បានទៅតាម
 រកកូន លុះឃើញកូនបួសហើយ ពុំដឹងធ្វើដូចម្តេច ក៏បានទៅបួសជា
 មួយនឹងកូនព្រោះមានសេចក្តីស្រឡាញ់កូនខ្លាំងពេក ។ ចំណែកម្តាយ
 បានដឹងថា កូន និង ស្វាមី បានចេញទៅបួសហើយ ក៏ចូលទៅបួស
 ក្នុងសំណាក់នៃនាងភិក្ខុនីផងដែរ ។ លុះអ្នកទាំង ៣ នាក់នោះ បួស
 ហើយ ពុំបានធ្វើអ្វីទេ អង្គុយនិយាយគ្នាតែម្យ៉ាង ថែមទាំងមិនអាច
 នៅបែកពីគ្នាបានឡើយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យភិក្ខុ
 ទៅហៅបព្វជិតទាំង ៣ រូបនោះ មកសួររឿងពិត ហើយទ្រង់ត្រាស់
 នូវព្រះ គាថានេះ ថា ៖

អយោគេ យុញ្ញមត្តានំ យោគស្មិញ្ញិ អយោជយំ
 អត្ថំ ហិត្វា បិយគ្គាហី បិហេតត្តានុយោគិនំ ។
 មា បិយេហិ សមាគញ្ញិ អប្បិយេហិ កុទាចនំ
 បិយានំ អទស្សនំ ទុក្ខំ អប្បិយានញ្ញ ទស្សនំ ។
 តស្មា បិយំ ន កយិរាថ បិយាបាយោ ហិ បាបកោ
 គន្ធា តេសំ ន វិជ្ជន្តិ យេសំ នត្តិ បិយាបិយំ ។
 បុគ្គល កាលប្រកបខ្លួនទុក ក្នុងអំពើដែលមិនគួរប្រកប មិន
 ប្រកបខ្លួន ក្នុងអំពើដែលគួរប្រកប លះបង់ចោល នូវប្រយោជន៍

រឿង អញ្ញាត្រកុដុម្ពី

ហើយកាន់យកនូវអារម្មណ៍ ដែលជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្ត រមែង
ស្រឡាញ់បុគ្គលអ្នកប្រកបតាមខ្លួន ។ បុគ្គល កុំគប់រកសត្វនិងសង្ហារ
ទាំងឡាយ ដែលជាទីស្រឡាញ់ និង មិនជាទីស្រឡាញ់ ក្នុងកាល
ណា។ឡើយ ព្រោះថា ការមិនចូបប្រសព្វសត្វ និង សង្ហារដែលជាទី
ស្រឡាញ់ក្តី ការចូបប្រសព្វសត្វ និង សង្ហារមិនជាទីស្រឡាញ់ក្តី ជា
ហេតុនាំមកនូវសេចក្តីទុក្ខ ។

ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលមិនគួរធ្វើសត្វ និង សង្ហារ ឲ្យជាទី
ស្រឡាញ់ឡើយ ព្រោះការព្រាត់ប្រាសចាកសត្វ និង សង្ហារ ដែលជា
ទីស្រឡាញ់ ជាសភាពអាក្រក់, ការស្រឡាញ់ និង ការស្អប់ មិនមាន
ដល់បុគ្គលទាំងឡាយណា, កិលេសជាគ្រឿងចាក់ស្រែះទាំងឡាយ
រមែងមិនមាន ដល់បុគ្គលទាំងឡាយនោះ ។



១៦៦- រឿង អញ្ញាត្រកុដុម្ពី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកុដុម្ពីម្នាក់ ។ កុដុម្ពីនោះ កាល
បើកូនស្លាប់ហើយ ក៏កើតទុក្ខទោមនស្ស យ៉ាងខ្លាំង បានទៅស្រែកយំ
ក្នុងព្រៃសួសាន ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ នៃសោតា-
បត្តិផលហើយ ស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះកុដុម្ពីនោះ ទ្រង់សំដែងធម្មិកថា
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បិយតោ ជាយតេ សោកោ បិយតោ ជាយតេ ភយំ

គាថាធម្មបទប្រែ

បិយតោ វិប្បមុត្តស្ស នត្តិ សោកោ កុតោ ភយំ ។

សេចក្តីសោកកើតពីសេចក្តីស្រឡាញ់, ភ័យ កើតអំពីសេចក្តីស្រឡាញ់, កាលបើបុគ្គលបានរួចស្រឡះ ចាកសេចក្តីស្រឡាញ់ ហើយ សេចក្តីសោក ក៏លែងមាន ភ័យនឹងមានមកអំពីណា ។



១៦៧- រឿង នាងវិសាខា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងវិសាខាមហាឧបាសិកា ។ នាងវិសាខា បានឲ្យនាងសុទត្តិ ដែលជាធីតា របស់កូនប្រុសនាង ធ្វើជាអ្នកបម្រើព្រះសង្ឃជំនួសខ្លួន ។ ពេលដែលនាងសុទត្តិ ធ្វើកាល-កិរិយាទៅហើយ មហាឧបាសិកា វិសាខា មានសេចក្តីសោកសៅ អាឡោះអាល័យ យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានចូលទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖
បេមតោ ជាយតេ សោកោ បេមតោ ជាយតេ ភយំ
បេមតោ វិប្បមុត្តស្ស នត្តិ សោកោ កុតោ ភយំ ។

សេចក្តីសោកកើតពីសេចក្តីស្រឡាញ់, ភ័យ កើតអំពីសេចក្តីស្រឡាញ់, កាលបើបុគ្គលបានរួចផុតស្រឡះ ចាកសេចក្តីស្រឡាញ់ ហើយ សេចក្តីសោក ក៏លែងមាន ភ័យនឹងមានមកអំពីណា ។



១៦៨- រឿង ក្សត្រលិច្ឆរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកក្សត្រលិច្ឆរី ដែលទ្រង់
ប្រដាប់ប្រដាគ្រឿងអលង្ការគ្រប់បែបយ៉ាង ដូចជាពួកទេវតា នាឋាន
ត្រៃត្រីង្សទេវលោក ស្តេចយាងទៅកំសាន្តព្រះឧទ្យានហើយ បាន
ដណ្តើមយកស្រីសោភកណ៌ម្នាក់ រហូតដល់កាប់សម្លាប់គ្នា ឈាម
ជាបពោះដំរី បីដូចជាទឹកសមុទ្រ ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅបិណ្ឌបាត ជាមួយភិក្ខុសង្ឃ ក្នុង
ក្រុងវេសាលី ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញនូវហេតុនេះហើយ ទើបទ្រង់
ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីសោកក្តី ភ័យក្តី កាលកើត
ឡើង រមែងអាស្រ័យនូវសេចក្តីត្រេកត្រអាល ទើបកើតឡើងបាន”
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រតិយា ជាយតេ សោកោ រតិយា ជាយតេ ភយំ
រតិយា វិប្បមុត្តស្ស នត្តិ សោកោ កុតោ ភយំ ។

សេចក្តីសោក កើតមកអំពីតម្រេក ភ័យកើតមកអំពីតម្រេក
កាលបុគ្គលរួចស្រឡះ ចាកតម្រេកហើយ សេចក្តីសោក ក៏លែង
មាន ភ័យនឹងមានមកអំពីណា ។



១៦៩- រឿង អនិត្តិគន្ធកុមារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវអនិត្តិគន្ធកុមារ ដែលច្បូត ពី
ព្រហ្មលោក មកកើតក្នុងត្រកូលអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ ក្នុង
ទីក្រុងសាវត្ថី ។ តាំងតែពីខ្លួននៅវ័យជាកុមារ អនិត្តិគន្ធកុមារនេះ មិន

គាថាធម្មបទប្រែ

ចង់ឲ្យពួកស្រីៗ មកប៉ះពាល់រាងកាយខ្លួនសោះ បើមានស្រីណាម្នាក់ បានមកប៉ះពាល់រាងកាយហើយ ក៏ស្រែកយំ, ពេលណាដែលស្រី មេដោះ យកទឹកដោះមកឲ្យបោក ត្រូវតែយកសំពត់មកទ្រាប់ ជាមុន សិន ទើបលើកចាប់បី-៣ខ្លួនបាន... លុះដល់ពេញកំលោះហើយ ក៏ មិនចូលចិត្តស្រីៗ ដែរ ។

មាតាបិតា បានអង្វរករ ច្រើនលើកច្រើនគ្រា ចង់ឲ្យកូនមាន ភរិយា, អនិត្តិគន្ធកុមារ បាននិយាយទៅកាន់មាតាបិតា ថា “បើបាន ស្រីដែលមានរូបស្អាត ទើបខ្ញុំសុខចិត្តយកធ្វើជាភរិយា” ។ មាតាបិតា បានជួលជាន់ឲ្យឆ្នាក់រូបស្រីមួយ យ៉ាងស្អាតអស្ចារ្យ ដែលស្អិតស្អាង ខ្លួនសុទ្ធតែមានទាំងអស់ដើម្បីឲ្យកូនមើល ។ អនិត្តិគន្ធកុមារ គ្រាន់ តែបានឃើញរូបចម្លាក់ដែលស្អាតនោះភ្លាម ក៏កើតសេចក្តីស្រឡាញ់ ចង់បានភរិយា យ៉ាងខ្លាំង ហើយប្រាប់មាតាបិតា ថា “បើរកស្រីដែល មានរូបស្អាត ដូចជារូបចម្លាក់ស្រីនេះ ទើបខ្ញុំព្រមយក” ។ មាតាបិតា បានឲ្យគេដើរទៅស្វែងរកស្រីណាដែលមានរូបស្អាត គ្រប់ក្នុងស្រុក និគម ជនបទ តូចធំ រហូតដល់បានចូលប្រទះនឹងស្រីក្រមុំម្នាក់ នៅក្នុង សាគលនគរ ជាស្រីដែលមានរូបស្អាត ជាងរូបចម្លាក់មាសនោះទៅ ទៀត ។

គ្រានោះ អនិត្តិគន្ធកុមារ គ្រាន់តែបានឮថា ស្រីដែលរកបាន នោះ ជាស្រីមានរូបរាងស្អាត ជាងរូបចម្លាក់មាស ក៏មានចិត្តត្រេកអរ យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានឲ្យមាតាបិតាប្រញាប់ ចូលទៅស្នើដណ្តឹងនាង

រឿង អញ្ញាត្រត្រាហ្មឺន

នោះមកឲ្យបាន ។

មាតាបិតា ក៏បានប្រញាប់ចូលទៅស្តីដណ្តឹងនាងនោះ តាម
ច្បាប់ប្រពៃណី លុះស្តីដណ្តឹងបានហើយ ក៏នាំនាងនោះមក កាន់ផ្ទះ
របស់ខ្លួន ពេលធ្វើដំណើរមកដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ, ស្រីក្រមុំនោះ ក៏
បានធ្វើកាលកិរិយា ។

អនិត្តិគន្ធកុមារ លុះបានដឹងថា នាងបានស្លាប់ហើយ នៅតាម
ផ្លូវ ក៏កើតទុក្ខទោមនស្ស សោកស្តាយនាង យ៉ាងក្រៃលែង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ នៃសោតា-
បត្តិផល របស់អនិត្តិគន្ធកុមារនោះហើយ ទើបទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា
ដើម្បីរម្ងាប់នូវសេចក្តីសោកសៅ ឲ្យបានធូរស្រាលហើយ ទើបព្រះ
អង្គត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

កាមតោ ជាយតេ សោកោ កាមតោ ជាយតេ ភយំ
កាមតោ វិប្បមុត្តស្ស នត្តិ សោកោ កុតោ ភយំ ។

សេចក្តីសោក កើតមកអំពីកាម ភយំកើតមកអំពីកាម, កាល
បើបុគ្គលរួចស្រឡះចាកកាមហើយ សេចក្តីសោក ក៏លែងមាន ភយំ
នឹងមានមកអំពីណា ។



១៧០- រឿង អញ្ញាត្រត្រាហ្មឺន

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ជាអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិ
បានទៅធ្វើស្រែ ក្នុងឯស្រុកមួយ ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់បានទេតព្រះនេត្រ

ការជាធម្មបទប្រែ

ឃើញនូវឧបនិស្ស័យនៃសោតាបត្តិផល របស់ព្រាហ្មណ៍នោះហើយ ទើបទ្រង់យាងទៅប្រាស្រ័យសន្ទនា ជាមួយគាត់រឿយៗ រហូតដល់ ព្រាហ្មណ៍កើតមានសេចក្តីជ្រះថ្លា ស្រឡាញ់រាប់អានព្រះអង្គ ហើយ បានស្និទ្ធស្នាល ជាមួយនឹងព្រះអង្គ ដូចជាមិត្តសម្លាញ់ ។

ថ្ងៃមួយ ព្រាហ្មណ៍នោះ បានក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា “បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បើខ្ញុំម្ចាស់បានស្រូបរូបរិបូណ៌ហើយ ខ្ញុំម្ចាស់ នឹង ចែកឲ្យដល់សម្លាញ់ខ្លះ” ។ ក្នុងរាត្រីថ្ងៃមួយ មានភ្លៀងធ្លាក់មក ជា ច្រើន បានធ្វើឲ្យស្រូវស្រែគាត់ខូចខាតអស់គ្មានសល់ ។ ព្រឹកឡើង ព្រាហ្មណ៍ បានទៅឃើញស្រូវស្រែខូចអស់ហើយ ក៏កើតទុក្ខសោក ស្តាយ យ៉ាងខ្លាំង ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះ របស់ព្រាហ្មណ៍ ហើយ ទ្រង់បានសម្តែងធម្ម័កថា ដើម្បីរម្ងាប់នូវសេចក្តីសោកស្តាយ របស់ ព្រាហ្មណ៍ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

តណ្ហាយ ជាយតេ សោកោ តណ្ហាយ ជាយតេ ភយំ
តណ្ហាយ វិប្បមុត្តស្ស ឥត្តិ សោកោ កុតោ ភយំ ។

សេចក្តីសោក កើតមកអំពីតណ្ហា, ភ័យ កើតមកអំពីតណ្ហា,
កាលបើបុគ្គលរួចស្រឡះ ចាកតណ្ហាហើយ សេចក្តីសោក ក៏លែង
មាន ភ័យនឹងមានមកអំពីណា ។



១៧១- រឿង បញ្ចាសតទារក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកុមារ ៥០០ នាក់ ។ ក្នុងថ្ងៃ
លេងមហោស្រព កុមារទាំងនេះ បាននាំគ្នាទៅលេងសួនច្បារហើយ
បានច្នៃប្រទះនឹងព្រះពុទ្ធ ព្រមទាំងព្រះភិក្ខុសង្ឃ នាកណ្តាលផ្លូវ លុះ
ក្រឡេកឃើញព្រះមហាកស្សបៈ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា បានប្រគេននំ
ដល់ព្រះថេរៈ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានតិះដៀលនូវកុមារទាំងនោះ ថា
“ធ្វើបុណ្យរើសមុខ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖
សីលទស្សនសម្បន្តំ ធម្មដ្ឋំ សច្ចវាទិនំ
អត្តនោ កម្មកុញ្ញនំ តំ ជនោ កុរុតេ បិយំ ។

ជន តែងធ្វើបុគ្គលដែលបរិបូណ៌ ដោយសីល និង ទស្សនៈ
បិតនៅក្នុងធម៌ ពោលតែពាក្យពិតជាប្រក្រតី ធ្វើកម្មជារបស់ខ្លួននោះ
ឲ្យជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្ត ។



១៧២- ព្រះអនាគាមិគ្លេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះអនាគាមិថេរ មួយរូប ។
ពួកអន្តោវាសិកទាំងឡាយ របស់ព្រះថេរៈ បានសួរនូវគុណធម៌ ដែល
មាននៅ ក្នុងខ្លួនលោក ។ ព្រះថេរៈ មានការខ្មាសអៀន យ៉ាងខ្លាំង
ហើយគិតថា “សូម្បីតែពួកគ្រហស្ថ ក៏គេបានសម្រេចអនាគាមិផល
ដែរ, ចាំដល់អាត្មាអញ បានសម្រេចអរហត្តផលហើយ សឹមប្រាប់
ដល់ពួកអន្តោវាសិក ជាខាងក្រោយ” ។ តែអនិច្ចា ព្រះថេរៈ មិនទាន់

គាថាធម្មបទប្រែ

បានសម្រេចអរហត្តផលផង ក៏បានធ្វើមរណកាល ហើយបានទៅ
កើត ក្នុងសុទ្ធាវាសទេវលោក ។

ពួកអន្តោវាសិក នាំគ្នាស្រែកយំឡើងឡូល ហើយនាំយករឿង
នេះ ទៅក្រាលទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា ដើម្បីរម្ងាប់នូវការយំសោក
ឡើងឡូល ទ្រង់សម្តែងសម្បរាយិកកត របស់ព្រះថេរៈ ស្រេចហើយ
ទើបទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឆន្ទជាតោ អនក្ខាតេ មនសា ច ផុដ្ឋោ សិយា
កាមេសុ អប្បដិពទ្ធិចិត្តោ ឧទ្ធិសោតោតិ វុច្ឆតិ ។

បុគ្គល អ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នា ចំពោះព្រះនិព្វាន ដែលគេ
និយាយប្រាប់គ្នាមិនបានផង ជាអ្នកមានមគ្គចិត្ត និង ផលចិត្ត (ខាន
ក្រោម) ប៉ះពាល់ហើយផង មានចិត្តមិនប្រតិព័ទ្ធ ក្នុងកាមទាំងឡាយ
ផង តថាគត ហៅថា ជាអ្នកមានខ្សែមគ្គប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងខាងលើ ។



១៧៣- រឿង នន្ទិយឧបាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវនន្ទិយឧបាសក ជាកូនរបស់
ជនអ្នកមានសុទ្ធាជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា គាត់ជាអនុជាតបុត្រ ។
ពេលដែលមាតាបិតាធ្វើមរណកាលទៅហើយ នន្ទិយឧបាសកក៏បាន
ឡើងជាមហាទានបតី ថ្វាយទានដល់ភិក្ខុសង្ឃ និង ឲ្យទានដល់អ្នក
កំសត់ទុគ្គិតក្រីក្រ ហើយកសាងសាលា ៤ មុខ មាន ៤ បន្ទប់ ក្នុង

រឿង នង្គិយឧបាសក

មហាវិហារ នាព្រៃសិបតនមិត្តទាយវ័នព្រមទាំងគ្រឿងសេនាសនៈ
វេរប្រគេនព្រះសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ហើយច្រូចទឹក លើព្រះ
ហស្ត របស់ព្រះសាស្តា ។

ពេលនោះ ប្រាសាទទិព្វប្រកបដោយកែវ ៧ ប្រការ មានទំហំ
១២ យោជន៍ កំពស់ ១០០ យោជន៍ ពេញដោយនាងទេពធីតា បាន
កើតឡើង ក្នុងទេវលោក សម្រាប់នង្គិយឧបាសកនោះ ។

សម័យមួយ ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ បាននិមន្តទៅកាន់ឋាន
ទេវលោក ហើយឃើញប្រាសាទទិព្វនោះ ទើបសួរទេវបុត្រទាំងនោះ
ថា “ប្រាសាទទិព្វនេះ ជារបស់អ្នកណា?” ។ ពួកទេវបុត្រ ឆ្លើយថា
“ជារបស់នង្គិយឧបាសក” ។ ចំណែកនាងទេពធីតា ដែលនៅចាំរក្សា
ប្រាសាទនោះ បានផ្តាំធ្វើជាមួយនឹងព្រះថេរៈថា “សូមព្រះគុណម្ចាស់
មេត្តាប្រាប់ ដល់នង្គិយឧបាសក ឲ្យគាត់ឆាប់មកកើត ក្នុងទេវលោក
នេះផង” ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លាន លុះត្រឡប់មកកាន់មនុស្សលោកវិញ
ហើយ ក៏បានចូលទៅក្រាបទូលរឿងនេះ ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ លុះទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់
នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ចិរប្បវាសី បុរិសំ	ទូរតោ សោតិមាគតំ
ញាតិ មិត្តា សុហជ្ជា ច	អភិនន្តន្តិ អាគតំ
តថេវ កតបុញ្ញម្បិ	អស្មា លោកា បរិ គតំ

ការងារធម្មបទប្រែ

បុញ្ញានិ បដិគណ្ណន្តិ បិយំ ញាតីវ អាគតំ ។

ពួកញាតិក្តី មិត្តក្តី សំឡាញ់ក្តី រមែងត្រេកអរនឹងបុរសដែល
ឃ្នាតគ្នា អស់កាលដ៏យូរអង្វែង មកអំពីចម្ងាយដោយស្មុគស្មាញ មកដល់
ហើយ យ៉ាងណាមិញ, បុណ្យទាំងឡាយ តែងទទួលបុគ្គលដែល
បានធ្វើបុណ្យហើយ ច្បុះអំពីមនុស្សលោកនេះ ទៅកាន់លោកខាង
មុខ ដូចញាតិទាំងឡាយ ចាំទទួលបុរសដែលជាទីស្រឡាញ់ ទើបមក
ដល់ យ៉ាងនោះដែរ ។

ចប់ បិយវគ្គ ទី ១៦

កោធិវគ្គ ទី ១៧

១៧៤- រឿង ព្រះនាងរោហិណី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវព្រះនាងរោហិណី ជាព្រះ
កនិដ្ឋកគិនីរបស់ព្រះអនុរុទ្ធត្ថេរ ។ ព្រះនាងរោហិណី កើតរោគស្រែង
រមាស់ មានសេចក្តីអៀនខ្មាស យ៉ាងខ្លាំង លាក់ខ្លួនពួនអាត្មា មិនចង់
ឲ្យអ្នកណាម្នាក់ ឃើញរូបព្រះនាងឡើយ ។

ព្រះអនុរុទ្ធត្ថេរ បាននិមន្តទៅ និយាយពន្យល់ ឲ្យនាងបរិច្ចាគ
គ្រឿងអលង្ការ របស់នាង យកទៅកសាងសាលាមួយខ្លួន សម្រាប់
ឈប់សំរាក ដើម្បីឲ្យរោគស្រែងរមាស់របស់នាងបានជាសះស្បើយ
អស់ទៅ ។

ព្រះនាងរោហិណី បានធ្វើតាមព្រះថេរៈ លុះកសាងសាលា

រឿង ព្រះនាងរោហិណី

រួចអស់ហើយ ក៏បាននិមន្តព្រះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន មក
ទទួលកត្តាហារ ជាការច្នៃសាលា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ ឲ្យគេទៅតាមនាងរោហិណី មក
ហើយ ត្រាស់ទេសនាអំពីបុព្វកម្មរបស់នាង ថា “ក្នុងអតីតជាតិ នាង
រោហិណី បានជាអគ្គមហេសី របស់ព្រះរាជាក្រុងពារាណសី នាង
មានសេចក្តីច្រណែន នឹងស្រីស្នំម្នាក់ ហើយបានយកខ្មែរ ទៅរោយ
លើគ្រែដេក លើសម្លៀកបំពាក់ និង រោយលើខ្នងស្រីស្នំនោះ ទៀត
ផង ។ ដោយសារខ្មែរដែលនៅលើគ្រែ និង លើសម្លៀកបំពាក់ បាន
ប៉ះពាល់លើខ្នងស្រីស្នំនោះ ធ្វើឲ្យនាងកើតជារមាស់ ពាសពេញខ្នង
ប្រាណ អេះឡើងកន្ទួលធំៗ មានទុក្ខវេទនា យ៉ាងខ្លាំងក្លា... ព្រោះ
បាបកម្មដែលនាងរោហិណី រោយខ្មែរលើស្រីស្នំនេះ ឲ្យផល ទើប
នាងកើតមានរោគស្រែង រមាស់ពាសពេញខ្នង ក្នុងជាតិនេះ យ៉ាង
ដូច្នោះ” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ព្រះអង្គត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖

កោធំ ជហេ វិប្បជហេយ្យ មានំ
សញ្ញោជនំ សព្វមតិក្កមេយ្យ
តំ នាមរូបស្និមសជ្ជមានំ
អភិញ្ញនំ នានុតបន្តិ ទុក្ខា ។

បុគ្គលគួររលះបង់សេចក្តីក្រោធចេញ គួររលះបង់មានៈចេញ
គួរកន្លងសញ្ញាជនធម៌ ទាំងអស់ចោលចេញ, ទុក្ខទាំងឡាយ តែង
មិនជាប់តាមបុគ្គលដែលមិនជំពាក់ ក្នុងនាម និងរូប មិនមានកិលេស

ការជាធម្មបទប្រែ

គ្រឿងកង្វល់នោះ ។



១៧៥- រឿង អញ្ញាត្រភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយរូប ក្នុងសម័យដែល
ព្រះអង្គមិនទាន់បានបញ្ញត្តសិក្ខាបទ ហាមមិនឲ្យភិក្ខុកាប់ដើមឈើ ។
ភិក្ខុរូបនេះ មានគម្រោងការចងកសាងសេនាសនៈ, ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុនោះ
ឃើញដើមឈើ ដែលជាទីពេញចិត្ត មួយដើមយ៉ាងធំ ហើយគិតនឹង
កាប់ ។

នៅលើដើមឈើនោះ មានរុក្ខទេវតា ដែលមានកូនខ្ចីមួយអង្គ
នៅអាស្រ័យ, រុក្ខទេវតានោះ បានសុំអង្វរករនឹងភិក្ខុរូបនោះ ដើម្បីកុំ
ឲ្យកាប់ដើមឈើ ដែលជាទីនៅអាស្រ័យរបស់ខ្លួន ។ តែភិក្ខុរូបនោះ
មិនព្រមស្តាប់ នូវពាក្យសុំអង្វរករ របស់រុក្ខទេវតានោះឡើយ នៅតែ
ចចេសកាប់ ធ្វើដូចជាមិនដឹង រហូតដល់ផ្ទៃប៉ូវថៅត្រូវដៃ របស់កូន
រុក្ខទេវតា ជាប់បាត់ទៅ ។

រុក្ខទេវតា បានឃើញយ៉ាងនេះហើយ មានសេចក្តីក្រោធខឹង
នឹងភិក្ខុរូបនោះ យ៉ាងខ្លាំង គិតនឹងសម្លាប់ភិក្ខុនោះចោល តែបាននឹក
គិតទាន់ ថា “ភិក្ខុនេះ ជាអ្នកមានសីល បើអាត្មាអញ សម្លាប់លោក
ឲ្យស្លាប់ អាត្មាអញ នឹងត្រូវទទួលទុក្ខ ក្នុងអបាយកូមិ អស់ជាច្រើន
ឆ្នាំ ហើយពួកទេវតាទាំងឡាយ ក៏នឹងយកធ្វើជាគំរូ តាមអាត្មាអញ,
មួយទៀត ភិក្ខុរូបនេះ ជាអ្នកមានម្ចាស់ ត្រូវតែអាត្មាអញ ទៅក្រាប

រឿង នាងឧត្តរាឧបាសិកា

ទូលដល់ម្ចាស់ ទើបជាការប្រពៃ” គិតស្រេចហើយ ក៏ដើរស្រែយំ តាមដងផ្លូវ ហើយបានទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនោះ សព្វគ្រប់អស់ ហើយ ទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា ស្រេចកាលណាហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់ ព្រះគាថានេះ បញ្ជាក់ថែមទៀត ថា ៖

យោ វេ ឧប្បតិពំ កោធំ រថំ ភន្តិវំ ធារយេ
តមហំ សារថី ព្រូមិ រស្មិគ្គាហោ ឥតរោ ជនោ ។

បុគ្គលណា យាត់សេចក្តីក្រោធ ដែលកើតឡើងហើយ ដូច សារថី ទប់រថ ដែលកំពុងល្បឿនបាន, តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ថា ជាសារថី, ជនក្រៅពីនេះ គ្រាន់តែជាអ្នកកាន់ខ្សែបរទេ (មិនមែនជា សារថីឡើយ) ។



១៧៦- រឿង នាងឧត្តរាឧបាសិកា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងឧត្តរា ឧបាសិកា ជាធីតា របស់បុណ្ណសេដ្ឋី ។ នាងឧត្តរា ឧបាសិកា នេះ ជាសោតាបន្ទបុគ្គល, ឯស្វាមី របស់នាង ជាសេដ្ឋីបុត្រ ក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ត្រកូលស្វាមីនាង ជាអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិ ។

នាងឧត្តរា មិនបានទៅធ្វើបុណ្យ តាមចិត្តនាងប្រាថ្នាទេ នាង បានជួលនាងសិរិមា ដែលជាស្រីផ្កាមាស ឲ្យមកនៅរួមជាមួយស្វាមី របស់ខ្លួន ហើយបានលបលាក់ទៅធ្វើបុណ្យទាន មិនឲ្យស្វាមីដឹង នៅ

ការងារធម្មបទប្រែ

ឯខាងក្រៅ ។

ចំណែកឯ នាងសិរិមាទោះ មានគំនិត គិតនឹងដណ្តើមស្វាមី របស់នាងឧត្តរា ចង់ត្រួតត្រាមកលើនាង ហើយបានទៅប្រទូសរ៉ាយ ចំពោះនាងឧត្តរា ដោយប្រការផ្សេងៗ តែនាងឧត្តរាឧបាសិកា មិន បានក្រោធខឹងនឹងនាងសិរិមាវិញឡើយ ។ ក្រោយមក នាងសិរិមា បានដឹងទោសកំហុស របស់ខ្លួនហើយ ទើបបានទៅសុំទោសនឹង នាងឧត្តរា ។ នាងឧត្តរា ក៏បានទាននាងសិរិមា ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាសម្តែងធម្មិកថា ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖
អក្កោធនេ ជិនេ កោធំ អសាធំ សាធុនា ជិនេ
ជិនេ កទរិយំ ទានេន សច្ចេនាលិកវាទិនំ ។

បុគ្គល គប្បីផ្តាញ់មនុស្សក្រោធ ដោយសេចក្តីមិនក្រោធ
គប្បីផ្តាញ់មនុស្សអសប្បុរស ដោយសប្បុរស គប្បីផ្តាញ់មនុស្ស
កំណាញ់ ដោយការឲ្យ គប្បីផ្តាញ់មនុស្សនិយាយពាក្យដែលមិនពិត
ដោយពាក្យពិត ។



១៧៧- រឿង មោគ្គល្លានត្ថេរយ្យញ្ញា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវបញ្ញា របស់ព្រះមហា-
មោគ្គល្លាន ។ សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈ បាននិមន្តទៅកាន់ឋានទេវ-
លោក បានសួរពួកនាងទេវធីតា ដែលនាំគ្នាមកថ្វាយបង្គំថា “តើនាង
ទាំងអស់គ្នា បានធ្វើបុណ្យអ្វីដែរ បានជាមកកើត ក្នុងទីនេះ ហើយ

រឿង ភិក្ខុទូលសួរបញ្ជាក់

បានសម្បត្តិ យ៉ាងនេះ?” ។

នាងទេវធីតាទាំងនោះ មានការខ្មាសអៀន មិនចង់ពិតទូល ព្រះថេរៈ តែត្រូវព្រះថេរៈ ដេញដោលសួរខ្លាំងពេក នាងទេវធីតាខ្លះ បានទូលព្រះថេរៈថា “នាងខ្ញុំមិនបានធ្វើបុណ្យអ្វីទេ គ្រាន់តែបានរក្សា នូវពាក្យសច្ចៈប៉ុណ្ណោះ” ។ នាងទេវធីតាខ្លះ បានពិតទូល ថា “នាងខ្ញុំ មិនបានក្រោធខឹងជាមួយនឹងអ្នកដទៃ” ។ នាងខ្លះ ក៏បានពិតទូល ថា “នាងខ្ញុំបានបរិច្ចាគសម្បត្តិនេះមួយ នោះមួយ ទើបបានសម្បត្តិយ៉ាង ដូច្នេះ” ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លាន លុះត្រឡប់មកពីទេវលោកវិញ បាន ចូលទៅ ក្រាបទូលរឿងនេះ ថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
សង្ខំ ភណេ ន កុដ្ឋេយ្យ ទដ្ឋា អប្បំបិ យាចិតោ
ឯតេហិ តីហិ ថានេហិ គច្ឆេ ទេវាន សន្តិកេ ។

បុគ្គល គួរពោលពាក្យពិត ១ មិនគួរក្រោធ ១ កាលត្រូវគេ សូមវត្ថុសូម្បីមានតិច ក៏គួរឲ្យ(តាមតិច) ១, បុគ្គលគប្បីទៅកើត ក្នុង សំណាក់ នៃទេវតាទាំងឡាយបាន ដោយហេតុ ៣ យ៉ាងនេះឯង ។



១៧៨- រឿង ភិក្ខុទូលសួរបញ្ជាក់

ព្រះបរមសាស្តា កាលអាស្រ័យក្រុងសាកេតុ ប្រថាប់គង់នៅ ក្នុងក្រុងអញ្ជានវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបញ្ជាក់ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយបានក្រាប

ការជាធម្មបទប្រែ

ទូលសួរហើយ ទ្រង់បានសម្តែងព្រះធម្មទេសនានេះ ថា “អហិសក
យេ...” ប៉ុណ្ណោះជាដើម ។

ក៏វា បានឮថា សម័យដែលព្រះមានព្រះភាគ មានភិក្ខុសង្ឃ
ជាបរិវារ ស្តេចយាងចូលទៅកាន់ទីក្រុងសាកេតុដើម្បីយាងបិណ្ឌបាត
ប្រោសសត្វនោះ, មានព្រាហ្មណ៍ចាស់ម្នាក់ កំពុងតែដើរចេញអំពីទី
ក្រុង ស្រាប់តែបានចូលប្រទះនឹងព្រះសាស្តា ក្បែរមាត់ទ្វារក្រុងហើយ
បានក្រាបរាប ក្បែរព្រះបាទា ក្រាបទូលថា “នែកូនសម្លាញ់ ធម្មតា
មាតាបិតា ត្រូវបុត្រជីតាទាំងឡាយទំនុកបំរុង នៅពេលមានវ័យចាស់
ជរា មិនមែនទេឬ? ទូលព្រះបង្គំបានឃើញព្រះអង្គហើយ សូមព្រះ
អង្គ ទ្រង់ព្រះមេត្តា និមន្តទៅសួរសុខទុក្ខនឹងមាតាផង” ដូច្នោះហើយ
បានក្រាបទូលអារាធនា ឲ្យព្រះអង្គស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះរបស់ខ្លួន ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងទៅ កាន់ផ្ទះនោះហើយ ទ្រង់គង់
នៅលើអាសនៈ ដែលព្រាហ្មណ៍បានក្រាលទុកហើយ ព្រមទាំងភិក្ខុ
សង្ឃ ។

ព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ បានថ្វាយភត្តាហារ ដល់ភិក្ខុសង្ឃ
មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ដោយសេចក្តីជ្រះថ្លាបំផុត ហើយបានក្រាប
ទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គទ្រង់ទទួលនូវភត្តាហារ
ក្នុងផ្ទះ របស់ទូលព្រះបង្គំ ជារៀងរាល់ថ្ងៃចុះ” ។

ព្រះសាស្តា ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ធម្មតាព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយ នឹងមិនទទួលភត្តាហារ តែក្នុងផ្ទះនៃបុគ្គលម្នាក់ប៉ុណ្ណោះទេ” ។

រឿង នាងបុណ្ណាទាសី

កិត្តិទាំងឡាយ មានការសង្ស័យ បានប្រជុំសន្ទនាគ្នា ថា “តើ ហេតុអ្វីបានជាព្រាហ្មណ៍ទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ ហៅព្រះសាស្តា ថា ជា កូនរបស់គាត់ យ៉ាងដូច្នោះ?” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់កិត្តិទាំង ឡាយ ព្រាហ្មណ៍ទាំង ២ នាក់នេះ ធ្លាប់បានកើតជាមាតាបិតាបង្កើត របស់តថាគត អស់កាលបីពាន់ជាតិមកហើយ ក្នុងអតីតកាល...” ។

កាលព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ បានសម្រេចនូវអរហត្តផល ហើយ បរិនិព្វាន, ពួកកិត្តិ បានក្រាបទូលសួរសម្បរាយិកភព នឹងព្រះ សាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
អហិសកា យេ មុនយោ និច្ចំ កាយេន សំវុតា
តេ យន្តិ អច្ចុត្តំ ឋានំ យត្ត គន្ធា ន សោចរេ ។
ជនទាំងឡាយណា ជាអ្នកប្រាជ្ញ មិនបៀតបៀនសត្វដទៃ
សង្រួមហើយ ដោយកាយទ្វារ (ជាដើម) ជានិច្ច, ជនទាំងឡាយនោះ
រមែងទៅ កាន់ឋានដែលមិនចេះប្រែប្រួល ជាឋានដែលគេទៅដល់
ហើយ តែងមិនសោកស្តាយ ។



១៧៩- រឿង នាងបុណ្ណាទាសី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងបុណ្ណាទាសី ដែលជាទាសី របស់សេដ្ឋីក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ថ្ងៃមួយ លោកសេដ្ឋី បានប្រើឲ្យនាងបុក

ការងារធម្មបទប្រែ

អង្គរជាច្រើន ។ នាងបានបុកអង្គរ តាំងតែពីព្រឹកព្រលឹម រហូតដល់ ព្រលប់ មិនចេះហើយសោះ លុះដល់យប់ នាងបានទ្រោលប្រទីប បំភ្លឺហើយ បុកអង្គរ បន្តទៀត នាងបែកញើសចេញពីរាងកាយ ហូរ មកស្រសាក់ ហើយទៅលប់សម្រាកកាយ ដើម្បីបំបាត់សេចក្តី ឆ្ងល់ហត់ ក្នុងពេលនោះ នាងបានឃើញពន្លឺភ្លឺភ្លឺភ្លឺ របស់ភិក្ខុ ទាំងឡាយ ដែលនៅអាស្រ័យ លើកំពូលភ្នំគិរីជ្រកដ ហើយបាននឹក គិតថា “អាត្មាអញ ជាស្រីក្រីក្រលំបាក ត្រូវអត់ធន់ ចំពោះសេចក្តី លំបាក មិនបានឈប់សម្រាក ធ្វើការមិនបានដេកពួន ក្នុងរាត្រីនេះ ចំណែកភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎ បានជាមិនសិនដែរ ឬមួយ ក៏ មានសេចក្តីមិនសប្បាយកើតឡើង ដល់ភិក្ខុទាំងនោះដែរ?” លុះដល់ ព្រឹកឡើង នាងក៏បានយកកន្ទុកមកធ្វើជាន់ ចំអិនស្រេចហើយ ទើប រេចជាកន្លឹងថ្នក ដើរទៅជងទឹក ប្រាថ្នានឹងយកទៅបរិភោគ នៅតាម ផ្លូវ ជួនចំជាពេលនោះ នាងបានប្តូរប្រទះនឹងព្រះសាស្តា មានព្រះ អានន្ទ ជាបច្ឆាសមណៈ នាងមានចិត្តជ្រះថ្លា យ៉ាងខ្លាំង ហើយបាន យកនំនោះ ទៅថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ទទួលនំហើយ ទ្រង់ធ្វើអនុមោទនា ។ នាង គិតក្នុងចិត្តថា “នំរបស់អាត្មាអញនេះមិនប្រសើរទេ ព្រះសាស្តា ប្រាកដជាមិនសោយ នូវនំនេះទេមើលទៅ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបនូវវារចិត្ត របស់នាងបុណ្ណទាសីហើយ ទ្រង់បានគង់សោយនំនោះ ឲ្យនាងបានឃើញ លុះទ្រង់សោយនំនោះ

រឿង អតុលឧបាសក

ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ហៅនាងបុណ្ណទាសីមកហើយ ត្រាស់សួរថា “នៃ នាងបុណ្ណទាសី កាលពីយប់មិញ តើនាងបានគិតដល់សាវ័ក របស់ តថាគត យ៉ាងដូចម្តេចដែរ?” ។ នាង បានក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សទា ជាគរមាណនំ អហោរត្តានុសិក្ខិនំ
និព្វានំ អធិមុត្តានំ អត្ថំ គច្ឆន្តិ អាសវា ។

អាសវៈទាំងឡាយ របស់បុគ្គលអ្នកភ្ញាក់រញ្ជក សព្វកាល ជា អ្នកសិក្សាត្រៃសិក្ខា ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ មានចិត្តចុះស៊ីបកាន់ព្រះនិព្វាន តែងដល់នូវការតាំងនៅមិនបានឡើយ ។



១៨០- រឿង អតុលឧបាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធខុបាសកម្នាក់ ឈ្មោះអតុលៈ ។ ថ្ងៃមួយ អតុលឧបាសក និង ឧបាសក ៥០០ នាក់ទៀត បានទៅស្តាប់ ធម៌ទេសនា របស់ព្រះវេរតត្ថេរ, កាលបើព្រះវេរតៈ មិនសម្តែងធម៌ ក៏ក្រោធខឹងហើយ បាននាំគ្នាទៅកាន់សំណាក់ព្រះសារីបុត្រ, កាល បើព្រះសារីបុត្រសម្តែងព្រះអភិធម្ម ជ្រាលជ្រៅពេក, ក៏មិនពេញចិត្ត ហើយក៏បាននាំគ្នា ទៅរកព្រះអានន្ទ, កាលបើព្រះអានន្ទ សម្តែងធម៌ តិចហួសពេក, ក៏បានក្រោធខឹងនឹងព្រះអានន្ទ ថា “ព្រះអានន្ទ នេះ ចំ ជាខ្ញុំលមែនទែន សម្តែងធម៌តែបន្តិច” ហើយ បាននាំគ្នាទៅគាល់ព្រះ

គាថាធម្មបទប្រែ

សាស្តា បានក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

បោរាណមេតំ អតុល	នេតំ អជ្ជតនាមិវ
និន្ទន្តិ តុណ្ណិមាសីនំ	និន្ទន្តិ ពហុភាណិនំ
មិតភាណិម្បិ និន្ទន្តិ	នត្តិ លោកេ អនិន្ទិតោ ។
ន ចាហុ ន ច ភវិស្សតិ	ន ចេតរហិ វិជ្ជតិ
ឯកន្តំ និន្ទិតោ បោសោ	ឯកន្តំ វា បសំសិតោ ។
យញ្ជេ វិញ្ញ បសំសន្តិ	អនុវិច្ឆ សុវេ សុវេ
អច្ឆិទ្ធុតី មេធាវី	បញ្ញាសីលសមាហិតំ
នេក្ខំ ជម្ពោនទស្សេវ	កោ តំ និន្ទិតុមរហតិ
នេវាបិ នំ បសំសន្តិ	ព្រហ្មនាបិ បសំសិតោ ។

ម្ចាស់អតុលៈ ការតិះដៀល និង ការសរសើរនេះ ជារបស់
 ចាស់ (មានយូរណាស់ហើយ), ការតិះដៀល និង ការសរសើរនេះ
 មិនមែនទើបតែនឹងកើតឡើង ក្នុងថ្ងៃនេះទេ (ព្រោះថា) ជនទាំងឡាយ
 តែងនិន្ទានូវបុគ្គលអ្នកអង្គុយស្ងៀមក៏មាន និន្ទានូវបុគ្គលអ្នកនិយាយ
 ច្រើន ក៏មាន និន្ទានូវបុគ្គលអ្នកនិយាយតែល្មមប្រមាណ ក៏មាន (អ្នក
 ណាៗ ក៏ដោយ) ក្នុងលោក ដែលមិនត្រូវគេនិន្ទា មិនមានឡើយ,
 បុគ្គលដែលត្រូវគេនិន្ទាតែម្យ៉ាង ឬ ត្រូវគេសរសើរតែម្យ៉ាង មិនមែន
 មានមកហើយ តែក្នុងអតីតកាលទេ នឹងមានទៅ ក្នុងអនាគត ក៏ទេ
 មានតែក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះ ក៏ទេដែរ ។

រឿង ភិក្ខុធាតុគ្រឹម

បើអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ សង្កេតមើល រឿងរាល់ៗ ថ្ងៃ ហើយ
សរសើរបុគ្គលណា ដែលជាអ្នកប្រព្រឹត្តមិនដាច់ មានប្រាជ្ញា មានចិត្ត
តម្កល់ខ្ជាប់ ក្នុងបញ្ញា និង សីល, អ្នកណា គួរនឹងនិទ្ទាបុគ្គលដែលដូច
ជាគ្រាន់នៃមាសដម្កានទនោះបាន សូម្បីទៅតានិងមនុស្សទាំងឡាយ
ក៏សរសើរបុគ្គលនោះ ទាំងព្រហ្ម ក៏សរសើរបុគ្គលនោះ ដូចគ្នាដែរ ។



១៨១- រឿង ភិក្ខុធាតុគ្រឹម

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុធាតុគ្រឹម ដែលមានពួក ៦
នាក់ គឺ បណ្ឌិតៈ ១, លោហិតកៈ ១, មេត្តិយៈ ១, កុម្មជ្ជកៈ ១, អស្សជិ
១ បុនព្វសុកៈ ១ ។ ពួកភិក្ខុជាសម្មាញ់នឹងភិក្ខុ ៦ រូបនោះ មានឈ្មោះ
ថា ធាតុគ្រឹម ដូចគ្នា ។ សម័យថ្ងៃមួយ ពួកភិក្ខុទាំងនោះ មានដៃកាន់
ឈើច្រត់ ពាក់ស្បែងជើង ដើរចង្រ្កម ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ ឮសំឡេងស្បែងជើងហើយ
ទ្រង់ត្រាស់សួរ នូវព្រះអានន្ទ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ នុ៎ះ គឺជាសំឡេងអ្វី?”
កាលព្រះអានន្ទក្រាបទូលហើយ ទើបទ្រង់បានត្រាស់បញ្ញត្តសិក្ខាបទ
អប់រំ ដល់ពួកភិក្ខុទាំងនោះហើយ ត្រាស់អភិសមាចារ ដើម្បីឲ្យភិក្ខុ
រក្សានូវចរិយាមារយាទ ឲ្យបានល្អត្រឹមត្រូវហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

កាយប្បកោបំ រក្ខេយ្យ កាយេន សំរុតោ សិយា
កាយទុច្ឆរិតំ ហិត្វា កាយេន សុចរិតំ ចរេ

គាថាធម្មបទប្រែ

វចីបកោបំ រក្ខេយ្យ	វាចាយ សំរុតោ សិយា
វចីទុច្ឆរិតំ ហិត្វា	វាចាយ សុចរិតំ ចរេ
មនោបកោបំ រក្ខេយ្យ	មនសា សំរុតោ សិយា
មនោទុច្ឆរិតំ ហិត្វា	មនសា សុចរិតំ ចរេ
កាយេន សំរុតា ធីរា	អថោ វាចាយ សំរុតា
មនសា សំរុតា ធីរា	តេ វេ សុបរិសំរុតា ។

បុគ្គល គប្បីរក្សានូវការកម្រើកកាយ គប្បីសង្រួមកាយ គប្បីលះបង់កាយទុច្ឆរិត គប្បីប្រព្រឹត្តកាយសុចរិត គប្បីរក្សាការកម្រើកវាចា គប្បីសង្រួមវាចា គប្បីលះបង់វចីទុច្ឆរិត គប្បីប្រព្រឹត្តវចីសុចរិត គប្បីរក្សាការកម្រើកចិត្ត គប្បីសង្រួមចិត្ត គប្បីលះបង់មនោទុច្ឆរិត គប្បីប្រព្រឹត្តមនោសុចរិត, អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ បានសង្រួមកាយសង្រួមវាចា អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ បានសង្រួមចិត្តហើយ លោកទាំងនោះឯង ឈ្មោះថា សង្រួមហើយ ដោយប្រព័ន្ធ ។

បឋកោធិវគ្គ ទី ១៧

ចប់ គាថាធម្មបទប្រែ

ភាគ ទី ៦

សូមសិក្សាភាគ ទី ៧ បន្តទៅទៀត

គាថាធម្មបទវ្យែប

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ៧

មលវគ្គ ទី ១៨

១៨២- រឿង គោយាតកបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបុត្ររបស់នាយគោយាតក ។ ឪពុក ជាអ្នកសម្លាប់គោចិញ្ចឹមជីវិត បើថ្ងៃណាមួយ គាត់មិនបានសាច់គោមកបរិភោគទេ ថ្ងៃនោះ គាត់បរិភោគអាហារមិនបានដែរ ។ ថ្ងៃមួយ គាត់រកសាច់គោមិនបាន ទើបចាប់យកកាំបិត ដើរតម្រង់ទៅរកគោដែលឈរ នៅក្រោមផ្ទះ លុះទៅដល់ហើយ ក៏លូកដៃចូលទៅក្នុងមាត់គោនោះ ទាញយកនូវអណ្តាតគោមកកាត់ ហើយបានយកអណ្តាតគោនោះទៅអាំង ដើម្បីបរិភោគជាមួយនឹងបាយ ។

ពេលនោះ ក៏ស្រាប់តែអណ្តាត របស់នាយគោយាតក ជាប់ចេញ អំពីក្នុងមាត់ ធ្លាក់ទៅលើបានបាយ, គាត់បានទទួលនូវបាបកម្ម ឃើញប្រាកដទាន់ភ្នែក ក្នុងបច្ចុប្បន្ន ស្រែករោទ៍ ដូចជាគោដែលគាត់បានសម្លាប់ លុះនាយគោយាតក ស្លាប់ហើយ ក៏បានទៅកើតនៅ ក្នុងអវិច្ឆ័យរក ។

ចំណែកឯបុត្រ របស់នាយគោយាតក បានឃើញយ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏ភ័យខ្លាចយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានរត់ទៅរស់នៅ ឯនគរ តក្កសីលា បានភរិយា និង បុត្រ ក្នុងនគរនោះ ។ ក្រោយមក បុត្ររបស់

គាថាធម្មបទប្រែ

គាត់បានទៅរស់នៅ ឯក្រុងសាវត្ថី ជាអ្នកមានសទ្ធាជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះ
ពុទ្ធសាសនា ហើយបាននាំយកបិតារបស់ខ្លួនទៅ រស់នៅជាមួយ ។
ថ្ងៃមួយ គាត់បាននិមន្តភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន មកឆាន់នៅ
ផ្ទះរបស់ខ្លួន ហើយក្រាបទូលសុំឲ្យព្រះសាស្តា ធ្វើអនុមោទនា ដើម្បី
បិតា របស់ខ្លួន ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បណ្ឌុបលាសោវ ទានិសិ
យមបុរិសាបិ ច តេ ឧបដ្ឋិតា
ឧយ្យោគមុខេ បតិដ្ឋសិ
បាថេយ្យម្បិ ច តេ ន វិជ្ជតិ ។
សោ ករោហិ ទីបមត្តនោ
ខិប្បំ វាយាម បណ្ឌិតោ ភវ
និទ្ធន្តមលោ អនង្គណោ
ទិព្វំ អរិយភូមិមេហិសិ ។
ឧបនីតវយោវ ទានិសិ
សម្បយាតោសិ យមស្ស សន្តិកំ
វាសោបិ ច តេ នត្ថិ អន្តរា
បាថេយ្យម្បិ ច តេ ន វិជ្ជតិ ។
សោ ករោហិ ទីបមត្តនោ
ខិប្បំ វាយាម បណ្ឌិតោ ភវ

រឿងគោយាតកបុត្រ

និទ្ទន្តមលោ អនង្គណោ

ន បុន ជាតិជំរំ ឧបេហិសិ ។

ឥឡូវនេះ ខ្លួនអ្នក ដូចជាស្លឹកឈើទុំហើយ ទាំងពួកបុរស របស់យមរាជ ក៏ប្រាកដ ដល់អ្នកហើយ ខ្លួនអ្នកតាំងនៅ ក្នុងមាត់នៃ សេចក្តីវិនាស សូម្បីស្បៀង គឺកុសល របស់អ្នកសោត ក៏មិនទាន់ មានឡើយ ។

អ្នកចូរធ្វើកុសល ដែលជាទីពឹងសម្រាប់ខ្លួនទៅ ចូរព្យាយាម ឲ្យបានឆាប់រហ័សទៅ ចូរជាអ្នកឆ្លាតវៃវៃទៅ (កុំជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ ឡើយ) បើអ្នក (ធ្វើយ៉ាងនេះហើយ) នឹងទៅជាអ្នកកំចាត់បង់មន្ទិល បាន មិនមានទីទួល គឺកិលេស នឹងដល់នូវកូមិ របស់ព្រះអរិយៈ ដែលជាទិព្វបាន ។

ឥឡូវនេះ ខ្លួនអ្នក ត្រូវជរាចូលដល់ហើយ ជាអ្នករៀបចំ ដំណើរទៅ កាន់សំណាក់នៃយមរាជហើយ មួយទៀត ទើសំចត ក្នុង ចន្លោះ មិនមានដល់អ្នកទេ សូម្បីស្បៀង គឺកុសល របស់អ្នក ក៏មិន ទាន់មានឡើយ ។

អ្នកចូរធ្វើកុសល ដែលជាទីពឹងសម្រាប់ខ្លួនទៅ ចូរព្យាយាម ឲ្យបានឆាប់រហ័សទៅ ចូរជាអ្នកឆ្លាតវៃវៃទៅ (កុំជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ ឡើយ) បើអ្នក (ធ្វើយ៉ាងនេះហើយ) នឹងទៅជាអ្នកកំចាត់បង់មន្ទិល បាន មិនមានទីទួល គឺកិលេស នឹងមិនត្រូវចូលទៅ កាន់ជាតិ ជរា ព្យាធិ និង មរណៈ ទៀតឡើយ ។

ភាសាធម្មបទប្រែ

១៨៣- រឿង អញ្ញាត្រត្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ដែលជាអ្នក
 បានធ្វើបុណ្យកុសល ជារឿយៗ ពុំដែលខានឡើយ ។ ក្នុងគ្រាដំបូង
 ព្រាហ្មណ៍ បានឃើញកន្លែងដែលភិក្ខុមួយរូប ឈរគ្រងចីវរមិនស្អាត
 មានស្មៅដុះច្រើន ក៏ទៅជម្រះទីនោះ ធ្វើឲ្យបានស្អាតល្អ យកដីខ្សាច់
 មកដាក់ហើយ កសាងសាលាមួយខ្លួន លុះសាងរួចស្រេចហើយ ក៏
 បានធ្វើបុណ្យឆ្លង នូវសាលានោះទៀត បានអារាធនានិមន្តភិក្ខុសង្ឃ
 មានព្រះពុទ្ធជាព្រះប្រធានហើយ ក្រាបទូលប្រវត្តិ នៃសាលានេះ តាំង
 តែពីដើម រហូតដល់ទើបញ្ចប់ ។

ព្រះសាស្តា កាលធ្វើអនុមោទនាទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា៖
 អនុបុព្វេន មេធាវី ថោកំ ថោកំ ខណេ ខណេ
 កម្មារោ រជិតស្សេវរំ និទ្ធមេ មលមត្តនោ ។

អ្នកមានប្រាជ្ញា គួរកំចាត់បង់នូវមន្ទិលរបស់ខ្លួន បន្តិចម្តងៗ
 រាល់ៗ ខណៈ ដោយលំដាប់ ប្រៀបដូចជាជាន់មាស ជម្រះស្នឹម ឬ
 ច្រែះ របស់មាស យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



១៨៤- រឿង ព្រះតិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះតិស្សត្ថេរ ។ ព្រះតិស្សៈ
 មានចីវរសាច់ល្អម្តងខ្លះមួយ ដែលជាទីពេញចិត្តណាស់ លោកបាន
 ទុកដាក់ មិនទាន់បានប្រើប្រាស់ទេ តែអនិច្ចា! ព្រះតិស្សៈ ក៏បានធ្វើ

រឿង ព្រះតិស្សត្ថរ

មរណកាលទៅ ហើយបានទៅកើតជាចៃ ក្នុងចីវរនោះឯង ។

ភិក្ខុសង្ឃ ចាប់ផ្ដើមប្រារព្ធនឹងចែកចីវរនោះ តែសត្វចៃ បាន
វារទៅ-មក ព្រោះមិនចង់ឲ្យភិក្ខុសង្ឃ យកចីវរខ្លួនទៅចែកគ្នា ។

ព្រះសាស្ដា ទ្រង់ជ្រាបដោយទិព្វសោតហើយ ទើបទ្រង់បាន
ត្រាស់ហាមឃាត់ឲ្យភិក្ខុសង្ឃ ឈប់បង្កង់ចាំសិន រហូតកន្លងទៅបាន
៧ ថ្ងៃ ហើយ ទើបត្រាស់ឲ្យភិក្ខុសង្ឃ យកចីវរនោះមកចែកគ្នា ។

ក្នុងថ្ងៃទី ៧ សត្វចៃនោះ ក៏បានស្លាប់ទៅហើយ បានទៅកើត
នៅឯឋានតុសិតវិមាន ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ មានសេចក្ដីសង្ស័យ ក៏នាំ
គ្នាចូលទៅ ក្រាបទូលសួរ ចំពោះព្រះសាស្ដា ។

ព្រះសាស្ដា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អយសាវ មលំ សមុដ្ឋាយ
តទុដ្ឋាយ តមេវ ខាទតិ
ឯវំ អតិធោនចារិនំ
សានិ កម្មានិ នយន្តិ ទុក្កតី ។

ច្រែះ កើតអំពីដែក លុះកើតអំពីដែកនោះហើយ តែងស៊ីដែក
នោះវិញ យ៉ាងណាមិញ, កម្មទាំងឡាយរបស់ខ្លួន តែងនាំបុគ្គល អ្នក
ប្រព្រឹត្តកន្លង នូវបញ្ញាជាគ្រឿងជំរះចិត្ត ឲ្យទៅកាន់ទុក្កតិ ក៏យ៉ាង
ដូច្នោះដែរ ។



ការជាធម្មបទប្រែ

១៨៥- រឿង ព្រះលោឡាឡាយី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះលោឡាឡាយី ជាអ្នកអ្នក
អាង ។ សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះលោឡាឡាយី បានឮពួកប្រជាជន ដែល
បានទៅស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាហើយ ត្រឡប់មកវិញ និយាយពោល
សរសើរគុណរបស់ព្រះសារីបុត្រ និងព្រះមហាមោគ្គល្លាន ក៏និយាយ
ទៅកាន់ប្រជាជនទាំងនោះ ថា “បើអ្នកទាំងអស់គ្នា បានស្តាប់នូវធម៌
ទេសនា របស់អាត្មាកាពវិញ មិនដឹងជាពួកអ្នកពោលសរសើរអាត្មា
កាព យ៉ាងណានោះទេ” ។

ថ្ងៃមួយ ពួកប្រជាជន បាននាំគ្នាធ្វើបុណ្យឲ្យទាន ហើយបាន
អារាធនាព្រះលោឡាឡាយី ឲ្យលោកសម្តែងព្រះធម៌ទេសនា ។ ព្រះ
លោឡាឡាយី ទទួលនិមន្តហើយ ក៏ឡើងលើគ្រែទេសនា ចាប់ផ្តិតធ្វើ
ដូចជានឹងសម្តែងព្រះធម៌ទេសនា តែអនិច្ចា ព្រះថេរៈ រកនឹកព្រះធម៌
មកសម្តែងមិនឃើញសោះ ទើបពោលយករួចខ្លួន ថា “ក្នុងពេលថ្ងៃ
នេះ អាត្មាកាព មិនទាន់សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាទេ ចាំដល់ពេលយប់
ចុះ អាត្មាកាពនឹងសម្តែង” លុះដល់ពេលយប់ហើយ ក៏រកធម៌មក
សម្តែងមិនបាន ទើបបានពោលថា “យប់នេះ អាត្មាកាព មិនទាន់
សម្តែងទេ ចាំដល់ពេលព្រឹកចុះ” លុះព្រឹកឡើង ក៏ពោលដោះសា
ទៀត ថា “ចាំដល់ពេលថ្ងៃ អាត្មាកាព នឹងសម្តែង” ។

ពួកប្រជាជន មានសេចក្តីអស់សង្ឃឹម ឈប់មានជំនឿ តទៅ
ទៀត ហើយបានក្រោធខឹងយ៉ាងខ្លាំង ចំពោះព្រះលោឡាឡាយី បាននាំ

រឿង អញ្ញាត្រកុលបុត្រ

គ្នាជេរស្តី បង្កាប់ ចាប់ដំបងប៉ងវាយធ្វើបាប ហើយបានបណ្តេញ ឲ្យ
តាប់ចេញអំពីទីនោះភ្លាម ។ ព្រះលោឡទាយី ភ័យខ្លាចខ្លាំងណាស់
បានចុះរត់ទៅ ធ្លាក់ ក្នុងវត្តកុដិ (គឺធ្លាក់ក្នុងបង្គន់អាចម៍) ។ ភិក្ខុទាំង
ឡាយ បានប្រជុំគ្នា និយាយអំពីរឿងព្រះលោឡទាយីនោះ ដោយ
ប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អសជ្ឈាយមលា មន្តា អនុដ្ឋានមលា យវា
មលំ វណ្ណស្ស កោសជ្ជំ បមាទោ រក្ខតោ មលំ ។

មន្តទាំងឡាយ មានការមិនស្វាធាយន៍ ជាមន្ទិល ផ្ទះទាំង
ឡាយ មានការមិនថែទាំ ជាមន្ទិល សេចក្តីខ្ជិល ជាមន្ទិល របស់
ពណ៌សម្បុរ សេចក្តីប្រមាទ ជាមន្ទិល របស់បុគ្គលអ្នករក្សា ។



១៨៦- រឿង អញ្ញាត្រកុលបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកុលបុត្រម្នាក់ ជាអ្នកមាន
សទ្ធាជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា មានភរិយា គឺជាស្រីដែលមានចិត្ត
ក្សត្រ ចូលចិត្តប្រព្រឹត្តខុសសីលកាមេ ។ កុលបុត្រនោះ មិនហ៊ាន
ចូលទៅ ក្នុងទីប្រជុំជនឡើយ ថ្ងៃមួយ បានចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា
ហើយ ក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយដល់ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់អតីតនិទានថា “មានភរិយារបស់សេដ្ឋី
ម្នាក់ ជាស្រីចូលចិត្តប្រព្រឹត្តក្សត្រស្វាមី ។ សេដ្ឋី បានដឹងហើយក៏កើត

ការជាធម្មបទប្រែ

ទុក្ខទោមនស្ស យ៉ាងខ្លាំង ។ អាចារ្យទិសាបាមោក្ខ ដែលជាគ្រូ របស់
សេដ្ឋី ដឹងនូវរឿងនោះហើយ ក៏បានអប់រំទូន្មានសេដ្ឋី ថាៈ ស្រ្តី ក្នុង
លោកនេះ ជាសាធារណៈទូទៅ សម្រាប់បុរស ដូចទឹកស្ទឹង ផ្លូវថ្នល់
តៀមស្រា សាលាធាន សាលាក្បែរមាត់ទឹក យ៉ាងនោះឯង” ក្នុងទី
បញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

មលិតិយា ទុច្ឆរិតំ មច្ឆេរំ ទទតោ មលំ
មលា វេ បាបកា ធម្មា អស្មី លោកេ បរម្ហិ ច
តតោ មលា មលតំ អវិជ្ជា បរមំ មលំ
ឯតំ មលំ បហន្ធាន និម្មលា ហោថ ភិក្ខុវោ ។

ការប្រព្រឹត្តិទុច្ឆរិត ជាមន្ទិលរបស់ស្រ្តី សេចក្តីកំណាញ់ ជា
មន្ទិល របស់អ្នកឲ្យ, ធម៌អាក្រក់ទាំងឡាយ ជាមន្ទិល ក្នុងលោកនេះ
និង លោកខាងមុខ, ធម្មជាតិ ជាមន្ទិលដ៏លើសលប់ ជាងមន្ទិលទាំង
នោះ គឺអវិជ្ជា ជាមន្ទិលដ៏ក្រៃលែង, ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង
ឡាយ ចូរលះមន្ទិលទាំងនេះចោលចេញ (ឲ្យអស់) ចូរកុំជាអ្នកមាន
មន្ទិលឡើយ ។



១៨៧- រឿង ចូឡសារីភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវភិក្ខុ ឈ្មោះចូឡសារី ជា
សទ្ធិវិហារិក របស់ព្រះសារីបុត្រ ប្រព្រឹត្តវេជ្ជកម្ម ចិញ្ចឹមជីវិត ដោយ
ការធ្វើជាគ្រូពេទ្យ ព្យាបាលជម្ងឺ ។ សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុចូឡសារី បាន

រឿង បញ្ចុធាសក

នូវភោជនាហារ ដ៏ប្រណីត ដោយវេជ្ជកម្មនោះហើយ ក៏បានយកទៅ
ប្រគេនព្រះសារីបុត្រ ដែលជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ របស់ខ្លួន ។ ប៉ុន្តែព្រះ
សារីបុត្រ មិនព្រមទទួលយកមកឆាន់ឡើយ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បាន
ដឹងរឿងនោះហើយ ទើបយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូលព្រះសាស្តាទ្រង់
ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
សុដំរី អហិរិកេន កាកសូរេន ធំសិនា
បក្ខន្ទិនា បគព្ពេន សង្កិលិដ្ឋេន ជីវិតំ ។
ហិរីមតា ច ទុដ្ឋិវំ និច្ចំ សុចិតវេសិនា
អលីនេនាបគព្ពេន សុទ្ធាជីវេន បស្សតា ។

បុគ្គលអ្នកមិនមានហិរិ ក្លៀវក្លាដូចសត្វក្អែក កំចាត់បង់គុណ
របស់អ្នកដទៃ ជាអ្នកឈ្នានពាន (យកមុខមាត់) ជាអ្នកឃើសឃ្នង
ជាមនុស្សសៅហ្មង រស់នៅដោយស្រួល ។ ចំណែកបុគ្គលអ្នកមាន
ហិរិ ស្វែងរកអំពើស្អាតជានិច្ច មិនឡេះឡោះ មិនឃើសឃ្នង រស់នៅ
ដោយកម្មដ៏បរិសុទ្ធ ជាអ្នកឃើញត្រូវ រស់នៅដោយលំបាក ។



១៨៨- រឿង បញ្ចុធាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវឧបាសក ៥ នាក់ ដែលជាអ្នក
រក្សាសីល ៥ ម្នាក់ម្យ៉ាង ៗ គឺ អ្នកខ្លះ រក្សាសីល ទី១ ខ្លះរក្សាសីល
ទី២ ខ្លះរក្សាសីល ទី៣ ខ្លះរក្សាសីល ទី៤ អ្នកខ្លះ រក្សាសីល ទី៥,

គាថាធម្មបទប្រែ

អ្នកណា រក្សាសិក្ខាបទណាមួយ អ្នកនោះសម្គាល់ថា ត្រឹមត្រូវវល្ល
ហើយបានជជែកប្រកែកគ្នា ជារៀងរាល់ថ្ងៃ មិនចេះដាច់ស្រេច
ទាល់តែសោះ ក្រោយមក ក៏បានចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ទូលសុំ
ឲ្យព្រះអង្គជួយកាត់សេចក្តីឲ្យ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ជ្រាបហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖

យោ បាណមតិមាបេតិ មុសាវាទញ្ច ភាសតិ
លោកេ អទិន្នំ អាទិយតិ បរទារញ្ច គច្ឆតិ
សុរាមេរយបានញ្ច យោ នរោ អនុយុញ្ជតិ
ឥធរមេសោ លោកស្មី មូលំ ខណតិ អត្តនោ ។
ឯរំ ភោ បុរិស ជានាហិ បាបធម្មា អសញ្ញតា
មា តំ លោភោ អធម្មោ ច ចិរំ ទុក្ខាយ រន្ធយុំ ។

ជនណា សម្លាប់សត្វផង និយាយពាក្យកុហកផង កាន់យក
នូវវត្ថុដែលគេមិនបានឲ្យ ក្នុងលោកផង សេពប្រពន្ធ របស់អ្នកដទៃ
ផង ជនណា ផឹកទឹកសុរានិងមេរ័យផង ជននោះឯង ឈ្មោះថា គាស
រំលើងនូវបូសគល់របស់ខ្លួន ក្នុងលោកនេះ ដោយពិត ។

ម្ចាស់បុរសដ៏ចំរើន អ្នកចូរដឹង យ៉ាងនេះ ថា៖ ជនទាំងឡាយ
មានធម៌ដ៏លាមក រមែងជាអ្នកមិនសង្រួម ដូច្នោះ លោកៈ និង សភាព
មិនមែនជាធម៌ គឺទោសៈ ចូរកុំបៀតបៀននូវអ្នក ឲ្យបានសេចក្តីទុក្ខ
អស់កាលដ៏យូរឡើយ ។



១៨៩- រឿង ភិក្ខុកំលោះ ឈ្មោះតិស្សៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុកំលោះឈ្មោះតិស្សៈ ជាអ្នករស់នៅ ក្នុងជនបទ ។ ភិក្ខុតិស្សៈ នេះ បានបួស ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ជាអ្នកអ្នតអាងតែអំពីពួកញាតិសន្តាន របស់ខ្លួន និយាយតិះដៀល បង្ហាត់ទានដែលអ្នកដទៃឲ្យហើយថា “ទាន របស់អ្នកនេះមិនបានស្មើ នឹងទាន របស់ពួកញាតិអាត្មាកាពទេ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ ចាប់ពាក្យ មុសាវាទ របស់ភិក្ខុកំលោះ ឈ្មោះតិស្សៈ បានហើយ ទើបនាំគ្នាទៅ ក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ទទាតិ វេ យថាសទ្ធិំ យថាបសាទនំ ជនោ
តត្ថ យោ មង្គតោ ហោតិ បវេសំ បាសភោជនេ
ន សោ ទិវា វា រត្ថិ វា សមាធិ អធិគប្បតិ ។
យស្ស ចេតំ សមុច្ឆិន្តំ មូលយច្ឆំ សមូហតំ
ស វេ ទិវា វា រត្ថិ វា សមាធិ អធិគប្បតិ ។

ជន រមែងឲ្យ(ទាន) តាមសទ្ធា តាមសេចក្តីជ្រះថ្លា បុគ្គលណា ជាអ្នកអៀនខ្មាស ក្នុងទឹក និង ភោជន របស់ជនទាំងឡាយដទៃនោះ បុគ្គលនោះ រមែងមិនបាននូវសមាធិចិត្ត ក្នុងវេលាថ្ងៃ ឬ ក្នុងវេលា យប់ឡើយ ។

លុះតែសេចក្តីអៀនខ្មាសនោះ គឺបុគ្គលណា បានផ្តាច់ផ្តួល ដកឡើង ធ្វើឲ្យមានបួសគល់ដាច់ហើយ បុគ្គលនោះឯង ទើបបាននូវ សមាធិចិត្ត ក្នុងវេលាថ្ងៃ ឬ ក្នុងវេលាយប់ ។

ការងារធម្មបទប្រែ

១៩០- រឿង បញ្ចុឌាសក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវឧបាសក ៥ នាក់ ដែលបាន
 នាំគ្នា ទៅស្តាប់ធម៌ទេសនា ក្នុងវត្តជេតពន ។ ក្នុងពេលស្តាប់ធម៌
 ទេសនានោះ ឧបាសកម្នាក់ អង្គុយស្តាប់ធម៌រឿយៗ ទៅ ក៏បានដេក
 លក់ តែម្តង ព្រោះនិស្ស័យធ្លាប់បានកើតជាសត្វពស់, ឧបាសក ម្នាក់
 ទៀត អង្គុយស្តាប់ធម៌ យកចង្អុលដៃគូសផែនដី ព្រោះនិស្ស័យធ្លាប់
 កើតជាសត្វជន្លេន, ឧបាសក ម្នាក់ទៀត អង្គុយអង្រួនដើមឈើ ព្រោះ
 និស្ស័យធ្លាប់បានកើតជាសត្វស្វា, ឧបាសក ម្នាក់ទៀត បានអង្គុយ
 ងើយមើលទៅលើមេឃ ព្រោះនិស្ស័យធ្លាប់បានកើតជាអ្នកហោរា-
 សាស្ត្រ, ឯឧបាសក ម្នាក់ទៀត បានអង្គុយស្តាប់ធម៌ទេសនា ដោយ
 សេចក្តីគោរព ព្រោះនិស្ស័យធ្លាប់បានកើតជាព្រាហ្មណ៍ ស្វាធូរយ
 មន្ត ។

ព្រះអានន្ទត្ថេរ បានឃើញនូវឧបាសកទាំង ៥ នាក់នោះ មាន
 អាការយ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏កើតមានសេចក្តីសង្ស័យ ហើយទៅក្រាប
 ទូលសួរព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សត្វទាំងឡាយ មិន
 អាចស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះអង្គបាន តើព្រោះហេតុអ្វី?” ។

ព្រះសាស្តាចារ្យបរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
 នត្តិ រាគសមោ អត្តិ នត្តិ ទោសសមោ តហោ
 នត្តិ មោហសមំ ជាលំ នត្តិ តណ្ហាសមា នទី ។
 ភ្លើងស្នើដោយរាគៈ មិនមាន ការចាប់ស្នើដោយទោសៈ មិន

រឿង មេណ្ឌកសេដ្ឋី

មាន បណ្តាញស្នើដោយមោហៈ មិនមាន ស្នើស្នើដោយតណ្ហា មិន
មាន ។



១៩១- រឿង មេណ្ឌកសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធមេណ្ឌកសេដ្ឋី ជាអ្នកមានបុណ្យ
ច្រើន ព្រះអង្គទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញ នូវឧបនិស្ស័យនៃសោតាបត្តិ-
ផល របស់ជនទាំងនេះ គឺ មេណ្ឌកសេដ្ឋី ១ ករិយាសេដ្ឋី ១ ធនញ័យ
សេដ្ឋីបុត្រ ១ នាងសុមនទេវីកូនប្រសា ១ នាងវិសាខាដែលជាចៅ ១
នាយបុណ្ណៈ ១ ទើបទ្រង់ស្តេចយាងទៅកាន់កម្ពុយនគរ ។

មេណ្ឌកសេដ្ឋី បានឃើញព្រះសាស្តាស្តេចយាងមកហើយ ក៏
នាំគ្នា ទៅទទួលព្រះអង្គ នាកណ្តាលផ្លូវ ។ ពួកតិរិយ បានឃើញ
ហើយក៏ទៅហាមឃាត់មេណ្ឌកសេដ្ឋី មិនឲ្យមកទទួលព្រះអង្គ ហើយ
បានតិះដៀលព្រះសាស្តា ដោយប្រការផ្សេងៗ ។ មេណ្ឌកសេដ្ឋី មិន
បានធ្វើតាមពាក្យ របស់តិរិយទាំងនោះឡើយ លុះបានស្តាប់នូវព្រះ
ធម៌ទេសនា របស់ព្រះសាស្តាហើយ ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល
ហើយបានក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យជាគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

សុទ្ធស្សំ វជ្ជមញ្ញេសំ	អត្តនោ បន ទុទ្ធសំ
បរេសំ ហិ សោ វជ្ជានិ	ឱបុនាតិ យថា ភុសំ
អត្តនោ បន ឆាទេតិ	កលីវំ កិតវា សហោ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ទោស របស់ពួកជនដទៃ ឃើញបានដោយងាយ ចំណែកឯ
ទោស របស់ខ្លួន ឃើញបាន ដោយលំបាក ព្រោះថា បុគ្គលនោះ
រមែងរោយទោសទាំងឡាយ ចំពោះពួកជនដទៃ ដូចបុគ្គលរោយ
អង្គាម ដូច្នោះ តែថា រមែងបិទបាំងទោស របស់ខ្លួនទុក (មិនឲ្យគេ
ឃើញ) ដូចព្រានបក្សី បិទបាំងអត្តភាព ដោយវត្ថុសម្រាប់បិទបាំង
(មានមែកឈើជាដើម) ដូច្នោះឯង ។



១៩២- រឿង ព្រះឧជ្ឈានសញ្ញា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះឧជ្ឈានសញ្ញា ។ ព្រះថេរៈ
ចូលចិត្តតែនិយាយអំពីរឿងរ៉ាវ របស់ពួកជនដទៃ ឃ្នាំមើលតែទោស
របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឃើញហើយ បានដើរទៅនិយាយប្រាប់គេប្រាប់
ឯង ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យបរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
បរវជ្ជានិបស្សិស្ស និច្ចំ ឧជ្ឈានសញ្ញានោ
អាសវា តស្ស វឌ្ឍន្តិ អារា សោ អាសវក្ខយា ។

កាលបុគ្គលគយគន់ ឃ្នាំមើលតែទោស របស់បុគ្គលដទៃ ជា
ប្រក្រតី មានការសំគាល់ហេតុ ក្នុងការពោលទោស(អ្នកដទៃ) ជានិច្ច
ជាប្រក្រតី អាសវៈទាំងឡាយ របស់បុគ្គលនោះ តែងចំរើន បុគ្គល
នោះ ឈ្មោះថា បិតនៅឆ្ងាយ អំពីធម៌ជាគ្រឿងអស់ទៅនៃអាសវៈ ។



១៩៣- រឿង សុកទូបរិព្វាជក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសុកទូបរិព្វាជក ក្នុងសម័យ ដែលព្រះអង្គទ្រង់គង់នៅ ក្នុងព្រៃសាលវ័ននៃដែនមល្លក្សត្រ នាក្រុង កុសិនារា ទ្រង់ផ្តំនៅ លើព្រះក្រឡាមហាបន្ទំ ជាទីកន្លែងដែលព្រះអង្គ បរិនិព្វាន ។

គ្រានោះ សុកទូបរិព្វាជក បានចូលទៅគាល់ព្រះអង្គ ដើម្បី ក្រាបទូលសួរនូវបញ្ហា ។ ព្រះអានន្ទ បានយល់ឃើញថា ជាកាលមិន សមគួរ ទើបបានហាមឃាត់សុកទូ៖ មិនឲ្យចូលគាល់ព្រះអង្គ ដើម្បី នឹងសួរបញ្ហា តាមសេចក្តីប្រាថ្នា ។ តែព្រះសាស្តា ទ្រង់អនុញ្ញាតឲ្យ សុកទូចូលគាល់ ។ គ្រានោះ សុកទូ បានក្រាបទូលសួរថា “បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ស្នាមគំនូស លើអាកាស មានដែរឬទេ? សមណៈ ខាងក្រៅព្រះសាសនានេះ មានដែរឬទេ? សង្ខារទាំងឡាយទាំងពួង ឈ្មោះថា ទៀង មានដែរឬទេ?” ។

ព្រះសាស្តាកាលទ្រង់ព្យាករណ៍នេះ ត្រាស់គាថានេះ ថា ៖
អាកាសេវ បទំ នត្តិ សមណោ នត្តិ ពាហិរោ
បបញ្ញាភិរតា បជា និប្បបញ្ញោ តថាគតា ។
អាកាសេវ បទំ នត្តិ សមណោ នត្តិ ពាហិរោ
សង្ខារា សស្សតា នត្តិ នត្តិ ពុទ្ធានមិញ្ញតំ ។

ស្នាមជើង ក្នុងអាកាស មិនមាន សមណៈ ខាងក្រៅ មិនមាន ពួកសត្វ ជាអ្នកត្រេកអរហើយ ក្នុងធម៌ជាគ្រឿងយឺតយូរ តថាគត ទាំងឡាយ មិនមានធម៌ជាគ្រឿងយឺតយូរឡើយ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ស្នាមជើង ក្នុងអាកាស មិនមាន សមណៈ ខាងក្រៅ មិនមាន
សង្ខារទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ជាបរសំទៀង មិនមាន ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយ មិនមានកិលេសជាគ្រឿងញាប់ញ័រឡើយ ។

ចប់ មលវគ្គ ទី ១៨

ធម្មជីវិត្ត ទី ១៧

១៩៤- រឿងវិនិច្ឆ័យមហាអមាត្យ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមហាអមាត្យ ដែលជាមេធាវី
អ្នកកាត់ក្តីមិនបានត្រឹមត្រូវ ។ មហាអមាត្យនេះ កាលបើបានទទួល
សំណូកអំពីអ្នកណាម្នាក់ហើយ ក៏កាត់សេចក្តីឲ្យអ្នកនោះឯងឈ្នះ ។
សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងឡាយ បាននិមន្តទៅតាមផ្លូវ ក្បែរសាលា
វិនិច្ឆ័យនោះ ហើយបានចូលទៅជ្រកភ្លៀង លើសាលាវិនិច្ឆ័យនោះ
ដែរ ឃើញពួកអមាត្យ កាត់សេចក្តីមិនយុត្តិធម៌ ទើបបានយករឿង
នោះ ទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យជាគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
ន តេន ហោតិ ធម្មដ្ឋោ យេនត្ថំ សហសា នយេ
យោ ច អត្ថំ អនត្តញ្ច ឧភោ និច្ឆេយ្យ បណ្ឌិតោ ។
អសាហសេន ធម្មេន សមេន នយតី បវេ
ធម្មស្ស គុត្តោ មេធាវី ធម្មដ្ឋោតិ បវុច្ឆតិ ។

បុគ្គល កាត់សេចក្តីមិនត្រឹមត្រូវ ដោយសារហេតុណា ឈ្មោះ

រឿង ធាតុយុត្តិក្ខ

ថា ជាអ្នកតាំងនៅក្នុងធម៌ ដោយសារហេតុនោះ មិនទាន់បានទេ លុះ
ត្រាតែ បុគ្គលណា ជាបណ្ឌិត កាត់សេចក្តីទាំងពីរ គឺសេចក្តីពិត និង
សេចក្តីមិនពិត ណែនាំជនទាំងឡាយដទៃទៀត ដោយត្រឹមត្រូវល្អ
ប្រកបដោយធម៌ តាមសមគួរ (ដល់ទោស) បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា
ជាអ្នកមានប្រាជ្ញា រក្សាធម៌ ទើបឈ្មោះថា ជាអ្នកតាំងនៅក្នុងធម៌ ។



១៩៥- រឿង ធាតុយុត្តិក្ខ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុធាតុយុត្តិក្ខ ដែលជាអ្នកមិន
មានសេចក្តីអៀនខ្មាស ពេលទៅឆាន់តាមផ្ទះក្តី ឆាន់តាមវត្តក្តី ធ្វើទី
កន្លែងនោះៗ ឲ្យស្នេហាគ្រោកប្រឡាក់ប្រឡូស និយាយអួតអាង ថា
បក្សពួក របស់ខ្លួនជាបណ្ឌិត ហើយតិះដៀលភិក្ខុដទៃទៀតថា ជាអ្នក
ល្ងង់ខ្លៅ គ្មានជីវិតអ្វីសោះ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានក្រាបទូលរឿងនោះ
ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
ន តេន បណ្ឌិតោ ហោតិ យាវតា ពហុ ភាសតិ
ខេមី អវេរី អភយោ បណ្ឌិតោតិ បរុច្ចតិ ។

បុគ្គលនិយាយច្រើន ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណា ឈ្មោះ
ថា ជាបណ្ឌិត ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់បានទេ លុះ
ត្រាតែ បុគ្គលដែលមានសេចក្តីរក្សម មិនមានពៀរ មិនមានភ័យ
ទើបបានឈ្មោះថា ជាបណ្ឌិត ។

គាថាធម្មបទប្រែ

១៩៦- រឿង ឯកុទានត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះឯកុទានត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈ
ជាព្រះអរហន្តខ័ណស្រព គង់នៅក្នុងព្រៃតែមួយអង្គឯង លុះដល់ថ្ងៃ
ឧបាសថ លោកសូត្រឧទានគាថាមួយបទ មិនដែលខាន ។ ទេវតា
ទាំងឡាយ ដែលនៅអាស្រ័យក្នុងព្រៃនោះ បានថ្វាយសព្វសារធុការ
ព្មារាជ ពាសពេញព្រៃ ដូចផែនដីរញ្ជួយ ។

សម័យថ្ងៃមួយ មានភិក្ខុពីររូប ជាអ្នករៀនចប់ព្រះត្រៃបិដក
មានសិស្ស ម្នាក់ៗ ៥០០ បាននិមន្តទៅ ក្នុងព្រៃនោះដែរ ។ ព្រះ
ឯកុទានថេរ អារាធនានិមន្ត ឲ្យភិក្ខុពីររូបនោះ សម្តែងនូវព្រះធម៌ ។
កាលបើភិក្ខុទាំងពីររូបនោះ សម្តែងធម៌ចប់ហើយ, ពួកទេវតាមិនបាន
បន្លឺសព្វសារធុការទេ ។ តែពេលដែលព្រះឯកុទានត្ថេរ សូត្រឧទាន
គាថាចប់, ពួកទេវតា ក៏បានថ្វាយសព្វសារធុការពរភ្លាម ។ ពួកកូន
សិស្ស របស់ភិក្ខុទាំងពីររូបនោះ មិនពេញចិត្ត បានតិះដៀលនូវពួក
ទេវតាថា “បានធ្វើសព្វសារធុការ ដោយរើសមុខ” ។ ក្រោយមក ពួក
ភិក្ខុទាំងនោះ បាននិមន្តចេញពីព្រៃហើយ ទៅកាន់វត្តជេតពន បាន
ក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន តាវតា ធម្មធរោ យាវតា ពហុ ភាសតិ
យោ ច អប្បម្បិ សុត្តាន ធម្មំ កាយេន បស្សតិ
ស វេ ធម្មធរោ ហោតិ យោ ធម្មំ នប្បមជ្ឈតិ ។

រឿង ព្រះលក្ខណ្ណាកក្ខិយៈ

បុគ្គលនិយាយច្រើន ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណា ឈ្មោះ
ថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ធម៌ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់បាន
ទេ លុះត្រាតែបុគ្គលណា ស្តាប់ពុទ្ធវចនៈ សូម្បីមានប្រមាណតិច
ហើយឃើញធម៌ ដោយនាមកាយ គឺចិត្តបាន បុគ្គលនោះឯង ទើប
បានឈ្មោះថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ធម៌ បុគ្គលណា មិនមើលងាយធម៌
បុគ្គលនោះឯង ឈ្មោះថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ធម៌ ។



១៩៧- រឿង ព្រះលក្ខណ្ណាកក្ខិយៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវព្រះលក្ខណ្ណាកក្ខិយៈ ។
សម័យមួយនោះ មានភិក្ខុ ៣០ រូប បានមកគាល់ព្រះសាស្តា ហើយ
ឃើញព្រះថេរៈ និមន្តចេញទៅខាងក្រៅ ។ កាលបើភិក្ខុទាំងនោះ គង់
បានស្រួលបួលហើយ, ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ ក្នុងពេលដែលអ្នកទាំងអស់គ្នា ចូលមកគាល់តថាគតនេះ តើ
បានឃើញព្រះថេរៈ មួយរូបដែរឬទេ?” ។ ភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា
“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ មិនបានឃើញព្រះ
ថេរៈទេ ឃើញតែសាមណេរ តូចមួយអង្គប៉ុណ្ណោះ” ។ ព្រះសាស្តា
ទ្រង់ត្រាស់ថា “នេះហើយ គឺព្រះថេរៈ” ។ ភិក្ខុទាំងនោះ ក្រាបទូល
សួរថា “ចុះព្រះថេរៈអី ក៏តូចម៉្លេះ?” ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
ន តេន ថេរោ ហោតិ យេនស្ស បលិតំ សិរោ

គាថាធម្មបទប្រែ

បរិបក្កោ វយោ តស្ស មោយជិណ្ណោតិ វុច្ចតិ
 យម្ហិ សច្ចញ្ញ ធម្មោ ច អហីសា សញ្ញមោ ទមោ
 ស វេ វន្តមលោ ធីរោ សោ ថេរោតិ បវុច្ចតិ ។

បុគ្គល មានក្បាលស្គូវហើយ ដោយហេតុណា ឈ្មោះថា ជា
 ថេរៈ ដោយហេតុនោះ មិនទាន់បានទេ វ័យរបស់បុគ្គលនោះ ចាស់
 ជ្រុលហើយ តថាគត ឲ្យឈ្មោះថា ចាស់មោយៈ(ចាស់ទេ) ។ លុះ
 ត្រាតែសច្ចៈផង ធម៌ផង ការមិនបៀតបៀនផង ការសង្រួមផង ការ
 ទូន្មានខ្លួនផង មាន ក្នុងបុគ្គលណា បុគ្គលនោះឯង ជាអ្នកមានមន្ទិល
 ខ្ញាក់ចោលហើយ ជាអ្នកមានប្រាជ្ញា ទើបបានឈ្មោះថា ថេរៈ ។



១៩៨- រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុច្រើនរូប ជាអ្នកប្រាថ្នានូវ
 លាភសក្ការៈ ។ ភិក្ខុទាំងនោះបានចូលទៅក្រាបទូលសុំឲ្យព្រះសាស្តា
 ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់ដល់ពួកភិក្ខុដែលរៀនធម៌ ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដទៃៗ
 ទៀត ពេលរៀនធម៌ចប់ហើយ ត្រូវឲ្យទៅសាកប្រឡង ក្នុងសំណាក់
 របស់ខ្លួន ជាមុនសិនហើយ ទើបសូត្រស្វាធារ្យយបាន ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបនូវសេចក្តីប្រាថ្នា របស់ភិក្ខុទាំងនោះ
 ហើយ មិនទ្រង់អនុញ្ញាតឡើយ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន វាក្ករណមត្តេន វណ្ណបោក្ខរតាយ វា
 សាធុរុបោ នរោ ហោតិ ឥស្សកី មច្ឆរី សហោ ។

រឿង ហត្ថកកិក្ខុ

យស្ស ចេតំ សមុច្ឆិន្តំ មូលយច្ចំ សមូហតំ
ស វន្តទោសោ មេធារី សាធុរូបោតិ វុច្ចតិ ។

បុគ្គល មានសេចក្តីច្រណែន មានសេចក្តីកំណាញ់ ជាអ្នកអួត
អាង នឹងឈ្មោះថា ជាមនុស្សល្អ ដោយហេតុត្រឹមតែការនិយាយ
ពាក្យពីរោះ ឬ ដោយភាពជាអ្នកមានសម្បុរជាទីគាប់ចិត្ត មិនទាន់
បានទេ ។ លុះត្រាតែទោសជាតិ មានឫស្សាជាដើមនេះ បុគ្គលណា
បានផ្តាច់ផ្តិលដកឡើង ធ្វើឲ្យមានឫសគល់ដាច់អស់ហើយ បុគ្គល
នោះ ជាអ្នកមានទោសខ្លាក់ចោលហើយ ជាអ្នកមានប្រាជ្ញា ទើបបាន
ឈ្មោះថា ជាមនុស្សល្អ ។



១៩៩- រឿង ហត្ថកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវហត្ថកកិក្ខុ ជាអ្នកនិយាយមិន
ទៀងទាត់ ត្រឡប់ត្រឡិន ។ ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុរូបនេះបានណាត់គ្នាជាមួយ
នឹងពួកតិរិយ ដើម្បីបុប្ផាវិសជ្ជនា នូវបញ្ញាគ្នាទៅវិញទៅមក លុះដល់
ថ្ងៃកំណត់ហើយ ក៏បានប្រញាប់ទៅកាន់ទីប្រជុំនោះ មុនពេលដែល
បានកំណត់ ។ ពួកតិរិយ កាលបើពុំទាន់ដល់ពេលកំណត់ត្រឹមត្រូវ ក៏
មិនទាន់ទៅកាន់ទីប្រជុំនោះដែរ ។ ហត្ថកកិក្ខុ បានអួតអាង ថា “ពួក
តិរិយ មិនហ៊ានមកប្រជុំ ព្រោះខ្លាចខ្លួន” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាឲ្យភិក្ខុទៅ
និមន្តហត្ថកកិក្ខុនោះ មកគាល់ ដើម្បីជម្រះសេចក្តីនោះ ទ្រង់ត្រាស់

គាថាធម្មបទប្រែ

ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ហើយត្រាស់ព្រះនូវគាថានេះ ថា ៖

ន មុណ្ណកេន សមណោ	អព្វតោ អលិកំ ភណំ
ឥច្ឆាលោកសមាបន្តោ	សមណោ កី ភវិស្សតិ ។
យោ ច សមេតិ បាបាទិ	អណំ ថូលានិ សព្វសោ
សមិតត្តា ហិ បាបានំ	សមណោតិ បរុច្ឆតិ ។

បុគ្គល មិនបានឈ្មោះថា ជាសមណៈ ដោយភាពជាអ្នកមាន ក្បាលត្រងេវលទេ បុគ្គលអ្នកមិនមានសីលវ័ត្ត និង ធុតង្គវ័ត្ត ពោល តែពាក្យឡេះឡោះ ប្រកបដោយសេចក្តីប្រាថ្នា និង លោភៈ ឈ្មោះថា ជាសមណៈ ដូចម្តេចបាន ។ លុះត្រាតែ បុគ្គលណា រម្ងាប់បាបទាំង ឡាយទាំងតូចទាំងធំ ដោយប្រការទាំងពួងបាន ទើបបានឈ្មោះថា ជាសមណៈ ព្រោះបាបទាំងឡាយ ដែលបុគ្គលនោះរម្ងាប់បានអស់ ហើយ ។



២០០- រឿង អញ្ញាត្រត្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ជាអ្នកបួស ក្រៅសាសនា ដើរវិញ្ញាណបាតចិញ្ចឹមជីវិត ដោយគិតថា “ព្រះសមណ- គោតម ត្រាស់ហៅពួកសាវ័ក របស់ព្រះអង្គថា ភិក្ខុ ការដែលព្រះអង្គ ត្រាស់ហៅអាត្មាអញថា ភិក្ខុ ជាការប្រពៃ” ហើយចូលទៅគាល់ព្រះ សាស្តា បានក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង តិរិយ

ន តេន ភិក្ខុ សោ ហោតិ	យាវតា ភិក្ខុតេ បវេ
វិសំ ធម្មំ សមាទាយ	ភិក្ខុ ហោតិ ន តាវតា ។
យោធិ បុញ្ញញ្ច បាបញ្ច	វាហេត្វា ព្រហ្មចរិយវា
សង្ខាយ លោកេ ចរតិ	ស វេ ភិក្ខុតិ វុច្ឆតិ ។

បុគ្គលណា ដើរសូមជនទាំងឡាយដទៃ ដោយហេតុត្រឹមណា
 បុគ្គលនោះ មិនឈ្មោះថា ជាភិក្ខុ ដោយហេតុត្រឹមណោះទេ បុគ្គល
 សមាទានធម៌ជាតិស ឈ្មោះថា ជាភិក្ខុ ដោយហេតុត្រឹមតែការដើម
 សូមប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់បានទេ ។ លុះត្រាតែបុគ្គលណា ក្នុងលោកនេះ
 បន្ទាត់បុណ្យ និង បាបចោលចេញហើយ ជាអ្នកមានការប្រព្រឹត្តិ
 ដ៏ប្រសើរ ត្រាច់ទៅ ក្នុងលោក ដោយការចេះដឹង បុគ្គលនោះឯង
 ទើបបានឈ្មោះថា ជាភិក្ខុ ។



២០១- រឿង តិរិយ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកតិរិយ ។ ក្នុងពេលដែល
 ព្រះសាស្តាទ្រង់អនុញ្ញាត ឲ្យពួកភិក្ខុធ្វើអនុមោទនាវិធី, ពួកប្រជាជន
 បានស្តាប់ពួកភិក្ខុធ្វើការអនុមោទនាហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា បានធ្វើ
 សក្ការបូជា ដល់ភិក្ខុសង្ឃជាច្រើន ។ ចំណែក ពួកតិរិយ បានដើរ
 យោសនា ថា “ពួកសាវ័ក របស់ព្រះសាស្តា និយាយច្រើនពេក តែ
 ពួកយើងជាមុនី ជាអ្នកនៅស្ងប់ស្ងៀម” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

គាថាធម្មបទប្រែ

ន មោទេន មុនិ ហោតិ មូទ្កុរូបោ អវិទ្ធុសុ
 យោ ច តុលំវ បគ្គយ្ហ វរមាទាយ បណ្ឌិតោ ។
 បាបាទិ បរិវជ្ជេតិ ស មុនិ តេន សោ មុនិ
 យោ មុនាតិ ឧភោ លោកេ មុនិ តេន បរុច្ចតិ ។

បុគ្គល អ្នកមានសេចក្តីវង្វេងជាធម្មតា មិនមានការចេះដឹង មិនបានឈ្មោះថា ជាមុនី ដោយភាពជាអ្នកស្ងៀមទេ លុះត្រាតែ បុគ្គលណា ជាបណ្ឌិត កាន់យកនូវធម៌ដ៏ប្រសើរ រៀរចាកបាបទាំង ឡាយ ដូចជាបុគ្គលកាន់ជញ្ជីងហើយថ្លឹងដូច្នោះ បុគ្គលនោះ ទើប ឈ្មោះថា ជាមុនី, បុគ្គលនោះ បានឈ្មោះថា ជាមុនី ដោយភាពជា អ្នកស្ងៀមនោះ បុគ្គលណា ដឹងប្រយោជន៍ទាំងពីរ ក្នុងលោក បុគ្គល នោះ ហៅថាមុនី ដោយហេតុនោះ ។



២០២- រឿង អរិយពាលិសិតៈ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធអ្នកចង់សន្ទូចម្នាក់ ឈ្មោះអរិយៈ ។ ព្រះអង្គ ទតព្រះនេត្រឃើញនូវឧបនិស្ស័យនៃសោតាបគ្គិផល របស់ អរិយៈនោះ ទើបយាងទៅទៅរកគាត់ ហើយទ្រង់ត្រាស់សួរ ថា “តើ អ្នកឈ្មោះអ្វី?” ។ អរិយៈនោះ ក្រាបទូលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ឈ្មោះ អរិយៈ” ។ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា “បុគ្គលដែលសម្លាប់សត្វមានជីវិត មិនឈ្មោះថា អរិយៈទេ អ្នកដែលមិនសម្លាប់សត្វមានជីវិត ទើប ឈ្មោះថា អរិយៈ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ន តេន អរិយោ ហោតិ យេន បាណានិ ហីសតិ
អហីសា សព្វបាណានំ អរិយោតិ បវុច្ឆតិ ។

បុគ្គល ហៀតហៀនសត្វទាំងឡាយ ដោយហេតុណា មិនបាន
ឈ្មោះថា ជាអរិយៈ ដោយហេតុនោះទេ បុគ្គល ដែលតថាគត ហៅ
ថា អរិយៈ ព្រោះមិនហៀតហៀនសត្វទាំងពួង ។



២០៣- រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុទាំងឡាយដែលដល់ព្រម
ដោយសីលាទិគុណជាច្រើនរូប គឺពួកខ្លះ ដល់ព្រមដោយសីល ពួក
ខ្លះ ដល់ព្រមដោយធុតង្គ ពួកខ្លះ ដល់ព្រមដោយពហុស្ស្រត ពួកខ្លះ
ដល់ព្រមដោយឈានសមាបត្តិ ពួកខ្លះ ចូលចិត្តនៅក្នុងទីសេនាសនៈ
ស្ងាត់ ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានគិតគ្នាថា “ព្រះអរហត្តផល ជារឿងធម្មតា
មិនមែនជាហេតុធ្វើឲ្យពិបាកនោះទេ ចង់បានថ្ងៃណា ក៏នឹងបានថ្ងៃនោះ
ឯង” ដូច្នោះហើយ ទៅក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន សីលព្វតមត្តេន ពាហុសច្ចេន វា បន
អថ វា សមាធិលាភេន វិវិត្តសយនេន វា
ផុសាមិ នេក្ខម្មសុខំ អបុថុជ្ជនសេវិតំ
ភិក្ខុ វិស្សាសមាបាទិ អប្បត្តោ អាសវក្ខយំ ។

ម្នាលភិក្ខុ បើភិក្ខុមិនទាន់ដល់នូវការអស់អាសវៈទេ កុំអាល

ការជាធម្មបទប្រែ

ទុកចិត្ត ដោយគុណត្រឹមតែសីល និង វត្ត ឬ ដោយភាពជាអ្នកចេះ
ដឹងច្រើនឡើយ មួយទៀត ដោយការបានសមាធិ ឬ ដោយការរដេក
ក្នុងទីស្ងាត់ ឬក៏ ដោយគុណមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះថា អាត្មាអញពាល់
ត្រូវនៃក្ខមសុខ ដែលបុថុជ្ជនមិនដែលចូបប្រសព្វ ដូច្នោះឡើយ ។

ចប់ ធម្មដ្ឋវគ្គ ទី ១៩

មគ្គវិក្ក ទី ២០

២០៤- រឿង បញ្ចសតកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធនូវកិក្ខុ ៥០០ រូប ។ កិក្ខុទាំងអស់
នោះ បានមកប្រជុំគ្នា សន្ទនាអំពីផ្លូវដែលខ្លួនបានទៅហើយថា “ផ្លូវពី
ស្រុកនេះ ទៅស្រុកនោះ មិនរាបស្មើ ផ្លូវពីស្រុកនេះ ទៅស្រុកនោះ
រាបស្មើ មានក្រួសច្រើន មិនមានក្រួស” យ៉ាងនេះជាដើម ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ត្រាស់សួរថា
“ម្ចាស់កិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងអស់គ្នា ប្រជុំគ្នាសន្ទនាអំពីរឿងអ្វី?” ។
កិក្ខុទាំងនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាទាំង
ឡាយ ប្រជុំសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងនេះ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងថា “ម្ចាស់កិក្ខុទាំងឡាយ ផ្លូវដែលពួក
អ្នកប្រារព្ធនេះ គឺជាផ្លូវដែលមាននៅខាងក្រៅទេ កិក្ខុ ចម្រើនកម្មជ្ជាន
ក្នុងអរិយមគ្គ ទើបប្រសើរ ព្រោះថា កាលបើកិក្ខុ ធ្វើយ៉ាងនេះ នឹងរួច
ផុត អំពីសេចក្តីទុក្ខទាំងពួងបាន” ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង បញ្ចាសតកិក្ខុ

មគ្គានដ្ឋង្គិកោ សេដ្ឋោ	សច្ចានំ ចតុរោ បទា
វិវាគោ សេដ្ឋោ ធម្មានំ	ទិបទានញ្ច ចក្ខុមា
ឯសេវំ មគ្គោ នត្តញ្ញោ	ទស្សនស្ស វិសុទ្ធិយា ។
ឯតម្ហិ តុម្ហេ បដិបជ្ជថំ	មារស្សេតំ បមោហានំ
ឯតម្ហិ តុម្ហេ បដិបន្តា	ទុក្ខស្សន្តំ ករិស្សថំ ។
អក្ខាតោ វោ មយា មគ្គោ	អញ្ញាយ សល្លសត្តនំ
តុម្ហេហិ កិច្ចំ អាតប្បំ	អក្ខតារោ តថាគតា
បដិបន្តា បមោក្ខន្តិ	ណាយិនោ មារពន្ធនា ។

ផ្លូវមានអង្គ ៨ ប្រសើរជាងផ្លូវទាំងឡាយ បទ ៤ គឺ អរិយ-
សច្ច ប្រសើរជាងសច្ចៈទាំងឡាយ វិរាគធម៌ ប្រសើរជាងធម៌ទាំង
ឡាយ មួយទៀត ព្រះតថាគត មានចក្ខុ ប្រសើរជាងសត្វទូទាំង
ឡាយ ផ្លូវនេះឯង ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃទស្សនៈ ផ្លូវដទៃ
មិនមានឡើយ ។ ព្រោះហេតុនោះ អ្នកទាំងឡាយ ចូរដើរទៅកាន់ផ្លូវ
នោះចុះ ផ្លូវនេះ ជាផ្លូវញ៉ាំងមារឲ្យវង្វេង អ្នកទាំងឡាយ ដើរទៅកាន់
ផ្លូវនេះហើយ អាចនឹងធ្វើឲ្យរួចផុតទុក្ខបាន ។ ផ្លូវនេះហើយ ដែល
តថាគតដឹងថា ជាផ្លូវកំចាត់បង់កូនសរ ទើបប្រាប់ដល់អ្នកទាំងឡាយ
សេចក្តីព្យាយាម ជាគ្រឿងញ៉ាំងកិលេសឲ្យក្តៅសព្វ អ្នកទាំងឡាយ
គប្បីធ្វើ ព្រះតថាគតទាំងឡាយ គ្រាន់តែជាអ្នកប្រាប់ (ផ្លូវឲ្យទេ) ជន
ទាំងឡាយ បើបានធ្វើដំណើរទៅហើយ មានការពិនិត្យ នឹងរួចផុត
ចាកចំណងរបស់មារបាន ។

ការងារធម្មបទប្រែ

២០៥- រឿង អបរមសាស្តាសតកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកិក្ខុ ៥០០ រូបផ្សេងទៀត ។
កិក្ខុទាំងនោះ រៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់នៃព្រះសាស្តាហើយ ក៏បាន
ចូលទៅ ចំរើនកម្មដ្ឋាន ក្នុងព្រៃស្ងាត់មួយ, មិនយូរប៉ុន្មាន កិក្ខុទាំង
នោះ ក៏បានត្រឡប់មកគាល់ព្រះសាស្តាវិញ ដើម្បីសុំបួនូវកម្មដ្ឋាន
ថ្មីទៀត ព្រោះខ្លួនមិនទាន់បានសម្រេចអរហត្តផល ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សព្វេ សង្ខារា អនិច្ចាតិ	យទា បញ្ញាយ បស្សតិ
អថ និព្វិន្ទតិ ទុក្ខេ	ឯស មគ្គោ វិសុទ្ធិយា ។
សព្វេ សង្ខារា ទុក្ខាតិ	យទា បញ្ញាយ បស្សតិ
អថ និព្វិន្ទតិ ទុក្ខេ	ឯស មគ្គោ វិសុទ្ធិយា ។
សព្វេ ធម្មា អនត្តាតិ	យទា បញ្ញាយ បស្សតិ
អថ និព្វិន្ទតិ ទុក្ខេ	ឯស មគ្គោ វិសុទ្ធិយា ។

កាលណា បុគ្គលយល់ឃើញ ដោយប្រាជ្ញាថា សង្ខារទាំង
ពួង មិនទៀង ដូច្នោះ កាលណោះ រមែងនឿយណាយ ក្នុងសេចក្តីទុក្ខ
នេះជាផ្លូវនៃសេចក្តីបរិសុទ្ធិ ។

កាលណា បុគ្គលយល់ឃើញ ដោយប្រាជ្ញាថា សង្ខារទាំង
ពួង នាំមកនូវសេចក្តីទុក្ខ ដូច្នោះ កាលណោះ រមែងនឿយណាយ
ក្នុងសេចក្តីទុក្ខ នេះជាផ្លូវនៃសេចក្តីបរិសុទ្ធិ ។

កាលណា បុគ្គលយល់ឃើញ ដោយប្រាជ្ញាថា ធម៌ទាំងពួង

រឿង ព្រះបដានកម្មិកតិស្សត្រូវ

មិនមែនជារបស់ខ្លួន ដូច្នោះ កាលណោះ រមែងនឿយណាយ ក្នុង
សេចក្តីទុក្ខ នេះជាផ្លូវនៃសេចក្តីបរិសុទ្ធិ ។



២០៦- រឿង ព្រះបដានកម្មិកតិស្សត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះបដានកម្មិកតិស្សត្រូវ ។
ព្រះថេរៈ បានឃើញនូវព្រះសាស្តា ទ្រង់ធ្វើបដិសណ្ឋារកិច្ច ជាមួយ
ភិក្ខុទាំងឡាយដែលរៀនកម្មដ្ឋាន ជាមួយខ្លួន ទៅបំពេញសមណធម៌
បានសំរេចអរហត្តផលហើយ ត្រឡប់មកគាល់ព្រះអង្គវិញ ក៏មាន
សេចក្តីប្រាថ្នាចង់ឲ្យព្រះអង្គធ្វើបដិសណ្ឋារកិច្ច ជាមួយនឹងខ្លួន ទើប
ប្រញាប់ចេញទៅដើរចន្រ្ទម ក្នុងទីស្ងាត់មួយ តែម្នាក់ឯង រហូតអស់
មួយរាត្រី មានការរោករាងកំ ឆុយសិន យ៉ាងខ្លាំង ដើរចន្រ្ទមទៅមក
បានដួលក្អាតបាក់ជើង ស្រែកទូញយំ ឮសូរផ្អើលគេឯងអស់ ។ ពួក
ភិក្ខុទាំងឡាយ មានការភ្ញាក់ផ្អើល អ៊ូអរឡើង បាននាំគ្នាជួយយកទៅ
ព្យាបាល រហូតដល់ភ្លឺស្វាង ធ្វើឲ្យខកខាន លែងបានទៅបិណ្ឌបាត
ទាំងអស់គ្នា ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងទោស
នៃបុគ្គលអ្នកធ្វើកិច្ចការដែលត្រូវធ្វើជាមុន យកមកធ្វើជាខាងក្រោយ
ហើយត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧដ្ឋានកាលម្ហិ អនុដ្ឋហានោ
យុវា ពលី អាលសិយំ ឧបេតោ

ការជាធម្មបទប្រែ

សំសន្តសង្កប្បមនោ កុសីតោ

បញ្ញាយ មគ្គំ អលសោ ន វិន្ទតិ ។

បុគ្គល នៅកំលោះ មានកំឡាំង ទាស់តែប្រកបដោយសេចក្តី
ខ្ជិលច្រអូស មិនប្រឹងប្រែង ក្នុងពេលដែលគួរប្រឹងប្រែង មានសេចក្តី
ត្រិះរិះ ក្នុងចិត្តលិចចុះ ក្នុងអកុសលវិតក្កៈ ជាមនុស្សខ្ជិល បុគ្គល
ខ្ជិលនោះ រមែងមិនបានច្នៃប្រឌុះ នូវផ្លូវនៃបញ្ញាឡើយ ។



២០៧- រឿង សូករាប្រេត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសូករាប្រេត ។ ក្នុងអតីតជាតិ
សូករាប្រេតនេះ បានបួសជាភិក្ខុ ក្នុងសាសនានៃព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាម
កស្សប្រះ បានពោលពាក្យចាក់ដោត ញុះញង់ព្រះថេរៈពីរូប ដែល
មានសីលបរិសុទ្ធ ឲ្យឈ្លោះប្រកែក បែកបាក់សាមគ្គីគ្នា ព្រោះកម្ម
ដែលបានពោលពាក្យញុះញង់នោះឯង លុះស្លាប់ទៅ ក៏បានទៅកើត
ក្នុងអវិច័នរក អស់មួយពុទ្ធនូវ លុះមកដល់សាសនានេះ ក៏បានមក
កើតជាប្រេត មានជង្គង់ខ្លួនដូចមនុស្ស តែមានក្បាលដូចសត្វជ្រូក នៅ
អាស្រ័យ លើភ្នំគិដ្ឋកុដ ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លាន បានឃើញប្រេតនេះហើយ ក៏និយាយ
ទៅកាន់ព្រះលក្ខណត្ថេរ ក្នុងទីចំពោះព្រះភក្រ្ត នៃព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

វាចានុវក្ខី មនសា សុសំវុតោ

រឿង ព្រះចោបិលត្ថេរ

កាយេន ច អកុសលំ ន កយិរា
ឯតេ តយោ កម្មបថេ វិសោធយេ
អារាធយេ មគ្គមិសិប្បវេទិតំ ។

បុគ្គលគប្បីជាអ្នករក្សាវាចា សង្រួមឲ្យល្អ ដោយចិត្ត ទាំងមិន
គប្បីធ្វើអកុសល ដោយកាយ បុគ្គល គប្បីជម្រះកម្មបថទាំង ៣ នេះ
ឲ្យបានបរិសុទ្ធ និង គប្បីត្រេកអរចំពោះមគ្គ ដែលលោកអ្នកស្វែង
រកគុណដ៏ល្អ សម្តែងទុកហើយ ។



២០៨- រឿង ព្រះចោបិលត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបោបិលៈ ជាអ្នករៀនចប់
ព្រះត្រៃបិដក ជាអាចារ្យបង្រៀនធម៌ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ។ ថ្ងៃមួយ
ព្រះបោបិលៈ បានឮព្រះសាស្តា ត្រាស់ហៅខ្លួនថា “ភិក្ខុ មានគម្ពីរ
ទេទេ” ក៏មានសេចក្តីសង្វេគ តក់ស្លុត យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានចូលទៅ
នៅអាស្រ័យជាមួយនឹងភិក្ខុដែលជាព្រះអរហន្ត ចំនួន ៣០ រូប ក្នុង
ព្រៃស្ងាត់មួយ ។ ជាបឋម ព្រះបោបិលៈ បានចូលទៅរកព្រះថេរៈ ជា
ប្រធានមុនគេ ហើយសុំយកព្រះថេរៈ ធ្វើជាទីពឹងរបស់ខ្លួន តែព្រះ
ថេរៈ ជាប្រធាននោះ បានបដិសេធ មិនព្រមទទួល ។ ព្រះបោបិលៈ
ក៏បានចូលទៅរកព្រះថេរៈ ដទៃៗ ទៀត ដើម្បីធ្វើជាទីពឹង តែព្រះថេរៈ
ទាំងនោះ មិនព្រមទទួល ។ នៅទីបំផុត ក៏បានចូលទៅរកសាមណេរ
អាយុ ៧ ឆ្នាំ ។ សាមណេរ បានគង់ធ្វើព្រងើយ ដូចជាមិនចង់ទទួល,

ភាសាធម្មបទប្រែ

ព្រះបោហិលៈ បានទទួលសុំអង្វរករសាមណេរច្រើន លើកច្រើនគ្រា, ពេលដែលព្រះបោហិលៈ បានលះបង់មានហើយ សាមណេរ ក៏បាន ប្រាប់ ថា “នៃលោកអាចារ្យ ដំបូកមួយ មានរន្ធដល់ទៅ ៦ សត្វទន្សឹង ចូលទៅនៅ ខាងក្នុងបាន តាមរន្ធតែមួយ បុគ្គលអ្នកមានប្រាថ្នាចង់ ចាប់សត្វទន្សឹងនោះ ត្រូវតែញ៉ែក នូវរន្ធទាំង ៥ ហើយចាំចាប់វា នៅ ក្បែរមាត់រន្ធ ដែលវាលូតចូលទៅ យ៉ាងណាមិញ, លោកអាចារ្យត្រូវ បិទទ្វារទាំង ៥ ហើយកំណត់យកការងារ ក្នុងមនោទ្វារ ក៏យ៉ាងនោះ ដែរ” ។

ព្រះបោហិលៈ បានស្តាប់ យ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏កើតមានបញ្ញា យល់ជាក់ច្បាស់ ឥតមានសង្ស័យ ព្រោះលោកជាពហុស្សត ហើយ បានចាប់ផ្តើមបំពេញសមណធម៌ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានបញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ បីដូចជាទ្រង់គង់ នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោគា វេ ជាយតេ ភូរិ អយោគា ភូរិសង្ខយោ
ឯតំ ទ្វេធា បថំ ញត្តា ភវាយ វិភវាយ ច
តថត្តានំ និវេសេយ្យ យថា ភូរិ បវឌ្ឍតិ ។

ប្រាជ្ញា រមែងកើតមកពីការប្រកប ការវិនាសប្រាជ្ញា កើតមក អំពីការមិនប្រកប, អ្នកមានប្រាជ្ញា ដឹងការប្រកប និង ការមិនប្រកប ទាំង ២ នេះ ថា ជាគន្លង នៃសេចក្តីចំរើន និង សេចក្តីវិនាសហើយ គប្បីតម្កល់ខ្លួនទុក ដោយប្រការដែលប្រាជ្ញា នឹងចំរើនឡើងបាន ។

២០៩- រឿង មហាល កកិ ក្ក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកកិក្កចាស់ៗ ជាច្រើនរូប ។
 ក្នុងពេលដែលនៅជាគ្រហស្ថ កិក្ក ចាស់ទាំងនោះ ជាអ្នកមានទ្រព្យ
 សម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ លុះមកបួសហើយ ក៏បានកសាងសាលាមួយខ្លួន
 យ៉ាងធំ នៅខាងក្រោយព្រះវិហារ ហើយអាស្រ័យនៅ ក្នុងសាលា
 នោះទាំងអស់គ្នា ។ ភរិយាចាស់ របស់កិក្កមួយរូប ឈ្មោះនាងមធ្ម-
 បាណិកា ជាអ្នកធ្វើចង្ហាន់ប្រគេន ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ក្រោយមក នាង
 មធ្មបាណិកា ក៏បានធ្វើកាលភរិយាស្លាប់ចោលទៅ ។ ពួកកិក្កចាស់
 ទាំងនោះ បានទៅប្រជុំគ្នា ស្រែកយំ ពួកនរំពង ពេញសាលា ព្រោះ
 នឹកស្រណោះអាឡោះអាល័យ ដល់នាងមធ្មបាណិកានោះខ្លាំងពេក ។
 កិក្កដទៃៗ ទៀត បានឮដូច្នោះហើយ ក៏នាំយករឿងនោះ ទៅនិយាយ
 គ្នា ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តា យាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ត្រាស់គាថានេះ ថា ៖
 វនំ ធិន្ទថ មា វុក្កំ វនតោ ជាយតេ ភយំ
 ឆេត្វា វនំ វនថញ្ច និព្វនា ហោថ ភិក្ខុវោ ។

យាវញ្ជិ វនថោ ន ធិជ្ជតិ
 អណុមត្តោបិ នរស្ស នារិសុ
 បដិពន្ធមនោវ តាវ សោ
 វច្ឆោ ខីរបកោវ មារតិ ។

អ្នកទាំងឡាយ ចូរកាត់កិលេសដូចជាព្រៃចេញ ចូរកុំកាត់
 ដើមឈើ (ព្រោះ) ភ័យ កើតអំពីកិលេសដូចជាព្រៃ, ម្នាលកិក្កទាំង

ការជាធម្មបទប្រែ

ឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរកាត់កិលេសដូចជាព្រៃផង កិលេសដូចជា
ដើមឈើដែលដុះ ក្នុងព្រៃផង ហើយ ចូរជាអ្នកកុំមានកិលេស ដូចជា
ព្រៃឡើយ ព្រោះថា កិលេស ដូចជាដើមឈើដែលដុះក្នុងព្រៃ របស់
នរេន សូម្បីមានប្រមាណតិចក៏ដោយ បើកាត់មិនទាន់ដាច់ ក្នុងពួក
នារី ដរាបណា នរេននោះឯង តែងមានចិត្តជាប់ជំពាក់ចំពោះ ក្នុង
ពួកនារី ដូចកូនគោនៅកំពុងបៅដោះ ដែលមានចិត្តជាប់ជំពាក់នឹងមេ
ដរាបនោះ ។



២១០- រឿង សុទ្ធិវិហារិកព្រះសារីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសុទ្ធិវិហារិក របស់ព្រះធម្ម-
សេនាបតីសារីបុត្រ ដែលជាកូនជាងមាសម្នាក់ ។ ព្រះសារីបុត្រ បាន
បង្រៀនឲ្យចំរើនអសុភកម្មដ្ឋាន ។ ភិក្ខុរូបនោះ ខិតខំព្យាយាម ចំរើន
អស់រយៈពេល ៤ ខែ តែមិនបានសម្រេចមគ្គផលអ្វីឡើយ ។ ព្រះ
សារីបុត្រ បាននាំទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់បានប្រទាន
ផ្កាល្អកដល់ភិក្ខុរូបនោះ ឲ្យយកទៅធ្វើបរិកម្ម ជាលោហិតកសិណ ។
ភិក្ខុនោះ បានទទួលយកផ្កាល្អកនោះ ទៅធ្វើជាបរិកម្ម លុះឃើញនូវ
ផ្កាល្អកស្ងិតស្រពោនហើយ ក៏បានកំណត់យកមកប្រៀបធៀប នឹង
រាងកាយរបស់ខ្លួន ហើយពិចារណាឃើញត្រៃលក្ខណ៍ ថា “ជារបស់
មិនទៀង ជាទុក្ខ ជាអនត្តា” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានបញ្ចេញព្រះវស្សីទៅ ដូចជាទ្រង់គង់នៅ

រឿង មហាធនពាណិជ

ក្នុងទីចំពោះមុខ នៃភិក្ខុនោះ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧច្ឆិន្ទ សិលេហមត្តនោ
កុមុទំ សារទិកំវ បាណិនា
សន្តិមគ្គមេវ ព្រហ្មយ
និព្វានំ សុគតេន ទេសិតំ ។

អ្នកចូរដកសេចក្តីស្រឡាញ់ របស់ខ្លួនចេញ ដូចបុគ្គលដក
ផ្កាល្អិត ដែលកើត ក្នុងសរទេកាល ដោយដៃ អ្នកចូរច្របូក៖ នូវផ្លូវ
សន្តិភាព តែម្យ៉ាង ព្រោះព្រះនិព្វាន ព្រះសុគតទ្រង់ត្រាស់សំដែងទុក
ហើយ ។



២១១- រឿង មហាធនពាណិជ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវមហាធនពាណិជម្នាក់ ។
ពាណិជនេះ ជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន អាស្រ័យនៅ ក្នុងទីក្រុង
សាវត្ថី បានធ្វើដំណើរទៅលក់ដូរ លុះធ្វើដំណើរដល់ពាក់កណ្តាល
ផ្លូវ ក៏មានភ្ញៀវធ្លាក់មកយ៉ាងច្រើន មានទឹកដក់ពេញស្ទឹង អស់រយៈ
ពេល ៧ ថ្ងៃ គាត់បានឈប់សម្រាកនៅពាក់កណ្តាលផ្លូវនោះឯង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នឹងព្រះអានន្ទ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ នៅ
តែ ៧ ថ្ងៃទៀតទេ មច្ចុរាជ នឹងមកផ្តាច់យកអាយុជីវិត របស់មហាធន
ពាណិជហើយ” ។ ព្រះអានន្ទ បានក្រាបទូលសុំព្រះសាស្តា ដើម្បីទៅ
ឲ្យឱវាទ ដល់មហាធនពាណិជនោះ ។ មហាធនពាណិជ លុះបាន

គាថាធម្មបទប្រែ

ស្តាប់នូវឱវាទ របស់ព្រះអានន្តហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា បាននិមន្តភិក្ខុ
សង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន មកទទួលកត្តាហារ ហើយបានបរិច្ចាគ
មហាន ដើម្បីទុកជាស្បៀងទៅបរលោកនាយ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើអនុមោទនាហើយ ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា
ឥធិ វស្សំ វសិស្សាមិ ឥធិ ហេមន្តតិម្ហិសុ
ឥតិ ពោលា វិចិន្តតិ អន្តរាយំ ន ពុជ្ឈតិ ។

ជនពាល រមែងគិតខុស ដូច្នោះថា អាត្មាអញ នឹងនៅក្នុងទីនេះ
អស់វស្សានរដូវ អាត្មាអញ នឹងនៅ ក្នុងទីនេះ ក្នុងហេមន្តរដូវ និង
គិម្ហរដូវ គេមិនដឹងច្បាស់ នូវសេចក្តីអន្តរាយ (ដែលកើតមាន ដល់
ខ្លួន) ឡើយ ។



២១២- រឿង នាងកីសាគោតមី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងកីសាគោតមី ។ នាងមាន
កូនមួយ តែកូននោះ បានស្លាប់ទៅ នាងដើរពកូនដែលស្លាប់នោះ ទៅ
រកថ្នាំ ដើម្បីយកមកព្យាបាល ធ្វើឲ្យកូននាងរស់ឡើងវិញ ។

ពួកមហាជន បានឃើញនាងហើយ ក៏គិតថា “នាង ជាស្រី
ឆ្មត” ។ គ្រានោះ មានបណ្ឌិតម្នាក់ បានណែនាំឲ្យនាងទៅគាល់ព្រះ
សាស្តា នៅឯវត្តជេតពន ។ នាងកីសាគោតមី បានចូលទៅក្រាបទូល
សុំថ្នាំនឹងព្រះសាស្តា ។ ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់អំពី
ត្រៃលក្ខណ៍ ឲ្យនាងបានយល់ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង នាងបដាចារាថេរី

តំ បុត្តបសុសម្ពុត្តំ ព្យាសត្តមនសំ នរំ
សុត្តំ តាមំ មហោយោវំ មច្ចុ អាទាយ គច្ឆតិ ។

មច្ចុ គឺសេចក្តីស្លាប់ តែងនាំយកនរជន អ្នកស្រវឹងជ្រប់ ក្នុង
កូន និង សត្វចិញ្ចឹម មានចិត្តជាប់ជំពាក់ ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ នោះ
ដូចទឹកជំនន់ដ៏ជំ ក្នុងយកអ្នកស្រុកដែលដេកលក់ យ៉ាងនោះឯង ។



២១៣- រឿង នាងបដាចារាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវនាងបដាចារាថេរី ។ នាង
បដាចារា ជាស្រីដែលមានសេចក្តីទុក្ខ ដ៏ធំក្រៃលែង ព្រោះស្វាមី កូន
មាតាបិតា បងប្រុសស្រី ដែលជាទីស្រឡាញ់ របស់នាង បានស្លាប់
ចោលទាំងអស់, នាង ជាស្រីវិកលចរិត ភ្លេចភ្នាំងសតិស្មារតី សូម្បី
តែសម្លៀកបំពាក់ ក៏មិនជាប់នឹងខ្លួនដែរ ដើរទៅតែខ្លួនទេ ឆ្ពោះទៅ
កាន់វត្តជេតពន ក្នុងខណៈដែលព្រះសាស្តា កំពុងតែសម្តែងព្រះធម៌
ទេសនា ដល់ពួកពុទ្ធបរិស័ទ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញនាងបដាចារា កំពុង
តែដើរចូលមក ទើបទ្រង់ត្រាស់ដាស់តឿន ក្រើនរំពួក ឲ្យនាងត្រឡប់
មានសតិស្មារតីឡើងវិញ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន សន្តិ បុត្តា តាណាយ ន បិតា នបិ ពន្ធវា
អន្តកេនាធិបន្នស្ស នត្តិ ញាតិសុ តាណតា
ឯតមត្តវសំ ញត្វា បណ្ឌិតោ សីលសំរុតោ

ការងារធម្មបទប្រែ

និព្វានគមនំ មគ្គំ ខិប្បមេវ វិសោធយេ ។

កាលបុគ្គល ត្រូវមច្ចុគ្របសង្កត់ហើយ កូនទាំងឡាយ មិន មាន ដើម្បីជាទីពឹង បិតា ក៏មិនមាន ទាំងដៅពង្ស ក៏មិនមាន ដើម្បីជា ទីពឹងឡើយ សេចក្តីទីពឹង ក្នុងញាតិទាំងឡាយ ក៏មិនមាន បណ្ឌិតជើង អំណាចប្រយោជន៍នេះហើយ គួរជាអ្នកសង្រួមក្នុងសីល គួរប្រញាប់ ប្រញាល់ជម្រះផ្លូវ ជាទីទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ឲ្យទាល់តែបាន ។

ចប់ មគ្គវគ្គ ទី ២០

បកិណ្ណកវិក្ខុ ទី ២១

២១៤- រឿង បុព្វកម្មរបស់ព្រះអង្គ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបុព្វកម្មរបស់ព្រះអង្គ ។ ក្នុង ពេលដែលទីក្រុងវេសាលីកើតមានទុរិក្សអត់បាយ, ពួកមនុស្សដែល ក្រីក្រទាំងឡាយ បានស្លាប់ជាច្រើន រហូតដល់សាកសពខ្លោចទាំង នោះ មានក្លិនស្អុយ ពាសពេញទាំងទីក្រុង ព្រោះក្លិនស្អុយនោះ ក៏ បណ្តាលឲ្យកើតមាន អហិវាតករោគ ឡើង ។ ទាំងពួកមនុស្ស ក៏ ចូលទៅនៅច្រើន ។ ពួកប្រជាជន បានប្រជុំគ្នាប្រឹក្សា ដោះស្រាយ បញ្ហានោះ ដោយវិធីផ្សេងៗ ។ តែភ័យអាសន្ននោះ ក៏មិនបានស្ងប់ រម្ងាប់ឡើយ ។ ក្រោយមក ប្រជាជន ក៏បាននាំគ្នាទៅកអាណាព្វាព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ ពីទីក្រុងរាជគ្រឹះមក ហើយបាននាំគ្នា បោសសម្អាតព្រះ នគរ ឲ្យអស់ក្លិនស្អុយ ដើម្បីចាំទទួលព្រះសាស្តា ។

រឿង បុព្វកម្មរបស់ព្រះអង្គ

ពេលដែលព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកដល់ហើយ, ស្រាប់តែ មេឃ បង្កុលភ្លៀងចុះមក នាំយកសាកសពខ្មោច និង ក្លិនស្អុយនោះ អស់ទៅ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានឲ្យព្រះអាណន្តសូត្ររតនសូត្រ ជុំវិញ កំពែងបីជាន់ ។ រោគភ័យអាសន្នទាំងនោះ ក៏បានស្ងប់រម្ងាប់បាត់អស់ ទៅហើយ ក្នុងគ្រានោះឯង ។

ក្នុងពេលដែលព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមកក្តី ស្តេចយាង ត្រឡប់ទៅវិញក្តី, ពួកមនុស្ស និង ទេវតាទាំងឡាយ រហូតដល់គ្រុឌ នាគជាដើម បានធ្វើសក្ការបូជា ជាច្រើន ថ្វាយព្រះអង្គ ។ ក្នុងគ្រា ដែលព្រះសាស្តាយាងមក កាន់ទីក្រុងរាជគ្រឹះវិញ, ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បាននាំគ្នា ពោលសរសើរព្រះពុទ្ធានុភាព របស់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះ មិនមែនជាពុទ្ធានុភាពទេ គឺជាអាណុភាពនៃការបរិច្ចាគ ក្នុងអតីតជាតិ ដែលតថាគត បានធ្វើមកហើយ” ក្នុងទីបញ្ចប់ ទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះ គាថានេះ ថា៖

មត្តាសុខបរិច្ចាគា បស្សេ ចេ វិបុលំ សុខំ
ចជេ មត្តាសុខំ ធីរោ សម្បស្សំ វិបុលំ សុខំ ។
បើបុគ្គលឃើញសេចក្តីសុខ ដ៏ធំទូលាយ ព្រោះលះបង់
សេចក្តីសុខល្មមប្រមាណ អ្នកមានប្រាជ្ញា កាលឃើញសេចក្តីសុខ
ដ៏ធំទូលាយ គប្បីលះបង់សេចក្តីសុខល្មមប្រមាណចេញ ។



គាថាធម្មបទប្រែ

២១៥- រឿង កុក្កុជណ្ណាខាទិកា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងកុមារិកាម្នាក់ជាអ្នកចូល
ចិត្តញាំពងមាន់ ។ មេមាន់បានឃើញនាងកុមារិកា យកពងរបស់ខ្លួន
រឿយៗ ក៏ក្រោធខឹង យ៉ាងខ្លាំង ហើយបានចងកម្មពៀរជាមួយនាង ។
មេមាន់ និង នាងកុមារិកា បានចងពៀរវេរវេរនឹងគ្នា ដូចជារឿងនាង
កុលធីតា និង នាងយក្ខិនីដែរ បានស៊ីគ្នាម្តងម្នាក់ ។ ក្នុងជាតិជាទីបំផុត
នាងយក្ខិនី បានស៊ីកូននាងកុលធីតា អស់ពីរលើក ក្នុងលើកទីបី
នាងកុលធីតា បានពកូន រត់ចូលទៅ ក្នុងវត្តជេតពន ។

ពេលនោះ ព្រះសាស្តា កំពុងតែសម្តែងព្រះធម៌ទេសនា ដល់
ពួកពុទ្ធបរិស័ទ ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថា
នេះ ថា ៖

បរទុក្ខុបធានេន យោ អត្តនោ សុខមិច្ឆតិ
វេរសំសគ្គសំសដ្ឋោ វេរា សោ ន បរិមុច្ឆតិ ។

បុគ្គលណា ប្រាថ្នានូវសេចក្តីសុខដើម្បីខ្លួន ដោយបង្កទុក្ខឲ្យ
អ្នកដទៃ បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ច្របូកច្របល់ហើយ ដោយការជាប់
ជំពាក់ គឺពៀរ រមែងមិនរួចចាកពៀរឡើយ ។



២១៦- រឿង ភទ្ទិយភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវពួកភិក្ខុភទ្ទិយៈ ជាអ្នក
ខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងការប្រដាប់ស្បែកជើង មិនបានសិក្សាព្រះធម៌វិន័យ

រឿង លកុណ្ណាកកទិយៈ

លះបង់ចោល នូវកិច្ចវត្ថុ របស់ខ្លួន ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបត្រាស់នូវព្រាគាថានេះ ថា ៖

យំ ហិ កិច្ចំ តទបវិទ្ធិ	អកិច្ចំ បន ករិយតិ
ឧន្ទុឡានំ បមត្តានំ	តេសំ វឌ្ឍន្តិ អាសវា ។
យេសញ្ច សុសមារទ្ធា	និច្ចំ កាយគតា សតិ
អកិច្ចន្តេ ន សេវន្តិ	កិច្ចេ សាតច្ចការិនោ
សតានំ សម្បជានានំ	អត្ថំ គច្ចន្តិ អាសវា ។

ពួកភិក្ខុណា លះបង់ចោលកិច្ចដែលខ្លួនត្រូវធ្វើ តែត្រឡប់ជា
ទៅធ្វើកិច្ចដែលខ្លួនមិនត្រូវធ្វើទៅវិញ, អាសវៈទាំងឡាយ តែងចំរើន
ដល់ពួកភិក្ខុទាំងនោះ ដែលជាអ្នកមានសេចក្តីប្រមាទ ជាអ្នកមាន
មានៈ ដូចជាដើមបុសលើកឡើងហើយ ។

លុះតែសតិប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងកាយជានិច្ច ដែលពួកភិក្ខុណា
ប្រារព្ធស្តីប្រពៃហើយ ពួកភិក្ខុទាំងនោះ រមែងជាអ្នកធ្វើការដែលគួរ
ធ្វើរឿយៗ មិនធ្វើការដែលមិនគួរធ្វើ, អាសវៈទាំងឡាយ របស់ពួក
ភិក្ខុនោះ ដែលជាអ្នកមានសតិ មានសម្បជញ្ញៈ រមែងដល់នូវការ
អស់ទៅ ។



២១៧- រឿង លកុណ្ណាកកទិយៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះលកុណ្ណាកកទិយៈ ដែល
បានមកគាល់ព្រះអង្គហើយ ក៏ក្រាបថ្វាយបង្គំលាទៅវិញ ។ ពេល

គាថាធម្មបទប្រែ

នោះ មានភិក្ខុ អាគន្ធកៈ ជាច្រើន បានមកគាល់ព្រះសាស្តា ដូចគ្នាដែរ ហើយបានឃើញព្រះលក្ខណ្តកកទ្ធិយៈ និងន្តចេញ ទៅខាងក្រៅ ។ ក្នុងពេលដែលពួកភិក្ខុអាគន្ធកៈទាំងនោះ ចូលទៅគាល់ហើយ, ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកអ្នកបានឃើញ ដែរឬទេ គឺភិក្ខុដែលបាននិមន្តចេញទៅខាងក្រៅនោះ បានសម្លាប់ ឪពុកម្តាយហើយ រួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខ ហើយបានសម្រេចអរហត្តផល ។

ក្នុងគ្រានោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ មានសេចក្តីសង្ស័យ បែរមើល មុខគ្នា ព្រោះមិនយល់ច្បាស់នូវព្រះពុទ្ធជីកា ទើបក្រាបទូលសួរព្រះ បរមសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
មាតរំ បិតរំ ហន្ធា រាជានោ ទ្វេ ច ខត្តិយេ
រដ្ឋំ សានុចរំ ហន្ធា អនីយោ យាតិ ព្រាហ្មណោ ។
មាតរំ បិតរំ ហន្ធា រាជានោ ទ្វេ ច សោត្តិយេ
វេយ្យគ្សបញ្ចមំ ហន្ធា អនីយោ យាតិ ព្រាហ្មណោ ។

បុគ្គល សម្លាប់តណ្ហាដូចមាតាផង សម្លាប់អស្មិមានៈ ដូចបិតា ផង សម្លាប់សស្សតទិដ្ឋិ និង ឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ដូចស្តេចជាក្ស័ត្រពីរព្រះអង្គ ផង សម្លាប់អាយតនៈ ដូចជាដែនប្រព្រឹត្តទៅមួយអន្លើ ដោយបុរស អ្នកដើរតាម គឺស្បៀនផង រមែងបានទៅជាខ័ណ្ឌសវព្រាហ្មណ៍ ជា អ្នកមិនមានទុក្ខ ។

រឿង នាយទារុសាកដឹក:

បុគ្គល សម្រាប់តណ្ហាដូចមាតាផង សម្រាប់អស្មិមានៈ ដូចបិតា
ផង សម្រាប់សស្សតទិដ្ឋិ និង ឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ដូចជាស្តេច ជាព្រាហ្មណ៍ទាំង
ពីរផង សម្រាប់វិចិត្រា ដូចជាខ្លាធំជាគម្រប់ ៥ ផង (ដែលនៅស្អាត
ផ្លូវ) បានហើយ រមែងបានទៅជាខ័ណសវព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកមិនមាន
ទុក្ខ ។



២១៨- រឿង នាយទារុសាកដឹក:

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវកូននាយទារុសាកដឹកៈ ។
ទាំងកូនទាំងឪពុក ជាអ្នកជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។ សម័យថ្ងៃ
មួយ កូនរបស់គាត់ បានទៅលេងកូនគ្លី ជាមួយនឹងកូនរបស់ជនដទៃ
ដែលជាអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិ ។ ពេលលេងកូនគ្លី កូនអ្នកសម្មាទិដ្ឋិ បានរំលឹក
ព្រះពុទ្ធកុណា មានបទថា “ឥតិបិ សោ ភគវា” ប៉ុណ្ណោះជាដើម ហើយ
បានលេងឈ្នះកូនអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិ គ្រប់ពេលវេលា ។

ថ្ងៃមួយនោះ ឪពុករបស់ក្មេងនោះ បាននាំគេទៅរកឧស ក្នុង
ព្រៃ ហើយបានដាក់រទេះ នៅក្បែរព្រៃខ្ទេច ហើយលែងគោ ឲ្យដើរ
ទៅរកស៊ី តាមចំណូលចិត្តរបស់វា ។ លុះដល់ល្ងាច គោទាំងពីរ ក៏
បានដោយទៅ តាមហ្វូងចូលទៅ ក្នុងស្រុក ។ ពេលព្រលប់ ទើប
នាយទារុសាកដឹកៈ ទៅ តាមរកគោទាំងពីរនោះឃើញ ។ ក្នុងពេល
ជាមួយគ្នានោះ អ្នកនៅយាមទ្វារ បានបិទទ្វារចេញ-ចូលទាំងអស់ ។
នាយទារុសាកដឹកៈ កុនដំណើរ មិនអាចចេញទៅរកកូនបានឡើយ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ចំណែកឯ កូនរបស់គាត់ បាននៅចាំរទេះតែម្នាក់ឯង វេលាយប់ជ្រៅ
បន្តិចហើយ ក្មេងនោះ បានសូត្រវំលុកព្រះពុទ្ធកុណ ។ ពួកអមនុស្ស
ក្នុងព្រៃនោះ បាននាំគ្នាមកជួយថែរក្សា ការពារ មិនឲ្យមានអន្តរាយ
កើតមាន ដល់ក្មេងនោះ ។

ក្រោយមក ព្រះរាជាក្រុងមគធៈ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបនាំ
យកក្មេងនោះ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សួរសេរីពុទ្ធនុស្សតិ
និង ទ្រង់ត្រាស់សួរព្រះអង្គថា “តើមានធម៌ដទៃទៀតទេ ដែលមាន
អានុភាព ដូចជាពុទ្ធនុស្សតិនេះ?” ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

- សុប្បពុទ្ធិំ បពុជ្ឈន្តិ សទា គោតមសាវកា
- យេសំ ទិវា ច រត្តោ ច និច្ចំ ពុទ្ធកតា សតិ ។
- សុប្បពុទ្ធិំ បពុជ្ឈន្តិ សទា គោតមសាវកា
- យេសំ ទិវា ច រត្តោ ច និច្ចំ ធម្មគតា សតិ ។
- សុប្បពុទ្ធិំ បពុជ្ឈន្តិ សទា គោតមសាវកា
- យេសំ ទិវា ច រត្តោ ច និច្ចំ សង្ឃគតា សតិ ។
- សុប្បពុទ្ធិំ បពុជ្ឈន្តិ សទា គោតមសាវកា
- យេសំ ទិវា ច រត្តោ ច និច្ចំ កាយគតា សតិ ។
- សុប្បពុទ្ធិំ បពុជ្ឈន្តិ សទា គោតមសាវកា
- យេសំ ទិវា ច រត្តោ ច អហីសាយ រតោ មនោ ។
- សុប្បពុទ្ធិំ បពុជ្ឈន្តិ សទា គោតមសាវកា

រឿង នាយធារសាកជិកៈ

យេសំ ទិវា ច រត្តោ ច ភាវនាយ រតោ មនោ ។

សតិ របស់ជនទាំងឡាយណា ដែលបិតនៅ ក្នុងព្រះពុទ្ធកុណា អស់កាលជានិច្ច ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ជាសាវ័ក របស់ព្រះគោតម រមែងភ្ញាក់រឭកៗ ដោយប្រពៃ សព្វកាល ។

សតិ របស់ជនទាំងឡាយណា ដែលបិតនៅក្នុងព្រះធម្មកុណា អស់កាលជានិច្ច ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ជាសាវ័ក របស់ព្រះគោតម រមែងភ្ញាក់រឭកៗ ដោយប្រពៃ សព្វកាល ។

សតិ របស់ជនទាំងឡាយណា ដែលបិតនៅ ក្នុងព្រះសង្ឃ- កុណា អស់កាលជានិច្ច ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះ ថា ជាសាវ័ក របស់ព្រះគោតម រមែងភ្ញាក់រឭកៗ ដោយប្រពៃ សព្វ កាល ។

សតិ របស់ជនទាំងឡាយណា ដែលបិតនៅ ក្នុងកាយ អស់ កាលជានិច្ច ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ជាសាវ័ក របស់ព្រះគោតម រមែងភ្ញាក់រឭកៗ ដោយប្រពៃ សព្វកាល ។

ចិត្ត របស់ជនទាំងឡាយណា ត្រេកអរហើយ ក្នុងកិរិយាមិន ហៀតហៀនគេ ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ជនទាំងនោះ ឈ្មោះថា ជាសាវ័ក របស់ព្រះគោតម រមែងភ្ញាក់រឭកៗ ដោយប្រពៃ សព្វកាល ។

ចិត្ត របស់ជនទាំងឡាយណា ត្រេកអរហើយ ក្នុងមេត្តា- ភាវនា ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ជាសាវ័ក របស់ព្រះគោតម រមែងភ្ញាក់រឭកៗ ដោយប្រពៃ សព្វកាល ។

ការងារធម្មបទប្រែ

២០៩- រឿង ភិក្ខុវដ្ឋីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុវដ្ឋីបុត្រ ជាព្រះរាជឱវាស របស់ក្សត្រវដ្ឋី ដែលបានលះបង់រាជសម្បត្តិ ចេញទៅសាងផ្នួស នៅ អាស្រ័យ ក្នុងព្រៃស្ងាត់ ក្បែរក្រុងវេសាលី ។ សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុវដ្ឋី បានឮសូរសំឡេងតូរ្យតន្ត្រី យ៉ាងគគ្រឹកគវ័ត្រង ដែលគេបន្លែងឡើង ក្នុងទីក្រុង ក៏មានចិត្តតក់ស្លុតរន្ធត់ ពន់ប្រមាណ នឹកគិតដល់ខ្លួនឯង ថា “អាត្មាអញ ជាមនុស្សអក់ពូ អនាថា មករស់នៅ ក្នុងព្រៃស្ងាត់ ស្ងាត់ តែម្នាក់ឯង ឥតមានគ្នា ប្រៀបដូចជាកំណាត់ឈើ ដែលគេ បោះបង់ចោល” ហើយ មានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយអន្ទះអន្ទែង ប្រាថ្នាចង់ លាចាកសិក្ខាបទ ទើបបានចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ក្រាបទូលរឿង នេះ ថ្វាយដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ជ្រាបហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖
ទុប្បព្វជំ ទុរភិរមំ ទុរវាសា យរា ទុក្ខា
ទុក្ខោ សមានសំវាសោ ទុក្ខានុបតិពទ្ធក្ខ
តស្មា ន ចទ្ធក្ខ សិយា ន ច ទុក្ខានុបតិពោ សិយា ។

ការចេញបួស បានដោយកម្រ ការត្រេកអរត្រូវបានដោយ កម្រ ផ្ទះទាំងឡាយ មានការគ្រប់គ្រងមិនល្អ នាំឲ្យកើតទុក្ខ ការនៅ រួមជាមួយជនស្មើគ្នា (ដែលមិនមានសេចក្តីកោតក្រែង) នាំឲ្យកើត ទុក្ខ បុគ្គលអ្នកដើរផ្លូវឆ្ងាយគឺវដ្ឋី តែងត្រូវសេចក្តីទុក្ខធ្លាក់ជាប់តាម ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គល មិនគប្បីជាអ្នកដើរផ្លូវឆ្ងាយផង មិនគប្បីជា

រឿង ចិត្តគហបតី

អ្នកត្រូវសេចក្តីទុក្ខ ធ្លាក់ជាប់តាមផង ។



២២០- រឿង ចិត្តគហបតី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវចិត្តគហបតី ។ ថ្ងៃមួយ គាត់
មានបំណងចង់ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ហើយបានចេញ
អំពីស្រុក ព្រមជាមួយបរិវារ ជាច្រើន លុះទៅដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ
មានពួកទេវតា មកដប់លៀង ដោយភោជនាហារ គ្រប់ៗ គ្នា ។

ពេលដែលចិត្តគហបតី ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ក្តី ពេល
ត្រឡប់ទៅវិញ ក្តី ពួកទេវតា បានបណ្តាល ឲ្យមានភ្លៀងរតនៈ ៧
ប្រការ ធ្លាក់ចុះមក ពេញរទេះរបស់គាត់ទាំងអស់ ។

ក្នុងពេលដែលចិត្តគហបតីត្រឡប់ទៅវិញ, ព្រះអានន្ទ បាន
ចូលទៅ ក្រាបទូលសួរព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចំរើន តើ
លាភសក្ការៈ កើតឡើង ដល់ចិត្តគហបតីនោះ ព្រោះហេតុដែលបាន
មកគាល់ព្រះអង្គតែប៉ុណ្ណោះទេ ឬក៏គាត់ទៅទីដទៃទៀត លាភសក្ការៈ
កើតឡើង ដូចគ្នាដែរ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ទោះបីជាចិត្ត-
គហបតី ទៅទីណាក៏ដោយ ក៏លាភសក្ការៈ កើតឡើងបានដូចគ្នា
ដែរ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សន្ទោ សីលេន សម្បុន្ទោ យសោភោគោសមប្បិតោ
យំ យំ បទេសំ ភជិតិ តត្ថ តត្ថេវ បូជិតោ ។

ការជាធម្មបទប្រែ

បុគ្គលអ្នកមានសទ្ធា បរិបូណ៌ដោយសីល ស្តាប់ស្តាប់ ដោយ
យស និង ភោគសម្បត្តិ គប់រកប្រទេសណាៗ មានគេបូជា ក្នុង
ប្រទេសនោះៗ ។



២២១- រឿង នាងចូឡសុភក្ខា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងចូឡសុភក្ខា ដែលជាធីតា
របស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ។ នាងបានទៅនៅជាមួយស្វាមីនាង ក្នុង
ឧត្តនគរ ។ ក្រុមគ្រួសារស្វាមីនាង ជាមនុស្សមិច្ឆាទិដ្ឋិ ជ្រះថ្លាចំពោះ
ពួកអចេលកៈ ។ ឪពុកកេក របស់នាង បានពន្យល់ឲ្យនាងគោរព
បូជាពួកអចេលកៈទាំងនោះ ។ តែនាង មិនបានជ្រះថ្លា ចំពោះពួក
អចេលកៈនោះទេ ថែមទាំងបានជេរប្រទេចពួកអចេលកៈ ដោយ
ប្រការផ្សេងៗ នាងបានពោលសរសើរ នូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ តែម្យ៉ាង
ប៉ុណ្ណោះ ។

ឪពុកកេក របស់នាង បានសួរថា “តើនាងអាចបង្ហាញព្រះ
របស់នាង ឲ្យពួកយើងឃើញបានដែរឬទេ?” ។ នាងបានឆ្លើយថា
“នាងខ្ញុំ អាចបង្ហាញបាន” ហើយចាត់ចែងមហាទាន ដើម្បីនឹងប្រគេន
ដល់ព្រះសាស្តា នាងបានរំពួកដល់ព្រះពុទ្ធកុណ ហើយទៅអារាធនា
និមន្តព្រះសាស្តា ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ មកទទួលកត្តាហារ នៅឯផ្ទះ
របស់ខ្លួន ។

ក្នុងថ្ងៃជាមួយគ្នានោះ អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ក៏បានអារាធនា

រឿង ព្រះឯកវិហារី

និមន្តព្រះសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន មកទទួលកត្តាហារ នៅឯផ្ទះ
របស់ខ្លួនដែរ ។ តែព្រះសាស្តា ទ្រង់មិនបានទទួលកិច្ចនិមន្ត របស់
អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីទេ ព្រោះព្រះអង្គទទួលនាងសុភទ្ធា មុនហើយ ។

អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី មានសេចក្តីសង្ស័យ ទើបក្រាបទូលសួរ
ព្រះអង្គ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងចូឡសុភទ្ធា នៅឧគ្គនគរ
ឯណោះទេ តើបានអារាធនានិមន្តព្រះអង្គ តាំងពីពេលណាមក?” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់ហើយ ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា៖
ទូរេ សន្តោ បកាសេន្តិ ហិមវន្តោវ បព្វតោ
អសន្តេត្ត ន ទិស្សន្តិ រត្តិ ខិត្តា យថា សវា ។

ពួកសប្បុរស រមែងប្រាកដ ក្នុងទីឆ្ងាយបាន ដូចភ្នំហិមពាន្ត
យ៉ាងដូច្នោះឯង ចំណែកពួកអសប្បុរស (បើទុកជាបិតានៅ) ក្នុងទីជិត
ក៏រមែងមិនប្រាកដបានដែរ ដូចព្រួញដែលបុគ្គលបាញ់ ក្នុងពេលរាត្រី
យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



២២២- រឿង ព្រះឯកវិហារី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះឯកវិហារី ។ ព្រះថេរៈ ជា
អ្នកចូលចិត្តនៅ តែម្នាក់ឯងប៉ុណ្ណោះ មិនចូលចិត្តនៅច្របូកច្របល់
ជាមួយនឹងពួកគណៈឡើយ ។ កិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញការប្រព្រឹត្តិ
របស់ព្រះថេរៈហើយ ទើបចូលទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រទាន នូវសព្វសាធុការពរ ត្រាស់ឲ្យកិក្ខុ

គាថាធម្មបទប្រែ

យកធ្វើជាកំរូ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឯកាសនំ ឯកសេយ្យំ ឯកោ ចរមតន្ត្រិតោ

ឯកោ ទមយមត្តនោ វនន្តេ រមិតោ សិយា ។

បុគ្គល គួរគប់រកទីអង្គុយតែម្នាក់ឯង ទីដេកតែម្នាក់ឯង ជា
អ្នកត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង មិនជាអ្នកខ្ជិលច្រអូស ជាអ្នកតែម្នាក់ឯង
ទូន្មានខ្លួន គួរជាអ្នកត្រេកអរ ក្នុងព្រៃ ។

ចប់ បកិណ្ណកថក្ក ទី ២១

និរយវគ្គ ទី ២២

២២៣- រឿង នាងសុន្ទរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងសុន្ទរីបរិព្វាជិកា ។ នាង
បានរួមគំនិតជាមួយនឹងពួកតិរិយ ដើម្បីនឹងធ្វើឧបាយកល ដូចជាខ្លួន
នាងបាននៅ ក្នុងកុដិ ជាមួយនឹងព្រះសាស្តា ក្នុងរាត្រីស្ងាត់ បានធ្វើ
ឲ្យពួកប្រជាជន មានសេចក្តីសង្ស័យ ហើយពោលតិះដៀលព្រះអង្គ
ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ពួកអញ្ញតិរិយ មានគោលបំណង ចង់នឹងបង្កើតរឿងរ៉ាវ ឲ្យធំ
ជាងនេះទៅទៀត ទើបបានជួលពួកអ្នកប្រមឹក ឲ្យទៅសម្លាប់នូវនាង
សុន្ទរីនោះចោលហើយ បានឲ្យគេយកសពនាងទៅកប់ទុក ជិតព្រះ
គន្ធកុដិ របស់ព្រះសាស្តា ស្រេចហើយ ពួកអញ្ញតិរិយទាំងនោះ បាន
ធ្វើបន្ទំ ដូចជាដើររកសពខ្មោចនាងសុន្ទរី លុះបានឃើញហើយ បាន

រឿង សត្វត្រូវទុក្ខបៀតបៀន

ចោទព្រះសាស្តា ថា “ព្រះអង្គ បានសម្លាប់នាងសុន្ទរីចាល ដើម្បីកុំ
ឲ្យបែកការណ៍” ។

ព្រះរាជា ក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់បានស៊ើបអង្កេតរករឿងពិត លុះ
ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ហើយ ទើបទ្រង់ដាក់ទោស ដល់ពួកតិរិយទាំងនោះ
ទៅតាមទោសានុទោស របស់ខ្លួន ។ កិក្ខុទាំងឡាយ បានយករឿង
នោះទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អភូតវាទី និរយំ ឧបេតិ
យោ វាបិ កត្វា ន ករោមិច្ចាហ
ឧភោបិ តេ បេច្ច សមា ភវន្តិ
និហីនកម្មា មនុជា បរត្ថ ។

បុគ្គល ពោលពាក្យមិនពិត រមែងទៅកាន់នរក ឬ បុគ្គលណា
(ធ្វើអំពើអាក្រក់) ហើយនិយាយថា អញមិនធ្វើទេ (បុគ្គលនោះ) ក៏
ទៅកាន់នរក ដូចគ្នាដែរ បុគ្គល ទាំងពីរនាក់ ដែលមានអំពើ ដ៏ទាប
ថោក (ស្មើគ្នានោះ) រមែងជាអ្នកស្មើគ្នា (ដោយគតិ) ក្នុងលោកខាង
មុខទៀត ។



២២៤- រឿង សត្វត្រូវទុក្ខបៀតបៀន

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធពួកសត្វ ដែលត្រូវអាទុភាព នៃ
ទុច្ចរិត បៀតបៀន ។ នៅក្នុងសាសនា នៃព្រះកស្សបទសពល, ពួក

គាថាធម្មបទប្រែ

សត្វទាំងនោះ ជាភិក្ខុអាក្រក់លាមក, ក្នុងសាសនានេះ សត្វទាំងនោះ
ត្រូវបានទទួលនូវផលកម្មនោះ នៅលើភ្នំគិដ្ឋក្នុង មានរាងកាយ និង
គ្រឿងបរិក្ខារ ត្រូវភ្លើងឆេះ ។ ព្រះមហាមោគ្គល្លាន បានសន្ទនារឿង
នោះ ជាមួយនឹងព្រះលក្ខណត្ថេរ ក្នុងទីចំពោះព្រះកក្រព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖
កាសាវកណ្ណា ពហរោ បាបធម្មា អសញ្ញតា
បាបា បាបេហិ កម្មេហិ និរយន្តេ ឧបបជ្ជេរេ ។

ពួកជនច្រើននាក់ ដែលមានកង្វល់ខ្លះ ដោយសំពត់កាសាវៈ
តែជាអ្នកមានធម៌ដ៏លាមក មិនបានសង្រួមហើយ ពួកជនលាមកទាំង
នោះ រមែងទៅកើត ក្នុងនរក ដោយកម្មទាំងឡាយ ដ៏លាមកនោះ ។



២២៥- រឿង វគ្គមុទាតិវិយភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកភិក្ខុ ដែលនៅឯត្រើយ
ស្ទឹងម្ខាង ឈ្មោះវគ្គមុទា ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បាននាំគ្នា ពោលអូតឧត្តរិ-
មនុស្សធម៌ ដែលមិនមានក្នុងខ្លួន ដើម្បីជាគ្រឿងចិញ្ចឹមជីវិត ក្នុង
ពេលដែលកើតទុរិក្ស ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបបានតិះដៀល ដោយ
ប្រការផ្សេងៗ ទ្រង់បានបញ្ញត្តសិក្ខាបទ ហាមដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិន
ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅទៀត ទ្រង់ប្រទានព្រះឱវាទ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះហើយ
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង ខេមកសេដ្ឋីបុត្រ

សេយ្យា អយោគុឡោ ភុត្តោ តត្តោ អគ្គិសិខូបមោ
យញ្ចេ ភុញ្ចេយ្យ ទុស្សីលោ រដ្ឋបិណ្ណំ អសញ្ញតោ ។

បព្វជិត អ្នកទ្រុស្តសីល សូរបរិភោគដុំដែក ដែលកំពុងតែក្តៅ
មានពណ៌ដូចអណ្តាតភ្លើង ប្រសើរជាង បព្វជិត អ្នកទ្រុស្តសីល មិន
សង្រួម បរិភោគដុំបាយអ្នកដែន នឹងប្រសើរដូចម្តេចបាន ។



២២៦- រឿង ខេមកសេដ្ឋីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសេដ្ឋីបុត្រម្នាក់ ឈ្មោះខេមកៈ
ជាចៅរបស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ។ ខេមកៈនេះ ជាអ្នកមានរូបសម្បត្តិ
មុខមាត់ស្រស់ស្អាតល្អ គួរជាទីពេញចិត្តដល់អ្នកផង ។ ស្រី ណា
ឃើញហើយ ស្រីនោះ កើតមានសេចក្តីស្រឡាញ់ខេមកៈនោះភ្លាម ។
ខេមកៈ សេដ្ឋីបុត្រ បានប្រព្រឹត្តខុសព្រហ្មទណ្ឌនឹងស្ត្រីៗ ជារឿយៗ ។
សេដ្ឋី ជាបិតា បាននាំខេមកៈនោះ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ដើម្បីឲ្យព្រះ
អង្គ ជួយអប់រំទូន្មានប្រៀនប្រដៅ កុំឲ្យប្រព្រឹត្តកាមេសុមិច្ឆាចារៈ ជា
បន្តទៅទៀត ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ចត្តារិ វ៉ានានិ នរោ បមត្តោ
អាបជ្ជតី បរទារូបសេរី ។
អបុញ្ញលាភំ ន និកាមសេយ្យំ
និន្នំ តតិយំ និរយំ ចតុត្ថំ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

អបុញ្ញលាភោ ច គតី ច បាបិកា
ភិតស្ស ភីតាយ រតី ច ថោកិកា
រាជា ច ទណ្ឌំ គរុកំ បណេតិ
តស្មា នរោ បរទារំ ន សេវេ ។

នរជន អ្នកប្រមាទហើយ សេពនូវប្រពន្ធ របស់បុគ្គលដទៃ
រមែងដល់នូវហេតុនៃសេចក្តីទុក្ខ ៤ យ៉ាង គឺ ទី១ បានរបស់ដែលមិន
មែនជាបុណ្យ ទី២ ដេកមិនបានតាមសេចក្តីប្រាថ្នា ទី៣ ការតិះដៀល
ទី៤ ការធ្លាក់រនក ។ ហេតុនៃសេចក្តីទុក្ខ ៤ យ៉ាងទៀត គឺ បានរបស់
ដែលមិនមែនជាបុណ្យ ១, មានគតិអាក្រក់ ១, សេចក្តីតម្រេករបស់
បុរសអ្នកខ្លាច ជាមួយនឹងស្ត្រីដែលខ្លាចដែរ មានប្រមាណតិច ១ ព្រះ
រាជា នឹងដាក់អាជ្ញាយ៉ាងធ្ងន់ ១ ព្រោះហេតុនោះ បុរស មិនគួរសេព
ប្រពន្ធ របស់បុគ្គលដទៃឡើយ ។



២២៧- រឿង ទុព្វចកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយរូប ជាអ្នកដែលគេ
អប់រំទូន្មាន ប្រៀនប្រដៅ បានដោយលំបាក ។ សម័យថ្ងៃមួយ មាន
ភិក្ខុដទៃទៀត បានចូលមកសួរអំពីរឿងបោចស្មៅថា “មានទោសដូច
ម្តេច?” ។ ទុព្វចកិក្ខុនោះ បានឆ្លើយថា “បើបានសម្តែងអាបត្តិហើយ
នោះ វានឹងមានទោសអ្វីទៅ” ហើយ ក៏បានបោចស្មៅឲ្យភិក្ខុទាំងនោះ
មើលថែមទៀត ។ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញ យ៉ាងនេះហើយ ក៏

រឿង ឧត្តមភិក្ខុ

បាននាំយករឿងនោះទៅ ក្រាបទូលថ្វាយព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា៖

កុសោ យថា ទុគ្គហិតោ ហត្ថមេវានុកន្តតិ
សាមញ្ញំ ទុប្បរាមដ្ឋំ និរយាយុបកឌ្ឍតិ ។
យំ កិញ្ចិ សិចិលំ កម្មំ សង្កិលិដ្ឋញ្ច យំ រតំ
សង្កស្សរំ ព្រហ្មចរិយំ ន តំ ហោតិ មហាប្ពលំ ។
កយិវា ចេ កយិវាថេនំ ទឡមេនំ បរក្កមេ
សិចិលោ ហិ បរិញ្ចដោ ភិយេរ្យា អាភិរតេ រជំ ។

ស្បង្កាវង្គំ ដែលបុគ្គលកាន់មិនចំណាប់ រមែងលះដៃឯង
យ៉ាងណាមិញ, ភាពជាសមណៈ ដែលបព្វជិត កាន់មិនបានស៊ប់
សួនហើយ រមែងទាញបព្វជិតនោះទៅនរក យ៉ាងនោះឯង ។

កម្មឯណាមួយ ដែលធូរថយក្តី វត្តឯណាមួយ ដែលសៅហ្មង
ក្តី ព្រហ្មចរិយធម៌ ដែលបុគ្គលរព្វក ដោយសេចក្តីរង្វៀស ក្តី កម្ម
ទាំង ៣ នោះ ជាប់រស់មិនមានផលច្រើនឡើយ ។

បើបុគ្គលធ្វើ គប្បីធ្វើកិច្ចនោះឲ្យមែនទែន គប្បីប្រឹងប្រែង ធ្វើ
កិច្ចនោះឲ្យមាំមួន ព្រោះថា សមណធម៌ ជាគ្រឿងរៀរចាកកិលេស
ដែលធូរថយ រមែងរោយធូលី គឺភក្តីកិលេស ដល់បុគ្គល ដោយ
ក្រែកលែង ។



ការជាធម្មបទប្រែ

២២៨- រឿង ស្រីអ្នកប្រណែន

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវស្រីប្រណែនម្នាក់ ។ ស្វាមី
 របស់នាង បានយកនាងទាសីស្រីបម្រើ ក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន មកធ្វើជា
 ប្រពន្ធចុង ។ ថ្ងៃមួយ ស្វាមីនាងបានចេញទៅខាងក្រៅ ។ នាងប្រពន្ធ
 ដើម បានចាប់ប្រពន្ធចុងនោះចង ហើយយកកាំបិត មកកាត់ត្រចៀក
 ច្រមុះ ស្រេចហើយ ទើបយកទៅលាក់ទុក នៅក្នុងបន្ទប់ ដើម្បីកុំឲ្យ
 ស្វាមីនាងដឹង ។ លុះដល់ស្វាមី ត្រឡប់មកវិញ នាងប្រពន្ធដើមនោះ
 ធ្វើជាបច្ចុលស្វាមីទៅស្តាប់ធម៌ នៅឯវត្តជេតពន នាទីក្រុងសាវត្ថី ។

ថ្ងៃនោះឯង ពួកញាតិ របស់នាងទាសី (ប្រពន្ធចុង) បានចូល
 មករកនាង ក៏ស្រាប់តែឃើញនាងជាប់ចំណង ហើយបានស្រាយ
 ចំណងចេញ ។ នាងទាសីនោះ បានរួចពីចំណងហើយ ក៏ធ្វើដំណើរ
 ទៅកាន់វត្តជេតពន ដើម្បីស្តាប់ធម៌ទេសនា លុះទៅដល់ហើយ នាង
 បានចូលទៅ ក្រាបថ្វាយបង្គំទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖
 អកតំ ទុក្កតំ សេយ្យោ បច្ឆា តប្បតិ ទុក្កតំ
 កតញ្ច សុកតំ សេយ្យោ យំ កត្វា នានុតប្បតិ ។

អំពើអាក្រក់ដែលបុគ្គលមិនធ្វើ ប្រសើរជាង (ព្រោះថា) អំពើ
 អាក្រក់ រមែងធ្វើឲ្យក្តៅក្រហាយ ក្នុងកាលជាខាងក្រោយ បុគ្គលធ្វើ
 អំពើណាហើយ រមែងមិនក្តៅក្រហាយស្តាយក្រោយ អំពើនោះ
 ដែលបុគ្គលធ្វើហើយ ធ្វើបានល្អហើយ ឈ្មោះថា ជាអំពើដ៏ប្រសើរ ។

២២៩- រឿង អាគន្ធកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវកិក្ខុអាគន្ធកក្កុះ ជាច្រើនរូប ។
ពួកកិក្ខុទាំងនោះ បានទៅចាំវស្សា ក្នុងបច្ចុន្តជនបទ ជាបឋម នៅចាំ
វស្សា មានសេចក្តីសុខសប្បាយ ជាធម្មតាទេ តែពេលក្រោយមក
មិនមានសេចក្តីសុខសប្បាយឡើយ ព្រោះគោចរគ្រាម មានពួកចោរ
មកហៀតហៀន លុះដល់បារាណាចេញវស្សាហើយ ក៏បាននាំគ្នាទៅ
ក្រាបទូលព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់កិក្ខុទាំងឡាយ ការរស់នៅ
ជាសុខសប្បាយ អស់កាលជានិច្ចនិរន្តរ៍នោះ គឺបុគ្គលរកបានដោយ
កម្រពេកណាស់ កិក្ខុ ត្រូវថែរក្សាខ្លួន ឲ្យដូចជាគេថែរក្សានគរ យ៉ាង
នោះឯង” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

នគរំ យថា បច្ចុន្តំ គុត្តំ សន្តរពាហិរំ
ឯរំ គោបេថ អត្តានំ ខណោ វោ មា ឧបច្ចតា
ខណាតីតា ហិ សោចន្តិ និរយម្ហិ សមប្បីតា ។

អ្នកទាំងឡាយ ចូរថែរក្សាការពារខ្លួន ឲ្យដូចជាគេថែរក្សា
ការពារនគរ ដែលនៅទីបំផុតដែន យ៉ាងដូច្នោះឯង ចូរកុំឲ្យខណៈ
កន្លងអ្នកទាំងឡាយបានឡើយ ព្រោះថា បុគ្គលទាំងឡាយ ដែលឲ្យ
ខណៈ កន្លងហួសហើយ រមែងសោកស្តាយ ក្នុងនរក មីដេរជាស ។



២៣០- រឿង ពួកនិគ្រន្ត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវពួកនិគ្រន្ត ក្រៅសាសនា ។

ការជាធម្មបទប្រែ

សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្ទនាគ្នាថា “ពួកនិគ្រន្ត មានសេចក្តី
ខ្មាសអៀន ជាងពួកអចលកៈទាំងឡាយ” ។ ពួកនិគ្រន្ត បានឮ
ហើយ ទើបនិយាយទៅរកភិក្ខុទាំងនោះ យ៉ាងយូរ ។ ពួកភិក្ខុទាំង
ឡាយ បានយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

អលជ្ជិតាយេ លជ្ជន្តិ លជ្ជិតាយេ ន លជ្ជវេ

មិច្ឆាទិដ្ឋិសមាទានា សត្តា គច្ឆន្តិ ទុគ្គតិ ។

អភយេ ភយទស្សិនោ ភយេ ច អភយទស្សិនោ

មិច្ឆាទិដ្ឋិសមាទានា សត្តា គច្ឆន្តិ ទុគ្គតិ ។

សត្វទាំងឡាយ ដែលប្រកាន់មិច្ឆាទិដ្ឋិ រមែងខ្មាស ក្នុងហេតុ
ដែលគេមិនត្រូវខ្មាស រមែងមិនខ្មាស ក្នុងហេតុដែលគេត្រូវខ្មាស
សត្វទាំងឡាយនោះ តែងទៅកាន់ទុគ្គតិ ។

សត្វទាំងឡាយ ដែលប្រកាន់មិច្ឆាទិដ្ឋិ រមែងយល់ឃើញ ក្នុង
ហេតុដែលគេមិនត្រូវខ្លាច ថា ជាហេតុដែលគេត្រូវខ្លាចផង យល់
ឃើញ ក្នុងហេតុដែលគេត្រូវខ្លាច ថា ជាហេតុដែលគេមិនត្រូវខ្លាច
ផង សត្វទាំងឡាយនោះ តែងទៅកាន់ទុគ្គតិ ។



២៣១- រឿង តិរិយសាវ័ក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវពួកសាវ័ករបស់តិរិយ ។ ពួក
គេទាំងអស់នោះ បានហាមប្រាមកូនៗ របស់គេ មិនឲ្យចូលទៅកាន់

រឿង តិរិយសាវ័ក

សំណាក់ នៃពួកសមណសាស្ត្របុត្រ និង មិនឲ្យសំពះ ថ្វាយបង្គំ បូជាគ្រប់ទីកន្លែង ។

សម័យថ្ងៃមួយ កូនៗ របស់ពួកតិរិយ បានទៅជាមួយកូនៗ របស់ឧបាសកឧបាសិកា អ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា ក្នុងវត្តជេតពន ។ ពេលស្រេកទឹក ក្មេងៗ ទាំងនោះ បាននាំគ្នា ចូលទៅជីកទឹក ក្នុងវត្ត ហើយបានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា មានចិត្តជ្រះថ្លា ជឿច្បាស់ ក្នុងគុណ ព្រះរតនត្រៃនិងសីល ហើយបានត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ និយាយរៀបរាប់ ប្រាប់ដល់ឪពុកម្តាយ របស់ខ្លួនឲ្យបានជ្រាបផង ។ ឪពុកម្តាយ បាន ស្តាប់ហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយនាំកូនៗ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា រួចថ្វាយខ្លួនជាពុទ្ធមាមកជន ទាំងអស់គ្នា ។

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់សម្តែងព្រះធម៌ទេសនា ពន្យល់ឲ្យពួក គេ ប្រកាន់ជាសម្មាទិដ្ឋិវិញ ទើបត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អវជ្ជេ វជ្ជមតិនោ	វជ្ជេ អវជ្ជទស្សិនោ
មិច្ឆាទិដ្ឋិសមាទានា	សត្តា គច្ឆន្តិ ទុគ្គតិ ។
វជ្ជញ្ញ វជ្ជតោ ញត្វា	អវជ្ជញ្ញ អវជ្ជតោ
សម្មាទិដ្ឋិសមាទានា	សត្តា គច្ឆន្តិ សុគតិ ។

សត្វទាំងឡាយ ដែលប្រកាន់មិច្ឆាទិដ្ឋិ រមែងយល់ឃើញ ក្នុង ហេតុដែលមិនមានទោស ថា ជាហេតុដែលមានទោសផង យល់ ឃើញ ក្នុងហេតុដែលមានទោស ថា ជាហេតុដែលមិនមានទោសផង សត្វទាំងឡាយនោះ តែងទៅកាន់ទុគ្គតិ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

សត្វទាំងឡាយ ដែលប្រកាន់សម្មាទិដ្ឋិ ដឹងរបស់ដែលមាន
ទោសថា ជារបស់ដែលមានទោសផង ដឹងរបស់ដែលមិនមានទោស
ថា ជារបស់ដែលមិនមានទោសផង សត្វទាំងនោះ តែងទៅកាន់
សុគតិ ។

ចប់ និយត្ត ទី ២២

ពាក្យវគ្គ ទី ២៣

២៣២- រឿង របស់ព្រះអង្គ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវរឿងរបស់ព្រះអង្គ ។ ថ្ងៃមួយ
ព្រះពុទ្ធអង្គ ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ នៃអនាគាមិផល
របស់ព្រាហ្មណ៍ និង នាងព្រាហ្មណី ដែលជាមាតាបិតា របស់នាង
មាគន្ធិយា ក្នុងក្រុងកុរុ ទើបស្តេចយាងទៅកាន់ទីនោះ ។

ព្រាហ្មណ៍ ពីរនាក់ ប្តីប្រពន្ធ បានឃើញព្រះវរកាយ និង ព្រះ
លក្ខណៈដ៏ឆើតឆាយ របស់ព្រះសាស្តាហើយ ទើបលើកជីតា របស់
ខ្លួន ថ្វាយដល់ព្រះអង្គ ។ តែព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បដិសេធហើយ
ទ្រង់សម្តែងទោសនៃកាម ឲ្យព្រាហ្មណ៍ទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធនោះបាន
យល់ច្បាស់ រហូតដល់បានសម្រេចអនាគាមិផល ។ ចំណែកនាង
មាគន្ធិយា ជាកូនស្រី បានក្រោធខ័ន្ធនឹងព្រះសាស្តា យ៉ាងខ្លាំង ហើយ
បានចង់អាយាតព្យាបាទនឹងព្រះអង្គ តាំងតែពីពេលនោះមក ។ លុះ
ក្រោយមក នាងមាគន្ធិយា ក៏បានជាអគ្គមហេសី នៃព្រះបាទឧទេន

រឿង របស់ព្រះអង្គ

ក្នុងក្រុងកោសម្ពី, សម័យថ្ងៃមួយ នាងបានឃើញព្រះសាស្តា ស្តេច
យាងចូលទៅ ក្នុងនគរនោះ ទើបនាងបានប្រើឲ្យពួកមនុស្ស មកដេរ
ប្រទេចព្រះសាស្តា ដោយអាក្តាសវត្ត ១០ យ៉ាង ។

ព្រះអានន្ទ ឮដូច្នោះហើយ បានក្រាបទូលអារាធនា ឲ្យស្តេច
យាងទៅទីដទៃទៀត ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់បានត្រាស់ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ
អធិករណ៍ កើតឡើងហើយក្នុងទីណា ត្រូវតែឲ្យអធិករណ៍ ក្នុងទីនោះ
ស្ងប់រម្ងាប់ ស្រួលចូល ជាមុនសិនហើយ ចាំទៅកាន់ទីដទៃទៀត ជា
ខាងក្រោយ ទើបសមគួរ ព្រោះការអត់ធន់អត់ទ្រាំ ចំពោះពាក្យដែល
គេនិយាយ ហួសប្រមាណ ជាការកិច្ច របស់តថាគត” ដូច្នោះហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អហំ នាគោវ សង្ហាមេ	ចាបាតោ បតិពំ សរំ
អតិវាក្យំ តិពិក្ខិស្សំ	ទុស្សីលោ ហិ ពហុជ្ជនោ ។
ទន្តំ នយន្តិ សមិទី	ទន្តំ រាជាភិរូហតិ
ទន្តោ សេដ្ឋោ មនុស្សេសុ	យោតិវាក្យំ តិពិក្ខិ ។
វរមស្សតរា ទន្តា	អាជានីយា ច សិន្ធវា
កុញ្ញរា ច មហានាគា	អត្តទន្តោ តតោ វរំ ។

តថាគត នឹងអត់ទ្រាំពាក្យល្មើស ដូចជីវី កាលអត់ទ្រាំ ចំពោះ
ព្រ័ញ ដែលបូតចេញអំពីផ្ទះ ក្នុងសង្រ្គាម ដូច្នោះ ព្រោះថា ជន
ទ្រុស្តសីល មានច្រើននាក់ ។ បុគ្គលទាំងឡាយ តែងនាំពាហនៈ
ដែលទូន្មានហើយ ទៅកាន់ទីប្រជុំ, ព្រះរាជា តែងស្តេចឡើងកាន់

ការជាធម្មបទប្រែ

ពាហនៈ ដែលគេទូន្មានហើយ បណ្តាមនុស្សទាំងឡាយ មនុស្ស
ឯណា អត់សង្កត់នឹងពាក្យល្មើសបាន មនុស្សនោះ ជាអ្នកមានខ្លួន
ទូន្មានហើយ ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រសើរបំផុត ។ ពួកសេះអស្សុតរ ក្តី
សេះអាជានេយ្យ ក្តី សេះសិទ្ធិព ក្តី ជីវិតព្រាងប្រសើរ ក្តី ដែលបុគ្គល
ប្រៀនប្រដៅបានបទហើយ រាប់ថា ជាសត្វប្រសើរ បុគ្គលដែលមាន
ខ្លួនទូន្មានបានបទហើយ ប្រសើរជាងសត្វទាំងអស់នោះ ។



២៣៣- រឿង ហត្ថាចារិយបុព្វករិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយរូប ដែលធ្លាប់ធ្វើជា
ហ្មជីវី ។ ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុរូបនោះ បានទៅកាន់មាត់ស្ទឹងអចិន្តរតី ព្រម
ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ស្រាប់តែក្រឡេកឃើញហ្មជីវីម្នាក់កំពុងតែ
ហ្វឹកហាត់ជីវី ដែលវាចុះប្រេង ហើយនិយាយទៅកាន់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ថា “បើហ្មជីវីនោះ យកកង្វែរ មកកាប់ត្រង់កន្លែងនោះ ជីវីវានឹងឈប់
កាចទៀតហើយ” ។ ហ្មជីវីនោះ បានឮហើយ ក៏បានធ្វើតាមពាក្យភិក្ខុ
នោះភ្លាម ។ ជីវី ក៏ឈប់ចុះប្រេង លែងកាច តទៅទៀត ស្ងួតបូត ដូច
កាលពីដើមវិញ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ លុះត្រឡប់មកវត្តវិញ ក៏បានយករឿងនេះទៅ
ក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ទូន្មាន ឲ្យពួកភិក្ខុព្យាយាមអប់រំ
ខ្លួនឯង ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង បុត្រព្រាហ្មណ៍ ៤ នាក់

ន ហិ ឯតេហិ យានេហិ គច្ឆេយ្យ អគតំ ទិសំ
យថាត្តនា សុទន្តេន ទន្តោ ទន្តេន គប្បតិ ។

បុគ្គល ទូន្មានខ្លួនបានបទហើយ ទូន្មានខ្លួនបានល្អហើយ
ឈ្មោះថា ទូន្មានហើយ ទើបទៅកាន់ទិសដែលខ្លួនមិនធ្លាប់ទៅ គឺព្រះ
និព្វានបាន ពុំមែនដូចជាបុគ្គលទៅកាន់ទិស ដែលខ្លួនមិនធ្លាប់ទៅ
ដោយយានទាំងឡាយនោះឡើយ ។



២៣៤- រឿង បុត្រព្រាហ្មណ៍ ៤ នាក់

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកូន ៤ នាក់ របស់ព្រាហ្មណ៍
ម្នាក់ ដែលមានវ័យចាស់ជរាហើយ ។ ក្នុងពេលដែលនាងព្រាហ្មណ៍
ជាប្រពន្ធ ធ្វើមរណកាលទៅហើយ, ព្រាហ្មណ៍ ជាឪពុក បានចែក
ទ្រព្យសម្បត្តិ ឲ្យដល់កូនទាំង ៤ នាក់នោះ អស់ទៅ ហើយបាននៅ
អាស្រ័យជាមួយនឹងកូនៗ ទាំងនោះ លុះដឹងជាក់ច្បាស់ថា កូនទាំង ៤
នោះ មិនសូវយកចិត្តទុកដាក់ ក្នុងការទំនុកបំរុងថែរក្សាចិញ្ចឹមខ្លួន ក៏
កើតទុក្ខទោមនស្ស យ៉ាងខ្លាំង បានទៅបួសជាតាជី ដើរសុំទានគេ
ចិញ្ចឹមជីវិត មិនសំឡឹងឃើញមានអ្នកណាម្នាក់សោះ ដែលជាទីពឹង
ពាក់បាន ក៏ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ហើយក្រាបទូលនូវរឿងដែល
កូនទាំង ៤ នោះ មិនបានចិញ្ចឹមខ្លួន ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានប្រទាន នូវព្រះគាថាកាសិត ឲ្យ
តាព្រាហ្មណ៍ចាស់នោះ នាំយកទៅ សូត្រប្រកាស នាកណ្តាលប្រជុំ

ភាសាធម្មបទប្រែ

ជន ដូចតទៅនេះ ថា ៖

ខ្ញុំបាទ នឹងរីករាយសប្បាយ ជាមួយនឹងកូន ទាំងឡាយណា
 ដែលបានកើតមកហើយ នឹងប្រាថ្នានូវសេចក្តីចំរើន ដល់
 កូនទាំងឡាយណា, កូនទាំងឡាយនោះត្រូវបានភរិយានិយាយ
 ញុះញង់ ចាក់ដោត បៀតបៀន ដល់ខ្ញុំបាទ ដូចជាសុន្ទ
 បៀតបៀនជ្រូក យ៉ាងដូច្នោះឯង, បានឮមកថា កូនទាំងអស់
 នោះ ជាអសប្បុរស លាមកអាក្រក់ ហៅខ្ញុំបាទថា ឪពុកៗ
 ពួកគេ គឺជាខ្មោចបីសាច បានមកហើយ ដោយរូបរាង ជា
 កូន លះបង់នូវខ្ញុំបាទ ដែលជាមនុស្សចាស់ជរា ឪពុក របស់
 កូនពាល ជាមនុស្សចាស់ជរា ត្រូវដើរទៅសុំទានគេ តាមផ្ទះ
 របស់បុគ្គលដទៃ ដូចជាសេះ ដែលម្ចាស់គេប្រើការលែង
 កើត ត្រូវម្ចាស់បង្អត់ស្មៅ យ៉ាងនោះឯង, មានសេចក្តីថា
 ឈឺប្រត់ របស់ខ្ញុំបាទនេះ ដូចជាគ្រាន់បើជាង, បំណែកឯ
 កូនទាំងឡាយ ដែលមិនបានស្លាប់បង្កាប់ (ឪពុក) នឹងប្រសើរ
 ដូចម្តេចបាន ព្រោះថា ឈឺប្រត់ ការពារគោកាច ក៏បាន
 ការពារនូវវិញ្ញូ ក៏បាន ទុកសម្រាប់រារទៅ ខាងមុខ ក្នុងពេល
 ដែលងងឹត ក៏បាន នឹងប្រើបុរេទៅ ក្នុងទីដែលជ្រៅ ក៏បាន
 ដោយអាណាភាពនៃឈឺប្រត់ មនុស្សចាស់ជរា ដូចជាខ្ញុំបាទ
 ផ្អាតជើងដួលហើយ អាចងើបក្រោកឡើង មកវិញបាន ។

រឿង បុត្រព្រាហ្មណ៍ ៤ នាក់

ពួកកូនព្រាហ្មណ៍ទាំង ៤ នាក់នោះ បានស្តាប់នូវពុទ្ធភាសិត ដែលឪពុកបានសូត្រប្រកាស នាកណ្តាលទីប្រជុំដូច្នោះហើយ ក៏មាន ការភិតភ័យ ដឹងថា ខ្លួនបានធ្វើខុស មកលើអ្នកដ៏មានគុណ ទើបបាន ក្រាបរាប ក្បែរបាទានៃឪពុក ហើយសុំឧទានទោសដល់គាត់ ហើយ យកគាត់ទៅចិញ្ចឹមបីបាច់ថែរក្សា ដោយយកចិត្តទុកដាក់ជាទីបំផុត ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់អនុមោទនា សរសើរការទំនុកបំរុង នូវមាតាបិតា ហើយត្រាស់នូវអតីតនិទាន របស់ព្រះអង្គ ថាៈ កាល ដែលតថាគត សោយជាតិជាសត្វដំរី បានចិញ្ចឹមមាតាបិតា ក្នុងព្រៃ ហេមពាន្ត ។ ព្រះរាជាក្រុងពារាណសី ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់ បញ្ជាឲ្យនាយហត្ថចារ្យ ទៅចាប់ដំរីនោះមក លុះចាប់បានហើយ ទ្រង់ បានចិញ្ចឹមរក្សា ដោយចំណីអាហារ យ៉ាងបរិបូណ៌ មិនឲ្យមានខ្វះ ឡើយ, ប៉ុន្តែ ដំរី មិនមានចិត្តត្រេកអរ នឹងចំណីអាហារនោះឡើយ ព្រោះនឹករលឹកទៅដល់ម្តាយចាស់ ដែលរស់នៅ កំសត់អត់ឃ្នាន តែ ម្នាក់ឯង ក្នុងព្រៃត្រីក្សវង់ណោះ ។

ព្រះរាជា ទ្រង់ត្រាស់សួរដំរី ថា “ព្រោះហេតុអ្វី បានជាអ្នកមិន ស៊ីស្មៅ មិនផឹកទឹក យ៉ាងដូច្នោះសោះ?” ។ ដំរី បានទូល ថា “បានជា ទូលព្រះបង្គំ មិនស៊ីស្មៅ មិនផឹកទឹកនោះ ព្រោះចិត្តរបស់ទូលព្រះបង្គំ នឹករលឹកស្រណោះអាណិត ទៅដល់ម្តាយ របស់ទូលព្រះបង្គំ ដែល ចាស់ជរា នៅកំសត់ តែម្នាក់ឯង ក្នុងព្រៃ ឥតមានអ្នកណា ជួយបីបាច់ ចិញ្ចឹមឯណោះទេ” ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ យ៉ាងដូច្នោះហើយ ទ្រង់មានព្រះ
ទ័យសោមនស្សរីករាយឥតឧបមា ហើយទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យនាយ
ហត្ថាចារ្យ នាំយកដំរីនោះទៅលែង ក្នុងព្រៃ ឲ្យរស់មានសេរីភាព
ជាមួយម្តាយ របស់ខ្លួន ដូចដើមវិញ” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ព្រះ
អង្គទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ធនបាលកោ នាម កុញ្ញរោ
កដុកប្បភេទនោ ទុន្តិវារយោ
ពទ្ធោ កពទ្ធំ ន ភុញ្ញតិ
សុមេរតិ នាគវនស្ស កុញ្ញរោ ។

ដំរី ឈ្មោះ ធនបាល ជាសត្វចុះប្រេង ភ្លៀវក្លា ដែលនាយ
ហត្ថាចារ្យ ហាមឃាត់បានដោយលំបាក បើនាយហត្ថាចារ្យចង់ភ្ជាប់
មិនស៊ីស្មៅទេ ព្រោះនឹកវត្តកទៅដល់ព្រៃខ្លាំង ដែលដំរីនោះ ធ្លាប់បាន
រស់នៅ ។



២៣៥- រឿង ព្រះនាទបសេនទិកោសល

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបាទបសេនទិកោសល ។
នៅថ្ងៃមួយ ព្រះរាជា ទ្រង់បានសោយព្រះក្រយាស្មោយ ច្រើនហួស
ប្រមាណ ទ្រង់អីតអាត់ក្រហល់ក្រហាយ ទ្រង់មិនសប្បាយព្រះទ័យ
ហើយទ្រង់យាងទៅ ក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ទ្រង់
ជ្រាប ។

រឿង សានុសាមណេរ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងទោស នៃការបរិភោគអាហារ ច្រើនហួសប្រមាណហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

មិទ្ធិ យទា ហោតិ មហគ្សសោ ច
និទ្ទាយិតា សម្បវិវត្តសាយី
មហាវរាហោវ និវាបបុដ្ឋោ
បុនប្បុនំ គព្ពមុបេតិ មន្វោ ។

កាលណា បុគ្គល ជាអ្នកបរិភោគភោជន មានប្រមាណច្រើន ផង ជាអ្នកមានសេចក្តីឆោកឆ្ងល់ផង ជាអ្នកដេកលក់ផង ជាអ្នក បម្រះនទៀលផង ដូចជ្រូកស្រុកដីធំ ដែលគេចិញ្ចឹម ដោយសុករកត្ត យ៉ាងនោះឯង, កាលនោះ បុគ្គលនោះ ជាមនុស្សខ្លៅ រមែងចូលទៅ កាន់គភ៌រឿយៗ ។



២៣៦- រឿង សានុសាមណេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសានុសាមណេរ ដែលជាកូន របស់ឧបាសិកាម្នាក់ ។ សាមណេរនោះ ជាអ្នកដល់ព្រម ដោយវត្ត ប្រតិបត្តិ យ៉ាងត្រឹមត្រូវ ជំនាញខាងសម្តែងធម៌ទេសនា ក្រោយមក សាមណេរ ប្រាថ្នានឹងលាចាកសិក្ខាបទ ហើយនិមន្តទៅផ្ទះ ដើម្បីនឹង សុំញាមស្រី លាចាកសិក្ខាបទ ។ ញាមស្រី មិនប្រាថ្នាចង់ឲ្យ សាមណេរលាចាកសិក្ខាបទទេ ហើយបានហាមឃាត់ ដោយប្រការ ផ្សេងៗ ។

ការជាធម្មបទប្រែ

ក្នុងខណៈនោះឯង មាននាងយក្ខិនីមួយ ដែលធ្លាប់បានកើត
ជាមាតា របស់សាមណេរពិជាតិមុន ដឹងហេតុនោះហើយ ក៏មិនចង់
ឲ្យសាមណេរលាចាកសិក្ខាបទដែរ ទើបបានចូល ក្នុងរូបសាមណេរ
នោះហើយ សម្តែងអាការផ្សេងៗ ឲ្យប្រាកដឡើង ។

ឧបាសិកា ដែលជាម្តាយ បានឃើញយ៉ាងនោះហើយ ក៏ភ័យ
ខ្លាចតក់ស្លុត ក្រែងសាមណេរធ្វើកាលកិរិយា ទើបស្រែកយំ យ៉ាង
ខ្លាំង ធ្វើឲ្យពួកអ្នកស្រុកផ្អើលអ៊ូអរ រត់ចូលមកមើលជាច្រើនកុះករ ។
កាលនាងយក្ខិនី ចេញអំពីរូបសាមណេរហើយ, សាមណេរ ក៏បាន
ដឹងខ្លួនឡើងវិញ ឃើញញោមស្រីស្រែកយំ ព្រមទាំងអ្នកស្រុក ជា
ច្រើនកុះករ ទើបសួរញោមស្រី ។ ញោមស្រី ក៏បានពិត នូវរឿង
នោះ ដល់សាមណេរ ហើយបានជួយពន្យល់ណែនាំ នូវសាមណេរ
ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

សាមណេរ បានយល់ច្បាស់ហើយ ក៏មានចិត្តកត់ស្លុត លែង
ចង់លាចាកសិក្ខាបទ ក្រោយមក ក៏បានឧបសម្បទាជាកិក្ខុ ក្នុងព្រះ
ពុទ្ធសាសនា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ទូន្មាន ឲ្យលោកខំព្យាយាម អប់រំចិត្ត
របស់ខ្លួន ឲ្យរឹងមាំហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឥតំ បុរេ ចិត្តមចារិ ចារិកំ
យេនិច្ចកំ យត្តកាមំ យថាសុខំ
តទដ្ឋហំ និគ្គហេស្សាមិ យោនិសោ

រឿង ជីវិតវេរកៈ

ហត្ថិ បភិវិទ្ធ វិយ អង្គសគ្គាហោ ។

ក្នុងកាលមុនអំពីកាលនេះ ចិត្តនេះ បានត្រាច់ទៅកាន់ទីចារិក តាមអាការដែលខ្លួនប្រាថ្នា តាមអារម្មណ៍ដែលខ្លួនស្រឡាញ់ តាម សេចក្តីសប្បាយ នៅក្នុងថ្ងៃនេះ អាត្មាអញ នឹងសង្កត់សង្កិនចិត្តនោះ ដោយឧបាយ ដូចជាហ្នឹង កាន់កង្វេរ សង្កត់សង្កិនជីវិត ដែលចុះប្រេង យ៉ាងនោះឯង ។



២៣៧- រឿង ជីវិតវេរកៈ

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ប្រារព្ធដីវិតវេរកៈ ជាជីវិត របស់ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ។ កាលនៅវ័យក្មេង ជីវិតនោះ មានកម្លាំង ខ្លាំងណាស់ ធ្លាប់ចូលកាន់សមរក្ខមិ ជាច្រើនលើកមកហើយ លុះ ដល់ចាស់ទៅ ក៏មានកម្លាំងខ្សោយចុះទៅជាលំដាប់ តាមអាយុកាល ផងដែរ, សម័យថ្ងៃមួយ ជីវិតនោះ បានដើរទៅរកស៊ីស្មៅ នៅក្បែរមាត់ បឹង ហើយបានធ្លាក់ចុះទៅ ក្នុងកក់ដីជ្រៅ ឡើងមកវិញមិនរួច ។

ព្រះរាជា ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា ឲ្យនាយហត្ថាចារ្យ ជួយយកជីវិត នោះឡើងមកវិញ ។ នាយហត្ថាចារ្យបានរៀបចំធ្វើពិធី ដូចជាកងទ័ព វាយស្តរ ពួស្តរ យ៉ាងទ្រហ្មឹងអីងកង ។ ជីវិតវេរកៈ បានឮសំឡេង ស្តរនោះហើយ ក៏កើតសេចក្តីក្លាហាន ខំប្រឹងប្រែង រើខ្លួន ឲ្យរួចផុត អំពីកក់ ស្តរឡើងមក លើគោកវិញ យ៉ាងឆាប់រហ័ស ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញយ៉ាងនេះហើយ ទើបយករឿងនេះ

គាថាធម្មបទប្រែ

ទៅ ក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់ទេសនាអប់រំ
ឲ្យភិក្ខុទាំងនោះ យកធ្វើជាគំរូ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អប្បមាទរតា ហោថ សចិត្តមនុក្ខថ

ទុគ្គា ឧទ្ធរថត្តានំ បង្កេ សន្តោវ កុញ្ញរោ ។

អ្នកទាំងឡាយ ចូរត្រេកអរ ក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ ចូររក្សា
ចិត្តរបស់ខ្លួន ចូររើខ្លួនចេញចាកកក់គីកិលេស ដែលធ្ងន់បានដោយ
កម្រ ដូចដំរី ដែលជាប់នៅក្នុងកក់ ខំប្រឹងរើខ្លួន ឲ្យបានរួចផុតអំពីកក់
យ៉ាងដូច្នោះ ។



២៣៨- រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុ ជាច្រើនរូប មានព្រះអានន្ទ
ជាប្រធាន ដែលបាននាំគ្នា ទៅគាល់ព្រះអង្គ ក្នុងគ្រាដែលព្រះអង្គ
ស្តេចយាងគេចចេញពីការរិវាទឈ្លោះប្រកែកគ្នា នៃពួកភិក្ខុកោសម្ព័
ហើយស្តេចយាងទៅគង់ចាំព្រះវស្សា នៅក្នុងព្រៃភ្នំតវ៉ាន ។

ព្រះអានន្ទត្រូវ បានទៅកាន់ព្រៃភ្នំតវ៉ាន ហើយបានឲ្យភិក្ខុទាំង
ឡាយ សម្រាករង់ចាំ នៅឯខាងក្រៅសិន ខ្លួនលោក តែមួយអង្គឯង
គត់ ក៏បានចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។

គ្រានោះ ដំរីបាលិលេយ្យកៈ បានឃើញព្រះអានន្ទហើយ ក៏
ចាប់កំណាត់ឈើ បោលយ៉ាងលឿន តម្រង់ឆ្ពោះទៅរកព្រះអានន្ទ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ហាមថា “កុំឡើយ បាលិលេយ្យកៈ” ។

រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ដំរីនោះ បានឈប់ដេញ ហើយឈរនៅស្ងៀម ចាំមើល... ឃើញព្រះ
ថេរៈ ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តាហើយ មិនយកគ្រឿងបរិក្ខាររបស់ខ្លួន
ដាក់លើទីប្រថាប់ របស់ព្រះសាស្តា ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លាក្នុងការវះ របស់
ព្រះអានន្ទ ។

ព្រះអានន្ទ បានក្រាបទូលព្រះពុទ្ធអង្គ ថា បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏
ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា បាននាំភិក្ខុទាំងឡាយមកដែរ តែបានឲ្យនៅរង់ចាំ
ខាងក្រៅឯណោះ ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់បើកឱកាស ឲ្យភិក្ខុទាំង
នោះ ចូលមកគាល់ហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សចេ លភេថំ និបកំ សហាយំ
សទ្ធិំ ចរំ សាធុរិហារិ ធីរំ
អភិភុយ្យ សព្វានិ បរិស្សយានិ
ចរេយ្យ តេនត្តមនោ សតីមា ។
នោ ចេ លភេថំ និបកំ សហាយំ
សទ្ធិំ ចរំ សាធុរិហារិ ធីរំ
រាជារំ រដ្ឋំ វិជិតំ បហាយ
ឯកោ ចរេ មាតង្គរញ្ជេវ នាគោ ។
ឯកស្ស ចរិតំ សេយ្យោ នត្តិ ពាលេ សហាយតា
ឯកោ ចរេ ន ច បុប្ផានិ កយិរា
អប្បោស្សកោ មាតង្គរញ្ជេវ នាគោ ។

ការជាធម្មបទប្រែ

បើបុគ្គលបាននូវសំឡាញ់ ដែលមានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន មានបញ្ញាចងចាំ មានគុណធម៌ជាគ្រឿងនៅ ញ៉ាំងប្រយោជន៍ឲ្យ សម្រេច ជាអ្នកត្រាច់ទៅជាមួយគ្នា ក្នុងអ្នកមានចិត្តត្រេកអរ មាន សតិស្មារតី គ្របសង្កត់សេចក្តីអន្តរាយទាំងពួងហើយ ត្រាច់ទៅ ជា មួយនឹងសំឡាញ់នោះ ។

បើស្វែងរកមិនបាន នូវសំឡាញ់ ដែលមានប្រាជ្ញា ជាគ្រឿង រក្សាខ្លួន មានប្រាជ្ញាចងចាំ មានគុណធម៌ជាគ្រឿងនៅ ញ៉ាំង ប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេច ជាអ្នកត្រាច់ទៅ ជាមួយគ្នាទេ ក្នុងត្រាច់ទៅ តែឯកឯងវិញ ដូចព្រះរាជាលះបង់រដ្ឋ ដែលទ្រង់ឈ្នះហើយ ស្តេច យាងទៅតែឯកអង្គ ពុំនោះសោត ដូចជំរិះ ឈ្មោះមាតង្គៈ ដែលលះ បង់ហួន ត្រាច់ទៅតែឯកឯង ក្នុងព្រៃ ដូច្នោះដែរ ។

ការត្រាច់ទៅ របស់បុគ្គលឯកឯង ជាគុណជាតប្រសើរបំផុត (ព្រោះថា) សហាយតាគុណ (ភាពជាសំឡាញ់) រមែងមិនមាន ក្នុង ជនពាលឡើយ បុគ្គលនោះ គប្បីជាអ្នកមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិច ត្រាច់ទៅតែឯកឯងផង មិនគប្បីធ្វើអំពើបាបទាំងឡាយផង ដូចជាជំរិះ ឈ្មោះមាតង្គៈ ជាសត្វមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិច លះបង់ហួន ត្រាច់ ទៅតែឯកឯង ក្នុងព្រៃ ដូច្នោះដែរ ។



២៣៩- រឿង មារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមារ ដែលចូលមកគាល់ព្រះ

រឿង មារ

អង្គ ហើយបានក្រាបទូលឲ្យព្រះអង្គត្រឡប់យាងទៅ សោយរាជ្យ-
សម្បត្តិវិញ ។ ព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់សួរសេចក្តីប្រាថ្នា របស់មារ ។

មារ បានក្រាបទូល ថា “ព្រះអង្គទ្រង់បរិច្ចណិ ដោយឥទ្ធិបាទ
៤ អាចអធិដ្ឋានភ្នំ ឲ្យកើតជាមាសទាំងអស់បាន បើព្រះអង្គ ទ្រង់
យាងទៅសោយរាជ្យសម្បត្តិវិញហើយ ទូលព្រះបង្គំ នឹងបានមាស
របស់ព្រះអង្គ ខ្លះៗ មិនខានឡើយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ភ្នំមាស មានដល់ទៅពីរ ក៏នៅតែ
មិនគ្រប់គ្រាន់ ដល់មនុស្សម្នាក់ដែរ, ឱវាទរបស់អ្នក និង ឱវាទរបស់
តថាគត ខុសផ្សេងអំពីគ្នា” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្ថម្ហិ ជាតម្ហិ សុខា សហាយា
តុដ្ឋិ សុខា យា ឥតវីតរេន
បុញ្ញំ សុខំ ជីវិតសង្ខយម្ហិ
សព្វស្ស ទុក្ខស្ស សុខំ បហានំ ។

សុខា មត្តេយ្យតា លោកេ អថោ បេត្តេយ្យតា សុខា
សុខា សាមញ្ញតា លោកេ អថោ ព្រហ្មញ្ញតា សុខា
សុខំ យារំ ជរា សីលំ សុខា សទ្ធា បតិដ្ឋិតា
សុខោ បញ្ញាបដិលោភោ បាបានំ អករណំ សុខំ ។

កាលបើសេចក្តីត្រូវការកើតឡើងហើយ សំឡាញ់ទាំងឡាយ
នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ សេចក្តីត្រេកអរ ដោយបច្ច័យ តាមមានតាម
បាន ជាហេតុនាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ បុណ្យ នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ

គាថាធម្មបទប្រែ

ក្នុងកាលទៀបក្ស័យជីវិត ការលះបង់សេចក្តីទុក្ខទាំងអស់បាន នាំ
សេចក្តីសុខមកឲ្យ ។

សេចក្តីប្រតិបត្តិល្អ ក្នុងមាតា នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ ក្នុង
លោក មួយទៀត សេចក្តីប្រតិបត្តិល្អ ក្នុងបិតា នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ
ក្នុងលោក សេចក្តីប្រតិបត្តិល្អ ក្នុងសមណៈ ជាហេតុនាំសេចក្តីសុខ
មកឲ្យ ក្នុងលោក មួយទៀត សេចក្តីប្រតិបត្តិល្អ ក្នុងព្រាហ្មណ៍ នាំ
សេចក្តីសុខមកឲ្យ សីល នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ ដរាបដល់ចាស់
សទ្ធា ដែលបុគ្គលបានតម្កល់សិប្បហើយ នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ ការ
បានប្រាជ្ញា នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ ការមិនធ្វើនូវបាបទាំងឡាយ នាំ
សេចក្តីសុខមកឲ្យ ។

ចប់នាគវិគ្គ ទី ២៣

ចប់ គាថាធម្មបទប្រែ

នាគ ទី ៧



សូមសិក្សាភាគ ទី ៨ បន្តទៅទៀត

គាថាធម្មបទវ្យែប

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

ភាគ ទី ៨

តណ្ហាវគ្គ ទី ២៤

២៤០- រឿង ត្រីឈ្មោះកបិល:

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធត្រីឆ្អិនមាសមួយ ឈ្មោះកបិល: មានក្លិនមាត់ស្អុយអសោច ។ ក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សប្រ: ត្រីនេះ ធ្លាប់បានបួសជាភិក្ខុ មានពួកបរិវារជាច្រើន ជាពហុស្សត អាស្រ័យលាភសក្ការ: បានសម្តែងព្រះធម៌វិន័យថា មិនមែនជាព្រះ ធម៌វិន័យ លុះធ្វើមរណកាលទៅហើយ ក៏បានទៅកើត ក្នុងអវិច្ឆិកា អស់មួយពុទ្ធនូវ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះ ក៏បានកើតជាត្រីឆ្អិនមាស មួយដ៏ធំ ក្នុងស្ទឹងអចិរេតី ។

ថ្ងៃមួយ អ្នកនេសាទត្រី បានចាប់ត្រីឆ្អិនមាសនោះបាន ឃើញ ដូចជាធំចំឡែកខ្លាំងណាស់ ទើបយកត្រីនោះ ទៅថ្វាយដល់ព្រះរាជា ព្រះនាមព្រះបាទបសេនទិកោសល ។ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ព្រះរាជបញ្ជា ឲ្យអមាត្យ នាំយកត្រីនោះ ទៅវត្តជេតពន ហើយ ព្រះអង្គក្រាបទូលសួរបុព្វកម្ម របស់ត្រីនោះ ចំពោះព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងបុព្វកម្ម របស់ត្រីនោះ ដូចបាន

គាថាធម្មបទប្រែ

រៀបរាប់មកខាងលើស្រាប់ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

មនុជស្ស បមត្តចារិនោ
តណ្ហា វឌ្ឍតិ មាលុវា វិយ
សោ បរិប្បវតី ហុរាហុរិ
ផលមិច្ឆំ វនស្មី វានរោ ។

យំ ឯសា សហតេ ជម្ពី តណ្ហា លោកេ វិសត្តិកា
សោកា តស្ស បវឌ្ឍន្តិ អភិវុដ្ឋំ វីរណំ ។
យោ ចេតំ សហតេ ជម្ពី តណ្ហំ លោកេ ទុរច្ឆយំ
សោកា តម្ហា បបតន្តិ ឧទពិនុរំ បោក្ខវា ។
តំ វោ វទាមិ ភទ្ធំ វោ យាវន្តេត្ត សមាគតា
តណ្ហាយ មូលំ ខនថ ឧសីរត្ថោវ វីរណំ ។
មា វោ នឡំវ សោតោវ មារោ ភញ្ជិ បុនប្បនំ ។

តណ្ហា តែងចំរើន ដល់មនុស្សអ្នកមានការប្រព្រឹត្តិ ដោយ
សេចក្តីប្រមាទជាប្រក្រតី ដូចវល្លិ រូបវិតដើមឈើហើយ ចំរើនឡើង,
បុគ្គលនោះ តែងសុះទៅ កាន់ភពតូចភពធំ ដូចសត្វស្វា កាលប្រាថ្នា
ផ្ទៃឈើ លោតទៅក្នុងព្រៃ យ៉ាងដូច្នោះឯង ។

តណ្ហានុ៎ះ ជាទោសជាតិ ដ៏លាមក ផ្សាយទៅ ក្នុងអារម្មណ៍
ផ្សេងៗ ក្នុងលោក គ្របសង្កត់នូវបុគ្គលណា សេចក្តីសោកស្តាយ
តែងចំរើនឡើង ដល់បុគ្គលនោះ ដូចជាស្បូវរណ្តាស ដែលត្រូវភ្លៀង
ធ្លាក់ចុះជញ្ជាំហើយ ពន្លកលូតលេចឡើង ដូច្នោះឯង ។

រឿង សុករចោតិកៈ

ចំណែកបុគ្គលណា គ្របសង្កត់តណ្ហា ដីលាមក ក្នុងលោក ដែលគេធ្លងបានដោយកម្រនោះ សេចក្តីសោកស្តាយ តែងធ្លាក់ចេញ ចាកបុគ្គលនោះឯង ដូចជាតំណក់ទឹក ដែលធ្លាក់ចុះចាកស្លឹកឈូក ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ព្រោះហេតុនោះ បានជាតថាគត ប្រាប់អ្នកទាំងឡាយ អ្នក ទាំងឡាយមានប៉ុន្មានរូប ដែលមកប្រជុំគ្នា ក្នុងទីនេះ សេចក្តីចំរើន ចូរ មាន ដល់អ្នកទាំងឡាយទាំងប៉ុណ្ណោះចុះ អ្នកទាំងឡាយ ចូររំលើង ឫសតណ្ហាចោលចេញ ដូចបុគ្គលត្រូវការ ដោយស្បូវភ្នាំង គាស់ ស្បូវវណ្ណាស ចោលចេញដូច្នោះឯង ។

មារ ចូរកុំរុករាន ដល់អ្នកទាំងឡាយ រឿយៗ ដូចខ្សែទឹកកាច់ បំបាក់ដើមបុស យ៉ាងដូច្នោះឡើយ ។



២២៤- រឿង សុករចោតិកៈ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវកូនជ្រូកមេមួយដែលស៊ីគូប ។ ក្នុងសាសនានៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកកុសន្ទោ, កូនជ្រូកនេះ បានកើតជា មេមាន់ លុះស្លាប់ពីមេមាន់ បានទៅកើតជារាជធីតា ឈ្មោះឧត្វរី លុះ ស្លាប់ពីនេះទៅ ក៏បានទៅកើត ក្នុងព្រហ្មលោក ក្នុងពុទ្ធភាលនេះ បាន មកកើតជាកូនជ្រូកមេ បន្តពីនេះមក បានកើតជាស្រ្តី នៅក្នុងក្រុង សុវណ្ណភូមិ, ក្រុងសុប្បារកបត្តនៈ ក្រុងគារីរត្តនៈ ក្រុងអនុរាជៈ និង ក្រុងកេរហន្តតាមៈ តាមលំដាប់លំដោយ ហើយបានជាករិយា របស់

គាថាធម្មបទប្រែ

លក្ខណ៍កអតិពរ ដែលជាអមាត្យ របស់ព្រះបាទទុដ្ឋគាមិនី នាងបាន
សុំអនុញ្ញាតស្វាមីទៅបួស ជានាងភិក្ខុនី ក្នុងតិស្សមហាវិហារ នៅ
លង្កាទ្វីប លុះបួសហើយ ខំព្យាយាមបំពេញសមណធម៌ រហូតដល់
បានសម្រេចអរហត្តផល ក្នុងអត្តភាពនោះ ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅបិណ្ឌបាតប្រោសសត្វ ក្នុងទីក្រុង
រាជគ្រឹះ ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញនូវកូនជ្រូកមេនោះហើយ ទ្រង់បាន
ញញឹម ។ ព្រះអានន្ទ ក្រាបទូលសួរហេតុដែលទ្រង់ញញឹមនោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងរឿងកូនជ្រូកនោះ ឲ្យភិក្ខុទាំង
ឡាយ កើតសេចក្តីតក់ស្លុត ហើយត្រាស់សម្តែងអំពីទោស នៃតណ្ហា
ស្រេចកាលណាហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យថាបិ មូលេ អនុបទ្ធវេ ទឡេ
ធិន្នោបិ រុក្ខោ បុនវេវ រូហតិ
ឃវម្បិ តណ្ហានុសយេ អនុហតេ
និព្វត្តតី ទុក្ខមិទំ បុនប្បនំ ។
យស្ស ឆត្តិសតី សោតា មនាបស្សវនា ភុសា
មហា វហន្តិ ទុទ្ធិដ្ឋី សង្កប្បា រាគនិស្សិតា ។
សវន្តិ សព្វី សោតា លតា ឧព្ពិជ្ជ តិដ្ឋតិ
តញ្ច ទិស្វា លតំ ជាតំ មូលំ បញ្ញាយ ធិន្ធផំ ។
សវិតានិ សិនេហិតានិ ថ
សោមនស្សានិ ភវន្តិ ជន្តនោ

រឿង សុករទោតិកៈ

តេ សាតសិកា សុខេសិនោ
 តេ វេ ជាតិជ្ជុបគា នវា ។
 តសិណាយ បុរក្ខតា បជា
 បរិសប្បន្តិ សសោវ ពាធិតោ
 សញ្ញោជនសង្កសត្តា
 ទុក្ខមុបេន្តិ បុនប្បនំ ចិរាយ ។
 តសិណាយ បុរក្ខតា បជា
 បរិសប្បន្តិ សសោវ ពាធិតោ
 តស្មា តសិណំ វិនោទយេ
 ភិក្ខុ អាកង្ខំ វិរាគមត្តនោ ។

កាលបើបួសឈើ មិនមានសេចក្តីអន្តរាយ នៅមាំមួនទេ
 ដើមឈើ ទុកជាកាប់ចោលហើយ ក៏តែងដុះឡើងទៀតបាន យ៉ាង
 ណាមិញ, កាលបើតណ្ហានុស័យ ដែលបុគ្គលកាត់មិនទាន់បានហើយ
 សេចក្តីទុក្ខ (មានជាតិទុក្ខជាដើម) នេះ ក៏តែងកើតឡើងរឿយៗ ក៏
 យ៉ាងដូច្នោះដែរ ។

ខ្សែតណ្ហា ៣៦ ជាធម្មជាតិហូរទៅ ក្នុងអារម្មណ៍ ជាទីគាប់ចិត្ត
 ជាធម្មជាតិក្លៀវក្លា មានដល់បុគ្គលណា សេចក្តីត្រិះរិះទាំងឡាយដ៏ធំ
 ដែលអាស្រ័យនូវរាគៈ តែងនាំនូវទិដ្ឋិ ដ៏អាក្រក់ របស់បុគ្គលនោះ ។

ខ្សែតណ្ហាទាំងឡាយ តែងហូរទៅ ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងពួង ដូច
 ជាវល្លិដែលបែកខ្នែងឡើង តាំងនៅដូច្នោះ, បើអ្នកទាំងឡាយ ឃើញ

ការជាធម្មបទប្រែ

តណ្ហា ដូចជាវល្លិនោះ កើតឡើងហើយ ចូរកាត់បួសចោលចេញ ដោយកំបិត គឺបញ្ញា ។

សោមនស្សទាំងឡាយ ដែលផ្សាយទៅហើយផង ដែល ប្រព្រឹត្តទៅ ដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ផង រមែងមានដល់សត្វ ពួក សត្វទាំងនោះ ជាអ្នកអាស្រ័យនូវសេចក្តីរីករាយ ទើបស្វះស្វែងរក សេចក្តីសុខ នរជន ទាំងឡាយនោះឯង តែងឈរមេរោរកជាតិ និង ជរា ។

ពួកសត្វ ដែលតណ្ហា ជាទីញ៉ាំងសត្វឲ្យតក់ស្លុត ក្រុងទុក ហើយ តែងតក់ស្លុតរន្ធត់ ដូចទន្សាយ ដែលព្រានទាក់បានហើយ យ៉ាងនោះឯង, ពួកសត្វដែលជាប់ ក្នុងសំយោជនធម៌ និង ធម៌ជា គ្រឿងជំពាក់ តែងដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ ជារឿយៗ អស់កាលជាយូរ អង្វែង ។

ពួកសត្វ ដែលតណ្ហា ជាទីញ៉ាំងសត្វឲ្យតក់ស្លុត ក្រុងទុក ហើយ តែងតក់ស្លុតរន្ធត់ ដូចទន្សាយ ដែលព្រានទាក់បានហើយ យ៉ាងនោះឯង, ព្រោះហេតុនោះ កិក្ខុកាលប្រាថ្នាធម៌ ជាគ្រឿងប្រាស ចាករាគៈ ដើម្បីខ្លួន គប្បីបន្ទាបនូវតណ្ហា ដែលជាគ្រឿងតក់ស្លុត ចោលឲ្យអស់ ។



២៤២- រឿងវិព្ពន្ធកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវកិក្ខុមួយរូប ដែលលា

រឿង វិព្ពន្តកកិក្ខុ

ចាកសិក្ខុបទ ជាសិស្សរបស់ព្រះមហាកស្សបៈ បានសម្រេចនូវ រូប-
ឈាន ទី៤ ។ ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុបនោះ បានឃើញស្រីរូបស្អាតម្នាក់ ក៏
មានចិត្តស្រឡាញ់ យ៉ាងខ្លាំង ទៅលើស្រីនោះ អត់ទ្រាំមិនបាន ទើប
បានលាចាកសិក្ខុបទ ទៅនៅរួមរស់ ជាមួយនឹងស្រីនោះ រកស៊ី
ចិញ្ចឹមជីវិត ធ្វើជាចោរកម្ម ។

ពួកអ្នកស្រុក ចាប់បុរសនោះបានហើយ ក៏យកទៅដាក់គុក
រួចហើយ ទើបយកទៅខាងក្រៅ ដើម្បីនឹងប្រហារជីវិតចោល ។ ក្នុង
ពេលជាមួយគ្នានោះ ព្រះមហាកស្សបៈ បាននិមន្តទៅបិណ្ឌបាត
ឃើញបុរសនោះហើយ ក៏បានពោលដាស់តឿន ឲ្យគាត់មានសតិ
ស្មារតី នឹករពួកដល់ការវិនា ដែលខ្លួនគាត់ធ្លាប់បានអប់រំសន្សំទុកមក
ពីមុននោះ ។ បុរសជាចោរនោះ លុះបានឮដូច្នោះហើយ ក៏មានសតិ
ស្មារតីភ្លាម ហើយបាននឹកដល់ការវិនានោះ ខំប្រឹងញ៉ាំងឈាន ទី៤ ឲ្យ
កើតឡើងមួយរំពេច មិនភ័យខ្លាចតក់ស្លុត ចំពោះអាជ្ញានោះ ។ ពួក
រាជបុរសទាំងឡាយ បានឃើញ នូវហេតុដ៏អស្ចារ្យនោះហើយ ទើប
នាំគ្នាទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជា ទ្រង់យករឿងនោះទៅ
ក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ និព្វនដ្ឋោ វនាធិមុត្តោ
វនមុត្តោ វនមេវ ធាវតិ
តំ បុគ្គលមេវ បស្សថ

ការងារធម្មបទប្រែ

មុត្តោ ពន្លឺមេរ ធារតិ ។

បុគ្គលណា មិនមានអាល័យ ក្នុងគិហិកាត ដូចដើមឈើតាំង នៅ ក្នុងព្រៃ មានចិត្តចុះស្រប់ ក្នុងព្រៃគឺតបធម៌ ជាអ្នករួចស្រឡះ ចាកព្រៃ គឺតណ្ហាហើយ ក៏នៅតែស្ទុះទៅរកព្រៃគឺតណ្ហាដដែលវិញ, អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលនូវបុគ្គលនោះឯង បុគ្គលនោះ បានរួចចាក ចំណង គឺយរវាស ហើយ ក៏នៅតែស្ទុះទៅរកចំណង គឺយរវាស វិញដដែល ។



២៤៣- រឿង ពន្លឺមេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមន្ទីរយុំយ៉ាង ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ដែលគេធ្វើហើយ យ៉ាងរឹងប៉ឹងមាំមួនល្អ ព្រមទាំងពន្លឺមេរ សម្រាប់ ដាក់អ្នកទោស ក៏មាំមាំដូចគ្នាដែរ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញហើយ ទើបចូលទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចំរើន ចំណងដែលមាំមួន រឹងប៉ឹងជាងនេះ តើមានដែរឬទេ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណងទាំង នេះ មិនសំខាន់ទេ ចំណង ពោលគឺតណ្ហា កម្រនឹងបុគ្គលណាមួយ ស្រាយបានណាស់” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់នាំអតីតនិទានមកសម្តែង ថា “សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះពោធិសត្វ ប្រាថ្នាចង់បួស ហើយបានសុំភរិយា ទៅបួស ។ ភរិយាបាន សុំអង្វរករ ថា “ចាំដល់អូន សម្រាលកូនសិន សូមបងទៅបួសចុះ” ។ លុះសម្រាលកូនរួចហើយ, ភរិយា ក៏បានសុំ

រឿង ពន្ធនាគារ

អង្វរករស្វាមីទៀតថា “ចាំឲ្យកូនដាច់ទឹកដោះសិនណ្ហា បងសំឡាញ់
ចិត្ត” ។ ពេលដែលកូនដាច់ទឹកដោះហើយ, ភរិយា ក៏មានផ្ទៃពោះមួយ
ទៀត ។ ព្រះពោធិសត្វ បានឃើញ ភរិយាមានផ្ទៃពោះហើយ មិន
សប្បាយចិត្តសោះ បានលួចរត់ទៅ បួសជាតាបសតសី រហូតបាន
សម្រេចឈានសមាបត្តិ នៅជាសុខសប្បាយ ក្នុងហិមវន្តប្រទេស”
ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ន តំ ទឡំ ពន្ធនមាហុ ធីរា
យទាយសំ ទារុដំ បព្វជញ្ច ។
សារត្តរត្តា មណិកុណ្ណលេសុ
បុត្តេសុ ទារេសុ ច យា អបេក្ខា
ឯតំ ទឡំ ពន្ធនមាហុ ធីរា
ឱហារិនំ សិចិលទុប្បមុញ្ញំ
ឯតំបិ ឆេត្វាន បរិព្វជន្តិ
អនបេក្ខិនោ កាមសុខំ បហាយ ។

ចំណងណា ដែលកើតអំពីដែក ក្តី កើតអំពីឈើ ក្តី កើតអំពី
ស្មៅយាបួង ក្តី អ្នកប្រាជ្ញ មិនហៅចំណងនោះថា ជាចំណងមាំមួន
ឡើយ ។

សេចក្តីត្រេកអរ ក្រៃពេក ក្នុងកែវមណី និង កុណ្ណាលទាំង
ឡាយ ក្តី សេចក្តីអាឡោះអាល័យ ក្នុងកូន និង ប្រពន្ធទាំងឡាយ ក្តី
អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ ហៅសេចក្តីត្រេកអរ ក្រៃពេក និង សេចក្តី

ការជាធម្មបទប្រែ

អាឡោះអាល័យនោះថា ជាចំណងដ៏មាំមួន ជាចំណងនាំចុះ (ទាញ សត្វទម្លាក់ទៅ ក្នុងអបាយ) ជាចំណងជូរទេ ប៉ុន្តែ សត្វ ស្រាយបាន ដោយលំបាក អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ កាត់ផ្តាច់ចំណងនោះចេញ ជា អ្នកមិនមានសេចក្តីអាឡោះអាល័យ លះបង់នូវកាមសុខ ហើយ ចេញទៅបួស ។



២២២- រឿង ព្រះនាងខេមា

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះនាងខេមា ជាព្រះអគ្គមហេសី នៃព្រះបាទពិម្ពិសារ ។ ព្រះនាងជាស្រីដែលមានរូបឆោមនោះ ស្អាត ព្រះនាងបានដឹងថា “ព្រះសាស្តា ទ្រង់សម្តែងអំពីទោស នៃរូប រាងកាយ” នាងខ្លាចក្រែងព្រះអង្គ ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់រូប របស់ខ្លួន ហើយមិនប្រាថ្នាចង់ទៅស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាឡើយ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះ នាង ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវចំរៀង ដែលច្រៀងរៀបរាប់អំពីវត្តវេទ្យវ័ន ដែលព្រះស្វាមីទ្រង់បាននិពន្ធ ឲ្យអ្នកចំរៀងច្រៀង ទើបបានទៅគាល់ ព្រះសាស្តា ។ ក្នុងគ្រានោះ ព្រះនាងបានឃើញស្រីម្នាក់មានវ័យក្មេង មានរូបរាងស្អាត កំពុងអង្គុយ បក់ផ្លិត ថ្វាយព្រះសាស្តា ដែលជារូប សម្រេចដោយពុទ្ធនិមិត្ត ហើយទ្រង់គង់សំឡឹង ចាំមើលតែរូបស្រី មួយនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់បាននិមិត្តរូបស្រី មួយ នោះ ឲ្យមានការប្រែប្រួល ចាស់ជរាទៅ បន្តិចម្តងៗ ជាលំដាប់ រហូត

រឿង ឧគ្គសេនសេដ្ឋីបុត្រ

ដល់រូបនោះ នៅសល់ត្រឹមតែគ្រោងឆ្អឹង ធ្វើឲ្យព្រះនាងមានសេចក្តី
សង្វេគគក់ស្ងួត រន្ធត់ចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង ឃើញច្បាស់ នូវការកើតរលត់
នៃនាមរូប ហើយបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ក្នុងពេលនោះឯង
ក្រោយមក ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យេ រាគរត្តានុបន្តិ សោតំ
សយំ កតំ មក្កដកោវ ជាលំ ។
ឯតម្បិ ឆេត្វាន វជន្តិ ធីរា
អនបេក្ខិនោ សព្វទុក្ខំ បហាយ ។

ជនទាំងឡាយណា ជាអ្នកត្រេកអរហើយដោយរាគៈ ជនទាំង
ឡាយនោះ តែងធ្លាក់ចុះទៅកាន់ខ្សែនៃតណ្ហា ដូចពីងពាង ទម្លាក់ខ្លួន
ចុះកាន់សំណាញ់ ដែលបានធ្វើហើយ ដោយខ្លួនឯង អ្នកប្រាជ្ញទាំង
ឡាយ តែងកាត់ខ្សែ នៃតណ្ហានោះ ជាអ្នកមិនមានសេចក្តីអាឡោះ
អាល័យ លះបង់នូវសេចក្តីទុក្ខទាំងពួងចេញទៅ ។



២៤៥- រឿង ឧគ្គសេនសេដ្ឋីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធសេដ្ឋីបុត្រ ឈ្មោះឧគ្គសេន ដែល
មានភរិយាជាធីតា របស់អ្នកលេងរាជ ។ ដោយបុព្វកម្ម ក្នុងសាសនា
នៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកសរូបទេសពល, អ្នកទាំងពីរនាក់ ភរិយាស្វាមី
នេះ បានធ្វើបុណ្យ ថ្វាយទាន ដល់ព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌស្រពមួយអង្គ
ហើយបានប្រាថ្នាសុំ នូវចំណែកធម៌ ដែលព្រះអរហន្តអង្គនោះ បាន

គាថាធម្មបទប្រែ

ឃើញហើយ ។ ព្រះអរហន្តអង្គនោះ ជ្រាបថា “សេចក្តីប្រាថ្នារបស់ ភរិយាស្វាមីនេះ នឹងបានសម្រេច” ទើបបានធ្វើសេចក្តីញញឹម ឲ្យ ប្រាកដ ។ គូភរិយាស្វាមីទាំង ២ នាក់នោះ បានឃើញព្រះអរហន្ត អង្គនោះ ញញឹមយ៉ាងនេះហើយ ក៏បាននិយាយគ្នា ថា “លោកជាកូន របស់អ្នកទីក្រុង បានជាធ្វើយ៉ាងនេះ” ។

ក្នុងសាសនានេះ ភរិយាបានកើតជាធីតារបស់អ្នកលេងរាំ។ ឧត្តសេនសេដ្ឋីបុត្រ បានទៅមើលរាំ ឃើញនាងរាំនោះ មានរូប ស្អាត ក៏កើតសេចក្តីស្រឡាញ់ភ្លាម លុះត្រឡប់មកផ្ទះវិញ បានសុំ អង្វរករឲ្យមាតាបិតា ចូលទៅស្នើដណ្តឹងនាងរាំនោះមកធ្វើជាភរិយា លុះរៀបការ ជាមួយនឹងនាងរាំនោះហើយ ក៏នាំគ្នាប្រកបរបរចិញ្ចឹម ជីវិត ដោយការសម្តែងរាំនោះឯង ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ នៅថ្ងៃមួយ ឧត្តសេនសេដ្ឋីបុត្រ បានទៅសម្តែងរាំ ក្នុងទីក្រុងរាជគ្រឹះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ទេសនា អប់រំទូន្មាន ឲ្យឧត្តសេន និង ភរិយា បានយល់ច្បាស់ ថា “នៃឧត្តសេន ធម្មតាបណ្ឌិត ត្រូវតែ លះបង់សេចក្តីស្រឡាញ់ ក្នុងខន្ធទាំងឡាយ ទាំងអតីតៈ អនាគត ទាំងបច្ចុប្បន្ន ចោលហើយ រួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខទាំងពួង មាន ជាតិទុក្ខ ជាដើម ទើបសមគួរ” ក្នុងទីបញ្ចប់ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថា នេះ ថា ៖

មុញ្ច បុរេ មុញ្ច បច្ចុតោ
មជ្ឈេ មុញ្ច ភវស្ស បារត្ត

រឿង ចូឡ ធនុគ្គហបណ្ឌិត

សព្វត្ថ វិមុត្តមានសោ

ន បុន ជាតិជំរំ ឧបេហិសិ ។

អ្នកចូរដោះ (សេចក្តីអាល័យ) ក្នុងកាលមុនចេញ ចូរដោះ (សេចក្តីអាល័យ) ក្នុងកាលជាខាងក្រោយចេញ ចូរដោះ (សេចក្តីអាល័យ) ក្នុងកាលជាកណ្តាលចេញ (កាលបើធ្វើយ៉ាងនេះ) អ្នកនឹង ដល់ត្រើយនៃភព នឹងមានចិត្តរួចស្រឡះ ចាកសង្ខតធម៌ទាំងពួង នឹង មិនចូលទៅកាន់ជាតិ និង ជរា ទៀតឡើយ ។



២២៦- រឿង ចូឡ ធនុគ្គហបណ្ឌិត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវកិក្ខុកំលោះមួយរូប ដែល ប្រាថ្នាចង់លាចាកសិក្ខាបទ មានរាងកាយស្តាំងស្តួម ព្រោះតែសេចក្តី ស្រឡាញ់ ។ កិក្ខុទាំងឡាយ បានដឹងរឿងនោះហើយ ក៏បាននាំយក កិក្ខុរូបនោះ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់នាំអតីតនិទាន មកសម្តែង ថា “ម្ចាស់កិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងបុព្វជាតិ កិក្ខុរូបនេះ បានកើតជាចូឡ- ធនុគ្គហបណ្ឌិត បានទៅសិក្សាសិល្បសាស្ត្រ ក្នុងសំណាក់អាចារ្យ- ទិសាបាមោក្ខ ក្នុងក្រុងតក្កសីលា លុះសិក្សាចប់ហើយ ក៏សុំលា លោកគ្រូ ត្រឡប់ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញ ។ អាចារ្យទិសាបាមោក្ខ មាន ចិត្តត្រេកអរខ្លាំងណាស់ ហើយបានលើកកូនក្រមុំ ឲ្យចូឡធនុគ្គហ- បណ្ឌិត ធ្វើជាករិយា ។ លុះរៀបមង្គលការរួចស្រេចហើយ, នាយ

ភាសាធម្មបទប្រែ

ចូឡធនុគ្គហបណ្ឌិត បាននាំភរិយា ជាទីស្រឡាញ់ ធ្វើដំណើរទៅក្រុង
 ពារាណសី លុះដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ក៏ស្រាប់តែចូបប្រទះនឹងពួក
 ចោរ ៥០ នាក់ នៅក្បែរមាត់ព្រៃ បានបាញ់សម្លាប់ចោរ អស់ ៤៩
 នាក់ ដោយកូនសរ ៤៩ ហើយបានទាញផ្លូវ បាញ់ចោរម្នាក់ទៀត តែ
 បាញ់ខុស ធ្វើឲ្យអស់កូនសរល្មម ហើយបានស្ទុះទៅ ចាប់ចោរនោះ
 ផ្តួលចុះ ស្រែកហៅភរិយា ឲ្យយកដាវមក ដើម្បីសម្លាប់ចោរនោះ ។
 ចំណែកភរិយា បានក្បត់ចិត្តស្វាមី មានចិត្តស្រឡាញ់ចោរ ទើបបាន
 ហុចដាវទៅឲ្យចោរភ្លាម ។ ចោរ បានដាវហើយ ក៏សម្លាប់នូវនាយ
 ចូឡធនុគ្គហបណ្ឌិតស្លាប់ មួយរំពេចនោះឯង ស្រេចហើយ ក៏បាននាំ
 នាងទៅមាត់ទឹក បានដោះនូវគ្រឿងអលង្ការ សំលៀកបំពាក់ ដែល
 មានតម្លៃ របស់នាង អស់រលីងគ្មានសល់ ទុកឲ្យនាងនៅឯកាអនាថា
 តែម្នាក់ឯង ឥតទីពឹង ក្នុងព្រៃស្ងាត់ ហើយឆ្លងស្ទឹងទៅត្រើយម្ខាង ។
 នាងនោះ បានមកកើតជាស្រី ដែលកិក្ខុកំលោះនេះស្រឡាញ់ ក្នុង
 ពេលឥឡូវនេះឯង” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់ទូន្មាន ឲ្យ
 ភិក្ខុរូបនោះ កាត់ផ្តាច់នូវរាគតណ្ហា ដែលកើតឡើង ព្រោះស្រីនោះ
 ហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

វិតក្កមចិតស្ស ជនុនោ
 តិព្វរាគស្ស សុភានុបស្សិនោ
 ភិយ្យោ តណ្ហា បវឌ្ឍតិ
 ឯស ខោ ទទ្ធកំ ករោតិ ពន្ធនំ ។

រឿង មារ

វិតក្កុបសមេ ច យោ រតោ
អសុភំ ភារយតី សទា សតោ
ឯស ខោ រុទ្ធិកាហតិ
ឯសច្ចិន្ទតិ មារពន្ធនំ ។

តណ្ហា រមែងចំរើនក្រែលែង ដល់បុគ្គលដែលវិតក្កុះ ញាំញី ហើយ មានតម្រេកភ្លៀវក្លា យល់ឃើញអារម្មណ៍ថាល្អ បុគ្គលនោះ ឯង ឈ្មោះថាធ្វើចំណងឲ្យមាំមួន ។ លុះតែបុគ្គលណា ត្រេកអរ ក្នុង អសុភជ្ឈាន ដែលជាហេតុឲ្យស្ងប់រម្ងាប់វិតក្កុះ មានស្មារតី សព្វកាល តែងចំរើនអសុភជ្ឈាន បុគ្គលនោះឯង នឹងធ្វើតណ្ហា ឲ្យអស់ទៅបាន បុគ្គលនោះឯង ទើបឈ្មោះថា កាត់ចំណងមារបាន ។



២៤៧- រឿង មារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមារ ។ ក្នុងរាត្រីយប់មួយ មារ នោះ បាននិមិត្តកាយធ្វើជាជំរី មកបៀតបៀនព្រះរាហុល ដែលកំពុង តែសិន នៅពីមុខព្រះគន្ធកុដី នៃព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាប ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ ថា “នែមារចិត្តបាប អ្នកមិនអាចនឹងធ្វើឲ្យបុត្រ របស់តថាគត តក់ស្លុតបានឡើយ ព្រោះបុត្ររបស់តថាគត ជាអ្នក អង្គអាចក្លាហាន មានប្រាជ្ញាច្រើន ប្រាសចាកតណ្ហា” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

និដ្ឋំ គតោ អសន្តាសី វិតតណ្ហោ អនង្គណោ

ការជាធម្មបទប្រែ

អចិន្តិ ភវសណ្ឋានិ អន្តិមោយំ សមុស្សយោ ។
 វិតតណ្ហោ អនាទានោ និរុត្តិបទកោវិទោ
 អក្ខរានំ សន្និបាតំ ជញ្ញោ បុព្វបរានិ ច
 ស វេ អន្តិមសារីរោ មហាបញ្ញោ មហាបុរិសោតិ វុច្ឆតិ ។

បុគ្គលណា ដល់នូវសេចក្តីសម្រេចគឺអរហត្ត ជាអ្នកមិនតក់
 ស្មុត មិនមានតណ្ហា មិនមានកិលេសដូចទីទួល បានកាត់នូវកូនសរ
 គឺកិលេស ជាហេតុញ្ចាំងសត្វ ឲ្យទៅកាន់ភពបានហើយ កាយនេះ
 ដែលឆ្អឹង ៣០០ កំណាត់ ផ្គុំគ្នាហើយ របស់បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា
 តាំងនៅ ក្នុងទីបំផុត ។

បុគ្គលណា មិនមានតណ្ហា មិនមានសេចក្តីប្រកាន់មាំ ជាអ្នក
 ឆ្លាត ក្នុងនិរុត្តិ (វាចាជាគ្រឿងសម្តែងចេញ) និង បទដ៏សេស ដឹង
 ច្បាស់នូវប្រជុំ នៃអក្ខរៈទាំងឡាយផង នូវខាងដើម និង ខាងចុង នៃ
 អក្ខរៈទាំងឡាយផង បុគ្គលនោះឯង តថាគតហៅថា អ្នកមានសរីរៈ
 បិតនៅ ក្នុងទីបំផុត មានបញ្ញាច្រើន ជាមហាបុរស ។



២៤៨- រឿង ឧបកាជីវក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវឧបកាជីវក ក្នុងពេលដែល
 ព្រះអង្គបានត្រាស់ដឹងអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណហើយ ស្តេចយាង
 ចេញ ពីពោធិមណ្ឌល ដើម្បីនឹងសម្តែង នូវព្រះធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រ
 ប្រោសភិក្ខុបញ្ចវគ្គីយ៍ ក្នុងព្រៃសិបនមិគទាយវ័ន ទ្រង់បានចូល

រឿង សក្កិនេវរាជ

ប្រទេសនឹងឧបកាជីវក នាពាក់កណ្តាលជូរ ។

ឧបកាជីវក បានឃើញព្រះសាស្តាមានព្រះវរកាយ ដ៏បរិសុទ្ធ ផ្លូវផង នឹកអស្ចារ្យក្នុងចិត្ត ទើបក្រាបទូលសួរ ថា “លោកដ៏មានអាយុ តន្រ្តីយ៍ របស់លោកល្អបរិសុទ្ធ តើលោកបួសឧទ្ទិសអ្នកណា? តើ អ្នកណា ជាគ្រូរបស់លោក? លោកចូលចិត្តធម៌ របស់អ្នកណា?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

សព្វភិក្ខុ សព្វវិទូហមស្និ
សព្វេសុ ធម្មេសុ អនុបលិត្តោ
សព្វញ្ញហោ តណ្ហក្ខយេ វិមុត្តោ
សយំ អភិញ្ញាយ កមុទ្ធិសេយ្យំ ។

តថាគត ជាអ្នកគ្របសង្កត់តេក្យមិកធម៌ទាំងអស់ ដឹងច្បាស់ ចតុត្តមិកធម៌ទាំងអស់ មានចិត្តមិនបានជាប់នៅ ក្នុងតេក្យមិកធម៌ទាំង អស់ លះបង់តេក្យមិកធម៌ទាំងអស់ មានចិត្តរួចស្រឡះ ព្រោះអស់ តណ្ហា បើតថាគតត្រាស់ដឹងធម៌ ដោយខ្លួនឯងហើយ តើចាំបាច់យក អ្នកណាជាគ្រូអាចារ្យទៀត ។



២៤៩- រឿង សក្កិនេវរាជ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសក្កិនេវរាជ ដែលបាននាំពួក ទេវតា មកគាល់ព្រះអង្គ ដើម្បីនឹងក្រាបទូលនូវសួររេញា ៤ ប្រការ ដែលពួកទេវតា ក្នុងមួយហ្មឺនចក្រវាឡ បានដដែកប្រកែកគ្នា មិនចេះ

ការងារធម្មបទប្រែ

ជាច្រើនស្រេច ដូចមានតទៅនេះ គឺ ៖

ទី១- ឲ្យវត្តអ្វី ទើបប្រសើរ ?

ទី២- រសអ្វី ទើបប្រសើរ?

ទី៣- សេចក្តីត្រេកអរអ្វី ទើបប្រសើរ?

ទី៤- ការអស់ទៅ នៃតណ្ហា ប្រសើរយ៉ាងណា? ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

សព្វទានំ ធម្មទានំ ជិនាតិ

សព្វរសំ ធម្មរសោ ជិនាតិ

សព្វរតិ ធម្មរតិ ជិនាតិ

តណ្ហាក្ខយោ សព្វទុក្ខំ ជិនាតិ ។

ធម្មទាន ឈ្នះអស់ទានទាំងពួង ធម្មរស ឈ្នះរសទាំងពួង
សេចក្តីត្រេកអរ ក្នុងធម៌ ឈ្នះសេចក្តីត្រេកអរទាំងពួង ការអស់ទៅ
នៃតណ្ហា ឈ្នះសេចក្តីទុក្ខទាំងពួង ។



២៥០- រឿង អប្បត្តកសេដ្ឋី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសេដ្ឋីម្នាក់ ជាអ្នកគ្មានបុត្រ ។
សេដ្ឋីនេះ ជាមនុស្សកំណាញ់ហួសប្រមាណ មានទ្រព្យសម្បត្តិដែរ
តែដូចជាគ្មានប្រយោជន៍អ្វី ដល់ខ្លួនសោះ, កាលគាត់បានធ្វើកាល-
កិរិយាហើយ, ទ្រព្យសម្បត្តិទាំងប៉ុន្មាន ក៏បានធ្លាក់ទៅ លើព្រះរាជា
ទាំងអស់ ។

រឿង អង្គរទេវបុត្រ

ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់យាងទៅ គាល់ព្រះសាស្តា ហើយ ទ្រង់ក្រាបទូលរឿងសេដ្ឋីកំណាញ់នោះ ដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងបុព្វកម្ម របស់សេដ្ឋី ដោយសង្ខេប ថា “ហេតុដែលបានមកកើតជាសេដ្ឋីនេះ ព្រោះកាលពីជាតិមុន បានថ្វាយទាន ដល់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ព្រះនាមតគរសិខី, ហេតុដែលមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន តែមិនមានប្រយោជន៍ដល់ខ្លួននោះ ព្រោះឃើញបិណ្ឌបាត ដែលខ្លួនថ្វាយនោះប្រណីត ហើយមានចិត្តសោកស្តាយ ជាខាងក្រោយ ថាៈ មិនសមគួរនឹងថ្វាយសោះ បើទុកឲ្យពួកកម្មករស៊ី ដូចជាប្រសើរជាង លុះសេដ្ឋីនោះ ធ្វើកាលកិរិយាទៅហើយ បានទៅទទួលទុក្ខវេទនា ក្នុងមហារោរវេទនា ព្រោះបានសម្លាប់ចៅរបស់ខ្លួន យកទ្រព្យសម្បត្តិ” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃអតីតនិទាន ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ហនន្តិ ភោគា ទុម្មេធំ នោ ច បារគវេសិនោ
ភោគតណ្ហាយ ទុម្មេធោ ហន្តិ អញ្ជេវ អត្តនំ ។

ភោគៈទាំងឡាយ រមែងសម្លាប់បុគ្គលអប្បប្រាជ្ញា ប៉ុន្តែមិនសម្លាប់អ្នកស្វែងរកត្រើយ គឺព្រះនិព្វានទេ ឯបុគ្គលអប្បប្រាជ្ញា រមែងសម្លាប់ខ្លួនឯង ដូចជាសម្លាប់បុគ្គលដទៃ ព្រោះប្រាថ្នាចង់បានភោគៈ។



២៥១- រឿង អង្គរទេវបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវអង្គរទេវបុត្រ ក្នុងពេលដែល

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះអង្គស្តេចយាងទៅប្រោសព្រះពុទ្ធមាតា នៅឯឋានត្រៃត្រឹង្សទេវ-
លោក ទ្រង់គង់លើបណ្តុកម្ពលសិលា ក្រោមដើមបារិច្ឆត្តកព្រឹក្ស ។

គ្រានោះ មានទេវបុត្រពីរអង្គ នៅចាំគាល់ ក្នុងទេវសមាគម
នោះ គឺ អង្គរទេវបុត្រ ធ្លាប់បានឲ្យទានដល់មហាជន អស់រយៈពេល
មួយឆ្នាំ, ឥន្ទរទេវបុត្រ ធ្លាប់បានប្រគេនភិក្ខុហារមួយវែក ដល់ព្រះ
អនុរុទ្ធត្រូវ តែជាអ្នកមានសក្តិធំ ជាងអង្គរទេវបុត្រ ព្រោះបានថ្វាយ
ទាន ដល់បដិគ្គាហកៈ ដែលមានគុណសម្បត្តិច្រើនជាងគ្នា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់សម្តែង នូវទេវកិណាយ្យបុគ្គល ហើយ
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

តិណទោសានិ ខេត្តានិ	រាគទោសា អយំ បជា
តស្មា ហិ វីតរាគេសុ	ទិន្នំ ហោតិ មហាប្ញលំ ។
តិណទោសានិ ខេត្តានិ	ទោសទោសា អយំ បជា
តស្មា ហិ វីតទោសេសុ	ទិន្នំ ហោតិ មហាប្ញលំ ។
តិណទោសានិ ខេត្តានិ	មោហទោសា អយំ បជា
តស្មា ហិ វីតមោហេសុ	ទិន្នំ ហោតិ មហាប្ញលំ ។
តិណទោសានិ ខេត្តានិ	ឥច្ឆាទោសា អយំ បជា
តស្មា ហិ វីតតិច្ឆេសុ	ទិន្នំ ហោតិ មហាប្ញលំ ។

ស្រែទាំងឡាយ មានស្មៅជាទោស ពួកសត្វលោកនេះ មាន
រាគជាទោស ព្រោះហេតុនោះ ទានដែលបុគ្គលឲ្យហើយ ដល់អ្នក
ដែលមានរាគអស់ហើយ រមែងជាទានមានផលច្រើន ។ ស្រែទាំង

រឿង បញ្ចកិត្តិ

ឡាយ មានស្មៅជាទោស ពួកសត្វលោកនេះ មានទោសៈជាទោស ព្រោះហេតុនោះ ទានដែលបុគ្គលឲ្យហើយ ដល់អ្នកដែលមានទោសៈ អស់ហើយ រមែងជាទានមានផលច្រើន ។ ស្រែទាំងឡាយមានស្មៅ ជាទោស ពួកសត្វលោកនេះ មានមោហៈជាទោស ព្រោះហេតុនោះ ទានដែលបុគ្គលឲ្យហើយ ដល់អ្នកដែលមានមោហៈ អស់ហើយ រមែងជាទានមានផលច្រើន ។ ស្រែទាំងឡាយមានស្មៅជាទោស ពួក សត្វលោកនេះ មានសេចក្តីច្រណែនជាទោស ព្រោះហេតុនោះ ទាន ដែលបុគ្គលឲ្យហើយ ដល់អ្នកដែលមានសេចក្តីច្រណែនអស់ហើយ រមែងជាទានមានផលច្រើន ។

ចប់ តណ្ហាវគ្គ ទី ២៤

ភិក្ខុវិគ្គ ទី ២៥

២៥២- រឿង បញ្ចកិត្តិ

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធរូបភិក្ខុ ៥ រូប ។ បណ្តាភិក្ខុទាំង ៥ រូបនោះ ភិក្ខុមួយរូប សង្រួមចក្ខុទ្ធារ មួយរូបទៀត សង្រួមសោតទ្ធារ មួយរូបទៀត សង្រួមឃានទ្ធារ មួយរូបទៀត សង្រួមជីវាទ្ធារ មួយរូប ទៀត សង្រួមកាយទ្ធារ ។ ភិក្ខុរូបណា សង្រួមផ្លូវណា ក៏សម្គាល់ផ្លូវ នោះថា មានការលំបាកជាងផ្លូវដទៃទៀត ។ ភិក្ខុទាំង ៥ រូបនោះ បាន ប្រកែកដៃកង្កា ក្នុងទីចំពោះព្រះកក្រ នៃព្រះសាស្តា ហើយក្រាប ទូលអាវាធនា ឲ្យព្រះអង្គជួយត្រាស់វិនិច្ឆ័យ ។

ការងារធម្មបទប្រែ

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុគប្បីសង្គ្រម ក្នុងទ្វារទាំងពួង” ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

ចក្ខុនា សំរំរោ សាធុ សាធុ សោតេន សំរំរោ
ឃានេន សំរំរោ សាធុ សាធុ ជិវ្ហាយ សំរំរោ
កាយេន សំរំរោ សាធុ សាធុ វាចាយ សំរំរោ
មនសា សំរំរោ សាធុ សាធុ សព្វត្ថ សំរំរោ
សព្វត្ថ សំរុតោ ភិក្ខុ សព្វទុក្ខា បមុច្ឆតិ ។

ការសង្គ្រមភ្នែក ជាការប្រពៃ ការសង្គ្រមត្រចៀក ជាការ
ប្រពៃ ការសង្គ្រមច្រមុះ ជាការប្រពៃ ការសង្គ្រមអណ្តាត ជាការ
ប្រពៃ ការសង្គ្រមកាយ ជាការប្រពៃ ការសង្គ្រមវាចា ជាការប្រពៃ
ការសង្គ្រមចិត្ត ជាការប្រពៃ ការសង្គ្រម ក្នុងទ្វារទាំងអស់ ជាការ
ប្រពៃ ភិក្ខុសង្គ្រម ក្នុងទ្វារទាំងពួង រមែងរួចស្រឡះចាកទុក្ខទាំងពួង
បាន ។



២៥៣- រឿង ភិក្ខុសម្លាប់ហង្ស

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយរូប ជាអ្នកពូកែ ក្នុង
រឿងផ្កាត់ដុំក្រួស ។ ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុនោះ កំពុងអង្គុយសន្ទនា ជាមួយនឹង
ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញហង្សហើរមក ទើបប្រាប់ភិក្ខុផងគ្នាថា “ខ្ញុំ
នឹងផ្កាត់ដុំក្រួស ឲ្យត្រូវភ្នែកហង្សខាងនេះ ហើយឲ្យធ្លុះទៅខាងនោះ” ។
ភិក្ខុទាំងឡាយ ជាសំឡាញ់ មិនជឿ ។ ភិក្ខុរូបនោះ បានផ្កាត់ដុំក្រួស

រឿង កោកាលិកភិក្ខុ

តម្រង់ទៅរកភ្នែកហង្សហើយ ត្រូវចំភ្នែកតែម្តង ។ ហង្សបានធ្លាក់ចុះ
មកស្នាប់ មួយពេលនោះឯង ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញហើយ
ទើបយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់តិះដៀល ដោយប្រការផ្សេងៗ
ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ហត្ថសញ្ញតោ បាទសញ្ញតោ
វាចាសញ្ញតោ សញ្ញតត្តមោ
អជ្ឈត្តរតោ សមាហិតោ
ឯកោ សន្តសិតោ តមាហុ ភិក្ខុ ។

បុគ្គលណាមានដៃសង្រួមហើយ មានជើងសង្រួមហើយ មាន
វាចាសង្រួមហើយ មានខ្លួនសង្រួមហើយ ជាអ្នកត្រេកអរហើយ ក្នុង
ការចំរើនកម្មជ្ជាន ដែលមានក្នុងខ្លួន ជាអ្នកមានចិត្តតម្កល់មាំ ជាអ្នក
នៅឯកឯង ជាអ្នកសន្តោស បណ្ឌិតទាំងឡាយ ហៅបុគ្គលនោះ ថា
ភិក្ខុ ។



២៥៤- រឿង កោកាលិកភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវកោកាលិកភិក្ខុ ជាសាវ័ក
របស់ភិក្ខុទេវទត្ត ។ កោកាលិកភិក្ខុនេះ ត្រូវផែនដីស្រូប ទៅជាក់ដល់
បទុមនរក ដោយបុព្វកម្ម ដែលខ្លួនបានជេរប្រទេច នូវព្រះអគ្គសាវ័ក
ទាំងពីររូប ។

គាថាធម្មបទប្រែ

សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នា ថា “កោកា-
លិកភិក្ខុត្រូវផែនដីស្រូប ព្រោះបាបកម្មដែលខ្លួនបានធ្វើមកហើយ” ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ស្តេចយានមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ទ្រង់ត្រាស់
កច្ចបជាតក ថា “មានអណ្តើកមួយ ជាសំឡាញ់គ្នា ជាមួយនឹងហង្ស
មួយគូ ។ សត្វអណ្តើក ប្រាថ្នាចង់ទៅលេង នៅឯបឹងមួយ ក្បែរភ្នំ
ចិត្តកូដ ទើបបានឲ្យហង្សទាំងពីរជាសំឡាញ់ ពាំកំណាត់ឈើ ខាង
ចុងទាំងសង្វាន់ ខ្លួនឯងខាំចំកណ្តាល ឲ្យហង្សនាំហោះហើរទៅ តាម
អាកាសវេហាស៍ ។

ពួកក្មេងៗ បានឃើញនូវហង្សទាំងពីរ ពាំនាំអណ្តើកហើរទៅ
តាមអាកាស យ៉ាងនេះហើយ ទើបស្រែកប្រាប់គ្នា ថា “មើលនុ៎ះហ្ន៎
ហង្សពាំនាំអណ្តើកហើរទៅ តាមអាកាស” ។ អណ្តើក បានហាមាត់
និយាយទៅកាន់ក្មេងៗ ហើយបានបូតមាត់ ចេញពីឈើ ធ្លាក់ចុះមក
លើដុំថ្ម ត្រូវស្តុកបែកស្លាប់ ក្នុងគ្រានោះឯង” ក្នុងទីបញ្ចប់នៃជាតក
ទ្រង់ប្រទាននូវព្រះឱវាទ ដល់ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយត្រាស់នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

យោ មុខសញ្ញតោ ភិក្ខុ មន្តភាណី អនុទ្ធតោ
អត្ថំ ធម្មញ្ញ ទីបេតិ មធុរន្តស្ស ភាសិតំ ។

ភិក្ខុណា មានមាត់សង្រួមហើយ ជាអ្នកពោល ដោយបញ្ញា
មានចិត្តមិនរាយមាយ សម្តែងអត្ថផង ធម៌ផងបាន, ភាសិត របស់
ភិក្ខុនោះ ទើបឈ្មោះថា ពីរោះ ។

២៥៥- រឿង ព្រះធម្មារាមត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះធម្មារាមត្រូវ ក្នុងពេលដែល
ព្រះអង្គទ្រង់ដាក់ នូវព្រះជន្មាយុសន្ធារ នឹងទ្រង់យាងចូលកាន់ព្រះ
បរិនិព្វាន ក្នុងថ្ងៃពេញបូរណិមី នាខែវិសាខ ។

គ្រានោះ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ កើតសេចក្តីសង្វេគ តក់ស្លុតចិត្ត
យ៉ាងខ្លាំង មិនហានក្រោកចេញពីទីប្រថាប់ របស់ព្រះសាស្តាឡើយ
ប្រឹក្សាគ្នា ជាពួកជាក្រុម មិនឲ្យដាច់ ។ ចំណែកព្រះធម្មារាមត្រូវ មិន
បានទៅប្រជុំប្រឹក្សា ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងនោះទេ ប៉ុន្តែបានពិចារណាថា
“អាត្មាអញ នឹងខំបំពេញសេចក្តីព្យាយាម ដើម្បីឲ្យបានសម្រេចព្រះ
អរហត្តផល នៅពេលដែលព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់មានព្រះជន្មាយុនៅ
ឡើយ” ស្រេចហើយ ទើបបានទៅបំពេញសមណធម៌ តែមួយអង្គ
ឯងគត់ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នា ថា “ព្រះធម្មារាមត្រូវ មិនមាន
សេចក្តីស្រឡាញ់ចំពោះព្រះសាស្តា” ហើយទៅក្រាបទូល រឿងនោះ
ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជា ឲ្យភិក្ខុទៅ
និមន្តព្រះធម្មារាមត្រូវ មកត្រាស់សួរ ។ ព្រះធម្មារាមត្រូវ បានក្រាប
ទូលការត្រិះរិះរបស់ខ្លួន ថ្វាយដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រទាននូវសាធុការ ត្រាស់ឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយ
យកធ្វើជាកំរូ ទ្រង់ត្រាស់សរសើរធម្មានុធម្មបដិបត្តិ ហើយត្រាស់នូវ
ព្រះភាពនេះ ថា ៖

គាថាធម្មបទប្រែ

ធម្មាណមោ ធម្មរតោ ធម្មំ អនុវិចិន្តយំ
ធម្មំ អនុស្សវំ ភិក្ខុ សទ្ធម្មា ន បរិហាយតិ ។

ភិក្ខុ មានធម៌ជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរហើយ ក្នុងធម៌ ពិចារណា
នូវធម៌ រលឹកនូវធម៌រឿយៗ រមែងមិនសាបសូន្យចាកព្រះសទ្ធម្ម បាន
ឡើយ ។



២៥៦- រឿង អញ្ញាត្រវិបក្ខកកិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវភិក្ខុមួយរូប ដែលបានទៅ
សេពគប់ជាមួយនឹងភិក្ខុ ដែលជាបក្សពួក របស់ភិក្ខុទេវទត្ត ។ ថ្ងៃ
មួយ ភិក្ខុដែលជាបក្សពួក របស់ភិក្ខុទេវទត្ត បានឃើញភិក្ខុរូបនោះ
កំពុងតែដើរចិណ្ឌបាត ហើយបច្ចុលឲ្យទៅនៅជាមួយ បាននិយាយ
ពន្យល់ ថា “លោកសក្ការៈ របស់ខ្ញុំ មានច្រើនណាស់” ។ ភិក្ខុនោះ ក៏
បានទៅនៅជាមួយ អស់រយៈពេលបួនប្រាំខែ ហើយ បានត្រឡប់មក
វិញ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានដឹងរឿងនោះហើយ ទើបចូលទៅក្រាប
ទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យភិក្ខុទៅនិមន្តភិក្ខុនោះមក ដើម្បីនឹង
សាកសួរ ។ ភិក្ខុរូបនោះ បានក្រាបទូលរឿងពិត ដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សម្តែងធម្មិកថា ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

សលោភំ នាតិមញ្ញេយ្យ នាញេសំ បិហយំ ចរេ
អញ្ញេសំ បិហយំ ភិក្ខុ សមាធី នាធិគច្ឆតិ ។

រឿង បញ្ចក្កនាយ កក្រោហ្មណ៍

អប្បលាភោបិ ចេ ភិក្ខុ សលាភំ នាតិមញ្ញតិ
តំ វេ ទេវា បសំសន្តិ សុទ្ធាជីវមតន្តិតំ ។

ភិក្ខុ មិនត្រូវមើលងាយលោករបស់ខ្លួន(ដែលកើតឡើងដោយ
ធម៌) មិនគប្បីប្រព្រឹត្តចង់បានលោករបស់ភិក្ខុដទៃ បើចង់បានលោក
របស់ភិក្ខុដទៃ រមែងមិនបាននូវសមាធិឡើយ ។ ភិក្ខុសូម្បីមានលោក
តិច ក៏ដោយ (តែ) មិនមើលងាយលោករបស់ខ្លួន ទេវតា និង មនុស្ស
ទាំងឡាយ តែងសរសើរនូវភិក្ខុនោះឯង ដែលជាអ្នកមានព្យាយាម
ជាគ្រឿងអាស្រ័យ រស់នៅ ដោយបរិសុទ្ធ ជាអ្នកមិនខ្ជិលច្រអូស ។



២៥៧- រឿង បញ្ចក្កនាយ កក្រោហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបញ្ចក្កនាយកក្រោហ្មណ៍ ដែល
ជាអ្នកត្រេកអរ ក្នុងការបរិច្ចាគទាន ។ ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់នេះ បើគាត់មិន
បានបរិច្ចាគទានជាមុនហើយ គាត់ក៏មិនបរិភោគអាហារដែរ ។

ថ្ងៃមួយ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទេតព្រះនេត្រឃើញឧបនិស្ស័យ នៃ
អនាគាមិផល របស់ព្រាហ្មណ៍ និង នាងព្រាហ្មណី ដែលជាករិយា
ហើយ ទើបស្តេចយាងទៅបិណ្ឌបាត នៅមុខគេហដ្ឋាន របស់គាត់ ។

ពេលនោះ ព្រាហ្មណ៍ កំពុងតែអង្គុយបរិភោគអាហារ បែរ
មុខទៅ ខាងក្នុងគេហដ្ឋាន ។ ចំណែកករិយាអង្គុយប្រតិបត្តិស្វាមី ក្នុង
ពេលនោះដែរ ហើយបានក្រឡេកឃើញព្រះសាស្តា ស្តេចទ្រង់ឈរ
បិណ្ឌបាត នៅមុខគេហដ្ឋានរបស់ខ្លួនយ៉ាងនេះហើយ ទើបគិតថា “បើ

ការជាធម្មបទប្រែ

ស្វាមី របស់អាត្មាអញ ឃើញព្រះសាស្តាហើយ ប្រាកដជានឹងយក
 អាហារ របស់គាត់ ទៅប្រគេនព្រះអង្គហើយ បើដូច្នោះ អាត្មាអញ
 មិនអាចនឹងធ្វើម្ហូបអាហារ សាជាថ្មីម្តងទៀត ឲ្យទាន់ចិត្ត របស់គាត់
 បានទេ” ដូច្នោះហើយ នាងក៏បានឈរពាំនាំ ដើម្បីកុំឲ្យស្វាមីរបស់នាង
 ឃើញព្រះសាស្តា ។ បន្ទាប់មក នាងព្រាហ្មណី បានងាកលួចមើល
 ព្រះសាស្តា ដើម្បីឲ្យដឹង ថា “តើព្រះអង្គ ស្តេចយាងត្រឡប់ទៅវត្ត
 វិញហើយ ឬនៅ?” លុះឃើញនូវព្រះសាស្តា កំពុងតែទ្រង់ឈរ នៅ
 ស្ងៀម ចង់ក្រាបទូលព្រះអង្គ ប៉ុន្តែ ខ្លាចក្រែងស្វាមីនាងឮ ទើបបាន
 និមន្ត បូញមាត់ខ្សឹបៗ ដើម្បីធ្វើជាសញ្ញា ឲ្យព្រះអង្គស្តេចយាងទៅ
 ខាងមុខទៀត ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បាននឹកព្រះសិវសា ឆ្លើយតប ឲ្យនាងបាន
 ដឹង ថា “តថាគត នឹងមិនទៅទេ” ។ នាងព្រាហ្មណីបានឃើញដូច្នោះ
 ហើយអត់ទ្រាំមិនបាន ក៏បូតមាត់សើចចេញមកភ្លាម ។ ព្រាហ្មណី
 ជាស្វាមី បានឮសំឡេងប្រពន្ធសើចហើយ ក៏ងាកបែរមកមើលខាង
 ក្រោយ ហើយបានឃើញព្រះសាស្តា កំពុងតែទ្រង់ប្រថាប់ឈរ នៅ
 ស្ងៀម ដូច្នោះហើយ ទើបលើកថាសភោជនដែលមានបាយសល់ពី
 ខ្លួនបរិភោគនោះ ទៅក្រាបទូលព្រះអង្គ ថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចំរើន
 ភក្តាហារ ដទៃទៀត ក្រៅអំពីនេះ មិនមានទេ មានតែភក្តាហារ ដែល
 សល់ អំពីខ្ញុំព្រះករុណាបរិភោគនេះឯង បើព្រះអង្គ មិនខ្ចឹមរមើមទេ
 សូមទ្រង់ទទួលយក ដោយសេចក្តីអនុគ្រោះផងចុះ” ។

រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អាហារ ដែល បុគ្គលមិនទាន់បរិភោគក្តី បរិភោគនៅសេសសល់ក្តី អាហារដែលជា សំណល់ក្តី សមគួរ ដល់តថាគតទាំងអស់ ព្រោះថា តថាគតដូចជា បរទេត្តបដិវិប្រេត” ។

ព្រាហ្មណ៍ ឮដូច្នោះហើយ មានចិត្តជ្រះថ្លារីករាយ ជាទីបំផុត បានលាន់មាត់ភ្លាមថា “ពុទ្ធា! ព្រះអង្គឆ្លើយ ចំជាអស្ចារ្យណាស់!” ហើយបានក្រាបទូលសួរ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រោះហេតុអ្វី បានជាព្រះអង្គ ហៅសាវ័ក របស់ព្រះអង្គ ថា ភិក្ខុ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ឆ្លើយតប ហើយត្រាស់ នូវព្រះ គាថានេះ ថា ៖

សព្វសោ នាមរូបស្មី យស្ស នត្តិ មមាយិតំ
អសតា ច ន សោចតិ ស វេ ភិក្ខុតិ រុច្ឆតិ ។

បុគ្គលណា មិនមានសេចក្តីប្រកាន់មាំ ក្នុងនាម និង រូបថា ជា របស់អញ ដោយប្រកាទាំងពួង មួយទៀត បុគ្គលណា មិនសោក ស្តាយ ព្រោះនាម និង រូប ដែលមិនមាន បុគ្គលនោះឯង តថាគតហៅ ថា ភិក្ខុ ។



២៥៨- រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុជាច្រើនរូប ។ ពេលដែល មិនទាន់បានបួស, ភិក្ខុទាំងនោះ ជាចោរ បានទៅលួចបួនផ្ទះ របស់

គាថាធម្មបទប្រែ

ឧបាសិកាម្នាក់ ។ មេចោរ បានលបទៅធ្វើការប្រទូសរ៉ាយឧបាសិកា
ម្នាក់ ដែលកំពុងតែអង្គុយស្តាប់ធម៌ទេសនា ក្នុងព្រះវិហារ ។ ក្នុង
ពេលជាមួយគ្នានោះដែរ ស្រាប់តែមានមនុស្ស ទៅប្រាប់ឧបាសិកា
នោះ ថា “ឥឡូវនេះ ពួកចោរ បានប្តូរផ្ទះហើយ បានយកនូវទ្រព្យ
សម្បត្តិ នេះខ្លះ នោះខ្លះ” ។

ឧបាសិកា បាននិយាយប្រាប់ថា “បើពួកចោរចង់បានរបស់អ្វី
សូមឲ្យពួកគេយករបស់ទាំងនោះ តាមសេចក្តីប្រាថ្នាចុះ ខ្ញុំ នឹងស្តាប់
ព្រះធម៌ទេសនាសិន” ដូច្នោះហើយ ក៏បាននិយាយទៅកាន់អ្នកដែល
មកប្រាប់នោះ អស់វាវៈ ៣ ដង ។

មេចោរ បានឮឧបាសិកាពោលដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះ
ថ្លា ហើយបានប្រញាប់ប្រញាល់ ទៅប្រាប់ដល់កូនចោរ របស់ខ្លួន ឲ្យ
នាំយកទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលបានប្តូរមកនោះ ទៅទុកក្នុងផ្ទះឧបាសិកា
នោះ ឲ្យដូចដើមវិញ បាននាំគ្នាសុំទោសចំពោះឧបាសិកានោះ ស្រេច
ហើយ ក៏ចេញទៅបួសជាកិក្ខុ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាទាំងអស់គ្នា លុះ
បួសហើយ ក៏បានទៅបំពេញសមណធម៌ លើកំពូលភ្នំដ៏ស្ងាត់មួយ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានបញ្ចេញនូវព្រះរស្មី ទៅរកកិក្ខុទាំងនោះ
បីដូចជាទ្រង់គង់ ក្នុងទីចំពោះមុខ នៃកិក្ខុទាំងនោះ ហើយទ្រង់ត្រាស់
នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

មេត្តាវិហារី យោ ភិក្ខុ បសន្តោ ពុទ្ធសាសនេ
អធិគច្ឆេ បទំ សន្តំ សង្ខារូបសមំ សុខំ ។

រឿង សម្ពុហុលភិក្ខុ

សិញ្ញ ភិក្ខុ ឥមំ នារំ សិក្កា តេ លហុមេស្សតិ
 ឆេត្វា រាគញ ទោសញ្ច តតោ និព្វានមេហិសិ ។
 បញ្ច ឆិន្ទេ បញ្ច ជហេ បញ្ច ចុត្តរិ ភាវយេ
 បញ្ចសង្កាតិគោ ភិក្ខុ ឱយតិណ្ណោតិ វុច្ឆតិ ។
 ឈាយ ភិក្ខុ មា ច បមាទោ
 មា តេ កាមគុណេ ភមស្ស ចិត្តំ
 មា លោហគុទ្ធុំ គិលី បមត្តោ
 មា កន្ទិ ទុក្ខមិទន្តិ ទយ្ហមា នោ ។

នត្តិ ឈានំ អបញ្ញស្ស នត្តិ បញ្ញា អឈាយិនោ
 យម្ហិ ឈានញ្ច បញ្ញា ច ស វេ និព្វានសន្តិកេ ។
 សុញ្ញោគារំ បរិដ្ឋស្ស សន្តចិត្តស្ស ភិក្ខុនោ
 អមាសុសី រតិ ហោតិ សម្មា ធម្មំ វិបស្សតោ ។
 យតោ យតោ សម្មសតិ ខន្ធានំ ឧទយព្វយំ
 លភតិ បីតិបាមោជ្ជំ អមតន្តំ វិជានតំ ។
 តត្រាយមាទិ ភវតិ ឥធិ បញ្ញស្ស ភិក្ខុនោ
 ឥន្ទ្រិយគុត្តិ សន្តដ្ឋិ បាដិមោក្ខេ ច សំវរោ
 មិត្តេ ភជស្ស កល្យាណេ សុទ្ធាជីវេ អតន្តិ តេ ។
 បដិសន្តារវុត្សស្ស អាចារកុសលោ សិយា
 តតោ បាមោជ្ជបហុលោ ទុក្ខស្សន្តំ ករិស្សសិ ។

ភិក្ខុណានៅដោយអំណាចមេត្តា ជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា

ការជាធម្មបទប្រែ

ភិក្ខុនោះ រមែងបានបទដ៏ស្ងប់ (គឺព្រះនិព្វាន) ជាទីម្យ៉ាងនូវសង្ខារ នាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។

ម្នាលភិក្ខុ អ្នកចូរស្តារទូក គឺអត្តភាពនេះ ទូក ដែលអ្នកស្តារហើយ នឹងដល់ត្រើយយ៉ាងឆាប់ អ្នកកាត់រាគៈ និងទោសៈបានហើយ អំពីនោះ នឹងអាចដល់នូវព្រះនិព្វាន ។

ភិក្ខុ គប្បីកាត់ឱរម្តាគិយសំយោជនៈ ៥ ផង គប្បីលះបង់ឧទ្ធម្តាគិយសំយោជនៈ ៥ ផង គប្បីចំរើនឥន្ទ្រិយ៍ ៥ តទៅទៀត ភិក្ខុ អ្នកកន្លងកិលេសជាគ្រឿងជំពាក់ ៥ (រាគៈ ទោសៈ មោហៈ មានៈ និងទិដ្ឋិ) បានហើយ ទើបតថាគតហៅថា អ្នកឆ្លងអន្លង់បាន ។

ម្នាលភិក្ខុ ចូរអ្នកពិនិត្យផង ចូរកុំជាអ្នកប្រមាទផង ចិត្ត របស់អ្នក ចូរកុំវិលទៅរកកាមគុណឡើយ អ្នកចូរកុំប្រមាទ ទំពាស្តីនូវដុំលោហៈ កុំឲ្យជាអ្នកកាលភ្លើងនេះហើយ កន្ទក់កន្ទេញថា នេះជាទុក្ខដូច្នោះឡើយ ។

ការពិនិត្យ មិនមាន ដល់បុគ្គលអ្នកមិនមានប្រាជ្ញា ប្រាជ្ញា មិនមាន ដល់បុគ្គលអ្នកមិនពិនិត្យ ការពិនិត្យ និង ប្រាជ្ញា មានក្នុងបុគ្គលណា បុគ្គលនោះឯង ឈ្មោះថា បិតនៅ ក្នុងទីជិតនៃព្រះនិព្វាន ។

សេចក្តីត្រេកអរ ដែលមិនមែនជារបស់មនុស្ស រមែងមានដល់ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់ផ្ទះស្ងាត់ អ្នកមានចិត្តម្យ៉ាង ឃើញនូវធម៌ដោយប្រពៃ ។ ភិក្ខុ ពិចារណាការកើតឡើង និង ការវិនាស នៃខន្ធទាំងឡាយ ក្នុងកាលណា ក្នុងកាលនោះ ភិក្ខុនោះ រមែងបានបីតិ និង

រឿង ភិក្ខុ ៥០០ រូប

បាមោជ្ជៈ, បីតិ និង បាមោជ្ជៈនោះ ឈ្មោះថា ជាអមតធម៌ របស់
បណ្ឌិតអ្នកដឹងធម៌ទាំងឡាយ ។

គុណធម៌ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ការរក្សាឥន្ទ្រិយ៍ ១ សេចក្តីសន្តោស
១ ការសង្រួម ក្នុងបាតិមោក្ខ ១ ជាខាងដើម នៃព្រះនិព្វាននោះ តែង
មានដល់ភិក្ខុអ្នកមានបញ្ញា ក្នុងសាសនានេះ (ម្ចាស់ភិក្ខុ) អ្នកចូរសេព
គប់នូវកល្យាណមិត្ត អ្នកមានព្យាយាមជាគ្រឿងរស់ ដោយបរិសុទ្ធ
ជាអ្នកមិនខ្ជិលច្រអូស ។

ភិក្ខុ គប្បីជាអ្នកប្រព្រឹត្តធ្វើបដិសន្ធារៈ គប្បីជាអ្នកឈ្លៀវត្រាត
ក្នុងអាចារៈ ព្រោះហេតុទាំងពីរនោះ អ្នកនឹងមានបាមោជ្ជៈច្រើន និង
ធ្វើនូវទីបំផុតនៃទុក្ខបាន ។



២៥៩- រឿង ភិក្ខុ ៥០០ រូប

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុ ៥០០ រូប ដែលរៀននូវ
កម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់ព្រះអង្គហើយ ទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃ
ស្ងាត់មួយ ។ សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងនោះ បានឃើញផ្កាម្លិះដែលរីក
ស្កុសស្កាយ ក្នុងពេលព្រឹក លុះដល់ពេលល្ងាច ផ្កាម្លិះទាំងនោះ ក៏
បានជ្រុះធ្លាក់ ចេញអំពីទង ទើបពិចារណា យកមកធ្វើអារម្មណ៍ ថា
“ផ្កាម្លិះនេះ បានជ្រុះធ្លាក់ ចេញពីទង យ៉ាងណាមិញ, អាត្មាអញ គួរ
ធ្វើកិលេសឲ្យធ្លាក់ជ្រុះចេញ ពីសន្តានចិត្តឲ្យបាន ក៏យ៉ាងនោះដែរ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់បញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ ដូចជា

គាថាធម្មបទប្រែ

ទ្រង់គង់នៅ ក្នុងទីចំពោះមុខ នៃភិក្ខុទាំងនោះ ហើយត្រាស់ព្រះគាថា
នេះ ថា ៖

វស្សិកា វិយ បុព្វនិ មជ្ឈវានិ បមុញ្ញតិ
ឯវំ រាគញ ទោសញ វិប្បមុញោថ ភិក្ខុវោ ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីជំរុះរាគៈនិងទោសៈ
ចេញ ដូចជាម្លិះ ជំរុះផ្កាម្លិះទាំងឡាយ ដែលស្វិតស្រពោនហើយ
យ៉ាងដូច្នោះ ។



២៦០- រឿង ព្រះសន្តកាយត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសន្តកាយត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈ
ជាអ្នកមានកាយស្ងប់ មានមារយាទដ៏ត្រឹមត្រូវល្អ ព្រោះនិស្ស័យធ្លាប់
បានកើតជាពជសីហ៍ ។ ធម្មតារាជសីហ៍ មុននឹងដេក តែងតែកំណត់
អាការនៃកាយ លុះក្រោកឡើង ដឹងអាការនោះខុសធម្មតា ក្នុងពេល
ដេកលក់ ទើបបានជាសំតៀនទូន្មានខ្លួនឯង ថា “នេះមិនសមគួរទេ”
បើឃើញនូវអាការនៃកាយនៅជាប្រក្រតី ទើបក្រោកឡើង ស្រែក
បន្ទីសីហនាទ ៣ ដង ហើយទៅស្វែងរកចំណី តាមសេចក្តីត្រូវការ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញនូវកាយសមាចារ របស់ព្រះថេរៈ
ហើយ ទើបទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ទូន្មានដល់ពួកភិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យយកធ្វើ
ជាគំរូតាមព្រះសន្តកាយត្ថេរ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង ព្រះនង្គ័ល កូដត្រូវ

សន្តកាយោ សន្តវាចោ សន្តមនោ សុសមាហិតោ

វុន្តលោកាមិសោ ភិក្ខុ ឧបសន្តោតិ វុច្ចតិ ។

ភិក្ខុ មានកាយរម្ងាប់ហើយ មានវាចារម្ងាប់ហើយ មានចិត្ត
រម្ងាប់ហើយ មានចិត្តតម្កល់មាំហើយ មានអាមិស ក្នុងលោក ខ្នាក់
ចោលហើយ ទើបតថាគតហៅថា ជាអ្នកស្ងប់រម្ងាប់ ។



២៦១- រឿង ព្រះនង្គ័ល កូដត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះនង្គ័លកូដត្រូវ ។ ព្រះថេរៈ
រូបនេះ កាលពីនៅជាគ្រហស្ថ ជាអ្នកក្រីក្រលំបាកខ្លាំងណាស់ ស្មៀក
ពាក់ខោអាវដាច់ដាច ដើរស៊ីឈ្នួលគេមកចិញ្ចឹមជីវិត, ថ្ងៃមួយ បាន
ឃើញទោស ក្នុងយរវាស ក៏បានចូលទៅបួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា
តែបានទុកដាក់នង្គ័ល និង សំពត់អាវ ដែលចាស់ដាច់ដាចនោះ យ៉ាង
ល្អ ក្នុងទីកន្លែងមួយ, កាលបើសេចក្តីអន្ទះអន្ទែងចង់សឹក កើតឡើង
ហើយ ក៏ទៅមើលនង្គ័ល និង សំពត់ខោអាវ ដែលខ្លួនបានទុក ក្នុងទី
នោះ ហើយបានទូន្មានខ្លួន រហូតដល់បាត់សេចក្តីអន្ទះអន្ទែងចង់សឹក
ស្រេចហើយ ទើបត្រឡប់មកវិញ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញយ៉ាងនេះហើយ ក៏នាំគ្នាទៅសួរព្រះ
ថេរៈ ថា “ហេតុអ្វីបានជាលោកឯង និមន្តទៅកន្លែងនោះ ញឹកញាប់
ម៉្លេះ?” ។ ព្រះថេរៈ បានឆ្លើយថា “ខ្ញុំទៅរកលោកអាចារ្យរបស់ខ្ញុំ” ។

ក្រោយមក ព្រះនង្គ័លកូដត្រូវ បានសម្រេចនូវអរហត្តផល

ការងារធម្មបទប្រែ

ហើយមិនបាននិមន្តទៅកន្លែងនោះទៀតទេ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយបានសួរ
ព្រះថេរៈ ទៀតថា “ហេតុអ្វីបានជាលោកឯង មិននិមន្តទៅរកលោក
អាចារ្យ ដូចជាកាលពីមុនទៀត?” ។ ព្រះថេរៈ បានឆ្លើយថា “ឥឡូវ
នេះ ខ្ញុំ ឈប់ជាប់ជំពាក់ ជាមួយនឹងលោកអាចារ្យនោះ ទៀតហើយ
សេចក្តីជាប់ជំពាក់នោះ ខ្ញុំ ក៏បានកាត់ផ្តាច់ចោលអស់ហើយ” ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទព្រះថេរៈ ថា “ព្រះថេរៈ ពោលអ្នក
នូវព្រះអរហត្តផល” ហើយបានចូលទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។
ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ធានា ថា “ព្រះនន្តលក្ខណៈត្រូវ បានពោលត្រឹម
ត្រូវហើយ” ស្រេចហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

អត្តនា ចោទយត្តានំ បដិមំសេតមត្តនា
សោ អត្តគុត្តោ សតិមា សុខំ ភិក្ខុ វិហាហិសិ ។
អត្តា ហិ អត្តនោ នាថោ អត្តា ហិ អត្តនោ គតិ
តស្មា សំយម អត្តានំ អស្សំ ភទ្រំ វាណិដោ ។

អ្នកចូរជាសំភ័យខ្លួន ដោយខ្លួនឯង ចូរពិនិត្យខ្លួន ដោយខ្លួន
ឯង ម្នាលភិក្ខុ អ្នកនោះ បើមានស្មារតី រក្សាខ្លួនទុកហើយ នឹងនៅ
ជាសុខ ។ មែនពិត ខ្លួនជាទីពឹងរបស់ខ្លួន ខ្លួនឯង ជាគតិរបស់ខ្លួន
ព្រោះហេតុនោះ អ្នកចូររារាំងខ្លួន ដូចជាពាណិជ រារាំងសេះដ៏ល្អ យ៉ាង
ដូច្នោះឯង ។



២២២- រឿង ព្រះវក្កលិត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះវក្កលិត្ថេរ ។ ពេលដែល ព្រះថេរៈ នៅជាគ្រហស្ថ លោកបានឃើញនូវរូបសម្បត្តិ របស់ព្រះ សាស្តា ដែលស្អាត គួរជាទីស្រឡាញ់ខ្លាំងណាស់ ទើបបានចូលទៅ បួស ដោយនឹកគិត ថា “អញនឹងបានឃើញរូបសម្បត្តិដ៏ល្អរបស់ព្រះ ពុទ្ធ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ” ។ លុះបួសរួចហើយ ព្រះវក្កលិ មិនបានរៀនធម៌ អាថ៌កំបាំង ចាំមើលតែរូបសម្បត្តិ របស់ព្រះពុទ្ធ តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់ទូន្មានថា “ម្ចាស់វក្កលិ អ្នកបានចូលមកបួស ចាំមើលតែរូបកាយដែលស្អុយរលួយ គួរខ្លើម នេះ តើបានប្រយោជន៍អ្វី អ្នកណាឃើញធម៌ អ្នកនោះ ទើបឈ្មោះថា ឃើញតថាគត អ្នកណា ឃើញនូវតថាគត អ្នកនោះ ទើបឈ្មោះថា ឃើញនូវធម៌” ។

ព្រះវក្កលិ មិនព្រមស្តាប់ព្រះពុទ្ធដីកា របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ឡើយ ចាំមើលតែព្រះវកាយ របស់ព្រះអង្គ រៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ព្រះ សាស្តា ទ្រង់ត្រាស់បណ្តេញព្រះវក្កលិចេញ ។ ព្រះវក្កលិ ខូចចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង គិតថា “ព្រះពុទ្ធ មិនស្រឡាញ់ខ្លួន” ទើបឡើងទៅ លើ កំពូលភ្នំគិរ្យក្នុង ដើម្បីលោតទម្លាក់ខ្លួនឲ្យស្លាប់ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទើបទ្រង់បានបញ្ជាញ នូវព្រះ រស្មីទៅ ទ្រង់សម្តែងព្រះវកាយ ឲ្យព្រះវក្កលិឃើញហើយ ត្រាស់ ហៅព្រះវក្កលិ ដើម្បីឲ្យព្រះវក្កលិ កើតបីតិបាមោជ្ជៈហើយ ត្រាស់នូវ ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ការជាធម្មបទប្រែ

បាមោជ្ជពហុលោ ភិក្ខុ បសន្នោ ពុទ្ធសាសនេ
អធិគច្ឆេ បទំ សន្តំ សង្ខារូបសមំ សុខំ ។

ភិក្ខុ អ្នកក្រាស់ដោយសេចក្តីរីករាយ ជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធ-
សាសនា រមែងបាននូវបទដ៏ស្ងប់ ជាទីរម្ងាប់នូវសង្ខារ នាំមកនូវ
សេចក្តីសុខ ។



២៦៣- រឿង សុមនសាមណេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសុមនសាមណេរ ដែលមាន
អាយុ ៧ ឆ្នាំ ជាសិស្សរបស់ព្រះអនុរុទ្ធតេវ, សុមនសាមណេរ បាន
សម្រេចអរហត្តផល នៅក្នុងពេលកំពុងការសក់ ដើម្បីនឹងបញ្ចេញ ។
កាលបើសុមនសាមណេរ បួសហើយ, ព្រះអនុរុទ្ធ បាននាំទៅគាល់
ព្រះសាស្តា នៅវត្តបុព្វារាម ពេលទៅដល់វត្តហើយ ព្រះថេរៈ មិន
បានចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តាក្លាមនោះទេ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញសាមណេរហើយ ក៏ចាប់ក្បាល
លេងខ្លះ ចាប់ច្រមុះលេងខ្លះ ចាប់ដៃលេងខ្លះ ហើយនិយាយលេង
ជាមួយ ដោយប្រការផ្សេងៗ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញ នូវកិរិយារបស់ភិក្ខុទាំង
នោះហើយ ទ្រង់មានព្រះទ័យសម្តែងគុណ របស់សុមនសាមណេរ
ឲ្យប្រាកដ ទើបត្រាស់ហៅព្រះអានន្ទ មកហើយត្រាស់ឲ្យព្រះអានន្ទ
ប្រើសាមណេរ ដែលអាចទៅដងទឹកអំពីអនោតត្តស្រះមក ដើម្បីព្រះ

រឿង សុមនសាមណេរ

អង្គលាងព្រះបាទ ។

ព្រះអានន្ទ បានហៅសាមណេរទាំងឡាយ មកប្រជុំគ្នាហើយ
សួរ ទៅតាមលំដាប់, តែមិនមានសាមណេរណាមួយ ដែលហ៊ានទៅ
ជងទឹក អំពីអនោតត្ថស្រះបាទទេ, កាលបើព្រះអានន្ទត្រូវ សួរទៅ
ដល់សុមនសាមណេរហើយ, សុមនសាមណេរ ក៏បានទទួល ដើម្បី
ទៅជងទឹក មកថ្វាយព្រះសាស្តា ហើយយកក្រុមដាក់លើស្នា ហោះ
សំដៅទៅ កាន់ហិមវន្តប្រទេស ជងទឹក ក្នុងអនោតត្ថស្រះ មកថ្វាយ
ព្រះសាស្តា ក្នុងគ្រានោះឯង ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់សរសើរ នូវសុមនសាមណេរ
ដោយប្រការផ្សេងៗ ហើយទ្រង់បានប្រទានឧបសម្បទា ថា “អ្នកចូរ
មកជាកិក្ខុ ចាប់តាំងតែពីថ្ងៃនេះតទៅ” ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានសរសើរនូវគុណសម្បត្តិ របស់សុមន-
សាមណេរ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យបរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
យោ ហវេ ទហរោ ភិក្ខុ យុញ្ញតិ ពុទ្ធសាសនេ
សោមំ លោកំ បភាសេតិ អព្ពា មុត្តោវ ចន្ទិមា ។

កិក្ខុណា នៅកំលោះ ប្រឹងប្រែង ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា កិក្ខុ
នោះ រមែងញ៉ាំងលោកនេះ ឲ្យភ្លឺស្វាងបាន ដូចព្រះចន្ទដែលរះផុតអំពី
ពពក យ៉ាងដូច្នោះ ។

ចប់ ពិភ្ជុវគ្គ ទី ២៥

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រាហ្មណវគ្គ ទី ២៦

២៦៤- រឿង បសាទពហុលព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ជាអ្នកមានសទ្ធាជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាយ៉ាងខ្លាំង បានថ្វាយនូវកត្តាហារ ដល់ព្រះសង្ឃ ១៦ រូប នៅផ្ទះរបស់ខ្លួន ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ជាប់ជានិច្ច ពេលថ្វាយកត្តាហារ ដល់ព្រះសង្ឃ គាត់បានហៅភិក្ខុទាំងឡាយ ថា “ព្រះអរហន្ត” ។

ភិក្ខុទាំងនោះ មានសេចក្តីសង្ឃឹមហើយ ឈប់និមន្តទៅផ្ទះរបស់ព្រាហ្មណ៍នោះ តទៅទៀត ។ ព្រាហ្មណ៍ កើតទុក្ខទោមនស្សយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានចូលទៅក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងនោះមក ហើយត្រាស់សួរ ទ្រង់ជ្រាបថា “ភិក្ខុទាំងនោះ មិនចូលចិត្តនូវវារៈ របស់ព្រាហ្មណ៍នោះ” ទើបត្រាស់សួរ បន្តទៀតថា “តើអ្នកទាំងឡាយ បានត្រេកអរជាមួយនឹងវារៈនោះ ដែរឬទេ?” ។

ភិក្ខុទាំងនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណា មិនបានត្រេកអរនឹងវារៈ របស់ព្រាហ្មណ៍នោះទេ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “បើដូច្នោះមែន ក៏មិនជាការត្រូវអាបត្តិអ្វីដែរ ព្រោះព្រាហ្មណ៍ហៅ ដោយចិត្តដែលជ្រះថ្លា, អ្នកទាំងឡាយ គប្បីកាត់ផ្តាច់នូវតណ្ហា ដើម្បីបានសម្រេច នូវអរហត្តផលដូចដែលព្រាហ្មណ៍នោះហៅ ទើបប្រសើរ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់

រឿង សម្ពហុលភិក្ខុ

នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឆិន្ទ សោតំ បរក្កម្ម កាមេ បន្ទទ ព្រាហ្មណ
សង្ខារានំ ខយំ ញត្វា អកតញ្ញូសិ ព្រាហ្មណ ។

ម្នាលព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរខំប្រឹងកាត់ផ្តាច់ នូវតណ្ហាដូចខ្សែទឹក
ចោលចេញ ចូររលាយបង្កនូវកាមទាំងឡាយចោលចេញ, ម្នាល
ព្រាហ្មណ៍ អ្នកដឹងច្បាស់នូវការអស់ទៅ នៃសង្ខារទាំងឡាយហើយ
ឈ្មោះថា ជាអ្នកដឹងព្រះនិព្វាន ដែលបច្ច័យតាក់តែងមិនបាន ។



២៦៥- រឿង សម្ពហុលភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុជាច្រើនរូប ដែលមានគ្នា
៣០ នាក់ ជាអ្នកចូលចិត្តនៅក្នុងទិសនោះៗ ។ ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងនោះ
បាននាំគ្នា ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ក្នុងវត្តជេតពនមហាវិហារ ។

ព្រះសារីបុត្រ ឃើញឧបនិស្ស័យនៃព្រះអរហន្តរូបសភិក្ខុទាំង
នោះ ក៏ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តាហើយ ក្រាបទូលសួរព្រះអង្គ ថា
“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដែលហៅថា ធម៌ ២ យ៉ាងនោះ តើអ្វីខ្លះ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឆ្លើយ ថា “ម្នាលសារីបុត្រ ធម៌ ២
យ៉ាងនោះ គឺ សមថៈ ១ រិបស្សនា ១” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

យទា ទ្វយេសុ ធម្មេសុ បារត្ត ហោតិ ព្រាហ្មណោ
អថស្ស សព្វេ សំយោគា អដ្ឋំ គច្ឆន្តិ ជានតោ ។

ការងារធម្មបទប្រែ

កាលណា ព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកដល់ត្រើយ ក្នុងធម៌ពីរប្រការ គឺ សមថធម៌ និង វិបស្សនាធម៌ ក្នុងកាលនោះ កិលេសជាគ្រឿងប្រកប សត្វទុកទាំងអស់ របស់ព្រាហ្មណ៍អ្នកជំនំនោះ រមែងតាំងនៅពុំបាន។



២៦៦- រឿង មារ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវមារាធិរាជ ដែលមកក្រឡាខ្លួន ធ្វើជាបុរសម្នាក់ ចូលមកគាល់ហើយ ក្រាបទូលសួរ ថា “បពិត្រព្រះ អង្គ ដ៏ចម្រើន ដែលហៅថា បារៈ ត្រើយនោះ គឺជាអ្វីដែរ?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានជ្រាបថា “បុរសនេះ គឺពិតជាមារាធិរាជ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា “នែមារាធិរាជ តើអ្នកចង់បានត្រើយនោះទៅធ្វើ អ្វី? បារៈ គឺត្រើយនោះ មានតែបុគ្គលដែលប្រាសចាករាគៈ ទោសៈ និង មោហៈ ទេ ដែលគប្បីបាន នេះមិនមែនជាវិស័យ របស់អ្នក ឡើយ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្ស បារំ អបារំ វា បារាបារំ ន វិជ្ជតិ
វីតទ្ធុរំ វិសំយុត្តំ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

ត្រើយក្តី ទីមិនមែនត្រើយក្តី ត្រើយនិងទីមិនមែនត្រើយក្តី មិន មានដល់បុគ្គលណា សេចក្តីប្រកាន់អាយតនៈ មិនមានដល់បុគ្គល ណា តថាគត ហៅ នូវបុគ្គលនោះ ដែលជាអ្នកមានសេចក្តីក្រវល់ ក្រវាយអស់ហើយ ជាអ្នកប្រាសចាកកិលេស ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៦៧- រឿង អញ្ញាត្រព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ដែលបានគិត
ថា “ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ហៅសាវ័ក របស់ព្រះអង្គថា ព្រាហ្មណ៍
អាត្មាអញ ក៏ជាព្រាហ្មណ៍ ដោយជាតិ និង គោត្រដែរ បើព្រះអង្គ
ត្រាស់ហៅអាត្មាអញ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ទើបជាការសមគួរដែរ” លុះ
គិតយ៉ាងនេះហើយ ទើបចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ហើយក្រាបទូល
រឿងដែលខ្លួនបានគិតនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តថាគត មិន
ហៅនូវបុគ្គលថា ជាព្រាហ្មណ៍ ព្រោះជាតិ និង គោត្រទេ តែតថាគត
ហៅបុគ្គល ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ព្រោះបុគ្គលនោះ បានសម្រេច នូវ
ប្រយោជន៍ ដែលខ្ពស់ឡើងៗ ដោយលំដាប់” ស្រេចហើយ ទ្រង់
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឈាយី វិរជមាសីនំ កតកិច្ចំ អនាសវំ
ឧត្តមត្ថំ អនុប្បត្តំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហៅនូវបុគ្គលអ្នកចម្រើនឈាន មានធូលីគឺកាមទៅ
ប្រាសហើយ អ្នកអង្គុយនៅឯកឯង អ្នកមានសោធន៍សកិច្ចធ្វើស្រេច
ហើយ មិនមានអាសវៈ ដល់នូវប្រយោជន៍ដ៏ខ្ពស់ខ្ពស់ ដោយលំដាប់
ហើយនោះថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៦៨- រឿង ព្រះអានន្ទ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះអានន្ទ ។ ក្នុងថ្ងៃបវរាណា

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះអានន្ទ បានឃើញនូវរស្មីព្រះអាទិត្យ រស្មីព្រះចន្ទ រស្មីនៃគ្រឿង
ប្រដាប់សំរាប់រាជ្យនៃព្រះបាទបសេនទិកោសល ស្តេចយាងទៅកាន់
ព្រះវិហារ រស្មីភ្លឺស្វាង របស់ព្រះកាឡទាយី ដែលកំពុងតែចូលឈាន
សមាបត្តិ និង ឃើញ នូវព្រះរស្មីដ៏រុងរឿង នៃព្រះសម្ពុទ្ធ ទើបទូល
សរសើរ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះរស្មីរបស់ព្រះអង្គ រុងរឿង
ជាងរស្មីទាំងអស់” ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ បរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
ទិវា តបតិ អាទិថ្កោ រត្តិមាភាតិ ចន្ទិមា
សន្តទ្ធោ ខត្តិយោ តបតិ ឈាយី តបតិ ព្រាហ្មណោ
អថ សព្វមហោរត្តិ ពុទ្ធោ តបតិ តេជសា ។

ព្រះអាទិត្យ រុងរឿង ក្នុងវេលាថ្ងៃ ព្រះចន្ទ រុងរឿង ក្នុងវេលា
យប់ ក្សត្រទ្រង់ប្រដាប់ពេញយសហើយ រមែងរុងរឿង សមណ-
ព្រាហ្មណ៍ អ្នកមានឈាន រមែងរុងរឿង ចំណែកព្រះសម្ពុទ្ធ រមែង
រុងរឿង ដោយតេជ រហូតថ្ងៃ និង យប់ទាំងអស់ ។



២៦៩- រឿង អញ្ញាត្របព្វជិត

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវបព្វជិត មួយរូប ដែលបួស
ក្រៅព្រះពុទ្ធសាសនា បានគិតថា “ព្រះសមណគោតម ត្រាស់ហៅ
នូវពួកសាវ័ក របស់ព្រះអង្គថា បព្វជិត អាត្មាអញ ជាបព្វជិតដូចគ្នា
ដែរ ការដែលព្រះអង្គហៅអញថា ជាបព្វជិត ក៏ជាការសមគួរដែរ”

រឿង ព្រះសារីបុត្រ

ហើយចូលទៅក្រាបទូលការនឹកគិត របស់ខ្លួន ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបយ៉ាងនេះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះ
គាថានេះ ថា ៖

ពហិតបាបេហិ ព្រាហ្មណោ
សមចរិយា សមណោតិ វុច្ឆតិ
បញ្ចជយមត្តនោ មលំ
តស្មា បញ្ចជិតោតិ វុច្ឆតិ ។

បុគ្គល ដែលលះបាបបានហើយ ឈ្មោះថា ព្រាហ្មណ៍ បុគ្គល
ដែលគាត់គិតហៅថា សមណៈ ព្រោះប្រព្រឹត្តត្រឹមត្រូវវេទ បុគ្គល
ដែលកំចាត់នូវមន្ទិលរបស់ខ្លួនចេញ ព្រោះហេតុនោះ ទើបគាត់គិត
ហៅថា បញ្ចជិត ។



២៧០- រឿង ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះសារីបុត្រ ។ វេលាថ្ងៃមួយ
មានព្រាហ្មណ៍ ជាមិច្ឆាទិដ្ឋិម្នាក់ បានឮគេពោលសរសើរព្រះថេរៈ ថា
ជាអ្នកមិនចេះក្រោធខ័ន្ធ” ទើបចង់ទៅសាកល្បងមើល ។ ក្រោយ
មក គាត់បានឃើញព្រះសារីបុត្រ កំពុងតែនិមន្តបិណ្ឌបាត ប្រោស
សត្វ ទើបយកដៃទៅគក់ខ្នងព្រះថេរៈ លុះដឹងថា ព្រះថេរៈមិនក្រោធខ័ន្ធ
ទ័ន្ធ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា សុំខ្ញុំមានទោសព្រះថេរៈ ហើយបាននិមន្តព្រះ
ថេរៈ ទៅទទួលកត្តាហារ នៅឯផ្ទះរបស់ខ្លួន ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ក្នុងគ្រានោះ ពួកប្រជាជនខ្លះ បានដឹងថា “ព្រាហ្មណ៍បានវាយ
ព្រះថេរៈ ដែលលោកមិនមានចិត្តក្រោធខឹងនឹងអ្នកណា” ក៏នាំគ្នាមក
ដើម្បីធ្វើបាបព្រាហ្មណ៍នោះ លុះបានឃើញថា “ព្រាហ្មណ៍នោះ មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា ចំពោះព្រះថេរៈ” ក៏នាំគ្នារិលត្រឡប់ទៅវិញ ។ ពួកភិក្ខុ
ទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងនោះ ។

ព្រះសាស្តា យាងទៅក្នុងទីប្រជុំនោះ ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ន ព្រាហ្មណស្ស បហឃេយ្យ នាស្ស មុញ្ចេថ ព្រាហ្មណោ
ធិ ព្រាហ្មណស្ស ហន្តារំ តតោ ធិ យស្ស មុញ្ចតិ ។

ន ព្រាហ្មណស្សេតទកិញ្ចិ សេយ្យោ
យទានិសេធោ មនសោ បិយេហិ
យតោ យតោ ហីសមនោ និវត្តតិ
តតោ តតោ សម្មតិមេវ ទុក្ខំ ។

ព្រាហ្មណ៍ មិនគួរប្រហារព្រាហ្មណ៍ទេ (ចំណែក) ព្រាហ្មណ៍
(ដែលត្រូវគេវាយប្រហារហើយ) មិនត្រូវចងពៀរ ចំពោះព្រាហ្មណ៍
នោះឡើយ តថាគត តិះដៀលព្រាហ្មណ៍ដែលវាយប្រហារព្រាហ្មណ៍,
ព្រាហ្មណ៍ណា ចងពៀរ ចំពោះព្រាហ្មណ៍នោះ តថាគត តិះដៀល
ព្រាហ្មណ៍នោះ ក្រែលែងជាងនោះទៅទៀត ។

ការហាមឃាត់ចិត្ត ចាកអារម្មណ៍ ជាទីស្រឡាញ់ទាំងឡាយ
ណា ការហាមឃាត់ចិត្ត ចាកអារម្មណ៍ ដែលជាទីស្រឡាញ់ទាំង
ឡាយ របស់ព្រាហ្មណ៍នោះ ជាការហាមឃាត់ដ៏ប្រសើរ មិនមែន

រឿង ព្រះនាងបជាបតិគោតមី

បន្តិចបន្តួចឡើយ, ចិត្ត ដែលគិតបៀតបៀនគេ រមែងនឹកចេញ ចាក វត្តណាៗ សេចក្តីទុក្ខ រមែងរម្ងាប់ទៅបាន ព្រោះវត្តនោះៗ ។



២៧១- រឿង ព្រះនាងបជាបតិគោតមី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធ នូវព្រះនាងបជាបតិគោតមី ដែលបានឧបសម្បទ ដោយការទទួលគុណ ៨ ប្រការ ។ ក្រោយ មក ស្រាប់តែមានការនិយាយគ្នា ថា “ព្រះនាងមហាបជាបតិគោតមី បួសមិនមានព្រះឧបជ្ឈាយ៍ អាចារ្យ គ្រងសំពត់កាសាវតស្ត្រ ដោយ ខ្លួនឯង” ។

គ្រានោះឯង ភិក្ខុនីទាំងឡាយ មានការរង្វៀសសង្ស័យ មិន បានធ្វើឧបោសថកម្ម និង បវារណាកម្ម ជាមួយនាងឡើយ ហើយ ចូលទៅក្រាបទូលរឿងនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ពេលនោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា “តថាគតជាអ្នកឲ្យ នូវគុណ ៨ ប្រការ ដល់ព្រះនាងបជាបតិគោតមី ជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ជាគ្រូអាចារ្យ របស់ព្រះនាង អ្នកទាំងឡាយ ចូរកុំមានសេចក្តីរង្វៀស សង្ស័យ ចំពោះព្រះខ្ញុំណាស្រពឡើយ” ហើយត្រាស់ នូវព្រះគាថា នេះ ថា ៖

យស្ស កាយេន វាចាយ មនសា នត្តិ ទុក្កដំ
សំរុតំ តីហិ ថានេហិ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។
អំពើអាក្រក់ ដោយកាយទ្វារ វច្ចីទ្វារ មនោទ្វារ របស់បុគ្គល

ការជាធម្មបទប្រែ

ណា មិនមានទេ តថាគត ហៅបុគ្គលដែលបានសង្រួម ដោយឋាន
ទាំងបីនោះ ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៧២- រឿង ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសារីបុត្រ ។ សម័យដែល
ព្រះថេរៈ កំពុងតែស្វែងរកមោក្ខធម៌ លោកបានស្តាប់អរិយសច្ចកថា
យ៉ាងសង្ខេប អំពីព្រះអស្សជ្ជិ ហើយបានសម្រេចសោតាបត្តិផល,
ក្រោយមក ព្រះថេរៈ បានជាព្រះអគ្គសារីក៍, កាលបើព្រះថេរៈ ដឹងថា
ព្រះអស្សជ្ជិ គង់នៅក្នុងទិសណា, ក៏ប្រណម្យអញ្ជាលី ថ្វាយបង្គំឆ្ពោះ
ទៅទិសនោះ ។ កិក្ខុទាំងឡាយ ដែលយល់ខុស បានជៀមជាមដល់
ព្រះថេរៈ ថា “សំពះទិសដែលជាសាសនកិច្ច របស់អ្នកបួសក្រៅព្រះ
ពុទ្ធសាសនា” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ឲ្យនិមន្តព្រះសារីបុត្រមក ដើម្បីត្រាស់
សួរ ។ ព្រះថេរៈ បានក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន រឿងនេះ
ព្រះអង្គ ទ្រង់បានជ្រាបច្បាស់ហើយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់នូវកិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យបានយល់
ជាក់ច្បាស់ អស់សង្ស័យហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យម្ហា ធម្មំ វិជានេយ្យ សម្ហាសម្ពុទ្ធទេសិតំ
សក្កច្ឆំ តំ នមស្សេយ្យ អគ្គិហុត្តំវ ព្រាហ្មណោ ។
បុគ្គលចេះធម៌អាថ៌ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់សម្តែងហើយ

រឿង ជិលព្រាហ្មណ៍

អំពីសំណាក់គ្រូណា គប្បីនមស្ការនូវគ្រូនោះ ដោយគោរព ដូចជា ព្រាហ្មណ៍ ដែលគោរពការបូជាភ្លើង យ៉ាងដូច្នោះឯង ។



២៧៣- រឿង ជិលព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវជិលព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ បានគិតថា “អាត្មាអញ កើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ ព្រះសមណគោតម ទ្រង់ត្រាស់ហៅពួកសាវ័ក របស់ព្រះអង្គ ថា ព្រាហ្មណ៍ ការដែលព្រះអង្គត្រាស់ហៅអញ ថា ព្រាហ្មណ៍ ក៏ជាការ សមគួរដែរ” លុះគិត យ៉ាងដូច្នោះហើយ ទើបចូលទៅក្រាបទូលការ នឹកគិតនោះ ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖
ន ជដាហិ ន គោត្តហិ ន ជច្ចា ហោតិ ព្រាហ្មណោ
យម្ហិ សច្ចញ្ញ ធម្មោ ច សោ សុចី សោ ច ព្រាហ្មណោ ។

បុគ្គល ដែលឈ្មោះថា ព្រាហ្មណ៍ ព្រោះផ្លូវសក់ ក៏មិនមែន ព្រោះគោត្រ ក៏មិនមែន ព្រោះជាតិ ក៏មិនមែន, សច្ចៈផង ធម៌ផង មាន ក្នុងបុគ្គលណា បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា អ្នកស្អាតផង បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ព្រាហ្មណ៍ផង ។



២៧៤- រឿង ព្រាហ្មណ៍កុហក

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវព្រាហ្មណ៍កុហកម្នាក់ ។

ភាសាធម្មបទប្រែ

ព្រាហ្មណ៍នេះ បានប្រព្រឹត្តខ្លួន ដូចជាសត្វប្រចៀវ គឺ គាត់បានឡើង ទៅលើដើមឈើ ហើយយកជើងទាំងពីរ ព័ន្ធនឹងមែកឈើ ហើយ សំយុងក្បាលចុះមកក្រោម ស្រែកប្រាប់អ្នកស្រុកថា “អ្នកទាំងឡាយ ចូរយករបស់នេះ របស់នោះ មកឲ្យខ្ញុំ បើអ្នករាល់គ្នា មិនយកមកឲ្យ ខ្ញុំទេ ខ្ញុំនឹងលែងជើងទម្លាក់ខ្លួន ឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ ឥឡូវនេះឯង ហើយធ្វើ ផ្ទះសម្តែង ស្រែចំការ របស់អ្នករាល់គ្នា ឲ្យវិនាស ខូចខាតទាំងអស់ ក្នុងពេលឆាប់ៗ នេះ” ។

ពួកអ្នកស្រុក មានការភ័យខ្លាចយ៉ាងខ្លាំង ចំពោះរឿងនោះ ហើយ យកវត្ថុដែលព្រាហ្មណ៍នោះស្នើសុំ ទៅឲ្យតាមសេចក្តីត្រូវការ របស់គាត់ យ៉ាងប្រញាប់ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បាននាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់សម្តែង ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រាហ្មណ៍ នេះ មិនមែនចេះកុហក តែក្នុងជាតិនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីពីជាតិមុន ក៏ បានដើរ កុហកអ្នកស្រុក ដូចគ្នាដែរ” ដូច្នោះហើយ ត្រាស់នូវអតីត- និទាននេះ ថា៖ កាលពីព្រាហ្មណ៍នេះ កើតជាតាបសកុហក បានធ្វើ កិរិយាសង្រួម យ៉ាងត្រឹមត្រូវ ដើម្បីបញ្ឆោត ឲ្យសត្វទន្ស៊ីគោរព បូជា ព្រោះគាត់ប្រាថ្នាចង់ ចាប់សត្វទន្ស៊ីនោះមកធ្វើជាចំណី, តែ សត្វទន្ស៊ីនោះ បានដឹងខ្លួនទាន់ ហើយរត់លូនចូលទៅ ក្នុងរូងដំបូក បានស្រដី តិះដៀលតាបស ដោយប្រការផ្សេងៗ ថា “លោកមិនមែន ជាសមណៈទេ ចាប់តាំងអំពីពេលដែលលោកចាប់ដំបូង ដើម្បីនឹង

រឿង នាងកិសាគោតមី

វាយខ្ញុំសម្លាប់ លោកដុសសម្អាតតែខាងក្រៅប៉ុណ្ណោះ តែចិត្តគំនិត
ខាងក្នុងរបស់លោកអាក្រក់ណាស់...” នៅក្នុងទីបញ្ចប់ ទ្រង់ត្រាស់
នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

កិរុទ្ធ ជដាហិ ទម្មេធ កិរុទ្ធ អជិនសាជិយា
អព្ពន្ធរុទ្ធ គហនំ ពាហិរំ បរិមជ្ជសិ ។

នៃអ្នកអប្បប្រាជ្ញាអើយ អ្នកមានប្រយោជន៍អ្វី ដោយការទុក
ផ្ទៀងសក់ អ្នកមានប្រយោជន៍អ្វី ដោយការទ្រទ្រង់សំពត់ស្បែកខ្លា បើ
សន្តានខាងក្នុងរបស់អ្នក សឹងសាំញ៉ាំ ដោយរាគាទិក្ខិលេស អ្នក
ឈ្មោះថា ដុសខាត់តែកាយខាងក្រៅទេ ។



២៧៥- រឿង នាងកិសាគោតមី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវនាងកិសាគោតមី ដែល
លើសជាងព្រះថេរីទាំងឡាយ ផ្នែកខាងប្រព្រឹត្តកាន់យក នូវសំពត់
បំសុកូលជាវត្ថុ ។ ថ្ងៃមួយ នាងបានហោះទៅគាល់ព្រះសាស្តា នៅ
ឯភ្នំគិរីជ្រកក្នុង បានឃើញសក្កទេវរាជ ព្រមទាំងពួកបរិវារ ចូលមក
គាល់មុនហើយ ក៏បានក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ស្រេចពេលណា
ហើយ ក៏ត្រឡប់ទៅវិញ ។

ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ទតព្រះនេត្រឃើញហើយ បានក្រាបទូលសួរ
ព្រះអង្គថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន អ្នកណាខ្ញុំ៖ មកហើយត្រឡប់ទៅ
វិញ?” ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ថា “នាងកិសាគោតមី” ហើយ
ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បំសុក្ខលធរំ ជន្នំ កិសំ ធមនិសន្តតំ
ឯកំ វនស្នី ឈាយន្តំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហៅបុគ្គលអ្នកទ្រទ្រង់សំពត់បំសុក្ខល មានកាយ
ស្អាតស្អម មានខ្លួនរឹមរាម ដោយសរសៃ ជាបុគ្គលឯកឯង ចំរើន
ឈាន ក្នុងព្រៃនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៧៦- រឿង អន្លាត្រព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ដែលនឹកគិតថា
“ព្រះសមណគោតម ទ្រង់ត្រាស់ហៅពួកសាវ័ក របស់ព្រះអង្គ ថា
ព្រាហ្មណ៍ អាត្មាអញ កើតក្នុងកំណើតព្រាហ្មណ៍ ការដែលព្រះអង្គ
ត្រាស់ហៅអាត្មាអញ ថា ព្រាហ្មណ៍ ជាការសមគួរដែរ” ហើយចូល
ទៅក្រាបទូលការនឹកគិត របស់ខ្លួន ដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ បរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
ន ចាហំ ព្រាហ្មណំ ព្រូមិ យោនិជំ មត្តិសម្ភុរំ
ភោវាទី នាម សោ ហោតិ ស វេ ហោតិ សកិញ្ចនោ
អកិញ្ចនំ អនាទានំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត នឹងហៅអ្នកកើតអំពីកំណើត អ្នកកើតក្នុងផ្ទៃ នៃ
ព្រាហ្មណ៍ ជាមាតា ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ក៏ទេ បុគ្គលនោះ គ្រាន់តែបាន

រឿង ឧគ្គសេន

នាមថា ភោវាទី (អ្នកពោលថាចំរើន) ព្រោះបុគ្គលនោះឯង ជាអ្នក
មានកិលេសគ្រឿងកង្វល់នៅឡើយ, តថាគត ហៅបុគ្គលអ្នកមិន
មានកិលេសគ្រឿងកង្វល់ អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រកាន់មាំនោះឯង ថា
ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៧៧- រឿង ឧគ្គសេន

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសេដ្ឋីបុត្រ ឈ្មោះឧគ្គសេន ។
សេដ្ឋីបុត្រនេះ បានស្តាប់នូវព្រះធម៌ទេសនា ក្នុងពេលដែលខ្លួនកំពុង
តែឈរនៅ លើឈើ បានសម្រេចអរហត្តផល ព្រមទាំងបដិសម្មិទា
ទាំងឡាយ ហើយចុះមក ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ទូលសុំបញ្ជា
ឧបសម្បទ ។ ព្រះសុគត ទ្រង់បានប្រទានឯហិក្ខុឧបសម្បទា ដល់
ឧគ្គសេន ក្នុងថ្ងៃនោះ ។

ក្នុងគ្រានោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ បាននាំគ្នាសួរព្រះឧគ្គសេន ថា
“ពេលដែលលោកម្ចាស់ បានចុះពីលើឈើល្បែង តើមានភ័យខ្លាច
ដែរឬទេ?” ។ ព្រះថេរៈ បានឆ្លើយតបថា “ខ្ញុំ លែងមានការភ័យខ្លាច
ហើយ” ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានចោទព្រះថេរៈ ថា “ពោលអ្នកនូវព្រះ
អរហត្តផល” ហើយនាំយករឿងនោះ ក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ថា
“ព្រះថេរៈ ពោលត្រឹមត្រូវហើយ” ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា៖

សព្វសញ្ញោជនំ ឆេត្តា យោ វេ ន បរិតស្សតិ

គាថាធម្មបទប្រែ

សង្កាតិគំ វិសំយុត្តំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា កាត់នូវសញ្ញាជនៈទាំងអស់បាន មិនរន្ធត់តក់ស្លុត
តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ដែលមិនមានកិលេសជាគ្រឿងជំពាក់ ជា
អ្នករួចស្រឡះ ចាកកិលេសហើយ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៧៨- រឿង ព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់ ។ បណ្តា
ព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់នោះ ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ មានគោ ឈ្មោះចូឡរោហិត
ព្រាហ្មណ៍ ម្នាក់ទៀត មានគោ ឈ្មោះមហារោហិត ។ ព្រាហ្មណ៍ទាំង
ពីរនាក់នោះ អ្នកអាងពីគោរបស់ខ្លួន ថា “សុទ្ធតែ ជើងខ្លាំងៗ” ហើយ
ចង់សាកល្បងមើលគោទាំងពីរនោះថា “តើគោណាមួយ មានកម្លាំង
ខ្លាំងជាងគេ” ទើបយកដីខ្សាច់ មកផ្គុកពេញរទេះ ហើយទឹមគោទាំង
ពីរនោះ បរចេញទៅ ។ តែគោទាំងពីរនោះ មិនអាចនឹងអូសទាញ
រទេះបានឡើយ រទេះបានជាប់ខ្សែពួរ និង ខ្សែជ្រាមទាំងអស់ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឃើញហើយ ទើបនាំយករឿងនោះ ទៅ
ក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ខ្សែពួរ
និង ខ្សែជ្រាមនោះ ជារបស់ដែលមាននៅខាងក្រៅទេ អ្នកទាំងឡាយ
គប្បីកាត់ផ្តាច់នូវខ្សែពួរ គឺសេចក្តីក្រោធខឹង និង ខ្សែជ្រាម គឺតណ្ហា
ដែលជារបស់មាននៅខាងក្នុងឲ្យបាន” ស្រេចហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវ

រឿង អក្កោសកការទ្វាជព្រាហ្មណ៍

ព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឆេត្វា នទ្ធិ វរត្តញ្ច សន្ទានំ សហនុក្កមំ
ឧក្ខិត្តបលិយំ ពុទ្ធិ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

គថាគត ហៅបុគ្គលដែលកាត់សេចក្តីក្រោធ ដូចពួរផង កាត់
តណ្ហា ដូចព្រំត្រផង កាត់ទិដ្ឋិ ៦២ ដូចទឹត ព្រមទាំងអនុស័យ ដូច
អ្នកដើរតាមផង អ្នកមានអវិជ្ជា ដូចសសរខៀន ដកចោលហើយ អ្នក
ត្រាស់ដឹងសច្ចៈ ៤ នោះផង ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៧៩- រឿង អក្កោសកការទ្វាជព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ ឈ្មោះអក្កោសក-
ការទ្វាជៈ ដែលជាអ្នកជេរប្រទេចចំពោះព្រះអង្គ ។ សម័យថ្ងៃមួយ
ពួកព្រាហ្មណ៍ដែលជាមិត្តាទិដ្ឋិ បានប្រជុំគ្នា ជប់លៀងភោជនាហារ ។
ឯនាងព្រាហ្មណី ឈ្មោះធនញ្ជានី ដែលជាបងថ្ងៃ របស់អក្កោសក-
ការទ្វាជព្រាហ្មណ៍នោះ ជាអ្នកសម្មាទិដ្ឋិ ជាព្រះសោតាបន្ន ពេល
ដែលនាងដួលក្តី ផ្លាតក្តី ក្អកក្តី ផ្កាសាយក្តី នាង បានឧទានវាចា ថា
“នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស” ដូច្នោះ សព្វៗ
កាល ។ ក្នុងថ្ងៃប្រជុំគ្នានោះ នាងបានដើរដួលហើយ ឧទានឡើង
ដោយសំឡេង យ៉ាងខ្លាំង ថា “នមោ តស្ស” ប៉ុណ្ណោះជាដើម ។

ព្រាហ្មណ៍ជាស្វាមី បានឮដូច្នោះហើយ ក៏ជេរស្តីនាង ដោយ
ប្រការផ្សេងៗ ហើយបានទៅគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ តែមិនបានក្រាប

គាថាធម្មបទប្រែ

ថ្វាយបង្គំព្រះអង្គទេ គ្រាន់តែទូលសួរនូវបញ្ហាធម៌ ចំពោះព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ទេសនាពន្យល់ ឲ្យព្រាហ្មណ៍នោះ
មានសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយចូលបួស បន្ទាប់មក
ក៏បានសម្រេចអរហត្តផល ។

អក្កោសកការទ្វាជព្រាហ្មណ៍ អាស្រ័យ នូវហេតុនេះហើយ
បានជាក្រោធខ័ន្ធ ជេរប្រទេចព្រះសាស្តា លុះបានស្តាប់នូវព្រះធម៌
ទេសនា របស់ព្រះអង្គហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លាស្រប ក្នុងព្រះរតនត្រៃ
បានចូលមកបួសហើយ បានសម្រេចអរហត្តផល ម្នាក់ទៀត ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំគ្នា ពោលសរសើរ នូវព្រះខន្តិគុណ
របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ទេសនា អំពីអាទិសង្ស នៃ
សេចក្តីអត់ធន់ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អក្កោសំ វធពន្ធពញ្ញ អទុដ្ឋោ យោ តិពិក្ខុតិ
ខន្តិពលំ ពលានីកំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា មិនប្រទូស្ត អត់ធន់ ចំពោះពាក្យជេរផង ការ
បៀតបៀន និង ការចងផងបាន ទើបតថាគត ហៅបុគ្គលដែលមាន
ខន្តិជាកម្លាំង មានខន្តិជាហេតុពលនោះឯង ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៨០- រឿង ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសារីបុត្រ ។ សម័យថ្ងៃ

រឿង ព្រះសារីបុត្រ

មួយ ព្រះថេរៈ បាននិមន្តទៅបិណ្ឌបាត ជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥០០ រូប ហើយបានទៅដល់មុខផ្ទះញាមស្រីរបស់លោក នៅនាលកគ្រាម ។

ញាមស្រី របស់ព្រះថេរៈ ជាអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិ មិនជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះ ពុទ្ធសាសនា លុះបានឃើញព្រះសារីបុត្រដែលជាកូនប្រុស នាំភិក្ខុ សង្ឃជាច្រើនមកដូច្នោះហើយ ក៏ត្រូវតែធ្វើបដិសន្ធារកិច្ចទទួល ប៉ុន្តែ បានជេរប្រទេចជាច្រើន ព្រោះក្រោធខ័ន្ធនឹងព្រះសារីបុត្រ ដែលបាន លះបង់ទ្រព្យសម្បត្តិ រត់ចេញទៅបួស ។

ព្រះសារីបុត្រ មិនបានក្រោធខ័ន្ធ នឹងញាមស្រីឡើយ ។ ពេលព្រះថេរៈ ត្រឡប់មកវិញ, ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំសន្ទនាគ្នា ពោលសរសើរគុណរបស់ព្រះថេរៈ ដែលលោកមិនក្រោធខ័ន្ធចំពោះ ញាមស្រី ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ហើយត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អក្កោធនំ វត្តវន្តំ សីលវន្តំ អនុស្សទំ
ទន្តំ អន្តិមសារីរិ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហោបុគ្គលដែលមិនមានសេចក្តីក្រោធខ័ន្ធ មាន ធុតង្គវត្ត មានចតុប្បារិសុទ្ធិសីល មិនមានតណ្ហាគ្រឿងបោរិចិត្ត មានឥន្ទ្រិយ៍ទូន្មានហើយ មានសារីរៈ បិតានៅ ក្នុងទីបំផុត នោះ ថា ជា ព្រាហ្មណ៍ ។



គាថាធម្មបទប្រែ

២៨១- រឿង នាងឧប្បលវណ្ណាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវនាងឧប្បលវណ្ណាថេរី ។
កាលនន្ទមាណព បានប្រទូសរ៉យចំពោះខ្លួននាង, ពួកប្រជាជន បាន
និយាយគ្នា ថា “ព្រះវិណាស្រព មានសាច់ឈាមស្រស់ មិនមែនជា
ឈើពុក ឬ ដំបូកទេ នៅតែត្រេកអរ ចំពោះកាមគុណនៅឡើយ” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់យាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ហើយត្រាស់ ថា
“ព្រះវិណាស្រព មិនត្រេកអរ ក្នុងកាមគុណ ដូចទឹកមិនជាប់លើស្លឹក
ឈូក និង ដូចគ្រាប់ស្ពៃ មិនជាប់លើចុងដែកដែលស្រួច យ៉ាងដូច្នោះ
ឯង” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

វារិ បោក្ខរបត្តេវ អារគ្គេរិវ សាសបោ
យោ ន លិប្បតិ កាមេសុ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា មានចិត្តមិនបានជាប់នៅ ក្នុងកាមទាំងឡាយ ដូច
ជាទឹក មិនជាប់លើស្លឹកឈូក ឬ ដូចជាគ្រាប់ស្ពៃ មិនជាប់លើចុង
ដែកដែលស្រួច យ៉ាងដូច្នោះឯង តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ថា ជា
ព្រាហ្មណ៍ ។



២៨២- រឿង អត្វាត្រត្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ។ ព្រាហ្មណ៍
នោះ មានកូនឈ្នួលម្នាក់ បានរត់ទៅបួស ហើយបានសម្រេចនូវព្រះ
អរហត្តផល ។

រឿង អញ្ញាត្រព្រាហ្មណ៍

សម័យនោះឯង ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ មិនទាន់បានបញ្ញត្តសិក្ខាបទនៅ ឡើយទេ ។ ព្រាហ្មណ៍ ជាចៅហ្វាយនាយ បានដើរទៅស្វែងរកកូន ឈ្មួលនោះ គ្រប់ទីកន្លែង អស់កាលដ៏យូរ មិនបានចូបប្រទះសោះ វេលាថ្ងៃមួយ ស្រាប់តែមកចូបប្រទះនូវកូនឈ្មួល ដែលបួសហើយ លោកកំពុងតែនិមន្តបិណ្ឌបាត ប្រោសសត្វ ជាមួយព្រះសាស្តា ក៏សុះ ទៅចាប់ចិវរ របស់លោក យ៉ាងជាប់ ដើម្បីកុំឲ្យលោករត់គេច ។

ព្រះសម្មាសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់សួរព្រាហ្មណ៍ ថា “នៃព្រាហ្មណ៍ នេះគឺជារឿងអ្វី?” ។ ព្រាហ្មណ៍ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ភិក្ខុអង្គនេះ ជាកូនឈ្មួល របស់ទូលព្រះបង្គំ” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ ត្រាស់ថា “នៃព្រាហ្មណ៍ ភិក្ខុអង្គនេះ លោកមានភារៈ ទម្លាក់ចោល អស់ហើយ” ។ ព្រាហ្មណ៍ បានឮដូច្នោះហើយ ក៏ដឹងច្បាស់ថា “ភិក្ខុ នេះ ជាព្រះអរហន្ត” ហើយ ក៏បានលែងចិវរ របស់លោកចេញទៅ ។

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់បានត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ទុក្ខស្ស បជានាតិ ឥធរេវ ខយមត្តនោ
បន្តភារំ វិសំយុត្តំ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

ជនណា ក្នុងសាសនានេះ ដឹងច្បាស់ការអស់ទុក្ខ របស់ខ្លួន តថាគត ហៅជននោះ អ្នកមានខន្ធភារៈដាក់ចុះ រួចស្រឡះហើយ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



គាថាធម្មបទប្រែ

២៨៣- រឿង នាងខេមាភិក្ខុនី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងខេមាភិក្ខុនី ។ រាត្រីយប់
មួយ នាងបានទៅគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ នាភ្នំគិរីជ្ឈក្នុង លុះនាងបាន
ឃើញព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ព្រមជាមួយពួកទេវតា មកចាំគាល់មុនហើយ
ទើបឈរនៅ លើអាកាស ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ហើយក៏វិល
ត្រឡប់ទៅវិញ ។

ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ទតព្រះនេត្រឃើញហើយ ទ្រង់ត្រាស់សួរ
ចំពោះព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើអ្នកណា មកថ្វាយ
បង្គំព្រះអង្គហើយ ត្រឡប់ទៅវិញនោះ?” ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ថា “នោះ គឺជានាងភិក្ខុនី ឈ្មោះ
ខេមា ជាអ្នកមានប្រាជ្ញាច្រើន” ដូច្នោះហើយ ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា៖

គម្ពីរបញ្ចំ មេធាវី មគ្គាមគ្គស្ស កោវិទំ
ឧត្តមត្ថំ អនុប្បត្តំ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

គថាគត ហៅបុគ្គលដែលមានប្រាជ្ញាជ្រៅជ្រះ មានប្រាជ្ញាជា
គ្រឿងទម្លាយកិលេស ជាអ្នកឈ្លាសវៃ ក្នុងផ្លូវ និង មិនមែនជាផ្លូវ
បានសម្រេច នូវប្រយោជន៍ ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់នោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៨៤- រឿង ព្រះបញ្ចារវាសីតិស្សត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះបញ្ចារវាសីតិស្សត្ថេរ ។
ព្រះថេរៈ បានរៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់នៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយ

រឿង ព្រះបញ្ជារវាសីតិស្សត្ថេរ

បានទៅនៅអាស្រ័យ ក្នុងចន្លោះភ្នំមួយ ជាទីកន្លែងដែលមានសេចក្តីស្ងប់ស្ងុំ ។

ទេវតាទាំងឡាយ ដែលស្ថិតនៅ នាចន្លោះភ្នំនោះ មិនចង់ឲ្យព្រះថេរៈ អាស្រ័យនៅ ក្នុងទីនោះទេ តែមិនអាចបៀតបៀន ឬ ធ្វើអន្តរាយព្រះថេរៈបានឡើយ ព្រោះព្រះថេរៈ ជាអ្នកមានសីលបរិសុទ្ធតាំងតែអំពីលោកឧបសម្បជ័មក ហើយទេវតានោះ បានសម្តែងខ្លួនចូលទៅ ក្នុងរូបរាងកាយ របស់បុត្រ នៃឧបាសិកាម្នាក់ ដែលជាឧបជ្ឈាយិកា របស់ព្រះថេរៈហើយ និយាយប្រាប់ ថា “យើងមិនត្រូវការពលីកម្មអ្វីទេ បើអ្នកទៅសុំទឹកលាងជើង របស់ព្រះថេរៈ ឈ្មោះបញ្ជារវាសីតិស្សៈ មកស្រោចលើក្បាលបុត្រ របស់អ្នកហើយ យើងនឹងចេញពីរូបនេះ ឥឡូវនេះភ្លាម” ។

លុះត្រឹកឡើង ព្រះថេរៈ បាននិមន្តទៅបិណ្ឌបាត នៅឯផ្ទះឧបាសិកា ។ ឧបាសិកាដែលជាឧបជ្ឈាយិកា បានធ្វើដូចទេវតាប្រាប់ ។ ពេលព្រះថេរៈ និមន្តត្រឡប់មកពីបិណ្ឌបាតវិញហើយ, ទេវតានោះ បានមកបណ្តេញព្រះថេរៈ ចេញពីទីនោះ ដោយចោទថា “ព្រះថេរៈ ធ្វើវេជ្ជកម្ម មានសីលមិនបរិសុទ្ធ” ។

ព្រះបញ្ជារវាសីតិស្សៈ បានគិតថា “អាត្មាអញ បានធ្វើវេជ្ជកម្មមែនឬ?” ដូច្នោះហើយ ពិចារណាសីលរបស់ខ្លួន តាំងតែពីឧបសម្បជ័មក មិនឃើញថា សីលរបស់ខ្លួន សៅហ្មងធ្លុះធ្លាយឡើយ ទើបមានបីតិគ្រកអរ ក្នុងសីល របស់ខ្លួនយ៉ាងខ្លាំង, កាលបើបីតិស្ងប់ហើយ,

គាថាធម្មបទប្រែ

ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុងពេលនោះឯង លុះចេញវស្សា
ហើយ ក៏បានមកគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់សរសើរព្រះថេរៈ ថា “ជាអ្នកមិននៅ
ច្របូកច្របល់ ជាមួយនឹងពួកគណៈ គេចេញទៅនៅ នាចន្លោះភ្នំ
តែឯកឯង” ដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អសំសដ្ឋំ គហដ្ឋេហិ អនាគារេហិ ចូភយំ

អនោកសារី អប្បិច្ឆំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហៅបុគ្គលដែលមិនច្របូកច្របល់ ដោយជនទាំង
ឡាយ ២ ពួក គឺ គ្រហស្ថ ១ បព្វជិត ១ ជាអ្នកត្រាច់ទៅ ដោយ
មិនមានសេចក្តីអាឡោះអាល័យ មានសេចក្តីប្រាថ្នាតិចនោះ ថា ជា
ព្រាហ្មណ៍ ។



២៨៥- រឿង អញ្ញាត្រភិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយរូប ។ ភិក្ខុរូបនេះ បាន
រៀនកម្មដ្ឋាន ក្នុងសំណាក់នៃព្រះសាស្តា ហើយក្រាបថ្វាយបង្គំលា
ព្រះអង្គ ទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងព្រៃស្ងាត់ រហូតបានសម្រេចនូវ
ព្រះអរហត្តផល ហើយប្រាថ្នានឹងមកថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ទើបនិមន្ត
ចេញពីទីនោះ ។

ពេលនោះ មានស្រីម្នាក់ឈ្មោះជាមួយស្វាមី បានចាកចេញ
អំពីផ្ទះ ដើម្បីទៅកាន់ត្រកូលរបស់ខ្លួន ហើយបានដើរ តាមពីក្រោយ

រឿង អញ្ញាត្រកិក្ខុ

ព្រះថេរៈ ។

គ្រានោះ ស្វាមី របស់នាង បានដើរតាមមក ក៏ជួបប្រទះនឹង ភរិយា នៅកណ្តាលផ្លូវ ឃើញនាងដើរ តាមពីក្រោយព្រះថេរៈ យ៉ាង នេះហើយ គិតថា “ព្រះថេរៈ បានលួចប្រពន្ធរបស់ខ្លួនរត់មក” ហើយ បានស្ទុះចូលទៅវាយតប់ ដាល់ព្រះថេរៈ រហូតដល់បាត់ខ្លួន ស្រេច ហើយ ក៏នាំភរិយាវិលត្រឡប់ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញ ។

កាលព្រះថេរៈ និមន្តមកដល់វត្តជេតពនវិញ, ភិក្ខុទាំងឡាយ បានធ្វើអាគន្ធកវត្ត ទទួលតាមសមគួរ ហើយបានឃើញសរីរៈរបស់ ព្រះថេរៈ ហើមជាំខៀវ ជាច្រើនកន្លែង ទើបសួរថា “ហេតុអ្វី បាន ជាសរីរៈហើម បែកជាំយ៉ាងនេះ?” ។ ព្រះថេរៈឆ្លើយថា “ត្រូវបុរស ម្នាក់វាយធ្វើបាប” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសួរទៀតថា “តើលោកម្ចាស់ បានក្រោធខ្លឹង នឹងអ្នកវាយដែរឬទេ?” ។ ព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “ខ្ញុំមិន បានក្រោធខ្លឹងនឹងគេទេ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទថា “ព្រះថេរៈ ពោលអួតអរហត្តផល” ហើយ នាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូលដល់ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់ទេសនាពន្យល់ភិក្ខុទាំង នោះ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះអរហន្តខ្លីណាស្រព ទាំងឡាយ លោកមិនដែលក្រោធខ្លឹងនឹងអ្នកណាឡើយ” ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវ ព្រះគាថានេះ ថា ៖

និធាយ ទណ្ឌំ ភូតេសុ តសេសុ ថាវរេសុ ច

ការជាធម្មបទប្រែ

យោ ន ហន្តិ ន យាតេតិ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា ជាក់ចុះនូវអាជ្ញា ក្នុងសត្វទាំងឡាយ ដែលនៅ
តក់ស្លុត ក្តី ដែលមាំមួន គឺមិនមានតក់ស្លុត ក្តី មិនបៀតបៀនដោយ
ខ្លួនឯង មិនប្រើគេឲ្យបៀតបៀន តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ថា ជា
ព្រាហ្មណ៍ ។



២៨៦- រឿង សាមណេរ ៤ រូប

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវសាមណេរ ៤ រូប សុទ្ធតែ
ជាព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌស្រព ដែលមានអាយុ ៧ ឆ្នាំ តែប៉ុណ្ណោះ គឺ
សង្កឹច្ចសាមណេរ, បណ្ឌិតសាមណេរ, សោបាកសាមណេរ និង
រេវតសាមណេរ ។

ពេលនោះ មាននាងព្រាហ្មណីម្នាក់ ប្រាថ្នាចង់ធ្វើបុណ្យ ជប់
លៀង ដល់ពួកព្រាហ្មណ៍ ហើយបានឲ្យស្វាមីទៅអញ្ជើញព្រាហ្មណ៍
ដែលមានវ័យចាស់ៗ ៤ រូប មកទទួលកត្តាហារ នៅផ្ទះរបស់ខ្លួន ។
ព្រាហ្មណ៍ ជាស្វាមី បានទៅរកព្រះកត្តទេសក៍ ដើម្បីនិមន្តលោក តាម
សេចក្តីប្រាថ្នា របស់ភរិយា ។ ព្រះកត្តទេសក៍ បានចាត់ឲ្យសាមណេរ
៤ រូប ដើម្បីនិមន្តទៅទទួលកត្តាហារ នៅផ្ទះរបស់ព្រាហ្មណ៍ ។

នាងព្រាហ្មណី បានឃើញសាមណេរតូចៗ ទាំង ៤ រូបនោះ
ហើយ ក៏អន់ចិត្តក្រោធខឹង យ៉ាងខ្លាំង បានស្តីបន្ទោសស្វាមី ថា “នាង
ខ្ញុំត្រូវការតែព្រាហ្មណ៍ចាស់ៗ ប៉ុណ្ណោះ ហេតុអ្វីហ្ន៎ បានជាបងឯង

រឿង សាមណេរ ៤ រូប

និមន្តព្រាហ្មណ៍ ដែលជាកូនក្មេងតូចៗ មិនដឹងខ្យល់អ្វីបន្តិចសោះ យ៉ាងដូច្នោះទៅវិញ?” ស្រេចហើយ នាងបានឲ្យសាមណេរទាំង ៤ រូបនោះ គង់ចាំនៅខាងក្រៅសិន ហើយបានប្រើឲ្យស្វាមី ទៅនិមន្ត លោកសាជាថ្មីម្តងទៀត ។

ព្រាហ្មណ៍ជាស្វាមី បានទៅនិមន្តព្រះសារីបុត្រ និងព្រះមហា- មោគ្គល្លានត្រូវ ។ ព្រះថេរៈ ទាំងពីររូប លុះបានមកដល់ផ្ទះ របស់ ព្រាហ្មណ៍ហើយ ក្រឡេកឃើញសាមណេរទាំង ៤ រូប គង់ចាំនៅ ខាងក្រៅ ដូច្នោះហើយ ក៏បាននិមន្តត្រឡប់ទៅវត្តវិញភ្លាម ។

នាងព្រាហ្មណ៍ ឃើញព្រះថេរៈទាំងពីររូប និមន្តត្រឡប់ទៅ វត្តវិញហើយ ទើបប្រើស្វាមីឲ្យទៅនិមន្តព្រាហ្មណ៍ចាស់ៗ ជាថ្មីម្តង ទៀត, ប្រើទៅប្រើមក ពេលវេលាដែលត្រូវបាន ក៏ជិតនឹងអស់ទៅ ហើយដែរ ។

ក្នុងពេលនោះឯង ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ បានក្រឡាខ្លួន មកធ្វើជា ព្រាហ្មណ៍ចាស់ៗ ដើរសំដៅឆ្ពោះទៅផ្ទះ របស់ព្រាហ្មណ៍នោះ ។

ព្រាហ្មណ៍ជាស្វាមីបានឃើញហើយ ក៏អញ្ជើញឥន្ទ្រព្រាហ្មណ៍ ឲ្យឡើងទៅលើផ្ទះ ។ នាងព្រាហ្មណ៍ បានឃើញព្រាហ្មណ៍ចាស់នោះ ហើយ មានចិត្តជ្រះថ្លា យ៉ាងក្រៃលែង ។

ឥន្ទ្រព្រាហ្មណ៍ ឡើងទៅលើផ្ទះហើយ បានឃើញសាមណេរ ៤ រូប កំពុងគង់រង់ចាំនៅខាងក្រៅ ក៏លើកដៃសំពះថ្វាយបង្គំភ្លាម ។

នាងព្រាហ្មណ៍ ឃើញដូច្នោះហើយ ក៏ក្រោធខឹង ស្រែកជេរ

ការជាធម្មបទប្រែ

ស្វាមី ថា “ស្លាប់ហើយ ព្រះអើយ! ហេតុអ្វីបានជាបងឯង ទៅយក ព្រាហ្មណ៍ដែលកម្ពស់ ឆ្មួតលីលានេះមក តើបានប្រយោជន៍អ្វី?” ហើយ ក៏បានចាប់ក របស់ឥន្ទព្រាហ្មណ៍ វាយតប់ អូសទាញទម្លាក់ ហើយបានបណ្តេញ ឲ្យឆាប់ចុះចេញពីផ្ទះរបស់ខ្លួនភ្លាម ។

ក្នុងពេលនោះ ឥន្ទព្រាហ្មណ៍ បានក្រឡាខ្លួនជាព្រះឥន្ទ ដើម្បី ឲ្យព្រាហ្មណ៍ទាំងពីរនាក់នោះ បានដឹងច្បាស់ថា ព្រះអង្គជាព្រះឥន្ទ ។

ព្រាហ្មណ៍ទាំងពីរនាក់ ភរិយាស្វាមី បានឃើញ យ៉ាងដូច្នោះ ហើយ ភ័យខ្លាចយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានថ្វាយភត្តាហារ ដល់សាមណេរ ទាំង ៤ រូប និង ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជផងដែរ ។

សាមណេរទាំង៤ រូប លុះឆាន់រួចហើយ, អង្គខ្លះ បានហោះ ចេញទៅ អង្គខ្លះ បានជ្រែកផែនដីចេញទៅ ។ កាលសាមណេរទាំង ៤ រូបនោះ ត្រឡប់មកដល់វត្តវិញហើយ, ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសួរ សាមណេរទាំងនោះ ថា “តើលោកម្ចាស់ គ្រប់អង្គ បានក្រោធខ័ន្ទ ចំពោះព្រាហ្មណ៍ ពីរនាក់ថ្មីប្រពន្ធនោះដែរឬទេ?” លុះសាមណេរ ទាំង ៤ រូបនោះ ឆ្លើយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ទាំងអស់គ្នា មិនបានក្រោធខ័ន្ទ ទេ” យ៉ាងដូច្នោះហើយ បានចោទថា “សាមណេរទាំង ៤ រូបនេះ និយាយមិនពិត” ហើយបានយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះ សាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ថា “សាមណេរទាំង ៤ រូបនោះ បាននិយាយពិតហើយ” ស្រេចហើយ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ថា ៖

រឿង ព្រះមហាបន្តកត្តរ

អរិរុទ្ធិ វិរុទ្ធសុ អត្តទណ្ឌេសុ និព្វតំ
សាទានេសុ អនាទានំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហោបុគ្គលដែលមិនខឹង ចំពោះពួកជនដែលខឹង
ហើយ អ្នករំលត់ ចំពោះពួកជនដែលមានអាជ្ញា ក្នុងខ្លួន អ្នកដែល
មិនមានសេចក្តីប្រកាន់ ចំពោះពួកជនដែលមានសេចក្តីប្រកាន់នោះ
ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៨៧- រឿង ព្រះមហាបន្តកត្តរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធរូបមហាបន្តកត្តរ ។ ព្រះមហា-
បន្តក ឲ្យព្រះចូឡបន្តក ដែលជាប្អូនរបស់ខ្លួន ទន្ទេញព្រះគាថាមួយ
បទ អស់រយៈពេលដល់ទៅ ៤ ខែ ក៏នៅតែទន្ទេញមិនចាំ ហើយបាន
បណ្តេញព្រះចូឡបន្តក ចេញពីវិហារ ។ ព្រះចូឡបន្តក មានសេចក្តី
ខ្មាសអៀន តូចចិត្តយ៉ាងខ្លាំង គិតប្រាថ្នាចង់លាចាកសិក្ខាបទ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបវាចិត្ត របស់ព្រះចូឡបន្តកហើយ
ទើបទ្រង់បានប្រទានព្រះឱវាទ និង កម្មដ្ឋាន ដើម្បីឲ្យព្រះចូឡបន្តក
ពិចារណា ។ ព្រះចូឡបន្តក បានពិចារណា តាមព្រះឱវាទ របស់ព្រះ
អង្គ ជារឿយៗ រហូតដល់បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ក្នុងទីបំផុត ។
ក្នុងពេលនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំសន្តនាគ្នា ថា “ការដែលព្រះ
មហាបន្តកត្តរ ធ្វើយ៉ាងនេះ ដូចជាធ្វើដោយសេចក្តីក្រោធខឹង មិន
សមគួរសោះឡើយ ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះហើយ ទ្រង់
ត្រាស់ពន្យល់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះអរហន្តខ្លីណាស្រពទាំង
ឡាយ មិនមានកិលេស មិនមានតណ្ហានៅក្នុងសន្តានចិត្តឡើយ ព្រះ
មហាបន្តក ធ្វើយ៉ាងនេះ ព្រោះអាស្រ័យអត្តផង ធម៌ផង” ហើយ
ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្ស រាគោ ច ទោសោ ច មាណោ មក្ខោ ច បុតិតោ
សាសបេរិវិ អារត្តា តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

រាគៈ ទោសៈ មានៈ និង ការរមិលគុណគេ ដែលបុគ្គលណា
បានជម្រុះចេញហើយ ដូចជាគ្រាប់ស្លែ ដែលជ្រុះចុះ អំពីចុងដែកដី
ស្រួច យ៉ាងនោះឯង តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៨៨- រឿង ព្រះបិណ្ឌិន្ទវច្ឆត្តេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវព្រះបិណ្ឌិន្ទវច្ឆត្តេរ ជាព្រះ
អរហន្ត ។ ព្រះថេរៈ ហៅគ្រហស្ថ ឬ បព្វជិតណាមួយ ច្រើនតែប្រើ
ពាក្យថា “វិសលិ មនុស្សថោកទាប អ្នកចូរមក មនុស្សថោកទាប
អ្នកចូរមកចុះ” ដូច្នោះ ជារឿយៗ ព្រោះព្រះសាវ័កទាំងឡាយ លោក
លះនូវវាសនា មិនទាន់បាន លះបានតែព្រះពុទ្ធប៉ុណ្ណោះ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ នាំគ្នាតិះដៀលព្រះថេរៈ ដោយប្រការផ្សេងៗ
ហើយនាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖

រឿង អញ្ញាត្រតិក្ខុ

អកក្កសំ វិញ្ញាបនី គិរិ សង្ខំ ឧទីរយេ

យាយ នាភិសដេ កិញ្ចិ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា ពោលពាក្យមិនអាក្រក់ ពាក្យដែលធ្វើឲ្យយល់
គ្នាបាន ជាពាក្យពិតត្រង់ ជាពាក្យដែលមិនធ្វើឲ្យអ្នកណាទាស់ចិត្ត
តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៨៩- រឿង អញ្ញាត្រតិក្ខុ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធ នូវភិក្ខុមួយរូប ជាព្រះ
ខ័ណ្ឌស្រព ។ សម័យថ្ងៃមួយ ភិក្ខុរូបនោះ និមន្តចូលទៅកាន់ព្រះ
វិហារ ឃើញសំពត់ របស់ព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកមិច្ឆាទិដ្ឋិម្នាក់ ដែលគាត់
បានទុកចោល ក្នុងទីស្ងាត់មួយ ទើបបានសម្គាល់ថា “ជាសំពត់ដែល
គ្មានម្ចាស់” ហើយចាប់ទាញយកមក ដោយបំសុកូលសញ្ញា ។

ព្រាហ្មណ៍ ឃើញយ៉ាងនេះហើយ ក៏បានតាមទៅដេរព្រះថេរៈ
ថា “សមណៈ ក្បាលត្រងោល បានលួចសំពត់របស់អញ” ។ ព្រះ
ថេរៈ ឮដូច្នោះហើយ ក៏បានយកសំពត់នោះ ទៅឲ្យព្រាហ្មណ៍វិញ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បាននិយាយចំអកឲ្យព្រះថេរៈ ជារឿយៗ ថា
“សំពត់នោះ វែង ខ្លី ប្រវែងណាដែរ?” ។ ព្រះថេរៈ ឆ្លើយតបថា “ខ្ញុំ
មិនមានចិត្តជាប់ជំពាក់ ក្នុងសំពត់នោះឡើយ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បាន
ចោទព្រះថេរៈ ថា “ពោលអ្នកព្រះអរហត្តផល” ហើយនាំយករឿង
នោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ដោះស្រាយ នូវពាក្យរិះគន់នោះ
ហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោធិ ទីឃំ វា រស្សំ វា អណ្ណំ ថូលំ សុភាសុភំ
លោកេ អទិន្នំ នាទិយតិ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា មិនកាន់យក នូវរបស់វែង ឬខ្លី តូច ឬធំ ល្អ ឬ
អាក្រក់ ដែលគេមិនបានឲ្យហើយ ក្នុងលោកនេះ តថាគត ហៅបុគ្គល
នោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩០- រឿង ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះសារីបុត្រ ។ ព្រះថេរៈ បាន
ចាំវិស្សា ក្នុងវត្តដែលតាំងនៅជនបទ ព្រមជាមួយភិក្ខុ ៥០០ រូប ។

អ្នកស្រុកទាំងអស់ ដែលរស់នៅ ក្នុងទីនោះ បានស្រុះស្រួល
បបួលគ្នា ប្រគេនសំពត់ចំណាំវិស្សា ដល់ភិក្ខុទាំងអស់នោះ ។ លុះ
ដល់ចេញវិស្សាហើយ, ព្រះថេរៈ ប្រញាប់ប្រញាល់ចេញទៅ មុនគេ
ហើយប្រាប់ ដល់ភិក្ខុសាមណេរ ដែលមានសេចក្តីត្រូវការសំពត់
ចំណាំវិស្សា ឲ្យនិមន្តទៅកាន់វត្តនោះ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានប្រជុំ
សន្ទនាគ្នាថា “ព្រះសារីបុត្រ ប្រហែលជានៅមានតណ្ហាទេដឹង?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ហើយទ្រង់
ត្រាស់ពន្យល់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះសារីបុត្រ មិនមានតណ្ហា
លោក ប្រាប់យ៉ាងនេះ ព្រោះប្រាថ្នាជាបុណ្យកុសលដល់ពួកប្រជាជន

រឿង ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ

និង ប្រាថ្នានូវលោកដែលកើតឡើង ដោយធម៌ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយផង
ដែរ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

អាសា យស្ស ន វិជ្ជន្តិ អស្មី លោកេ បរម្ហិ ច

និរាសាយំ វិសំយុត្តំ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងលោកនេះផង ក្នុង
លោកខាងមុខផង តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ដែលមិនមានសេចក្តី
ប្រាថ្នា ដែលរួចផុតស្រឡះ ចាកកិលេសហើយ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩១- រឿង ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះមហាមោគ្គល្លាន ។ រឿង
នេះ ដូចគ្នានឹងរឿង របស់ព្រះសារីបុត្រដែរ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្សាលយា ន វិជ្ជន្តិ អញ្ញាយ អកចំកថី

អមតោគធំ អនុប្បត្តំ តមហំ ព្រមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា មិនមានសេចក្តីអាល័យ គឺតណ្ហា មិនមានសេចក្តី
សង្ស័យ ក្នុងអ្វីសោះ ព្រោះដឹងច្បាស់ធម៌ តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ
ដែលមានចិត្តចុះស៊ីបកាន់ព្រះនិព្វាន ដែលមានព្រះអរហត្តផល ដល់
ហើយ ដោយលំដាប់ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩២- រឿង ព្រះវេរតត្រូវ

គាថាធម្មបទប្រែ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះវេរតត្រូវ ។ ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ បានពោលសរសើរ ថា “ព្រះវេរតៈ ជាអ្នកមានបុណ្យ
ច្រើន បានធ្វើកុដិ ៥០០ ខ្នង សម្រាប់ជ្រក ដល់ភិក្ខុ ៥០០ រូប” ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ស្តេចយាងមកហើយ ទ្រង់ត្រាស់ ថា “ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្រ របស់តថាគត មិនមានបុណ្យ មិនមានបាបទេ
បានលះបង់បុណ្យ និង បាបអស់ហើយ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវ
ព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោធិ បុញ្ញញ្ច បាបញ្ច ឧភោ សង្កំ ឧបច្ចតា
អសោកំ វិរជំ សុទ្ធិំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា ក្នុងលោកនេះ លះបង់បុណ្យ និង បាបទាំង ២
និង កិលេសជាគ្រឿងជាប់ជំពាក់ (មានរាគៈជាដើម) ចេញហើយ
តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ដែលជាអ្នកមិនមានសេចក្តីសោក មាន
ធូលី គឺកិលេស អស់ហើយ ជាអ្នកបរិសុទ្ធ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩៣- រឿង ព្រះចន្ទាកត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះចន្ទាកត្រូវ ។ ក្នុងសាសនា
នៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សបទសពល, ព្រះថេរៈ បានបូជាព្រះចេតិយ
ដោយចន្ទន៍ក្រហម ក្នុងសាសនានេះ លោកបានកើត ក្នុងត្រកូល
ព្រាហ្មណ៍មហាសាល មានរស្មីភ្លឺចេញពីផ្ចិត ដូចមណ្ឌលព្រះចន្ទ ។

ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ បាននាំចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ទៅយោសនា

រឿង ព្រះចន្ទាកត្តរ

បោកបញ្ឆោតពួកប្រជាជនថា “បើបុគ្គលណា បានចាប់ស្នាមអង្វែល រាងកាយ របស់ចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ដោយដៃខ្លួនឯងហើយ បុគ្គលនោះ នឹងបានទទួលនូវសម្បត្តិយ៉ាងនេះ យ៉ាងនោះ” ដូច្នោះហើយ ក៏បានធ្វើ ដំណើរទៅ ដោយលំដាប់ រហូតដល់ទីក្រុងសាវត្ថី បានជួបប្រទះនឹង ព្រះអរិយសាវកទាំងឡាយហើយ និយាយអួតអាងនូវអានុភាពរបស់ ចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ប្រាប់ដល់ព្រះអរិយសាវកទាំងនោះ ។

ព្រះអរិយសាវកទាំងនោះ បានពោលសរសើរអំពីអានុភាព របស់ព្រះបរមសាស្តា ។ ជនទាំងពីរក្រុមនេះ បានប្រកែក ដៃជកគ្នា មិនចេះដាច់ស្រេចសោះ ហើយនាំចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ទៅគាល់ព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ ។

ពេលដែលចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ចូលទៅដល់សំណាក់នៃព្រះពុទ្ធ ជាម្ចាស់នោះ, រស្មី របស់គាត់ ក៏បានបាត់រលត់ ចេញពីផ្ចិតអស់ទៅ, ពេលដែលចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ចេញមកខាងក្រៅ, រស្មី ក៏ត្រឡប់មក ស្ថិតនៅ ត្រង់ផ្ចិតដូចដើមវិញ, ចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ បានធ្វើការសាក ល្បងមើលអស់រយៈ ពេល ៣ ដង ហើយមានសេចក្តីអស្ចារ្យ យ៉ាង ខ្លាំង គិតក្នុងចិត្ត ថា “ព្រះសមណៈរូបនេះ ពិតជាចេះមន្តអាគម ដែល ធ្វើឲ្យរស្មី របស់ខ្លួនវិនាស” ទើបបានក្រាបថ្វាយបង្គំ សុំរៀននូវមន្ត អាគម ជាមួយនឹងព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ ថា “បើអ្នកចូលមកបួស នៅក្នុង សំណាក់នៃតថាគត, តថាគត នឹងឲ្យអ្នករៀនមន្តអាគមនោះបាន” ។

ការងារធម្មបទប្រែ

ចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ បានបួសជាកិក្ខុ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា តាម
ព្រះពុទ្ធដីកា មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ចំណែកពួកព្រាហ្មណ៍ដែលនាំចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ មកគាល់ព្រះ
ពុទ្ធជាម្ចាស់នោះ នៅរង់ចាំឲ្យចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ រៀនមន្តអាគម យូរ
ពេក ក៏នាំគ្នា ជួយដាស់តឿន សាកសួរអំពីការរៀនមន្តអាគម នឹង
ចន្ទាកព្រាហ្មណ៍ ថា “តើអ្នកបានរៀន នូវមន្តអាគមនោះ ចប់ហើយ
ឬនៅ?” ។

ព្រះចន្ទាកត្តរ ឆ្លើយថា “ឥឡូវនេះ អាត្មាកាព មានធម៌ជា
គ្រឿងកកក្តៅចិត្ត កើតឡើងហើយ អាត្មាកាព មិនត្រឡប់ទៅវិញ
បានទេ” ។

កិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទព្រះថេរៈថា “លោកពោលអ្នកព្រះ
អរហត្តផល” ហើយយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តា
ទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់ធានា ថា “ព្រះចន្ទាកត្តរ ពោល
ត្រឹមត្រូវហើយ” ដូច្នេះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ចន្ទំ វិមលំ សុទ្ធិ វិប្បសន្នមនារិលំ
នន្ទិកវបរិក្ខិណំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

គាថាគត ហៅបុគ្គលដែលមិនមានសេចក្តីសៅហ្មង ដូចជាព្រះ
ចន្ទ ប្រាសចាកមន្ទិល ជាអ្នកបរិសុទ្ធ មានចិត្តជ្រះថ្លា មិនកករល្អក់
អស់សេចក្តីត្រេកអរ ក្នុងភពហើយនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។

២៩៤- រឿង ព្រះសិវលី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសិវលីថេរៈ ជាបុត្ររបស់
នាងសុប្បវាសា ។ ព្រះថេរៈ បានជាប់នៅ ក្នុងផ្ទៃមាតា អស់រយៈ
ពេល ៧ ឆ្នាំ ៧ ខែ ៧ ថ្ងៃ ទើបបានប្រសូតចេញមក ព្រោះបុព្វកម្ម ពី
អតីតជាតិ ដែលលោកធ្លាប់បានកើតជាក្សត្រ បានលើកកងទ័ព ទៅ
ឡោមព័ទ្ធនគម្ពុយ អស់រយៈពេល ៧ ឆ្នាំ ៧ ខែ ៧ ថ្ងៃ ។ ក្នុងគ្រា
នោះឯង ព្រះនាង សុប្បវាសា បានកើតជាព្រះជននី ទ្រង់ប្រើឲ្យព្រះ
រាជបុត្រ របស់ព្រះនាង បិទទ្វារព្រះនគរ មិនឲ្យពួកមនុស្សចេញមក
ខាងក្រៅបាន ។

ពួកប្រជាជន បានសម្លាប់ព្រះរាជា របស់ខ្លួនចោល ហើយ
លើកព្រះនគរ ថ្វាយដល់ព្រះរាជបុត្រ របស់ព្រះនាងសុប្បវាសា ។
ព្រោះកម្មនោះឲ្យផល ទើបមកដល់ជាតិនេះ ព្រះនាងសុប្បវាសា ជា
ព្រះមាតា បានទទួលទុក្ខវេទនា យ៉ាងខ្លាំងក្លា ហើយទ្រង់ព្រះចិន្តា ថា
“ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់សម្តែងធម៌ ដើម្បីលះបង់សេចក្តីទុក្ខបាន ព្រះ
សង្ឃប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិធម៌ ដើម្បីលះបង់សេចក្តីទុក្ខបាន ព្រះនិព្វាន
ជាសុខពិត” យ៉ាងដូច្នោះហើយ ទើបឲ្យព្រះស្វាមីទៅគាល់ព្រះសាស្តា
ដើម្បីក្រាបទូលសុំព្រះពរ ។

ពេលដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់ប្រទានព្រះពរហើយ, ព្រះ
នាងសុប្បវាសា ទ្រង់បានប្រសូតព្រះរាជបុត្រ ដោយសុវត្ថិភាព ។
ក្នុងពេលជាម្តាយនោះដែរ ព្រះនាងទ្រង់បានថ្វាយមហាទាន ដល់ព្រះ
សង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ ។

ការងារធម្មបទប្រែ

ព្រះរាជបុត្រ ដែលបានប្រសូតមក ក្នុងថ្ងៃនោះ បានជួយត្រង់
ទឹក ប្រគេនព្រះសង្ឃ ក្នុងពិធីបុណ្យនោះដែរ, ក្រោយមក ក៏បាន
ចេញទៅបួសជាកិក្ខុ ហើយបានសម្រេចអរហត្តផល ក្នុងទីបំផុត ។

សម័យថ្ងៃមួយ ពួកកិក្ខុទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿង
ព្រះសីវលី ថា “កិក្ខុដែលដល់នូវឧបនិស្ស័យនៃព្រះអរហន្ត ក៏នៅតែ
ទទួលទុក្ខវេទនា យ៉ាងដូច្នោះដែរ” ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ស្តេចយាងមក ក្នុងទីប្រជុំនោះ ទ្រង់បាន
ត្រាស់ថា “ម្ចាស់កិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវនេះ បុត្ររបស់តថាគត បាន
រួចផុតពីសេចក្តីទុក្ខហើយ” ហើយទ្រង់ត្រាស់ នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោ ឥមំ បលិបថំ ទុក្ខំ សំសារំ មោហមច្ចុតា
តិណ្ណោ បារគតោ ឈាយី អនេដោ អកចំកថី
អនុបាទាយ និព្វតោ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា កន្លងផ្លូវវាង គឺរាគៈ និង ភក់ ដែលគេឆ្លងបាន
ដោយកម្រ គឺកិលេស និងសង្សារវដ្ត និងមោហៈទាំងនេះបាន ជាអ្នក
ឆ្លងអន្លង់ទាំងបួន បានដល់ត្រើយគឺព្រះនិព្វាន ជាអ្នកមានឈាន មិន
ញាប់ញ័រ ដោយតណ្ហា មិនមានសេចក្តីសង្ស័យ មិនប្រកាន់មាំ ជា
អ្នករលត់កិលេសហើយ តថាគត ហៅបុគ្គលនោះថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩៥- រឿង ព្រះសុន្ទរសមុទ្ធ

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះសុន្ទរសមុទ្ធ ជាបុត្រ

រឿង ព្រះសុទ្ធរសមុទ្ធ

របស់ត្រកូលស្តុកស្តម្ភ មួយ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។ ថ្ងៃមួយ បុត្រនោះ បានឃើញប្រជាជនជាច្រើននាំគ្នាទៅវត្ត ដើម្បីស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយបានធ្វើដំណើរទៅ ជាមួយប្រជាជនទាំង នោះ លុះបានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា សប្បាយ រីករាយ ប្រាថ្នាចង់បួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ពេលត្រឡប់មកផ្ទះវិញ ក៏បានសុំអនុញ្ញាត អំពីមាតាបិតា ដើម្បីលាចេញទៅបួសជាភិក្ខុ លុះ បួសរួចហើយ ក៏បានទៅគង់ចាំវស្សា ក្នុងទីក្រុងរាជគ្រឹះ ។

មាតាបិតា មានសេចក្តីនឹករឭក ស្រណោះ អាឡោះអាល័យ ដល់កូនដែលចេញទៅបួសខ្លាំងណាស់ ប្រាថ្នាចង់ឲ្យលោកកូនលា ចាកសិក្ខាបទ មកជាគ្រហស្ថ គ្រប់គ្រងផ្ទះសម្បែងវិញ ។

ក្នុងគ្រានោះឯង មានស្រីផ្កាមាសម្នាក់ បានស្ម័គ្រខ្លួនទទួលថា នឹងទៅ លួងលោមឲ្យព្រះថេរៈ លាចាកសិក្ខាបទ ឲ្យទាល់តែបាន ហើយបានទៅនៅផ្ទះដែលព្រះថេរៈ ធ្លាប់និមន្តទៅបិណ្ឌបាត ហើយ បានចាត់ចែងចង្ហាន់បិណ្ឌបាតប្រគេន ដល់ព្រះថេរៈ រហូតដល់មាន ការជិតស្និទ្ធគ្នាហើយ ទើបនិមន្តព្រះថេរៈ ឲ្យឡើងទៅលើផ្ទះជាន់ខាង លើ ហើយបានសម្តែងមាយាស្ត្រី ៤០ ប្រការ មានការញាក់ចិញ្ចើម សើយនូវសំពត់ជាដើម បង្ហាញដល់ព្រះថេរៈ ។

ព្រះថេរៈ បានឃើញនូវមាយាស្ត្រី ដែលមិនសមគួរ ដល់ សមណៈ យ៉ាងនេះហើយ ក៏មានសតិស្មារតី ជឿខ្លួនភ្លាម ហើយមាន ការសង្វេគ តក់ស្លុតចិត្ត យ៉ាងខ្លាំង ចំពោះស្រីផ្កាមាសនោះ ។

ការជាធម្មបទប្រែ

គ្រានោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបវារចិត្ត របស់ព្រះសុន្ទរ-
សម្ពុទ្ធ ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នឹងព្រះអានន្ទ ថា “ម្ចាស់អានន្ទ សង្គ្រាម
របស់ព្រះសុន្ទរសម្ពុទ្ធ និង ស្រីផ្កាមាស កំពុងតែប្រព្រឹត្តទៅ” ។

ព្រះអានន្ទត្រូវ បានក្រាបទូលសួរ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
បណ្តាអ្នកទាំងពីរនាក់នោះ តើអ្នកណាឈ្នះ អ្នកណាចាញ់?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ព្រះសុន្ទរសម្ពុទ្ធ ជា
អ្នកទទួលជ័យជំនះ ចំណែកឯស្រីផ្កាមាស គឺជាអ្នកបរាជ័យ” ហើយ
ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យោធិ កាមេ បហន្ទាន អនាគារោ បរិព្វជេ
កាមភវបរិក្ខិណំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា ក្នុងលោកនេះ បានលះបង់កាមទាំងឡាយ ជាអ្នក
មិនមានផ្ទះ គេចចេញចាកកាមបាន តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ដែល
អស់កាមភពហើយ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩៦- រឿង ព្រះដោជិកត្រូវ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់បានប្រារព្ធនូវព្រះជដិលត្រូវ និង ព្រះ
ដោជិកត្រូវ ។ ក្នុងពេលដែលព្រះថេរៈទាំងពីរនោះ នៅជាគ្រហស្ថ,
ជាមហាសេដ្ឋីទាំងពីរនាក់ ជាអ្នកបានបំពេញបុណ្យកុសល ជាច្រើន
ក្នុងអតីតជាតិ ។

ជដិលសេដ្ឋី មានភ្នំមួយសុទ្ធតែមាស ប្រវែង ៨០ ហាត់ កើត

រឿង ព្រះដោនិកត្រូវ

ឡើង ដោយខ្លួនឯង នៅឯខាងក្រោយផ្ទះ, បើពេលណា គាត់ត្រូវការ ចង់បានមាស គាត់ក៏បានចាប់យកចបដឹក ទៅជីកយកមាសនោះ មក ប្រើប្រាស់ តាមសេចក្តីត្រូវការ នៅពេលនោះឯង ។ ទឹកខ្លែងមាស ដែលគាត់បានដឹកហើយ ក៏បានត្រឡប់ពេញដូចដើមវិញ ។

ជដិលសេដ្ឋី ជាអ្នកមានសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា យ៉ាងខ្លាំង ប្រាថ្នាចង់ចេញទៅបួស ហើយបានចែកទ្រព្យសម្បត្តិ ឲ្យ ដល់កូន ៣ នាក់ បានទូន្មានអប់រំកូនទាំងបីនោះ ឲ្យតម្កល់ខ្លួន នៅក្នុង គុណធម៌ដ៏ត្រឹមត្រូវ ហើយបានចេញទៅបួស ក្នុងសំណាក់ នៃព្រះ សាស្តា មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ បាននិមន្ត ទៅទទួលកត្តាហារ នៅឯផ្ទះរបស់កូនព្រះជដិលត្រូវនោះ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសួរព្រះជដិលត្រូវ ថា “សេចក្តីត្រូវការ ក្នុង ភ្នំមាស និងក្នុងបុត្រទាំងឡាយ តើមាន ក្នុងសន្តានចិត្ត របស់លោក ម្ចាស់ ដែរឬទេ?” កាលព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “មិនមានទេ” យ៉ាងនេះ ហើយ ទើបចោទព្រះថេរៈ ថា “ពោលអ្នតព្រះអរហត្តផល” ហើយ នាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះថា ៖
យោធត តណ្ហាំ បហន្ទាន អនាគារោ បរិព្វជេ
តណ្ហាភវបរិក្ខិណាំ តមហាំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។
បុគ្គលណា ក្នុងលោកនេះ លះបង់តណ្ហាបានហើយ ជាអ្នក

ការជាធម្មបទប្រែ

មិនមានផ្ទះ គេចចេញចាកតណ្ហាបាន តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ដែល
អស់តណ្ហា និង ភព ហើយ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។

ចំណែកឯ ជាជិកសេដ្ឋី មានប្រាសាទ ៧ ជាន់ សុទ្ធតែកសាង
អំពីកែវ ៧ ប្រការ ប្រកបដោយកំពែង ៧ ជាន់ មានទ្វារ ៧ មាន
កំណប់ទ្រព្យ៤ កន្លែង បានផុសឡើងនៅតាមជ្រុងប្រាសាទ មានដើម
កប្បុរ្រិក្ស ដុះឡើង នៅជិតជ្រុងកំពែង ។ ក្នុងពេលរាត្រី មិនពិបាក
ដុតភ្លើងចង្អៀងប្រទីបឡើយ ព្រោះភ្លើង ដោយពន្លឺនៃកែវ ៧ ប្រការ
នោះ ដែលសម្រេច ដោយបុញ្ញានុភាពរបស់ខ្លួន ។

ព្រះបាទអជាតសត្រូវ មានព្រះបំណង ចង់បានទ្រព្យសម្បត្តិ
របស់ជាជិកសេដ្ឋី ទើបលើកកងទ័ព ទៅឡោមព័ទ្ធ នូវប្រាសាទនោះ
ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញកងទ័ព របស់ព្រះអង្គ ស្ថិតនៅ ត្រង់កំពែង
កែវនៃប្រាសាទហើយ បានស្តុតព្រះទ័យយ៉ាងខ្លាំង ទ្រង់មានព្រះសតិ
ស្មារតី ជាបទានពេលវេលា ទើបបានប្រមូលកងទ័ពវិលត្រឡប់ទៅ
កាន់ព្រះបរមរាជវាំង របស់ព្រះអង្គវិញ ហើយទ្រង់ស្តេចយាងទៅ
កាន់វត្តជេតពន ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញជាជិកសេដ្ឋី កំពុងតែគាល់
ព្រះសាស្តា ក្នុងវត្តជេតពននោះ ។

ជាជិកសេដ្ឋី បានដឹងព្រះរាជបំណង របស់ព្រះបាទអជាត-
សត្រូវ ហើយ ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះមហារាជ ទ្រព្យសម្បត្តិ
ណាមួយ ដែលទូលព្រះបង្គំ មិនទាន់បានអនុញ្ញាតឲ្យហើយ បុគ្គល
បែបណា ក៏ដោយ ក៏មិនអាចយកទៅបានឡើយ” ។

រឿង ព្រះជេដិកត្រូវ

ព្រះបាទអជាតសត្រូវ ទ្រង់មិនជឿជេដិកសេដ្ឋីឡើយ ។ សេដ្ឋី
ដឹងដូច្នោះហើយ បានក្រាបទូលទ្យព្រះរាជា ដោះចិញ្ចៀន ដែលពាក់
ជាប់នៅនឹងដៃរបស់ខ្លួន ។ ព្រះរាជា មិនអាចដោះចិញ្ចៀន ចេញពីដៃ
របស់ជេដិកសេដ្ឋីបានឡើយ ទាន់តែសេដ្ឋីអនុញ្ញាតឲ្យហើយ ទើប
អាចដោះបាន ។

ជេដិកសេដ្ឋី ឃើញព្រះបាទអជាតសត្រូវ កំពុងតែឈ្នក់វង្វែង
ក្នុងកិលេសតណ្ហាយ៉ាងនេះហើយ ក៏កើតសេចក្តីតក់ស្លុត យ៉ាងខ្លាំង
បានក្រាបទូលសុំបញ្ជូនឧបសម្បជ័ទចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក្នុងខណៈ
នោះឯង លុះឧបសម្បជ័ទហើយ មិនយូរប៉ុន្មានឡើយ ក៏បានសម្រេច
ព្រះអរហត្តផល ។

ទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលបានកើតឡើង សម្រាប់ជេដិកសេដ្ឋីនោះ
ក៏វិនាសបាត់អស់ទៅ ក្នុងពេលជាមួយគ្នានោះដែរ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសួរព្រះជេដិកត្រូវថា “តើលោកម្ចាស់
មានសេចក្តីអាឡោះអាល័យ សោកស្តាយ ចំពោះទ្រព្យសម្បត្តិទាំង
អស់នោះដែរឬទេ?” កាលព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “មិនមានទេ” ទើបចោទ
ព្រះថេរៈថា “ពោលអ្នកព្រះអរហត្តផល” ហើយនាំយករឿងនោះទៅ
ក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
យោធត តណ្ហំ បហន្ទាន អនាគារោ បរិព្វជេ
តណ្ហាភវបរិក្ខិណំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

ការងារធម្មបទប្រែ

បុគ្គលណា ក្នុងលោកនេះ លះបង់តណ្ហាបានហើយ ជាអ្នក
មិនមានផ្ទះ គេចចេញចាកតណ្ហាបាន តថាគត ហៅបុគ្គលនោះ ដែល
អស់តណ្ហា និងភព ហើយ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩៧- រឿង ព្រះបឋមនដបុព្វកត្តរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះថេរៈមួយអង្គ ដែលធ្លាប់
បានធ្វើជាតួឯកល្ខោន ។ ក្នុងពេលដែលលោកនៅជាគ្រហស្ថ ព្រះ
ថេរៈ បានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះសាស្តា ហើយ ក៏មានចិត្ត
ជ្រះថ្លា បានបួសជាកិក្ខុ រហូតបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈ បាននិមន្តទៅចិញ្ចាបាត ជាមួយព្រះសង្ឃ
មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន បានឃើញកូន របស់អ្នកលេងរាំម្នាក់ ។

គ្រានោះឯង កិក្ខុទាំងឡាយ បានសួរព្រះថេរៈ ថា “តើលោក
ម្ចាស់ នៅមានចិត្តរីករាយសប្បាយ ក្នុងការលេងរាំ ដូចជាបុរស
នោះដែរឬទេ?” កាលព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “មិនមានទេ” ទើបចោទ
ព្រះថេរៈ ថា “ពោលអ្នកព្រះអរហត្តផល” ហើយ ក៏នាំយករឿង
នោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖
ហិត្វា មានុសកំ យោគំ ទិព្វំ យោគំ ឧបច្ចតា
សព្វយោគរិសំយុត្តំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។
បុគ្គលណា លះបង់កិលេស ដែលជាគ្រឿងប្រកប ដែលជា

រឿង ព្រះទុតិយនជបុព្វកត្តរ

របស់មនុស្ស កន្លងនូវកិលេសជាគ្រឿងប្រកប ដែលជារបស់ទិព្វ បានហើយ តថាគត ហៅបុគ្គលដែលផុតស្រឡះចាកកិលេស គ្រឿង ប្រកបទាំងពួងនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩៨- រឿង ព្រះទុតិយនជបុព្វកត្តរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះថេរៈ មួយអង្គទៀត ដែល ធ្លាប់លេងរាំល្ខោន ដូចរឿងព្រះបឋមនជបុព្វកត្តរនោះដែរ ដែល មានមកហើយ ខាងលើនោះស្រាប់ ។

ព្រះសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ហិត្វា រតិញ្ច អរតិញ្ច សីតិភូតំ និរូបធី
សព្វលោកាភិក្កំ វិរិ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហៅបុគ្គលដែលលះបង់សេចក្តីត្រេកអរ (ក្នុងកាម គុណ) និងសេចក្តីមិនត្រេកអរបានហើយ ជាអ្នកមានចិត្តត្រជាក់ មិន មានឧបធិកិលេស គ្របសង្កត់លោកទាំងពួងបានហើយ ជាអ្នកអង្គ អាចក្លាហាននោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



២៩៩- រឿង ព្រះវង្គីសត្តរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវព្រះវង្គីសត្តរ ដែលជា ព្រាហ្មណ៍ នៅអាស្រ័យក្នុងទីក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ព្រះថេរៈ ជាអ្នកចេះដឹង មន្តអាគម គោះលលាដ៍ក្បាល ហើយទាយដឹងច្បាស់ ថា “នេះ គឺជា

គាថាធម្មបទប្រែ

លលាជ័ក្សាល របស់បុគ្គលដែលបានទៅកើត ក្នុងនរក, នេះ គឺជា
លលាជ័ក្សាល របស់បុគ្គលដែលបានទៅកើត នៅឯក្នុងទេវលោក”
ប៉ុណ្ណោះជាដើម ។

ពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ បាននាំវង្គីសព្វាហ្មណ៍នោះ ទៅធ្វើ
វិធីគោះលលាជ័ក្សាល នៅតាមស្រុកតូចធំ និគមជនបទ ស្ទើរតែ
គ្រប់ច្រកល្អកទាំងអស់ ។

មនុស្សទាំងឡាយ ដែលមានមាតាបិតា មីនមា ញាតិទាំង ៧
សន្តាន ដែលបានចែកឋានទៅហើយនោះ បានយកមាសប្រាក់ តាម
កម្លាំងសទ្ធា របស់ខ្លួន ឲ្យវង្គីសព្វាហ្មណ៍នោះ គោះលលាជ័ក្សាល
របស់អ្នកទាំងនោះ ដើម្បីឲ្យដឹងថា “តើបុគ្គលទាំងនោះ បានទៅកើត
ក្នុងទីណាខ្លះ?” ។

វង្គីសព្វាហ្មណ៍ បានគោះនូវលលាជ័ក្សាលទាំងនោះ មើល
ហើយ ដឹងច្បាស់ ថា “បុគ្គលនេះ បានទៅកើត ក្នុងទីនេះ ទីនោះ”
ហើយបានចេញដំណើរទៅ តាមលំដាប់លំដោយ រហូតទៅដល់ក្រុង
សាវត្ថី ក៏នៅឈប់សម្រាក ក្បែរវត្តជេតពន បានចូរប្រទះនឹងពួក
អរិយសាវ័កទាំងឡាយ នៅក្នុងទីនោះ ។ ពួកព្រាហ្មណ៍ បានអួត
សរសើរពីគុណសម្បត្តិ របស់វង្គីសព្វាហ្មណ៍ ថា “ជាអ្នកពូកែខ្លាំង
ណាស់” ។

ចំណែកពួកអរិយសាវ័ក បានពោលអួតព្រះគុណ របស់ព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធ ថា “ជាអ្នកខ្លាំងពូកែ” ដូចគ្នាដែរ ។

រឿង ព្រះវង្សីសត្រូវ

មនុស្សទាំងពីរក្រុមនោះ បានប្រកែកដៃក្នុង មិនចេះដាច់ ស្រេចសោះ ហើយបាននាំវង្សីសព្វាហ្នណ៍នោះ ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ហើយបានក្រាបទូលរឿងនោះ ថ្វាយព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។

គ្រានោះឯង ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យគេយកលលាដ៍ក្បាល មនុស្សធម្មតា និង លលាដ៍នៃព្រះអរហន្ត ដើម្បីឲ្យវង្សីសព្វាហ្នណ៍ ទាយ ។

វង្សីសព្វាហ្នណ៍ ក៏បានគោះនូវលលាដ៍ក្បាលមនុស្សធម្មតា ហើយ ទាយត្រូវទាំងអស់ ឥតមានខុសឡើយ តែដល់គោះលលាដ៍ ក្បាល របស់បុគ្គលដែលជាព្រះអរហន្ត ក៏មិនឃើញអ្វីសោះ ស្ងាត់ សូន្យយឹង មិនដឹងជាទៅកើត នៅក្នុងទីណាឡើយ ហើយបានក្រាប ទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ដែរឬទេ?” កាលព្រះអង្គត្រាស់ ថា “តថាគតដឹង” ទើបក្រាបទូលសុំ រៀនមន្តអាគមនឹងព្រះអង្គ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានត្រាស់ ថា “បើអ្នកបួសជាភិក្ខុ ក្នុង សំណាក់តថាគត, តថាគត នឹងឲ្យអ្នករៀនមន្តអាគមនោះ” ។

វង្សីសព្វាហ្នណ៍ បានបួស តាមព្រះពុទ្ធដីកា ដើម្បីរៀនយក មន្តអាគម អំពីព្រះអង្គ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានប្រទាននូវកម្មដ្ឋាន ៣២ ប្រការ ឲ្យ វង្សីសព្វាហ្នណ៍រៀនហើយត្រាស់ថា “នេះគឺជាបរិកម្មរបស់មន្តនុ៎ះ” ។

វង្សីសព្វាហ្នណ៍ បានធ្វើតាមព្រះពុទ្ធដីកា តាំងពីដើម រហូត

គាថាធម្មបទប្រែ

ដល់ចប់ មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល ។

ពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលនាំវង្គីសព្វាហ្មណ៍មកនោះ បានសួរថា “តើអ្នកបានរៀនមន្តនោះ ចប់សព្វគ្រប់ហើយឬនៅ?” ។

វង្គីសព្វាហ្មណ៍ បានឆ្លើយវិញ ថា “អាត្មាកាត មិនសមគួរ នឹងត្រឡប់ទៅវិញទេ” ។

ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ បានចោទព្រះថេរៈថា “ពោលអ្នកនូវព្រះ អរហត្តផល” ដូច្នោះហើយ ក៏បាននាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូលដល់ ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់នូវគាថានេះ ថា ៖

ចុតិ យោ វេទិ សត្តានំ ឧបបត្តិញ សព្វសោ
អសត្តំ សុគតំ ពុទ្ធិ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។
យស្ស គតិ ន ជានន្តិ ទេវា គន្ធព្វមានុសា
ខីណាសរំ អរហន្តំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា ដឹងច្បាស់នូវចុតិ និង បដិសន្ធិ របស់សត្វទាំង ឡាយ ដោយអាការទាំងពួងបាន តថាគត ហៅបុគ្គលដែលជាអ្នក មិនជាប់ជំពាក់ ក្នុងកាម អ្នកមានដំណើរល្អ ដោយសេចក្តីប្រតិបត្តិ អ្នកត្រាស់ដឹងនូវសច្ចៈ ៤ នោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។

ទេវតា គន្ធព ទាំង ពួកមនុស្សទាំងឡាយ មិនដឹងគតិ របស់ បុគ្គលណា តថាគត ហៅបុគ្គល ដែលជាអ្នកមានអាសវៈអស់ហើយ ជាព្រះអរហន្តនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។

៣០០- រឿង នាងធម្មទិដ្ឋាថេរី

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធនូវនាងធម្មទិដ្ឋាថេរី ។ នៅពេល
ដែលនាងនៅជាគ្រហស្ថ, នាងជាករិយា របស់វិសាខឧបាសក បាន
សុំការអនុញ្ញាតិអំពីស្វាមី ដើម្បីចេញទៅបួស លុះនាងបួសហើយ
បានទៅបំពេញសមណធម៌ ក្នុងស្រុកជនបទមួយ មួយអន្លើដោយ
នាងភិក្ខុនីទាំងឡាយ មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចអរហត្តផល ព្រម
ទាំងបដិសម្តិទាទាំងឡាយ, ក្រោយមក នាងចង់ទៅជួយអនុគ្រោះ
ដល់ពួកញាតិ របស់ខ្លួន ទើបបានត្រឡប់មកទីក្រុងរាជគ្រឹះវិញ ។

វិសាខឧបាសកជាស្វាមី ឃើញនាងត្រឡប់មកវិញ ក៏នឹកគិត
ថា “នាងប្រាកដជាចង់លាចាកសិក្ខាបទហើយ” ចង់សួរនាងត្រង់ៗ
តែដូចជាមិនហ៊ានសួរទេ ទើបសួរជាបញ្ហាធម៌ ក្នុងសោតាបត្តិមគ្គ
សកទាគាមិមគ្គ អនាគាមិមគ្គ ដែលខ្លួនបានសម្រេចហើយនោះ ។

នាងធម្មទិដ្ឋាថេរី បានដោះស្រាយបញ្ហាធម៌នោះ រួចទាំងអស់
រហូតដល់ព្រះអរហត្តផល ។ វិសាខឧបាសក បានទៅក្រាបថ្វាយបង្គំ
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ហើយ ទូលធម្មិកថានោះ ដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ ថា “នាងធម្មទិដ្ឋាថេរី បានវិសជន្នា
ត្រឹមត្រូវហើយ, បើអ្នកសួរតថាគត, ក៏តថាគត វិសជន្នាយ៉ាងដូច្នោះ
ដែរ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

យស្ស បុរេ ច បច្ឆា ច មជ្ឈេ ច នត្តិ កិញ្ចនំ
អភិញ្ចនំ អនាទានំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។
បុគ្គលណា មិនមានកង្វល់ ក្នុងកាលមុនផង ក្នុងកាលជាខាង

ការជាធម្មបទប្រែ

ក្រោយផង ក្នុងកាលជាកណ្តាលផង តថាគត ហៅបុគ្គលដែលជា អ្នកមិនមានសេចក្តីកង្វល់ មិនប្រកាន់មាំនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។



៣០១- រឿង ព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរ

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរ ។ ក្នុងថ្ងៃ ដែលព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ថ្វាយ នូវអសទិសទាននោះ, ព្រះអង្គ ទ្រង់បានឲ្យជំរីវដែលស្ងួតៗ ឈរបាំងស្មៅតូចត្រ ប្រគេនព្រះ ភិក្ខុសង្ឃ ។ ជំរីវដែលស្ងួតៗ នោះ នៅខ្វះតែមួយក្បាលទៀតប៉ុណ្ណោះ, ជំរីវដែលនៅសល់ សុទ្ធតែជាជំរីវចុះប្រេង កាចសាហាវទាំងអស់ ។

ព្រះរាជា ទ្រង់បានប្រឹក្សា ជាមួយនឹងព្រះនាងមណ្ឌិកាទេវី ។ ព្រះនាងមណ្ឌិកាទេវី បានក្រាបទូល ថា “បពិត្រព្រះស្វាមី បើជំរីវដែល ស្ងួតៗ មិនមានហើយ ត្រូវតែយកជំរីវ ដែលកាចសាហាវមកប្រើការ ជំនួស ប៉ុន្តែព្រះអង្គ ត្រូវយកជំរីវដែលកាចសាហាវនោះ ឲ្យឈរកាន់ ស្មៅតូចត្រ បាំងព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរ ទើបជាការប្រសើរ” ។ ព្រះរាជា ទ្រង់បានធ្វើតាមព្រះនាងមណ្ឌិកាទេវីទាំងអស់ ។

ជំរីវ ដែលកាចសាហាវនោះ គ្រាន់តែឃើញព្រះអង្គុលិមាល- ត្ថេរ ក៏ត្រឡប់ជាសត្វស្ងួតបូតត្រឹមត្រូវ មិនកាចសាហាវ ដូចមុនទៀត ឡើយ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ ឃើញដូច្នោះហើយ សួរនូវព្រះថេរៈ ថា “ព្រះ គុណម្ចាស់ ឃើញជំរីវដែលកាចសាហាវ ឈរបាំងស្មៅតូចត្រឲ្យនោះ

រឿង ទេវហិតព្រាហ្មណ៍

តើមានការភ័យខ្លាចដែរឬទេ?” កាលបើព្រះថេរៈ ឆ្លើយថា “ខ្ញុំ មិន
ភ័យខ្លាចទេ” ដូច្នោះហើយ ទើបចោទព្រះថេរៈថា “ពោលអ្នកនូវព្រះ
អរហត្តផល” ហើយ បាននាំយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល ដល់ព្រះ
សាស្តាទ្រង់ជ្រាប ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបហើយ ត្រាស់ពន្យល់ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ
កុំឱ្យយល់ច្រឡំ ហើយត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

ឧសភំ បរំ វិរិ មហេសី វិជិតារិនិ
អនេជំ នហតកំ ពុទ្ធិ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

តថាគត ហៅវិរបុរស អ្នកអង្គអាច អ្នកប្រសើរ អ្នកស្វែងរក
គុណដ៏ធំ ជាអ្នកឈ្នះមារ មិនមានកិលេសគ្រឿងញាប់ញ័រ លាង
កិលេសជ្រះអស់ហើយ ជាអ្នកត្រាស់ដឹងសច្ចៈនោះថាជាព្រាហ្មណ៍។



៣០២- រឿង ទេវហិតព្រាហ្មណ៍

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ប្រាជ្ញាបញ្ជារបស់ទេវហិតព្រាហ្មណ៍ ។
ព្រាហ្មណ៍នេះ បានថ្វាយនូវកេសជ្ជៈ ដល់ព្រះសាស្តា ក្នុងគ្រាដែល
ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះប្រល័យន ដោយព្រះវាយោ, កាលបើព្រះអង្គ ទ្រង់
បាត់ព្រះប្រល័យហើយ, ទើបក្រាបទូល ថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន
តើថ្វាយនូវទេយ្យធម៌ ដល់បុគ្គលបែបណា ទើបបាននូវផលានិសង្ស
ច្រើន?” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានត្រាស់ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ថ្វាយដល់

គាថាធម្មបទប្រែ

បុគ្គលជាព្រាហ្មណ៍នោះឯង ទើបបានផលានិសង្សនោះច្រើន” ដូច្នោះ
ហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ ថា ៖

បុព្វេនិវាសំ យោ វេទិ សគ្គាបាយញ្ច បស្សតិ
អថោ ជាតិក្ខយំ បត្តោ អភិញ្ញោ វោសិតោ មុនិ
សព្វវោសិតវោសានំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណាដឹងច្បាស់នូវខន្ធបញ្ចកៈ ដែលខ្លួនធ្លាប់នៅអាស្រ័យ
ក្នុងកាលមុនផង ដឹងច្បាស់ឋានសួគ៌ និង អបាយក្ខមិផង មួយទៀត
បានសម្រេចធម៌ជាគ្រឿងអស់ជាតិ ជាអ្នកប្រាជ្ញ ស្រេចកិច្ចហើយ
ព្រោះដឹងច្បាស់ តថាគត ហៅបុគ្គលដែលជាអ្នកប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយ
ធម៌ ចប់សព្វគ្រប់ហើយនោះ ថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។

ចប់ព្រាហ្មណវគ្គ ទី ២៦
ចប់ភាគ ដី ៨

ចប់ គាថាធម្មបទប្រែ



ចំរំ តិដ្ឋតុ ពុទ្ធសាសនំ!

ចម្លងសាជាថ្មី ចប់សព្វគ្រប់
ថ្ងៃសុក្រ ៨ រោច ខែផល្គុន ព.ស. ២៥៤៩ ត្រូវនឹងថ្ងៃ ទី១ ខែមេសា ២០០៥
វេលាយប់ ៩:៣០ នាទី

ភិក្ខុវិណយធរណ មហាយិន-ទៀន

ឧទាននៃគាថាធម្មបទ គឺ

សំដែងអំពីយមកវគ្គ ១ អប្បមាទវគ្គ ១ ចិត្តវគ្គ ១ បុប្ផវគ្គ ១
ពាលវគ្គ ១ បណ្ឌិតវគ្គ ១ អរហន្តវគ្គ ១ សហស្សវគ្គ ១ បាបវគ្គ ១
ទណ្ឌវគ្គ ១ ត្រូវជា ១០ វគ្គ ។

ជរាវគ្គ ១ អត្តវគ្គ ១ លោកវគ្គ ១ ពុទ្ធវគ្គ ១ សុខវគ្គ ១
បិយវគ្គ ១ កោធវគ្គ ១ មលវគ្គ ១ ធម្មជ្ឈវគ្គ ១ មគ្គវគ្គ ១ រួមនឹង
វគ្គខាងដើម ត្រូវជា ២០ វគ្គ ។

បកិណ្ណកវគ្គ ១ និរយវគ្គ ១ នាគវគ្គ ១ តណ្ហាវគ្គ ១ ភិក្ខុវគ្គ ១
ព្រាហ្មណវគ្គ ១ បូករួមត្រូវជា ២៦ វគ្គ ដែលព្រះអាទិច្ចពន្ធុ ទ្រង់
សំដែងទុកហើយ ។

ក្នុងយមកវគ្គ មាន ២០ គាថា ក្នុងអប្បមាទវគ្គ មាន ១២
គាថា ក្នុងចិត្តវគ្គ មាន ១១ គាថា ក្នុងបុប្ផវគ្គ មាន ១៦ គាថា ក្នុងពាល
វគ្គ មាន ១៧ គាថា ក្នុងបណ្ឌិតវគ្គ មាន ១៤ គាថា ក្នុងអរហន្តវគ្គ មាន
១០ គាថា ក្នុងសហស្សវគ្គ មាន ១៦ គាថា ក្នុងបាបវគ្គ មាន ១៣
គាថា ក្នុងទណ្ឌវគ្គ មាន ១៧ គាថា ក្នុងជរាវគ្គ មាន ១១ គាថា ក្នុង
អត្តវគ្គមាន ១២ គាថា ក្នុងលោកវគ្គ មាន ១២ គាថា ក្នុងពុទ្ធវគ្គ មាន
១៦ គាថា ក្នុងសុខវគ្គ និង បិយវគ្គ មាន ១២ គាថា ដូចគ្នា ក្នុង
កោធវគ្គ មាន ១៤ គាថា ក្នុងមលវគ្គ មាន ២១ គាថា ក្នុងធម្មជ្ឈវគ្គ
មាន ១៧ គាថា ក្នុងមគ្គវគ្គ មាន ១៦ គាថា ក្នុងបកិណ្ណកវគ្គ មាន ១៦

ឧទាននៃភាវាធម្មបទ

គាថា ក្នុងនិរយវគ្គ និង នាគវគ្គ មាន ១៤ គាថា ដូចគ្នា ក្នុងតណ្ហាវគ្គ
មាន ២២ គាថា ក្នុងភិក្ខុវគ្គ មាន ២៣ គាថា ក្នុងព្រាហ្មណវគ្គ ដ៏ឧត្តម
មាន ៤០ គាថា ។ ៤២៣ គាថា ដទៃទៀត ព្រះអាទិច្ចពន្ធន្ទ ទ្រង់សំដែង
ទុកហើយ ក្នុងធម្មបទនិបាត ។



ទុក្ខប្បត្តា ប និទុក្ខា ភយប្បត្តា ប និព្វយា
សោកប្បត្តា ប និស្សោកា ហោន្តុ សព្វេបិ បាណិណោ ។

សត្វទាំងឡាយទាំងពួង ដែលដល់ហើយនូវសេចក្តីទុក្ខ សូមឲ្យ
ជាសត្វបាត់សេចក្តីទុក្ខទៅ, ដែលដល់ហើយនូវភ័យ សូមឲ្យជាសត្វ
បាត់ភ័យទៅ, ដែលដល់ហើយនូវសេចក្តីសោក សូមឲ្យជាសត្វ
បាត់សេចក្តីសោកទៅ ។



សៀវភៅថាធម្មបទប្រែ ដែលព្រះតេជគុណ អស់លោក លោកស្រី ពុទ្ធបរិស័ទ កំពុងតែអាននៅនឹងដៃនេះ គឺជាស្នាព្រះហស្ត ប្រែនិងរៀបរៀង ដោយ ព្រះភិក្ខុវិនយធរោ មហាយិន ឆៀន ដែលគណៈកម្មការ ពុទ្ធិកវប្បធម៌អង្គការមូលនិធិវត្តបញ្ញាធំ បានទទួលយល់ព្រមយកទៅបោះពុម្ព ផ្សាយជាធម្មទាន ក្រោមការឧបត្ថម្ភបោះពុម្ពរបស់មូលនិធិពុទ្ធិកសិក្សានៅតៃវ៉ាន់ (The Corporate Body of the Buddha Educational Foundation) ។

ការទទួលយកទៅបោះពុម្ពផ្សាយជាធម្មទាននេះ ដោយអាស្រ័យលើការ មើលឃើញនូវកត្តាចាំបាច់មួយចំនួនដូចខាងក្រោម៖

- រក្សាស្នាដៃវប្បធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនាឲ្យគង់វង្សស្ថិតស្ថេរ
- តម្រូវការរបស់សិក្ខាកាមអ្នកប្រាថ្នាចង់យល់ដឹងនូវខ្លឹមសារពុទ្ធសាសនា
- ផ្សាយនូវធម្មទាន ធ្វើឲ្យព្រះពុទ្ធសាសនាកាន់តែមានភាពរីកចម្រើនរុងរឿងក្នុងលោក



ក្នុងករណីដែលលោកអ្នកអានបានប្រទះឃើញនូវសៀវភៅនេះមានដាក់លក់ នៅកន្លែងណា ឬបានឃើញនូវកំហុសឆ្គងណាមួយ ចង់ឲ្យយើងកែតម្រូវ ឬចង់បានសៀវភៅធម៌យកទៅអាន

សូមទាក់ទងមកយើងខ្ញុំតាមអាសយដ្ឋានដូចខាងក្រោម៖

វត្តបញ្ញា សង្កាត់ក្រាំងឆ្នង់ ខណ្ឌសែនសុខ រាជធានីភ្នំពេញ

លេខទូរស័ព្ទ៖ (៨៥៥) ១២ ៩៦១ ៤២៩, (៨៥៥) ៨៨៧ ៩៦១ ៤២៩

អ៊ីមែល៖ maha.panna@gmail.com

គេហទំព័រ៖ http://www.mahapanna.org

*“Wherever the Buddha’s teachings have flourished,
either in cities or countrysides,
people would gain inconceivable benefits.
The land and people would be enveloped in peace.
The sun and moon will shine clear and bright.
Wind and rain would appear accordingly,
and there will be no disasters.
Nations would be prosperous
and there would be no use for soldiers or weapons.
People would abide by morality and accord with laws.
They would be courteous and humble,
and everyone would be content without injustices.
There would be no thefts or violence.
The strong would not dominate the weak
and everyone would get their fair share.”*

~THE BUDDHA SPEAKS OF
THE INFINITE LIFE SUTRA OF
ADORNMENT, PURITY, EQUALITY
AND ENLIGHTENMENT OF
THE MAHAYANA SCHOOL~

With bad advisors forever left behind,
From paths of evil he departs for eternity,
Soon to see the Buddha of Limitless Light
And perfect Samantabhadra's Supreme Vows.

The supreme and endless blessings
of Samantabhadra's deeds,
I now universally transfer.
May every living being, drowning and adrift,
Soon return to the Pure Land of Limitless Light!

*** The Vows of Samantabhadra ***

I vow that when my life approaches its end,
All obstructions will be swept away;
I will see Amitabha Buddha,
And be born in His Western Pure Land of
Ultimate Bliss and Peace.

When reborn in the Western Pure Land,
I will perfect and completely fulfill
Without exception these Great Vows,
To delight and benefit all beings.

*** The Vows of Samantabhadra Avatamsaka Sutra ***